

ПРИЛОЖЕНИЕ
к основной образовательной программе основного общего
образования.
Рабочие программы отдельных учебных предметов
для 5 класса

Рабочая программа учебного предмета
Русский язык
5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел	Ученик научится
Наш родной язык	участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
	выполнять фонетический разбор слова в соответствии с образцом; характеризовать звуки речи
На каком языке мы говорим	адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка
Как язык служит для общения	создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
	опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав
	проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
В чем заключается богатство языка	владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
	проводить лексический анализ слова
	уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав
Как в языке выражаются отношения людей	владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)
	выполнять синтаксический разбор простого предложения
	опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

Чем различаются устная и письменная речь	владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала
	опознавать самостоятельные части речи и их формы
	проводить морфологический анализ слова
Что такое современный язык	применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
	соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи
Как язык объединяет народы	опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания
	участвовать в диалогическом и полилогическом общении
	использовать орфографические словари

Содержание учебного предмета

Глава 1. Наш родной язык (11 часов)

О языке и речи. Выражение «родной язык». Язык – важнейший инструмент общения между людьми. Речь – это язык в действии.

Система языка.

Повторение изученного в 1 - 4 классах. Звуки и буквы. Состав слова. Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение. Глагол как часть речи. Словосочетание и предложение.

Правописание. Произношение и правописание. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. Правописание проверяемых глухих и звонких согласных в корне слова. Непроверяемые согласные в корне слова. Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные.

Текст. Признаки текста.

Язык и культура. Культура речи как признак культурного человека.

Повторение.

Глава 2. На каком языке мы говорим (13 часов)

О языке и речи. Понятие общенародного русского языка. Русский литературный язык как главная разновидность общенародного языка. Система русского литературного языка. Лингвистика. Единицы языка.

Система языка.

Фонетика. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Фонетический разбор слова.

Правописание. Гласные после шипящих и *ц*. Буквы *а, у, и* после шипящих. Буквы *а, у, и, ы* после *ц*. Буква *ь* как знак мягкости. Буква *ь* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*. Прописные и строчные буквы. Собственные имена людей. Географические названия.

Текст. Тема и основная мысль текста.

Язык и культура. Нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь.

Повторение.

Глава 3. Как язык служит для общения (16 часов)

О языке и речи. Разговорная и книжная речь как разновидности литературного языка. Речевая ситуация.

Система языка.

Морфемика. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем.

Словообразование. Образование слов с помощью приставок, суффиксов, способом сложения.

Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Правописание. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях-зар-зор-, -гар-гор-, -лож-лаг-, -рос-раст-раш-, -скак-скок-. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с*на конце приставок.

Текст. Строение текста. План текста. Тезисный план. Вопросный план.

Язык и культура. Речевой этикет.

Повторение.

Глава 4. В чем заключается богатство языка (10 часов)

О языке и речи.

Разновидности русского языка. Стили литературного языка. Три стиля книжного языка: научный, деловой и публицистический.

Система языка.

Лексикология. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Виды омонимов. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Фразеология. Фразеологизмы. Словари русского языка. Лингвистические словари.

Правописание. Буквы *о* и *ё* после шипящих в корне. Гласные буквы *и* и *ы* в корне после приставок.

Текст. Типы речи. Повествование. Рассуждение. Описание.

Язык и культура. Лексическое богатство языка и культура речи. Культура речи как часть общей культуры человека.

Повторение.

Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (16 часов)

О языке и речи. Диалогическая и монологическая речь.

Система языка.

Синтаксис. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*.

Предложения с обращениями и вводными словами.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Способы передачи чужой речи.

Правописание. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*.

Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Тире перед обобщающим словом. Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Текст. Повествование. Рассказ. Завязка, кульминация, развязка.

Язык и культура. Формы обращения и речевой этикет.

Повторение.

Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (14 часов)

О языке и речи. Речь устная и письменная.

Система языка.

Морфология. Части речи.

Имя существительное Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Правописание. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Ъ после шипящих на конце имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных *-ек-* и *-ик-*.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Слитное и раздельное написание не с существительными.

Текст. Типы речи: рассуждение.

Язык и культура. Грамматические нормы.

Повторение

Глава 7. Что такое современный язык (10 часов)

О языке и речи. Современный русский литературный язык.

Система языка.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды имен прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Полные и краткие прилагательные. Формы степеней сравнения прилагательных. Склонение прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Правописание. Слитное и раздельное написание не с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц*. Правописание *н* и *ни* в прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Правописание суффикса *-ск-* и *-к-*.

Текст. Типы речи: описание предмета.

Язык и культура. Употребление имен прилагательных в речи.

Повторение.

Глава 8. Как язык объединяет народы (12 часов)

О языке и речи. Русский язык – государственный язык РФ.

Система языка.

Глагол. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть(-ться)*, *-ти(-тись)*, *-чь(-чься)*). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Наклонения глаголов. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

Правописание. Правописание *-ться* и *-чь(-ться)* в неопределенной форме (повторение). Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов -

Бер-бир-, *-дер-дир-*, *-мер-* - *мир-*, *-пер-* - *пир-*, *-тер-* - *тир-*, *-стел—стил-*. Правописание *не* с глаголами.

Текст. Типы речи: описание состояния.

Язык и культура. Употребление глаголов в речи.

Повторение.

№ главы	Название главы	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
1	Наш родной язык.	11	1	1
2	На каком языке мы говорим.	13	1	1
3	Как язык служит для общения.	16		1

4	В чем заключается богатство языка.	10	1	1
5	Как в языке выражаются отношения людей.	16		1
6	Чем различаются устная и письменная речь.	14	1	1
7	Что такое современный язык.	10		1
8	Как язык объединяет народы.	12	1	1
ИТОГО:		102	5	8

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Глава 1. Наш родной язык (11 часов)		
1	Введение. Язык и речь.	1
2	Звуки и буквы. Состав слова.	1
3	Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Глагол.	1
4	Предложение. Предложение и словосочетание.	1
5	Безударные гласные в корне слова.	1
6	Глухие и звонкие согласные в корне слова.	1
7	Двойные согласные.	1
8	Непроизносимые согласные.	1
9	КР Входная контрольная работа.	1
10	Текст. Признаки текста.	1
11	РР Подробное изложение текста «Эзоп о языке»	1
Глава 2. На каком языке мы говорим (13 часов)		
12	Фонетика. Звуковой состав языка и транскрипция.	1
13	Слог и ударение. Гласные звуки: ударные и безударные.	1
14	Согласные звуки: шумные и сонорные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие.	1
15	Графика. Буквы русского алфавита.	1
16	Обозначение звука «й» в словах.	1
17	Фонетический разбор слова.	1
18	Гласные после шипящих. Гласные (а, у, и, ы) после Ц.	1
19	Мягкий знак как показатель мягкости согласных и форм слов.	1
20	Разделительные Ъ и Ь.	1
21	Употребление прописных и строчных букв.	1
22	Тема и основная мысль текста.	1
23	РР Обучение сжатою изложению текста.	1
24	КР Контрольная работа за 1 четверть	1
Глава 3. Как язык служит для общения (16 часов)		
25	Морфемика – раздел лингвистики. Морфемы - значимые части слова. Образование форм слова. Формообразующие морфемы.	1
26	Основа слова. Корень слова. Однокоренные слова и формы слова.	1
27	Суффиксы. Приставки.	1
28	Варианты морфем.	1
29	Словообразование - раздел лингвистики. Образование слов с	1

	помощью приставок.	
30	Образование слов с помощью суффиксов.	1
31	Образование слов способом сложения.	1
32	Морфемный разбор слова.	1
33	Корни с чередованием букв А и О: зар-//зор-; гар-//гор-.	1
34	Корни с чередованием букв А и О: лаг-//лож-, рос-// раст-//ращ-.	1
35	Корни с чередованием букв А и О: скак-//скоч-.	1
36	Беглые гласные.	1
37	Безударные гласные в приставках. Буквы А и О в приставках раз-//рас- и роз-//рос-.	1
38	Правописание приставок на З/С.	1
39	Строение текста. Тема и микротема текста. План текста.	1
40	РР Обучение сжатою изложению по тексту К. Г. Паустовского «Кипрей – заботливый цветок».	1
Глава 4. В чём заключается богатство языка (10 часов)		
41	Лексикология – раздел лингвистики. Слово – основная единица лексики.	1
42	Однозначные и многозначные слова.	1
43	Прямое и переносное значение слова.	1
44	Тематические группы слов. РР Сочинение-миниатюра «Что я люблю»	1
45	КР Контрольная работа за I полугодие	1
46	Омонимы. Синонимы. Антонимы.	1
47	Фразеологизмы.	1
48	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова.	1
49	Гласные буквы И-Ы в корне слова после приставок.	1
50	Типы речи.	1
Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (16 часов)		
51	Диалогическая и монологическая речь.	1
52	Синтаксис – раздел лингвистики. Словосочетание и предложение. Синтаксический разбор словосочетания.	1
53	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
54	Распространенные и нераспространенные предложения	1
55	Главные члены предложения.	1
56	Второстепенные члены предложения.	1
57	Предложения с однородными членами.	1
58	Предложения с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами.	1
59	Предложения с вводными словами. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	1
60	Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями.	1
61	Синтаксический разбор простого предложения.	1
62	Сложное предложение. Знаки препинания в сложных предложениях.	1
63	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
64	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
65	Повествование: рассказ. РР Изложение - пересказ от третьего лица.	1
66	Проверочная работа по теме «Предложение. Знаки препинания в	1

	<i>предложениях»</i>	
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (14 часов)		
67	Речь устная и письменная.	1
68	Морфология как раздел лингвистики. Части речи.	1
69	Имя существительное как часть речи. Разряды имён существительных по значению.	1
70	Постоянные морфологические признаки имён существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Род имён существительных. Склонение имён существительных. Род несклоняемых существительных.	1
71	Непостоянные морфологические признаки имён существительных. Число и падеж.	1
72	Морфологический разбор имени существительного.	1
73	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.	1
74	Правописание падежных окончаний имён существительных.	1
75	КР Контрольная работа за 3 четверть «Правописание существительных»	1
76	Гласные в суффиксах имён существительных –ек и –ик	1
77	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах имён существительных.	1
78	Правописание существительных с суффиксом –чик и –щик .	1
79	Слитное и раздельное написание не с существительными.	1
80	Типы речи: рассуждение. РР Учимся писать сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
Глава 7. Что такое современный язык (10 часов)		
81	Имя прилагательное как часть речи. Разряды имён прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные.	1
82	Полная и краткая форма качественных прилагательных. Формы степеней сравнения качественных прилагательных.	1
83	Склонение прилагательных	1
84	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
85	Слитное и раздельное написание не с прилагательными	1
86	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.	1
87	Правописание н и nn в прилагательных.	1
88	Правописание суффикса –ск-// –к- в именах прилагательных.	1
89	Типы речи: описание предмета. РР Учимся писать сочинение-описание по тексту Верзилина «Легенда о сирени».	1
90	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1
Глава 8. Как язык объединяет народы (12 часов)		
91	Глагол как часть речи. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Вид глагола.	1
92	Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы.	1
93	Определение типа спряжения глаголов.	1
94	Изменение глаголов по наклонениям. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении.	1
95	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем	1

	времени. Изменение глаголов по родам и числам в форме прошедшего времени.	
96	КР Годовая контрольная работа	1
97	Образование и изменение форм условного наклонения и повелительного наклонения.	1
98	Безличные глаголы.	1
99	Морфологический разбор глагола.	1
100	Типы речи: описание состояния. РР Учимся писать сочинение- описание «Необычное явление природы».	1
101	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами. Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	1
102	Суффиксы глаголов <i>-ова-// -ева-</i> и <i>-ива-//-ыва-</i> . Мягкий знак после шипящих в глаголах.	1
ИТОГО		102

Рабочая программа учебного предмета Родной язык 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слова.

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболa, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического разбора слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический разбор в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

Содержание учебного предмета

Блок 1. Язык и культура (10 часов).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях

устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Блок 2. Культура речи (14 часов).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями – *а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) –

корпусы (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Блок 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

СОДЕРЖАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
Блок 1. Язык и культура	10
Блок 2. Культура речи	14
Блок 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	10
ИТОГО	34

Тематическое планирование

№ урока	Тема и содержание	Количество часов
Блок 1. Язык и культура (10 часов)		
1.	Русский язык – национальный язык русского народа.	1
2.	Язык как зеркало национальной культуры.	1
3.	Крылатые слова и выражения.	1
4.	Краткая история русской письменности.	1

5.	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.	1
6.	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.	1
7.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	1
8.	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением.	1
9.	Русские имена.	1
10.	Общеизвестные старинные русские города.	
Блок 2. Культура речи (14 часов)		
11.	Орфоэпические нормы	1
12.	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных; глаголах.	1
13.	Омографы: ударение как маркёр смысла слова.	1
14.	Произносительные варианты орфоэпической нормы.	1
15.	Роль звукописи в художественном тексте.	1
16.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
17.	Стилистические варианты нормы.	1
18.	Категория рода существительных.	1
19.	Категория рода существительных.	1
20.	Категория рода существительных. I	1
21.	Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.	1
22.	Формы существительных мужского рода множественного числа, различающиеся по смыслу.	1
23.	Правила речевого этикета и нормы и традиции.	1
24.	Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	1
Блок 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)		
25.	Текст и его основные признаки.	1
26.	Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.	1
27.	Средства связи предложений и частей текста.	1
28.	Разговорная речь.	1
29.	Защита годовых проектов.	1
30.	Официально-деловой стиль.	1
31.	Учебно-научный стиль.	1
32.	Публицистический стиль.	1
33.	Язык художественной литературы.	1
34.	Особенности языка фольклорных текстов.	1
ИТОГО		34

**Рабочая программа учебного предмета
Литература
5 класс**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- различать фольклорные и литературные произведения;
- выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- чувствовать красоту и выразительность речи, будет стремиться к совершенствованию собственной речи;
- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно.

Содержание учебного предмета

Введение (1 час)

Вводный урок. Книга – твой друг. Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель – книга – читатель. Книга художественная и учебная.

Особенности работы с учебной хрестоматией (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, справочный аппарат, иллюстрации и т. д.).

Из мифологии

Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи.

Античный миф: происхождение мира и богов: «Рождение Зевса», «Олимп». Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Яблоки Гесперид.

Из устного народного творчества

Истоки устного народного творчества, его основные виды.

Сказки. Волшебная сказка: «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Сказки народов России. «Падчерица».

Из древнерусской литературы

Литература Древней Руси. «Повесть временных лет». «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам».

Басни народов мира

Эзоп. Краткие сведения о баснописце. Басня «Ворон и Лисица». Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне. Басни Лафонтена. «Лисица и виноград».

Русские басни. Русские баснописцы XVIII века. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

Басня «Ворон и Лиса». Басня «Ворона и Лиса».

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни: «Ворона и Лисица», «Демьянова уха», «Волк на псарне», «Свинья под Дубом» и др. по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И.А. Крылова.

СВ. Михалков. Басни: «Грибы», «Зеркало». Тематика, проблематика.

Из литературы XIX века

А.С. ПУШКИН

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. А.С. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». Образы природы в стихотворениях поэта «Зимняя дорога». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной». Гуманистическая направленность пушкинской сказки Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке А.С. Пушкина: чувство благодарности; верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Поэма «Руслан и Людмила» (отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств.

Поэзия XIX века о родной природе

А.А. Фет. «Чудная картина...»

М.Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива...» Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды».

Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!..»

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Краткие сведения о детских годах писателя. Стихотворение «Бородино». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература; любовь к родине, верность долгу.

Н.В. ГОГОЛЬ

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и судьбе Н.В. Гоголя. Повесть «Ночь перед Рождеством». Отражение в повести славянских преданий и легенд; образы и события повести. Суеверие, злая сила, зло и добро в повести.

И.С. ТУРГЕНЕВ

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское-Лутовиново в представлениях и творческой биографии писателя. Рассказ «Муму». Современники о рассказе «Муму». Образы центральные и второстепенные; образ Муму. Тематика и социальная проблематика рассказа. Социальная несправедливость, бесправие, беззаконие, добродетельность, добросердечие, добродушие, доброта, добронравие, гуманность, сострадание в рассказе. И.С. Тургенев о языке в стихотворении и прозе «Русский язык».

Н.А. НЕКРАСОВ

Детские впечатления поэта. Стихотворение «Крестьянские дети». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения. Стихотворение «Тройка».

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ «Кавказский пленник». Творческая история. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в повести. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу.

А.П. ЧЕХОВ

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни А.П. Чехова. Рассказ «Злоумышленник»: тема; приемы создания характеров и ситуаций; отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа.

Из литературы XX века

И.А. БУНИН

Детские годы И.А. Бунина. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни И.А. Бунина Стихотворение «Густой зеленый ельник у дороги...»: тема природы и приемы ее реализации; художественное богатство стих творения; второй план в стихотворении. Рассказ «В деревне: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажа. Выразительные средства создания образов.

Л.Н. АНДРЕЕВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Петька на даче»: основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала.

А.И. КУПРИН

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Золотой петух» Тема, особенности создания образа.

А.А. БЛОК

Детские впечатления А. Блока. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово)

Стихотворение «Летний вечер»: умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей; стихотворение «Полный месяц над лугом...»: образная система, художественное своеобразие стихотворения.

С.А. ЕСЕНИН

Детские годы С. Есенина. В есенинском Константинове. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима – аукает... », «Нивы сжаты, рощи голы... » – по выбору. Единство человека и природы. Малая и большая родина.

А.П. ПЛАТОНОВ

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказ «Никита». Тема рассказа. Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образ Никиты. Рассказ «Цветок на земле». Сравнительная характеристика рассказов.

П.П. БАЖОВ

Краткие сведения о писателе. Сказ «Каменный цветок». Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа.

Н.Н. НОСОВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Три охотника»: тема, система образов.

Е.И. НОСОВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о беззащитном.

Родная природа в произведениях писателей XX века

Час поэзии «Поэзия и проза XX века о родной природе»:

В.Ф. Б о к о в . «Поклон »;

Н.М. Р у б ц о в . «В осеннем лесу »;

Р. Г. Г а м з а т о в . «Песня соловья »;

В.И. Б е л о в . «Весенняя ночь»;

В.Г. Ра с п у т и н . «Век живи — век люби» (отрывок).

Из зарубежной литературы

Д. ДЕФО

Краткие сведения о писателе. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажей (находчивость, смекалка, доброта), характеристика жанра.

Х.К. АНДЕРСЕН

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «Соловей»: внешняя и внутренняя красота, благодарность.

М. ТВЕН

Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых.

Ж. РОНИ-СТАРШИЙ

Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.

ДЖ. ЛОНДОН

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише» (период раннего взросления в связи с обстоятельствами жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых).

А. ЛИНДГРЕН

Краткие сведения о писательнице. Роман «Приключения Эмиля из Лённеберги» (отрывок).

Содержание	Количество часов	Аудиторные творческие работы	Внеклассное чтение	Контроль уровня литературного образования
Введение	1	—	—	
Из мифологии	3	—	—	
Из устного народного творчества	6	1	—	
Из древнерусской литературы	2	—	—	
Из басен народов мира	8	2	—	
Из русской литературы 19 века	31	4	1	1
Из русской литературы 20 века	32	4	1	
Из зарубежной литературы	17	1	1	1
Круг чтения	2	—	—	—
ИТОГО	102	12	3	2

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
---------	------------	------------------

Введение (1 час)		
1.	Книга – твой друг. Книга и её роль в духовной жизни человека и общества.	1
Из мифологии (3 часа)		
2.	Античный миф. Пять веков.	1
3.	Олимп.	1
4.	Яблоки Гесперид.	1
Из устного народного творчества (6 часов)		
5.	Загадки.	1
6.	Пословицы. Поговорки.	1
7.	Русские народные сказки. «Царевна-лягушка».	1
8.	Русские народные сказки. «Царевна-лягушка».	1
9.	Сказки народов России. «Падчерица».	1
10.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Презентация творческой домашней работы. Сказка в стиле УНТ.	1
Из древнерусской литературы (2 часа)		
11.	Расселение славян (из «Повести временных лет»).	1
12.	«Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам».	1
Из басен народов мира (8 часов)		
13.	Басни Эзопа. «Ворон и лисица». «Лисица и виноград».	1
14.	Басни Лафонтена. «Лисица и виноград».	1
15.	Русские басни. М.В. Ломоносов. «Случилось вместе два Астронома в пиру...».	1
16.	И.А.Крылов. Басни «Ворона и лисица», «Волк и ягненок».	1
17.	И.А.Крылов. Басни «Волк на псарне», «Свинья под дубом».	1
18.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Чтение наизусть басни И.А.Крылова.	1
19.	Русская басня в 20 веке. «Грибы». «Зеркало».	1
20.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Инсценирование басен (любой из изученных на выбор).	1
Из русской литературы 19 века (31 час)		
21.	А. С. Пушкин. Сведения о жизни поэта.	1
22.	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне». «Зимняя дорога». Анализ.	1
23.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Истоки сказки.	1
24.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Противопоставление добрых и злых сил. Царица и царевна (мачеха и падчерица).	1
25.	А. С. Пушкин. Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Чтение наизусть отрывка из сказки.	1
26.	<u>Урок внеклассного чтения.</u> Литературные сказки. Э.Т.А. Гофман. «Щелкунчик и мышиный король».	1
Поэзия 19 века о родной природе (4 часа)		
27.	Поэзия М.Ю.Лермонтова и Е.А.Баратынского. Анализ стихотворений «Когда волнуется желтеющая нива...» и «Весна, весна! как воздух чист!...»	1
28.	Ф.И.Тютчев ««Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды», «Весенняя гроза».	1
29.	А.А.Фет «Чудная картина».	1

30.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Чтение наизусть одного из изученных стихотворений.	1
Проза 19 века (21 час)		
31.	М.Ю.Лермонтов. Биография писателя. Поэма «Бородино». Историческая основа и прототипы героев.	1
32.	М.Ю.Лермонтов. Поэма «Бородино». Бородинское сражение и его герои в изобразительном искусстве	1
33.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Сочинение. «Путешествие на поле славы». Повествование о событиях от лица их участника.	1
34.	Н.В.Гоголь. Биография писателя. Повесть «Ночь перед Рождеством». Система персонажей	1
35.	Н.В.Гоголь. «Ночь перед Рождеством». Фантастика и реальность в повести.	1
36.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Сочинение – описание картины. (По мотивам повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством»).	1
37.	И.С.Тургенев. Биография писателя. Рассказ «Муму». Повествование о жизни в эпоху крепостного права.	1
38.	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму». Персонажи главные и второстепенные. Герасим и барыня. Герасим и Татьяна.	
39.	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму». Герасим и Муму.	1
40.	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму». Тематика и социальная проблематика рассказа. Социальная несправедливость, бесправие, беззаконие, добродетельность, добросердечие, добродушие, доброта, добронравие, гуманность, сострадание в рассказе.	1
41.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Сочинение на тему: «Эпизод в рассказе, который произвел на меня сильное впечатление».	1
42.	Н. А. Некрасов. Краткий рассказ о поэте.	1
43.	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения	1
44.	«Крестьянские дети». Анализ стихотворения.	1
45.	КР № 1. Контрольная работа по материалу, изученному в I полугодии	1
46.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
47.	Л.Н.Толстой. Биография писателя.	1
48.	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Творческая история. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в повести.	1
49.	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как высшая нравственная основа в человеке.	1
50.	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу.	1
51.	А.П.Чехов. Краткие сведения биографии писателя. Рассказ «Злоумышленник». Жанровое своеобразие рассказа.	1
Из русской литературы 20 века (32 ЧАСА).		
52.	И.А.Бунин. Детские годы И.А. Бунина. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Стихотворение «Густой зеленый ельник у дороги...». Тема природы и приемы ее реализации, художественное богатство стихотворения.	1
53.	И.А.Бунин. Рассказ «В деревне». Слияние с природой, нравственно-эмоциональное состояние персонажа. Выразительные средства	1

	создания образов.	
54.	И.А.Бунин. Рассказ «Подснежник».	1
55.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Сочинение по картине «Масленица. Блинный вторник» Б.М. Кустодиева.	1
56.	Л.Андреев. Краткие сведения о писателе.	1
57.	Л.Андреев. Рассказ «Петька на даче». Тематика и нравственная проблематика рассказа. Роль эпизода в создании образа героя. Природа в жизни мальчика. Значение финала	
58.	А.И.Куприн. Биография писателя. Рассказ «Золотой петух». Тема, особенности создания образа.	1
59.	А.А. Блок. Биография поэта. Детство и книги. «Блоковские» места (Петербург, Шахматово)	1
60.	А.А. Блок. Стихотворение «Летний вечер». Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Стихотворение «Полный месяц над лугом...». Образная система, художественное своеобразие стихотворения.	1
61.	С.А. Есенин. Детские годы С. Есенина. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима – аукает...».	1
62.	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». Единство человека и природы. Малая и большая родина.	1
63.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Письменный анализ поэтического текста в соответствии с предложенным планом.	1
64.	П.П.Бажов. Краткие сведения о писателе. Сказ «Каменный цветок». Человек труда в сказе.	1
65.	П.П.Бажов. Сказ «Каменный цветок» (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа.	
66.	<u>Урок внеклассного чтения.</u> П.П.Бажов. Сказ (на выбор).	1
67.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Сочинение-рассуждение.	1
68.	А.П.Платонов. Биография писателя. Рассказ «Никита». Тема рассказа. Мир глазами ребенка (беда и радость, злое и доброе начало в окружающем мире). Образ Никиты.	1
69.	А.П.Платонов. Рассказ «Цветок на земле». Сравнительная характеристика рассказов.	1
Из поэзии о Великой Отечественной войне (4 часа)		
70.	Поэты-фронтовики. Биографии и судьбы.	1
71.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Сестрица Алёнушка». С.С.Орлов «Когда это будет, не знаю...»	1
72.	Ю.В. Друнина. Биография. Стихотворение «На носилках, около сарая...».	1
73.	А.И.Фатьянов «Где же вы теперь...». В. Высоцкий «Почему все не так...»	1
74.	Н.Н. Носов. Биография писателя. Рассказ «Три охотника»: тема, система образов.	1
75.	В.П. Астафьев. Краткие сведения о писателе.	1
76.	В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Становление характера главного героя.	1
77.	В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Человек и природа в рассказе.	1
78.	<u>Аудиторная творческая работа.</u> Сочинение по рассказу «Васюткино озеро».	1
79.	Е. И.Носов. Краткие сведения о писателе.	1

	Рассказ «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребенка. Юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о незащищенном.	
Писатели 20 века о родной природе (4 часа)		
80.	В.И.Белов. «Весенняя ночь». В.Ф.Боков «Поклон».	1
81.	Красота земли в произведениях Р.Г.Гамзатова «Песня Соловья». Н.М.Рубцов. Стихотворение «В осеннем лесу».	1
82.	В.И. Белов. Рассказ ««Весенняя ночь».	1
83.	В.Г. Распутин «Век живи- век люби». Авторское отношение к героям.	1
Из зарубежной литературы (17 часов)		
84.	Даниэль Дэфо. Биография писателя. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо» (отрывок). Характеристика жанра.	1
85.	Даниэль Дэфо. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо». Сюжетные линии, характеристика персонажей (находчивость, смекалка, доброта).	1
86.	Даниэль Дэфо. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо». Произведение о силе человеческого духа.	1
87.	Ханс Кристиан Андерсен. Биография.	1
88.	Ханс Кристиан Андерсен. Сказка «Соловей». Внешняя и внутренняя красота, благодарность.	1
89.	Аудиторная творческая работа. Викторина по произведениям писателя-сказочника.	1
90.	КР № 2. Контрольная работа по материалу, изученному за год.	1
91.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
92.	Марк Твен. Биография писателя. Автобиография и автобиографические мотивы.	1
93.	Марк Твен. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Мир детства и мир взрослых.	1
94.	Марк Твен. Роман «Приключения Тома Сойера». Выдумщик Том. Характеристика главного героя.	1
95.	Жозеф Рони Старший. Краткие сведения о писателе.	
96.	Жозеф Рони Старший. Повесть «Борьба за огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.	
97.	Джек Лондон. Биография писателя. Период раннего взросления в связи с обстоятельствами жизни в рассказе «Сказание о Кише».	
98.	Джек Лондон. «Сказание о Кише». Мастерство писателя.	
99.	Астрид Линдгрэн. Краткие сведения о писательнице. «Приключения Эмиля из Лённеберги».	
100.	Урок внеклассного чтения. «По дороге сказок Астрид Линдгрэн».	
Круг чтения (2 часа)		
101	Литературная викторина.	1
102	Итоги года. Летнее чтение.	1
Итого 102 урока	Уроков внеклассного чтения – 3. Уроков контроля уровня литературного образования - 2. Аудиторных творческих работ – 12.	

Рабочая программа учебного предмета

Родная литература

5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- понимать литературные художественные произведения, воплощающие этнокультурные традиции Русского Севера;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для изучения конкретной темы
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- выразительно читать с листа и наизусть произведения / фрагменты произведений художественной литературы Русского Севера, передавая личное отношение к произведению
- использовать в самостоятельной деятельности полученную информацию
- понимать проблему, тему, идею текста, устанавливать причинно-следственные связи в процессе чтения и анализа произведений литературы Севера.

Содержание учебного предмета

Фольклор (3 часа)

Изучение особенностей и специфики культуры и литературы Русского Севера. Особенности северного фольклора. Малые жанры северного фольклора.

Северная сказка (15 часов)

Особенности поморских сказок. С.Г. Писахов. Биография и его сказки. Художественные особенности сказок С. Писахова, язык сказок, сюжет, герои.

Лирика (3 часа)

К. Симонов. Краткая биография. Командировка на Север. Стихотворение «Сын артиллериста» (идейно-художественное своеобразие, сюжет, герои, проблематика, выразительное чтение, чтение наизусть).

Северная проза (9 часов)

Ю.П. Казаков. Биография. Рассказ «Никишкины тайны». Тема, идея, сюжет, герои и проблематика. Ф.А. Абрамов. Биография. «Из рассказов Олёны Даниловны» и «Потомок Джима». Тема, идея, сюжет, герои и проблематика.

Содержание	Количество часов	Аудиторные творческие работы
Фольклор	3	
Северная сказка	15	2
Лирика	3	
Северная проза	9	2
Повторение	4	1
ИТОГО	34	5

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
---------	------------	--------------

Фольклор (3 часа)		
1	Культура и литература Севера. Северный фольклор.	1
2	Малые формы северного фольклора.	1
3	Малые формы северного фольклора.	1
Северная сказка (15 часов)		
4	Народная сказка. Северные варианты народных сказок.	1
5	Северные варианты народных сказок.	1
6	Поморская сказка. Особенности.	1
7	С.Г. Писахов. Биография.	
8	С.Г. Писахов «Не любо – не слушай», «Северно сияние».	1
9	С.Г. Писахов «Перепилиха», «Морожены песни».	1
10	С.Г. Писахов «Пирог с зубаткой», «Налим Малиныч».	1
11	С.Г. Писахов «Апельсин», «Сахарна редька».	1
12	С.Г. Писахов «Как купчиха постничала», «Пряники».	1
13	С.Г. Писахов «Собака Розка», «Поросёнок из пирога убежал».	1
14	С.Г. Писахов «Месяц с небесного чердака», «Как поп работницу нанимал».	1
15	С.Г. Писахов «Кабатчиха нарядилась», «Громка мода».	1
16	С.Г. Писахов «Кислы шти».	1
17	Литературная игра-викторина «По дорогам сказок Писахова».	1
18	Творческая работа «Любимая северная сказка!»	1
Лирика (3 часа)		
19	К. Симонов. Краткая биография. Командировка на Север.	1
20	К. Симонов «Сын артиллериста».	1
21	К. Симонов «Сын артиллериста».	1
Северная проза (9 часов)		
22	Ю.П. Казаков. Биография.	1
23	Ю.П. Казаков «Никишкины тайны».	1
24	Ю.П. Казаков «Никишкины тайны».	1
25	Литературная игра-викторина по произведению Ю.П. Казакова «Никишкины тайны».	1
26	Ф.А. Абрамов. Биография.	1
27	Ф.А. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1
28	Ф.А. Абрамов «Потомок Джима».	1
29	Ф.А. Абрамов «Потомок Джима».	1
30	Литературная игра по произведениям Ф.А. Абрамова.	1
Повторение (4 часа)		
31	Повторение пройденного материала.	1
32	Защита годовых проектов.	1
33	Защита годовых проектов.	1

34	Игра «Северная проза».	1
	Итого	34

**Рабочая программа учебного предмета
Иностранный язык
(английский)
5 класс**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В говорении

Ученик научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.
- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

В аудировании

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

В чтении

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

В письме

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д.;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Фонетическая сторона речи

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Ученик научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета);
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета);
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
- имена существительные при помощи суффиксов *-ish*, *-ian*, *-er*, *-ese*
- числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

Грамматическая сторона речи

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There+to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*);
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Past Simple, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы (*may, can, must*);
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

Социокультурные знания и умения

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Компенсаторные умения

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Содержание учебного предмета

Модуль 1. Вводный модуль (6 часов)

Англоговорящие страны. Английский алфавит. Числительные. Цвета. Глаголы. Школьные принадлежности. Классно-урочные выражения. Предлоги места, фразы приветствия и прощания.

Модуль 2. Школьные дни (6 часов)

Различия между системой образования в России и в Англии. Числительные от 1 до 20. Неопределенные артикли *a / an*. Личные местоимения, глагол *to be* в форме настоящего времени в утвердительной и отрицательной форме.

Модуль 3. Это я! (6 часов)

Страны и национальности. Мои увлечения, Мои покупки. Глагол *have got \ has got* в утвердительной, вопросительной и отрицательной форме. Указательные местоимения.

Модуль 4. Мой дом – моя крепость (8 часов)

Мой дом. Мебель. Конструкция there is / there are. Притяжательные местоимения. Предлоги времени. Порядковые числительные.

Модуль 5. Семейные узы (6 часов)

Члены семьи. Внешность и черты характера. Модальный глагол can в разных типах предложений. Притяжательный падеж существительных.

Модуль 6. Животные со всего света (7 часов)

Домашние и дикие животные. Части тела животных. Настоящее простое время в разных типах предложений (утверждение, вопрос, отрицание)

Модуль 7. С утра до вечера (6 часов)

Распорядок дня. Время. Предлоги времени. Настоящее длительное время в разных типах предложений (утверждение, вопрос, отрицание).

Модуль 8. В любую погоду (7 часов)

Времена года. Месяцы. Погода. Одежда. Разница между Настоящим простым временем и Настоящим длительным временем.

Модуль 9. Особые дни (5 часов)

Праздники. Еда и напитки. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. some/any/much/many.

Модуль 10. Жить в ногу со временем (6 часов)

Магазины и продукты. Предлоги направления. Определенный и неопределенный артикль. Модальный глагол must.

Модуль 11. Каникулы (5 часов)

Путешествия и досуг. Модальные глаголы can\ must\ have to. Будущее простое время.

№ модуля	Название модуля	Количество часов
1	Вводный модуль	6
2	Школьные дни	6
3	Это я!	6
4	Мой дом – моя крепость	8
5	Семейные узы	6
6	Животные со всего света	7
7	С утра до вечера	6
8	В любую погоду	7
9	Особые дни	5
10	Жить в ногу со временем	6
11	Каникулы	5
ИТОГО		68

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Вводный модуль (6 часов)		
1	Вводный урок. Зачем мы учим английский?	1
2	Английский алфавит и правила чтения.	1
3	Числа от 1 до 10 (повторение)	1
4	Цвета, дни недели, месяцы, сезоны в английском языке.	1
5	Английские глаголы.	1
6	Школьная лексика. Общаемся в классе. Основные фразы.	1

Модуль 1 «School days» (6 часов)		
7	Первый день! Числительные от 11 до 20.	1
8	Расписание школьных занятий. Любимые предметы.	1
9	Английские местоимения.	1
10	Школа в Англии. Школа в России.	1
11	Приветствуем и прощаемся по-английски.	1
12	Как ты себя чувствуешь в школе? Тест по теме школьные дни	1
Модуль 2. «That's me» (6 часов)		
13	Откуда ты? Я из...	1
14	Мои вещи. Единственное и множественное число.	1
15	Моя коллекция.	1
16	Вокруг света. Я на каникулах в Британии. Сувениры из Объединённого Королевства и из Архангельска	1
17	Англоговорящие страны. Подготовка к контрольной работе.	1
18	Контрольная работа (Чтение, аудирование, письмо, говорение)	1
Модуль 3. «My home, my castle» (8 часов)		
19	Я дома.	1
20	Добро пожаловать в новый дом! Входите и располагайтесь!	1
21	Предметы домашнего интерьера.	1
22	оборот – есть, имеется- Притяжательный падеж.	1
23	Моя комната	1
24	Типичный английский дом. Дома в России.	1
25	«Тадж-Махал».	1
26	Тест по теме «Мой дом»	1
Модуль 4. «Family ties» (6 часов)		
27	Кто есть кто?	1
28	Всемирно известные люди. Увлечения в России.	1
29	Описание людей.	1
30	Семьи американского телевидения. «Моя семья».	1
31	Подготовка к контрольной работе.	1
32	Контрольная работа (чтение, аудирование, письмо, говорение)	1
Модуль 5. «World animals» (7 часов)		
33	Удивительный мир животных.	1
34	В зоопарке. Мой любимец.	1
35	Коала и другие забавные животные.	1
36	Питомцы в Британии. Животные России.	1
37	Идем на прием к ветеринару.	1
38	Мир насекомых. «День из жизни твоего любимца».	1
39	Тест по теме «Животные»	1
Модуль 6. «Round the clock» (6 часов)		
40	На работе.	1
41	Настоящее длительное время. Как провести выходные.	1
42	Идем на экскурсию.	1
43	Главные достопримечательности Британии. Путешествие по России.	1
44	«Солнечные часы». «С утра до вечера».	1

45	Тест по теме «С утра до вечера»	1
Модуль 7. «In all weathers» (7 часов)		
46	Как важно одеваться правильно.	1
47	Это здорово!	1
48	Климат Аляски.	1
49	Делаем покупки. Полезные выражения. Времена года в России.	1
50	«Ну и погода!»	1
51	Контрольная работа (Чтение, аудирование, письмо, говорение)	1
52	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного.	1
Модуль 8. «Special days» (5 часов)		
53	Праздники. Продукты и блюда.	1
54	Сегодня мой День Рождения!	1
55	Мой любимый праздник. День Благодарения.	1
56	Праздники в России.	1
57	Заказ блюд в ресторане. Тест по теме «Особые дни»	1
Модуль 9. «Modern living» (6 часов)		
58	Какие бывают магазины и как в них ориентироваться.	1
59	Не пропустите!	1
60	Оживленные места Лондона.	1
61	Музеи Лондона. Современная улица. Валюта в Британии.	1
62	«Путешествие по улицам столицы».	1
63	Тест по теме «Жить в ногу со временем»	1
Модуль 10. «Holidays» (5 часов)		
64	Чем заняться в летние каникулы?	1
65	В дорогу! Летние лагеря в России.	1
66	«Правила поведения в походе». Подготовка к годовой контрольной работе.	1
67	ПА. Годовая контрольная работа	1
68	Анализ годовой контрольной работы.	1
ИТОГО		68

**Рабочая программа учебного предмета
Иностранный язык
(немецкий)
5 класс**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Говорение.

Диалогическая и монологическая речь

Ученик научится:

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики (о себе, своей семье, друге, о своем хобби, о школе);
- давать краткую характеристику реальных людей;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/ вопросы.

Аудирование

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Чтение

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

Письменная речь

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.

Фонетическая сторона речи

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации,
- произносить слова немецкого языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы.

Лексическая сторона речи

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах следующей тематики: «Межличностные взаимоотношения», «Мой лучший друг / подруга», «Животные», «Школьная жизнь», «Досуг и увлечения», «Моя семья», «Поход по магазинам»;
- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей: – имена существительные при помощи суффиксов *-er, -in, -ung, -ik, -ie*; – имена прилагательные при помощи аффиксов *-iv, -isch, -lich*; – имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательного префикса *un-*; – числительные при помощи суффиксов *-te, -ste*.

Грамматика

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи: предложения с именным сказуемым типа: *Das ist Uli/ ein Junge. Er ist klein*; предложения с простым глагольным сказуемым: *Er malt*; предложения со сложным глагольным сказуемым: *Er kann gut malen*; существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем; имена существительные в единственном числе и во множественном числе; имена существительные в именительном и винительном падеже; слабые глаголы в настоящем времени (*Präsens*); глаголы с изменяемой корневой гласной и отделяемой приставкой в настоящем времени (*Präsens*); модальные глаголы *können, mögen* в настоящем времени (*Präsens*); личные и притяжательные местоимения; количественные и порядковые числительные от 1 до 1000; отрицание *nicht, kein*; предлоги места и направления (*in, aus*), времени (*um, von ... bis, am*) простые повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов

Социокультурные знания и умения

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в Германии;
- представлять свою семью, школу, свой класс и свои увлечения на немецком языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Компенсаторные умения

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств;
- использовать переспрос при говорении.

Содержание учебного предмета

Глава 1. Знакомство/*Kennenlernen* (4 ч)

Приветствовать людей; представляться и говорить, где живут; заполнять анкету; произносить имя по буквам; говорить, что они любят.

Грамматика:

Личные местоимения: *ich, du, Sie*; глаголы: *heißen, wohnen, mögen, sein*; вопросы с вопросительным словом (*wie, was, wo, woher*) и ответы на них; порядок слов; интонация простого предложения.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте); воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита и основные буквосочетания; различают на слух и адекватно произносят все звуки немецкого языка; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют глаголы *heißen, wohnen, mögen, sein* в утвердительных и вопросительных предложениях в первом, втором лице и вежливой форме; заполняют анкету; читают и пишут по образцу сообщения в чате; знакомятся с достопримечательностями и формулами приветствия немецкоязычных стран

Глава 2. Мой класс/Meine Klasse (4ч)

Называть числа от 0 до 1000; диктовать телефонные номера; говорить о людях и предметах; говорить, что они любят, а что нет.

Грамматика, лексика, фонетика:

Личные местоимения: *er/sie, wir, ihr*; глаголы: *kommen, heißen, mögen, sein*; определённый и неопределённый артикли: *der, das, die, ein, eine*; притяжательные местоимения: *mein, dein*; предлоги: *in, auf*; числа; школьные принадлежности; названия некоторых школьных предметов; ударение в предложении; интонация; вопросительного предложения; словарное ударение.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалог-расспрос (о том, какие школьные предметы нравятся, какие нет); рассказывают о своём друге/своей подруге; оперируют активной лексикой в процессе общения; воспроизводят наизусть тексты рифмовок; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни; вербально или невербально реагируют на услышанное; понимают на слух и произносят цифры и группы цифр; называют телефонные номера; произносят имена и фамилии по буквам; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своём друге/своей подруге с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют спряжение известных глаголов в утвердительных и вопросительных предложениях, определённые и неопределённые артикли в ед. числе, притяжательные местоимения *mein, dein*, числительные (количественные от 1 до 1000)

Глава 3. Животные/Tiere (5 ч)

Говорить о животных; проводить интервью в классе; понимать текст о животных; описывать животных; называть цвета.

Грамматика, лексика, фонетика:

Спряжение глаголов *haben, sein*; вопросы без вопросительного слова; винительный падеж; множественное число существительных; названия животных, цветов, континентов и частей света; словарное ударение, краткие и долгие гласные.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалог-расспрос (о животных); рассказывают (о своих животных); оперируют активной лексикой в процессе общения; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать, с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; проводят интервью о любимых животных и сообщения на основе собранного материала; употребляют винительный падеж и множественное число существительных, вопросы без вопросительного слова.

- Делают учебные плакаты.
- Составляют диалоги, оперируют активной лексикой в процессе общения.
- Читают и воспроизводят стихотворение.

- Играют в грамматические игры.

Глава 4. Мой день в школе/Mein Schultag (4ч)

Называть дни недели и время суток; описывать свой распорядок дня; понимать и составлять тексты о школе.

Грамматика, лексика, фонетика:

Указание времени; порядок слов в предложениях с указанием времени; предлоги: *um, von ... bis, am*; названия часов, времени суток, дней недели, школьных предметов; краткая и долгая гласная

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Рассказывают о себе, включая информацию о школьных уроках, с указанием времени; оперируют активной лексикой в процессе общения; пишут электронное письмо о себе по образцу; читают, понимают и составляют своё расписание уроков с указанием дней недели и времени; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находят запрашиваемую информацию; вербально или невербально реагируют на услышанное; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; слушают и выразительно читают стихотворение; потребляют предложения с указанием времени, соблюдая правильный порядок слов и временные предлоги; рассказывают о распорядке дня; знакомятся со страноведческой информацией о школе в немецкоязычных странах

Глава 5. Хобби/Hobbys (5ч)

Говорить о хобби; договариваться о встрече; говорить, что они умеют, а что нет; спрашивать разрешения; читать и описывать статистические данные.

Грамматика, лексика, фонетика:

Глаголы с изменяемой корневой гласной: *fahren, lesen, sehen*; модальный глагол *können*; глаголы с отделяемой приставкой, рамочная конструкция; краткая и долгая гласная.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалоги о своём хобби, о том, что умеют и не умеют делать; рассказывают о своём хобби, оперируют активной лексикой в процессе общения; договариваются о встрече; спрашивают разрешения, используя модальные глаголы; понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; читают и описывают статистическую информацию; употребляют глаголы с отделяемыми приставками, соблюдая рамочную конструкцию.

Глава 6. Моя семья/Meine Familie (5ч)

Описывать картинку; рассказывать о семье; понимать текст о семье; говорить о профессиях.

Грамматика, лексика, фонетика:

Притяжательные местоимения *sein, ihr, unser*; профессии мужского и женского рода, слова, обозначающие родство; произношение окончаний *-er, -e*.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Рассказывают о своей семье, используя в том числе и названия профессий; описывают картинки; ведут диалоги о семье, составляют мини-диалоги по образцу; читают и понимают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; употребляют притяжательные местоимения; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале; читают и описывают статистическую информацию; знакомятся со страноведческой информацией о семьях в Германии.

Глава 7. Сколько это стоит?/Was kostet das? (7 ч)

Говорить, что они хотели бы купить; рассказывать о том, что им нравится, а что нет; находить информацию в тексте.

Грамматика, лексика, фонетика:

Спряжение глаголов *essen, treffen, möchten*, порядок слов в предложении: рамочная конструкция; словосочетания, дифтонги *ei, au, e*.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалоги на основе изученного языкового материала (называют цену, спрашивают, сколько стоит, говорят, что нравится, что нет, что бы они хотели купить, говорят о деньгах на карманные расходы); знакомятся с немецкой традицией составления списка подарков ко дню рождения и пишут аналогичные списки; обсуждают подарки друзьям ко дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей; читают тексты и находят запрашиваемую информацию; читают тексты с полным пониманием, используя словарь.

Грамматический аспект в обучении:

Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 5 класса составляют следующие грамматические явления: личные местоимения и притяжательные местоимения; глагол *haben* в *Präsens*, глагол *sein* в *Präsens*, слабые глаголы *wohnen, basteln, sammeln* и др. в *Präsens*, глаголы с отделяемыми приставками в *Präsens*, модальный глагол *können* в *Präsens*, глагол *machen* в *Präsens*; существительные с определённым артиклем, с неопределённым артиклем, с нулевым артиклем (употребление названий профессий), с отрицательным артиклем, множественное число существительных, существительные в винительном падеже (*Akkusativ*); количественные числительные; предлоги *im, von ... bis, am*. Словообразование: имена существительные для обозначения профессий мужского и женского рода-

Синтаксис: порядок слов в повествовательном предложении, порядок слов в вопросительном предложении (вопросительные слова), формы отрицания в предложении, формы утверждения в предложении. Принципиальным в организации работы со структурами является их функциональное применение. Работа над грамматикой вписывается в контекст коммуникативной деятельности учащихся и подчиняется решению речевых задач.

№ главы	Название главы	Количество во часов
1	Знакомство/Kennenlernen	5
2	Мой класс/Meine Klasse	5
3	Животные/Tiere	5
4	Мой день в школе/Mein Schultag	4
5	Хобби/Hobbys	5
6	Моя семья/Meine Familie	5
7	Сколько это стоит?/Was kostet das?	5
ИТОГО:		34

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Глава 1. Знакомство/Kennenlernen (5 часов)		
1	Вводный и первичный ИОТ-016-16 Ситуация «Знакомство».	1
2	Рассказ о себе. Правила чтения.	1
3	Беседа о любимых занятиях.	1
4	Личные местоимения и глаголы. Лексико-грамматические	1

	упражнения	
5	Вопросы с вопросительным словом и ответы на них.	1
Глава 2. Мой класс/Meine Klasse (5 часов)		
6	Мой класс. Введение лексики по теме. Спряжение слабых глаголов в настоящем времени в ед. числе.	1
7	Числительные от 1 до 100. Грамматика.	1
8	Контрольная работа по теме.	1
9	Знакомство с лексикой по теме «Школьные принадлежности». Упражнения.	1
10	Артикль, предлоги –в,-на. Грамматика.	1
Глава 3. Животные/Tiere (5 часов)		
11	Знакомство с лексикой по теме «Животные». Беседа о домашних животных.	1
12	Спряжение глагола –иметь. Грамматика.	1
13	Рассказ о любимом животном. Монологическая речь.	1
14	Вопросы, требующие ответа «да» и «нет».	1
15	Контрольная работа по теме.	1
Глава 4 Мой день в школе/Mein Schultag (4 часа)		
16	Работа над ошибками. Введение лексики по теме «Мой день в школе».	1
17	Рассказ о своём распорядке дня. Монолог.	1
18	Беседа о расписании уроков на неделю.	1
19	Предлоги для обозначения времени. Лексико-грамматические упражнения.	1
Глава 5. Хобби/Hobbys (5 часов)		
20	Введение лексики по теме.	
21	Глагол мочь. Развитие навыков диалогической речи.	1
22	Глаголы с изменяемой корневой гласной. Чтение.	1
23	Контрольная работа по теме.	1
24	Порядок слов в предложении. Лексико-грамматические упражнения.	1
Глава 6. Моя семья/Meine Familie (5 часов)		
25	Введение лексики по теме. Притяжательные местоимения. Лексико-грамматические упражнения.	1
26	Устная речь по теме «профессии».	1
27	Семьи в России и Германии. Развитие навыков чтения, восприятия на слух.	1
28	Порядок слов в предложении.	1
29	Аудирование «Семьи в Германии».	1
Глава 7. Сколько это стоит?/Was kostet das? (5 часов)		
30	Притяжательные местоимения. Грамматика.	1
31	Сколько это стоит? Лексика по теме.	1
32	Спряжение сильных глаголов. Подготовка к к/р.	1
33	ПА. Годовая контрольная работа.	1
34	Деньги. Обучение умению просмотрового чтения.	1
ИТОГО		34

Рабочая программа учебного предмета

Математика

5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Натуральные числа и обыкновенные дроби

Ученик научится:

- Понимать разницу между натуральными числами и обыкновенными дробями;
- Определять данные числа на координатной прямой, сравнивать их;
- Применять данные числа для решения практических задач;
- Выполнять вычисления с натуральными числами, применять свойства арифметических действий для упрощения вычислений;

Измерения, приближения, оценки

Ученик научится:

- Округлять числа, выбирать точность округления в зависимости от задачи.

Наглядная геометрия

Ученик научится:

- Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- Распознавать развертки куба, прямоугольного параллелепипеда;
- Строить развертки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- Вычислять объем прямоугольного параллелепипеда.

Содержание учебного предмета

№ темы	Тема	Количество часов	В том числе контрольных работ
1	Линии	8	
2	Натуральные числа.	13	1
3	Действия с натуральными числами	22	1
4	Использование свойств действий при вычислениях	12	1
5	Многоугольники	9	
6	Делимость чисел	15	1
7	Треугольники и четырехугольники	10	
8	Дроби	18	1
9	Действия с дробями	34	2
10	Многогранники	10	
11	Таблицы и диаграммы	9	
12	Повторение	10	
ИТОГО		170	7

1. Линии (8 ч)

Разнообразный мир линий. Прямая. Части прямой. Ломанная. Длина линии. Окружность.
Основная цель: развить представление о линии, продолжить формирование графических навыков и измерительных умений.

2. Натуральные числа. (13 ч)

Как записывают и читают числа. Сравнение натуральных чисел. Числа и точки на прямой. Округление натуральных чисел. Перебор возможных вариантов.

Основная цель: систематизировать и обобщить сведения о натуральных числах, полученные в начальной школе.

Систематизация сведений о натуральных числах позволяет восстановить у учащихся навыки чтения и записи многозначных чисел, сравнения натуральных чисел, их округления.

3. Действия с натуральными числами (22 ч)

Сложение и вычитание натуральных чисел. Умножение и деление натуральных чисел. Порядок действий в вычислениях. Степень числа.

Задачи на движение.

Основная цель: закрепить и развить навыки действий с натуральными числами.

4. Использование свойств действий при вычислениях (12 ч).

Свойства сложения и умножения. Распределительное свойство. Задачи на части. Задачи на уравнивание

Основная цель: закрепить и развить навыки использования свойств действий при вычислениях. Познакомит учащихся с решением задач на части и на уравнивание. Задачи решаются арифметическим способом.

5. Многоугольники (9 ч)

Как обозначают и сравнивают углы. Измерение углов. Ломаные и многоугольники.

Основная цель: закрепить навыки обозначения и сравнения углов. Построение и измерение углов. Продолжить знакомство учащихся с видами и свойствами многоугольников.

6. Делимость чисел (15 ч)

Делители числа. Простые и составные числа. Делимость суммы и произведения. Признаки делимости. Деление с остатком. Разные арифметические задачи.

Основная цель: завершить изучение натуральных чисел, подготовить основу для освоения действий с обыкновенными дробями.

В данной теме завершается изучение вопросов, связанных с натуральными числами. Основное внимание уделяется знакомству с понятием «делитель», которое находит применение при сокращении дробей и приведении их к общему знаменателю.

Определённое внимание уделяется знакомству с признаками делимости, понятиям простого и составного числа

7. Треугольники и четырехугольники (10 ч)

Треугольники и их виды. Прямоугольники. Равенство фигур. Площадь прямоугольника. Единицы площади.

Основная цель: систематизировать знания учащихся о видах треугольников и четырёхугольников. Расширить представления учащихся об измерении геометрических величин на примере вычисления площадей и систематизировать известные им сведения о единицах измерения.

8. Дроби (18 ч)

Доли. Что такое дробь. Основное свойство дроби. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей. Натуральные числа и дроби. Случайные события.

Основная цель: познакомить учащихся с понятием обыкновенной дроби. Познакомить с основным свойством дроби, отработка навыка приведения дробей к общему знаменателю и сравнению дробей.

9. Действия с дробями (34 ч)

Сложение дробей. Сложение смешанных дробей. Вычитание дробных чисел. Умножение дробей. Деление дробей. Нахождение части целого и целого по его части. Задачи на совместную работу.

Основная цель: выработать прочные навыки преобразования дробей, действий с обыкновенными дробями, нахождение целого части и части по его целому. Решение задач на совместную работу арифметическим способом.

10. Многогранники (10 ч)

Геометрические тела и их изображение. Параллелепипед. Объём параллелепипеда. Пирамида. Развёртки.

Основная цель: ознакомить учащихся с такими телами как цилиндр, конус, шар; сформировать представление о многограннике; ознакомит со способами изображения пространственных тел. Ознакомит с понятием объёма, единицами объёма и правилом вычисления объёма прямоугольного параллелепипеда.

11. Таблицы и диаграммы (9 ч)

Чтение и составление таблиц. Чтение и составление диаграмм. Опрос общественного мнения.

Основная цель: формирование умений извлекать необходимую информацию из несложных таблиц и столбчатых диаграмм.

12. Повторение (10 ч)

Тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока и основные вопросы содержания	Количество часов
Глава 1. Линии		8 ч
1	Разнообразный мир линий	1
2	Прямая. Части прямой.	1
3	Прямая. Части прямой.	1
4	Ломанная	1
5	Длина линии	1
6	Длина ломаной	1
7	Окружность	1
8	Окружность	1
Глава 2. Натуральные числа		13 ч
9	Как записывают и читают натуральные числа	1
10	Как записывают и читают натуральные числа	1
11	Натуральный ряд. Сравнение натуральных чисел	1
12	Натуральный ряд. Сравнение натуральных чисел	1
13	Входная контрольная работа	1
14	Числа и точки на прямой	1
15	Числа и точки на прямой	1
16	Округление натуральных чисел	1
17	Округление натуральных чисел	1
18	Решение комбинаторных задач	1
19	Решение комбинаторных задач	1
20	Решение комбинаторных задач	1
21	Контрольная работа № 1	1
Глава 3. Действия с натуральными числами		22 ч
22	Сложение и вычитание чисел	1
23	Сложение и вычитание чисел	1
24	Сложение и вычитание в решении задач	1
25	Сложение и вычитание в решении задач	1
26	Сложение и вычитание в решении уравнений	1
27	Умножение	1
28	Деление	1
29	Умножение и деление	1
30	Умножение и деление в решении задач	1
31	Умножение и деление в решении задач	1
32	Умножение и деление в решении уравнений	1
33	Порядок действий в вычислениях	1
34	Решение задач составлением выражений	1
35	Решение задач	1
36	Определение степени. Вычисление степени	1
37	Нахождение значения выражений	1
38	Решение задач на встречное движение	1
39	Решение задач на встречное движение	1
40	Решение задач на движение по реке	1
41	Решение задач на движение по реке	1
42	Повторение по теме: «Действия с натуральными числами»	1

43	Контрольная работа № 2	1
Глава 4. Использование свойств действий при вычислениях.		12 ч
44	Свойства сложения и умножения	1
45	Свойства сложения и умножения	1
46	Распределительное свойство относительно сложения	1
47	Распределительное свойство относительно вычитания	1
48	Распределительное свойство в решении задач	1
49	Решение задач на части	1
50	Решение задач на части	1
51	Решение задач на уравнивание	1
52	Решение задач на уравнивание	1
53	Решение задач в неявном виде	
54	Решение задач в неявном виде	
55	Решение задач в неявном виде	1
Глава 5. Углы и многоугольники		9 ч
56	Как обозначают и сравнивают углы	1
57	Как обозначают и сравнивают углы	1
58	Измерение углов с помощью транспортира	1
59	Измерение углов с помощью транспортира	1
60	Построение углов	1
61	Построение углов	1
62	Ломаные и многоугольники	1
63	Ломаные и многоугольники	1
64	Контрольная работа № 3	1
Глава 6. Делимость чисел		15 ч
65	Делители числа	1
66	Кратные числа	1
67	НОД и НОК	1
68	НОД и НОК	1
69	Простые и составные числа	1
70	Простые и составные числа	1
71	Делимость суммы и произведения	1
72	Делимость суммы и произведения	1
73	Признаки делимости на 10, 5, 2	1
74	Признаки делимости на 9,3	1
75	Разложение числа на простые множители с помощью признаков	1
76	Разложение числа на простые множители с помощью признаков	1
77	Деление с остатком	1
78	Деление с остатком	1
79	Контрольная работа № 4	1
Глава 7. Треугольники и четырехугольники		10 ч
80	Треугольники и их виды	1
81	Треугольники и их виды	1
82	Построение треугольников	1
83	Прямоугольники	1
84	Периметр прямоугольника	1
85	Равенство фигур	1
86	Равенство фигур	1

87	Площадь прямоугольника	1
88	Нахождение площади прямоугольника	1
89	Единицы площади	1
Глава 8. Дроби		18 ч
90	Доли	1
91	Доли	1
92	Понятие дроби	1
93	Изображение дроби точкой на координатной прямой	1
94	Решение задач	1
95	Решение задач	1
96	Приведение дроби к новому знаменателю	1
97	Приведение дроби к новому знаменателю	1
98	Сокращение дробей	1
99	Сокращение дробей	1
100	Приведение дробей к общему знаменателю	1
101	Приведение дробей к общему знаменателю	1
102	Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями	1
103	Сравнение дробей с одинаковыми числителями	1
104	Сравнение дробей с разными знаменателями	1
105	Натуральные числа и дроби	1
106	Натуральные числа и дроби	1
107	Контрольная работа № 5	1
Глава 9. Действия с дробями		34ч
108	Сложение дробей с одинаковыми знаменателями	1
109	Сложение дробей с разными знаменателями	1
110	Сложение дробей в решении задач	1
111	Законы сложения в действиях с дробями	1
112	Изображение смешанных дробей на координатной прямой	1
113	Выделение целой части из дроби и запись дроби в виде неправильной	1
114	Сложение смешанных дробей	1
115	Сложение смешанных дробей	1
116	Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	1
117	Вычитание дробей с разными знаменателями	1
118	Вычитание дробей с разными знаменателями	1
119	Вычитание дробей из натурального числа	1
120	Вычитание смешанных дробей	1
121	Вычитание смешанных дробей	1
122	Контрольная работа № 6	1
123	Умножение дробей	1
124	Умножение дробей на натуральное число	1
125	Умножение смешанных дробей	1
126	Умножение смешанных дробей	1
127	Умножение дробей в решении задач	1
128	Деление дробей	1
129	Деление смешанных чисел	1
130	Решение уравнений	1
131	Все действия с дробями	1
132	Все действия с дробями	1
133	Решение задач	1

134	Нахождение части от числа	1
135	Нахождение части от числа	1
136	Нахождение числа по его части	1
137	Нахождение числа по его части	1
138	Задачи на совместную работу	1
139	Задачи на совместную работу	1
140	Задачи на совместную работу	1
141	Контрольная работа № 7	1
Глава 10. Многогранники		10 ч
142	Геометрические тела и их изображение	1
143	Геометрические тела и их изображение	1
144	Параллелепипед	1
145	Параллелепипед	1
146	Объём параллелепипеда	1
147	Объём параллелепипеда	1
148	Пирамида	1
149	Пирамида	1
150	Развёртки	1
151	Развёртки	1
Глава 11. Таблицы и диаграммы		9 ч
152	Чтение таблиц	1
153	Составление таблиц	1
154	Составление таблиц	1
155	Чтение диаграмм	1
156	Составление диаграмм	1
157	Составление диаграмм	1
158	Опрос общественного мнения	1
159	Опрос общественного мнения	1
160	Оформление результатов опроса в виде таблиц и диаграмм	1
Повторение		10 ч
161	Действия с натуральными числами	1
162	Степень числа	1
163	Решение задач на уравнивание и на части	1
164	Действия с дробными числами	1
165	Действия с дробными числами	1
166	Решение задач на дроби	1
167	Решение задач на движение	1
168	Решение задач на движение по воде	1
169	Решение задач на совместную работу	1
170	ПА. Годовая контрольная работа	1
	Итого	170

Рабочая программа учебного предмета История 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научиться:

- датировать события и процессы в истории Древнего мира, определять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с веками, тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «до нашей эры» и «наша эра»
- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- представлению о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей в Древнем мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- понятие исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- информации о материальных памятниках Древнего мира;
- изложению информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположению древних государств, местах важнейших событий;
- описанию характерных, существенных черт форм до государственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты:
 - а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.);
 - б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы);
 - в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры Древних государств: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- факты о исторических личностях древней истории;
- знания о культуре, политическом, социальном, экономическом устройстве обществ Древнего Египта, Месопотамии, Древней Индии, Древнего Китая, Персии, Палестины, Финикии, Ассирийской державы, Древней Греции, Древнего Рима.

Содержание учебного предмета

История. Введение (8 часов)

Историческая память народа. Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия.

Источники знаний о прошлом. Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы, библиотеки.Музеи.). Деятельность археологов, этнография.

Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов, улиц.

Историческая карта. Легенда карты.

Время. Способы измерения времени в разные исторические эпохи. Летосчисление в истории. Тысячелетие, столетие (век), год. Историческое развитие. Деление истории на периоды.

Человек в истории. Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя.

Государственные символы. История становления гербов. Гербы в европейских странах. История Российского герба. Герб СССР. Герб Российской Федерации. Знамена. Флаги. Национальные цвета. Гимны.

Курсы «Всеобщая история» и «История России».

Как работать с учебным материалом.

История Древнего мира (60 часов)

Первобытность (5 часа)

Появление человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Изменения климата на Земле. От человеческого стада к родовой общине. Племя.

Знания первобытных людей об окружающем мире. Религиозные представления и зарождение искусства. Быт первобытного человека. Первые земледельцы и скотоводы. Появление ремесла. Использование металлов. Соседская община. Возникновение имущественного и социального неравенства.

Древний Восток (18 часов)

Введение. Древний Восток в истории Древнего мира.

Древний Египет. Местоположение и природа Древнего Египта. Хозяйственная жизнь египтян в древности. Река Нил в жизни древних египтян. Ирригационная система. Образование «номов». Возникновение единого государства в Египте. Религиозные верования древних египтян. Мифы о богах. Обожествление явлений природы. Культ животных. Представление египтян о загробной жизни. Мумификация. Религия в повседневной жизни египтян. Фараон – правитель страны. Почитание фараона как бога. Строительство пирамид. Пирамида Хеопса.

Жители Древнего Египта – подданные фараона. Вельможи и чиновники. Жрецы. Воины, армия фараона. Крестьяне и ремесленники. Рабы – люди, потерявшие свободу.

Быт древних египтян. Жилище. Одежда. Семья. Праздники.

Культура Древнего Египта. Иероглифическое письмо. Образование. Научные знания: математика, астрономия, медицина. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Значение культурных достижений Древнего Египта для современного человека.

Двуречье. Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Шумер. Города-государства. Древний Аккад. Держава Саргона. Хозяйственная жизнь. Религиозные верования. Научные знания: астрономия, математика. Клинопись. Поэма о Гильгамеше.

Вавилонское царство. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство. Хозяйство и быт вавилонян. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии.

Ассирия. Природа Северной Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Царь и его армия. Завоевательные походы. Отношение ассирийцев к покоренным народам. Управление державой. Ниневия – столица Ассирийской державы. Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Финикия. Местоположение. Население, хозяйственная жизнь. Города-государства на территории Финикии. Общественное управление страной. Морские путешествия финикийцев. Изобретения финикийцев. Особенности религиозных верований.

Палестина. Местоположение, природа. Вехий Завет об истории древних евреев. Моисей и его заповеди. Ветхозаветные сказания. Древнееврейское царство. Знаменитые правители: Саул, Давид, Соломон.

Персидская держава. Возникновение Персидской державы. Завоевательные походы. Кир Великий. Дарий Первый. Государственное устройство империи. Сатрапии. Культура и религия.

Древняя Индия. Местоположение, природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Племена ариев. Варны и касты. Эпические произведения древних индийцев. религиозные верования. Будда. возникновение буддизма. буддийские притчи. города и жилища.

Древний Китай. Местоположение, природа и население. Семь царств. Объединение Китая. Империя Цинь. Учение Конфуция. Нормы поведения человека в отношениях с государством, в семье. Повседневная жизнь. Изобретения и открытия древних китайцев.

Итоговое обобщение по разделу «Древний Восток».

Древняя Греция (20 часов)

Введение. Античный период в истории Древнего мира.

Древнейшая Греция. Природа и население Древней Греции. Значение моря и гор в жизни древних греков. Особенности хозяйственной деятельности.

Крит и Микены – древнейшие государства Греции. Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Дорийское завоевание.

Пантеон греческих богов. Мифы о богах и героях. Отражение в греческой религии явлений природы. Представления о загробном мире. Религиозные церемонии.

Микены и Троя: правда и вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятник истории и литературы.

Государства-полисы Древней Греции. Развитие земледелия и ремесел. Возникновение греческих полисов. Организация жизни в полисе.

Великая греческая колонизация, её причины и основные направления. Колонии и метрополии. Греки и скифы.

Афины и Спарта – два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны.

Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Закону Ликурга. Образ жизни спартанцев. Илоты. Спартанский воин.

Причины войны персов с греками. Организация греческого и персидского войск. Марафонская битва. Поход персидского царя Ксеркса на Элладу. Фемистокл. Саламинское сражение. Битва при Платеях. Афинский морской союз. Итоги и последствия греко-персидских войн.

Расцвет Греции и величие Афин. Афины при Перикле. Народное собрание. Идеалы и общественные нормы древних греков. Счастье, патриотизм в понимании древних греков. Афинский гражданин. Должностные лица. Афинские граждане, переселенцы, рабы. Изменения в организации управления в Афинах. Строительство в городе при Перикле.

Олимпийские игры в жизни древних греков.

Повседневная жизнь древних греков. Жилище. Одежда. Еда. Семья.

Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан. Памятники греческого искусства.

Упадок Греции и возвышение Македонии. Пелопонесская война. Возвышение Македонии при Филиппе. Организация македонского войска. Демосфен в борьбе за свободу греческих полисов. Битва при Херонее и её последствия. Греция под властью Македонии.

Завоевания Александра Македонского и их последствия. Вступление А. Македонского на престол. Первая военная победа. Завоевание Сирии, Финикии, Египта. Гибель Персидской державы. Поход в Индию. Держава А. Македонского и её распад. Распространение греческой культуры на Восток. Эллинистический мир. Вклад культуры эпохи эллинизма в мировую культуру (Александрия Египетская, Фаросский маяк, Мусейон («храм муз»), знаменитые ученые: Евклид, Аристарх, Архимед),

Итоговое обобщение по разделу «Древняя Греция»

Древний Рим (17 часов)

Ранний Рим. Природа и население древней Италии. Занятия населения. Легенда об основании Рима. Эпоха царей: 753-509 гг. до н. э. управление Римом в эпоху царей. Рим под властью этрусков. Реформы Сервия Туллия. Рождение республики. Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц.

Рим и соседние народы. Нашествие галлов. Самнитские войны. Война с Пирром. Завоевание Римом Италии.

Расцвет Римской республики. Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица.

Армия Древнего Рима. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия.

Причины Пунических войн. Первая Пуническая война. Ганнибал. Ход второй Пунической войны. Битва при Каннах. Публий Сципион. Битва при Заме. Третья Пуническая война. Разрушение Карфагена.

Завоевание Рима на Востоке. Македонские войны. Сирийская война. Римляне в Азии. Покорение Греции. Разрушение Коринфа. Управление провинциями. Наместники и откупщики.

Своеобразие римской религии, её связь с греческой религией. Пантеон римских богов. Богиня Веста и жрицы-весталки. Жрецы. Римские праздники.

Быт римлян. Римский дом. Одежда. Семья. Распорядок дня. Представления о гражданских достоинствах личности. «Отеческие нравы»: верность, долг, служение Отечеству. Упадок нравов.

Кризис и падение Римской республики. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака.

Гражданские войны в Римской республике. Реформы братьев гракхов. Усиление роли полководцев и подвластных им армий в жизни Рима. Реформа армии. Гай Марий и Корнелий Сулла. Установление диктатуры Суллы.

Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти. Первый триумvirат. Галльские войны. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря.

Борьба за власть после смерти Цезаря. Гибель республики. Второй триумvirат. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы.

Римская империя (30 г. до н. э. – 476 г. н. э.). Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи.

Культура Римской империи. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

Возникновение христианства. Иудея. Иисус Христос. Первые христиане и гонения на них. Распространение христианства. Император Константин.

Новые явления в хозяйственной жизни. Варварские племена и их взаимоотношения с Римом. Разделение Римской империи на Западную и восточную. Падение Западной Римской империи.

Итоговое обобщение по разделу «Древний Рим».

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	История. Введение	8
2	Первобытное общество	5
3	Древний Восток	18
4	Древняя Греция	20
5	Древний Рим	17
ИТОГО		68

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Введение в предмет история (8 часов)		
1	Что изучает история. Вводный и первичный ИОТ- 016-16.	1
2	Источники знаний о прошлом.	1
3	Измерение времени.	1
4	Историческая карта. Археология — помощница историков.	1
5	Наука о народах — наука о прошлом. Знать своих предков — знать историю.	1
6	Географические названия — свидетели прошлого.	1
7	О чём могут поведать герб, флаг и гимн.	1
8	Как работать с учебными материалами по истории.	1
Раздел «Первобытность» (5 часов)		
9	Древнейшие люди.	1
10	Родовые общины охотников и собирателей.	1
11	Возникновение искусства и религиозных верований.	1
12	Возникновение земледелия и скотоводства.	1
13	Появление неравенства и знати.	1
Раздел «Древний Восток» (18 часов)		
Древний Египет (7 часов)		
14	Государство на берегах Нила.	1
15	Как жили ремесленники и земледельцы в Египте.	1
16	Жизнь египетского вельможи.	1
17	Военные походы фараонов.	1
18	Религия древних египтян.	1
19	Искусство Древнего Египта.	1
20	Письменность и знания древних египтян.	1
Западная Азия в древности (7 часов).		
21	Древнее Двуречье.	1
22	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы.	1
23	Финикийские мореплаватели.	1
24	Библейские сказания.	1
25	Древнееврейское царство.	1
26	Ассирийская держава.	1
27	Персидская держава «царя царей».	1
Индия и Китай в древности. (4 часа)		
28	Природа и люди Древней Индии.	1
29	Индийские варны.	1
30	Чему учил китайский мудрец Конфуций.	1
31	Первый властелин единого Китая.	1
Раздел «Древняя Греция» (20 часов)		
Древнейшая Греция (5 часов)		
32	Греки и критяне.	1
33	Микены и Троя.	1
34	Поэма Гомера «Илиада».	1
35	Поэма Гомера «Одиссея».	1
36	Религия древних греков.	1

Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием (7 часов)		
37	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу.	1
38	Зарождение демократии в Афинах.	1
39	Древняя Спарта.	1
40	Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей.	1
41	Олимпийские игры в древности.	1
42	Победа греков над персами в Марафонской битве.	1
43	Нашествие персидских войск.	1
Возвышение Афин в V веке до н.э. и расцвет демократии (5 часов)		
44	В гаванях афинского порта Пирей.	1
45	В городе богини Афины.	1
46	В афинских школах и гимназиях.	1
47	В афинском театре.	1
48	Афинская демократия при Перикле.	1
Македонские завоевания в IV веке до н.э. (3 часа)		
49	Города Эллады подчиняются Македонии.	1
50	Поход Александра Македонского на Восток.	1
51	В Александрии Египетской.	1
Раздел «Древний Рим» (17 часов)		
Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 часа)		
52	Древнейший Рим.	1
53	Завоевание Римом Италии.	1
54	Устройство Римской республики.	1
Рим-сильнейшая держава Средиземноморья (3 часа)		
55	Вторая война Рима с Карфагеном.	1
56	Установление господства Рима во всём Средиземноморье.	1
57	Рабство в Древнем Риме.	1
Гражданские войны в Риме (4 часа)		
58	Земельный закон братьев Гракхов.	1
59	Восстание Спартака.	1
60	Единовластие Цезаря.	1
61	Установление империи.	1
Римская империя в первые века нашей эры (5 часов)		
62	Соседи Римской империи.	1
63	В Риме при императоре Нероне.	1
64	Первые христиане и их учение.	1
65	Расцвет империи во II веке н.э.	1
66	Вечный город и его жители.	1
Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи (2 часа)		
67	Римская империя при Константине. Взятие Рима варварами.	1
68	ПА. Годовая проверочная работа	1
ИТОГО		68

**Рабочая программа учебного предмета
Биология
5 класс**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научиться:

- выделять существенные признаки биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, грибов и бактерий);
- соблюдать меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями, бактериями, грибами;
- классифицировать — определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе;
- объяснять роли биологии в практической деятельности людей; место и роль человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- различать на таблицах части и органоиды клетки, на живых объектах и таблицах наиболее распространенные растения; съедобные и ядовитые грибы; опасные для человека растения;
- сравнивать биологические объекты и процессы, уметь делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания; типы взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей;

Содержание учебного предмета

Биология как наука (5 часов)

Биология — наука о живой природе. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы исследования в биологии: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов. Правила работы в кабинете биологии, правила работы с биологическими приборами и инструментами.

Экскурсии

Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных.

Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов (10 часов)

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Правила работы с микроскопом. Методы изучения клетки. Химический состав клетки. Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, раздражимость, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».

Демонстрации

Микропрепараты различных растительных тканей.

Движение цитоплазмы в клетках листа элодеи.

Лабораторные и практические работы

1. Устройство увеличительных приборов, рассматривание клеточного строения растения с помощью лупы.
2. Устройство светового микроскопа и приемы работы с ним.
3. Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом.
5. Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника.

Многообразие организмов (21 час)

Многообразие организмов и их классификация. Отличительные признаки

представителей разных царств живой природы.

Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в круговороте веществ в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе.

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Многообразие грибов. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Роль грибов в природе и жизни человека.

Растения. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, одноклеточные и многоклеточные растения, низшие и высшие растения. Места обитания растений.

Водоросли. Многообразие водорослей – одноклеточные и многоклеточные. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, использование.

Лишайники – симбиотические организмы, многообразие и распространение лишайников.

Высшие споровые растения. Мхи, папоротники, хвощи, плауны, их отличительные особенности, многообразие и распространение.

Семенные растения. Голосеменные, особенности строения. Их многообразие, значение в природе и использование человеком.

Покрытосемянные растения, особенности строения и многообразие. Значение в природе и жизни человека.

Общая характеристика царства Животные. Разнообразие животных – одноклеточные и многоклеточные. Охрана животного мира. Особенности строения одноклеточных животных и их многообразие. Роль одноклеточных животных в природе и жизни человека.

Беспозвоночные животные, особенности их строения. Многообразие беспозвоночных животных.

Позвоночные животные, особенности их строения. Многообразие позвоночных животных.

Многообразие и охрана живой природы.

Демонстрация

Муляжи плодовых тел шляпочных грибов. Натуральные объекты (трутовик, ржавчина, головня, спорынья). Гербарные экземпляры растений (мха (на местных видах), спороносящего хвоща, папоротника, хвой и шишек хвойных (на примере местных видов)).

Отпечатки ископаемых растений.

Лабораторные и практические работы

6. Особенности строения мукора и дрожжей.

7. Внешнее строение цветкового растения.

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	Введение. Биология как наука	5
2	Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов	8
3	Многообразие живых организмов	21
Итого		34

№ урока	Тема урока	Количество часов
Введение (5 часов)		
1	Биология – наука о живой природе.	1
2	Методы изучения биологии. Правила работы в кабинете биологии.	1
3	Разнообразие живой природы	1
4	Среды обитания живых организмов	1
5	Экскурсия «Разнообразие живых организмов Осенние явления в жизни растений и животных»	1
Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов. (8 часов)		
6	Устройство увеличительных приборов. Л.Р.1. Устройство увеличительных приборов, рассмотрение клеточного строения растения с помощью лупы. 2. Устройство светового микроскопа и приемы работы с ним. 3. Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассмотрение его под микроскопом.	1
7	Химический состав клетки. Неорганические вещества	1
8	Химический состав клетки. Органические вещества	1
9	Строение клетки (оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли)	1
10	Особенности строения клеток. Пластиды. Л.Р. 5. Приготовление препаратов и рассмотрение под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника	1
11	Процессы жизнедеятельности в клетке	1
12	Деление и рост клеток.	1
13	Единство живого. Сравнение строения клеток различных организмов.	1
Многообразие организмов (21 час)		
14	Классификация организмов.	1
15	Строение и многообразие бактерий	1
16	Роль бактерий в природе и жизни человека.	1
17	Строение грибов. Грибы съедобные и ядовитые.	1
18	Плесневые грибы и дрожжи. Роль грибов в природе и жизни человека. Л.Р. 6. Особенности строения мукора и дрожжей	1
19	Характеристика царства Растения.	1
20	Водоросли.	1
21	Лишайники.	1

22	Высшие споровые растения.	1
23	Голосемянные растения.	1
24	Покрывтосемянные растения. Л.Р. 7. Внешнее строение цветкового растения	1
25	Общая характеристика царства Животные.	1
26	Подцарство Одноклеточные.	1
27	Подцарство Многоклеточные. Беспозвоночные животные.	1
28	Холоднокровные позвоночные животные.	1
29	Теплокровные позвоночные животные.	1
30	Обобщающий «Многообразие живой природы. Охрана природы»	1
31	Многообразие и роль растений в природе.	1
32	Многообразие и роль животных в природе.	1
33	Весенние явления в жизни природы. Экскурсия.	1
34	ПА. Годовая проверочная работа.	1
ИТОГО		34

Рабочая программа учебного предмета География 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Источники географической информации»

Ученик научится:

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;

- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

«Природа Земли и человек»

Ученик научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Количество практических работ.
1	Источники географической информации.	18	
	Тема 1: Развитие географических знаний о Земле.	4	2
	Тема 2: Земля – планета Солнечной системы.	4	2
	Тема 3: План и карта.	9	7
	Тема 4: Географические методы изучения окружающей среды.	1	
2	Природа Земли и человек.	16	
	Тема 1: Человек на Земле.	4	1
	Тема 2: Земная кора и литосфера. Рельеф Земли.	12	5
Итого		34	17

Раздел 1. Источники географической информации (18 часов)

Тема 1. Развитие географических знаний о Земле – 4 часа.

Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Практические работы:

1. Составление схемы «Задачи и методы географической науки»
2. Систематизировать информацию о путешествиях и открытиях в виде таблицы.

Региональное содержание: Исследование природы Севера: Г.Я. Седов, В.А. Русанов, Н.Д. Папанов и др. Исследования Баренцева и Белого морей.

Тема 2. Земля – планета Солнечной системы – 4 часа.

Земля – планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Часовые пояса. Влияние космоса на Землю и на жизнь людей.

Практические работы:

1. Подготовка сообщения «Земля во Вселенной».
2. Составление и анализ схемы «Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси»

Тема 2. План и карта – 9 часов.

Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта – особый источник информации. Отличие карты от плана. Легенда карты. Градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояния на карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Практические работы:

1. Ориентирование на местности при помощи компаса. Определение азимута.
2. Измерение расстояний с помощью масштаба.
3. Определение относительной высоты точек и форм рельефа на местности
4. Топографический диктант.
5. Определение географических координат объектов на карте
6. Решение практических задач по плану и карте. Определение направлений, расстояний, местоположения и взаимного расположения объектов, абсолютных высот и глубин на плане и карте.
7. Составление описания местности по планам и картам.

Региональное содержание: Особенности изображения своего населённого пункта (части города). Географические координаты своего населённого пункта и его высота над уровнем моря.

Тема 3. Географические методы изучения окружающей среды -1 часа

Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

Раздел 2. Природа Земли и человек (16 часов)

Тема 1. Человек на Земле – 4 часа.

Заселение человеком Земли. Расы и народы. Многообразие стран. Столицы и крупные города. Сравнение стран мира по политической карте.

Практические работы:

1. Сравнение стран мира по политической карте.

Региональное содержание: Численность населения своей местности, своего населённого пункта. Основные типы населённых пунктов своей местности. Хозяйственная деятельность человека в Архангельской области.

Тема 2. Земная кора и литосфера. Рельеф Земли – 12 часов.

Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, ее строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясения и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры.

Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различие гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа. Антропогенные формы рельефа.

Практические работы:

1. Изучение свойств горных пород и минералов
2. Нанесение на контурную карту крупных равнин мира и России.
3. Нанесение на контурную карту крупнейших горных систем мира и России.
4. Описание рельефа своей местности.
5. Решение практических задач по карте. Разработка проекта «Скульптурный портрет планеты»

Региональное содержание: Горные породы и минералы своей местности, использование их человеком.

Описание рельефа своей местности. Влияние деятельности человека на рельеф своей местности.

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Источники географической информации (18 часов)		
Тема 1: Развитие географических знаний о Земле (4 часа)		
1	Введение. Зачем нам география.	1
2	Развитие географических знаний о Земле.	1
3	Выдающиеся географические открытия.	1
4	Современный этап научных географических исследований.	1
Тема 2: Земля - планета Солнечной системы (4 часа)		
5	Земля - планета Солнечной системы	1
6	Форма, размеры и движения Земли.	1
7	Солнечный свет на Земле.	1
8	Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.	1
Тема 3: План и карта (9 часов)		
9	Ориентирование на местности. План местности.	1
10	Условные знаки.	1
11	Масштаб и его виды.	1
12	Изображение земной поверхности на плоскости.	1
13	Особенности изображения своего населённого пункта (части города).	1
14	Глобус - модель Земли.	1
15	Географические карты. Их свойства.	1
16	Градусная сеть на карте.	1
17	Географические координаты	1
18	Тема 3: Географические методы изучения окружающей среды. (1 час) Географические методы исследования.	1
19	Обобщение по теме «Источники географической информации»	1
Раздел 2: Природа Земли и человек (16 часов).		
Тема 1: Человек на Земле (4 часа)		
20	Расселение людей по Земле.	1
21	Расы и народы	1
22	Государства, города и сельские поселения.	1
23	Население Архангельской области.	1
Тема 2: Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. (12 часов)		
24	Внутреннее строение Земли.	1
25	Горные породы и полезные ископаемые.	1
26	Движения земной коры. Землетрясения и вулканизм.	1
27	Вулканы и гейзеры.	1
28	Рельеф Земли. Равнины.	1
29	Горы.	1
30	Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана.	1
31	Описание рельефа своей местности.	1
32	Решение практических задач по карте. Разработка проекта «Скульптурный портрет планеты»	1
33	Человек и литосфера.	1

34	ПА. Годовая проверочная работа.	1
ИТОГО		34

Рабочая программа учебного предмета ОДНКНР 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- Ученик научится:
- - определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- - использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;
- - проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- - выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- - объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- - давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. В мире культуры (5 часов)

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности русского народа (14 часов)

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России и на карте Архангельской области.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура (12 часов)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Православные храмы в Архангельской области. Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Мечети в Архангельской области. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молебный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Синагоги в Архангельской области. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (2 часа)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями в России, в Архангельской области.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. Благотворительность в Архангельской области.

Раздел 5. Твой духовный мир (1 час)

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Раздел «В мире культуры» (5 часов)		
1	Величие многонациональной российской культуры	1
2	Выдающиеся деятели литературы и искусства	1
3	Выдающиеся учёные и изобретатели	1
4	Человек – творец и носитель культуры	1
5	Законы нравственности – часть культуры общества	1
Раздел «Нравственные ценности русского народа» (14 часов)		
6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	1
7	Жизнь ратными подвигами полна	1
8	Участие народов России в Великой Отечественной войне	1
9	В труде – красота человека	1
10	«Плод добрых трудов славен»	1
11	Люди труда	1
12	Трудовые достижения выпускников школы	1
13	Бережное отношение к природе	1
14	Заповедники и заказники Архангельской области	1

15	Семья – хранитель духовных ценностей	1
16	Семейные ценности в православии	1
17	Семейные ценности в исламе	1
18	Семейные ценности в буддизме	1
19	Семейные ценности в иудаизме	1
Раздел «Религия и культура» (12 часов)		
20	Роль религии в развитии культуры	1
21	Культурное наследие христианской Руси	1
22	Христианская вера и образование	1
23	Православные храмы	1
24	Культура ислама	1
25	Ислам: образование и наука	1
26	Мечеть – часть исламской культуры	1
27	Иудаизм и культура	1
27	Иудейская история в произведениях живописи	1
28	Синагога – храм иудеев	1
29	Культурные традиции буддизма	1
31	Буддийские священные сооружения	1
Раздел «Как сохранить духовные ценности» (2 часа)		
32	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1
33	Хранить память предков	1
Раздел «Твой духовный мир» (1 час)		
34	Твой духовный мир	1
ИТОГО		34

Рабочая программа учебного предмета Правовое просвещение 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного курса

Ученик научится:

- использовать знания о биологическом правах человека.
- характеризовать основные слагаемые правоспособности и дееспособности человека
- сравнивать и сопоставлять юридическую ответственность за правонарушения
- выделять в модельных и реальных ситуациях существенные характеристики и основные виды правонарушения
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций,
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы
- российской гражданственности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических

ценностей, демократических и традиционных ценностей; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной

- мотивированности и направленности на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностным ориентирам, основанным на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Содержание учебного курса

Введение (1 час)

Понятие «закон», виды «законов». В чём будет заключаться наша работа по усвоению учебного материала курса.

Глава 1. «Права человека» (3 часа)

Понятия «право», «правовая норма». Элементы системы права. Источники права. Правовая норма и ее структура. Виды правовой нормы. Понятие прав и обязанностей учащихся. Правила поведения в школе. Понятие «конституция». Конституция как основной закон страны. «Основной закон государства». «Права и свободы человека и гражданина».

Глава 2. «Гражданские и политические права» (1 час)

Понятие «гражданин», «гражданство». Условия получения гражданства. Гражданство ребенка. Закон РФ «О гражданстве».

Глава 3. «Права ребенка» (7 часов)

Общее понятие прав ребенка. Отличие прав ребенка от прав взрослых. Права ребенка в школе. Юридическая ответственность за правонарушения.

Глава 4. «Защита прав человека» (4 часа)

Юридические гарантии прав человека – наличие механизмов защиты. Самозащита своих прав и свобод. Экстренная психологическая помощь подросткам. Кто защищает права ребенка.

Итоговое занятие – игра (1 час)

№ главы	Название главы	Количество часов
	Введение.	1
1	Права человека	3
2	Гражданские и политические права	1
3	Права ребенка	7
4	Конституция РФ	3
5	Защита прав человека	5
6	Правонарушения и ответственность	13
7	Итоговое занятие – игра	1
ИТОГО		34

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов
Введение (1 час)		
1	Встреча с законом 1. Понятие «закона» 2. Виды законов.	1
Права человека (3 часа)		
2	Практическое занятие: применение законов класса. 1. Правила поведения в школе 2. Права и обязанности учащихся	1
3	Права и обязанности. Школьный Устав.	1
4	Практическое занятие: разбор ситуаций нарушения школьного Устава	1
Гражданские и политические права (1 час)		
5	Гражданин и обыватель 1. Понятие гражданства 2. Права и обязанности гражданина.	1
Права ребенка (7 часов)		
6	Конвенция о правах ребенка 1. История подписания Конвенции о правах ребенка 2. Содержание Конвенции о правах ребенка	1
7	Конвенция о правах ребенка	1
8	Практическое занятие: нарушение прав ребенка (по сказкам)	1
9	Практическое занятие: конкурс рисунков о правах ребенка	1
10	Юридическая ответственность 1. Понятие юридическая ответственность 2. Виды юридической ответственности	1
11	За что ставят на учет на внутришкольный контроль 1. Понятие внутришкольный учет 2. За что ставят на учет	1
12	Ответственность пассажира 1. Права и обязанности пассажира 2. Ответственность за правонарушения, связанные с транспортом	1
Защита прав человека (5 часов)		

13	Вандализм и ответственность	1
14	Закон о символике РФ 1. Герб РФ 2. Флаг РФ	1
15	Экстренная психологическая помощь подросткам. Кто защищает права ребенка?	1
16	Экскурсия в ЦВИН (беседа работников ЦВИНа)	1
17	Итоговое занятие - игра	1
Конституция РФ (3 часа)		
18	Конституция РФ	1
19	Конституция РФ	1
20	Права человека и гражданина. Конституция РФ.	1
Правонарушения и ответственность (13 часов)		
21	Правонарушения детей	1
22	Конкурс правоведения. «Дорога полна приключений, опасностей, важных решений»	1
23	Рассказ. «Как бы поступил Ты?»	1
24	Преступления и правонарушения	1
25	Правила поведения на уроках и занятиях	1
26	Беседа «Твоя уличная компания. Как попадают в преступную группу?»	1
27	Круглый стол «Правовая оценка современных неформальных молодежных движений»	1
28	Беседа «Виды наказаний, назначаемые несовершеннолетним. Детская воспитательная колония»	1
29	Конкурс рисунков «Конвенция «О правах ребенка»	1
30	Знаю и защищаю свои права.	1
31	Что такое ответственность? Виды ответственности.	1
32	ПА. Годовая проверочная работа	1
33	Литературно – правовой конкурс. «Всем ребятам без сомнения очень нужно изучать, этот кодекс поведения, чтоб его не нарушать»	1
34	Урок повторение в форме правовой игры.	1
Итого	34	

**Рабочая программа учебного предмета
Технология (ОТ)
5 класс
Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Ученик научится:

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, определять меню завтрака;
- выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;
- соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых продуктов;
- оказывать первую помощь при пищевых отравлениях;
- овладеет навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов;
- различать основные стили в одежде и современные направления моды;
- выбирать виды ткани для определенных типов швейных изделий;
- снимать мерки с фигуры человека, строить чертеж простых поясных изделий;
- выбирать модель с учетом особенностей фигуры, проводить примерку;
- шить фартук;
- выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;
- составлять памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществлять сборку моделей с помощью по инструкции;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- различать основные технологические понятия и характеристики.

Содержание учебного предмета

Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (2 часа)

Тема «Интерьер кухни, столовой» (2 часа)

Теоретические сведения. Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Планирование кухни с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой. Проектирование кухни с помощью ПК.

Раздел «Электротехника» (1 час)

Тема «Бытовые электроприборы» (1 час)

Теоретические сведения. Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне.

Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

Раздел «Кулинария»

(14 часов)

Тема «Санитария и гигиена на кухне» (1 час)

Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приемы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями.

Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Лабораторно-практические и практические работы.

Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

Тема «Физиология питания» (1 час)

Теоретические сведения. Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

Лабораторно-практические и практические работы.

Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

Тема «Бутерброды и горячие напитки» (2 часа)

Теоретические сведения. Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека.

Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов.

Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорты чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка.

Технология заваривания, подача чая. Сорты и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао).

Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

Тема «Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий» (2 часа)

Теоретические сведения. Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема «Блюда из овощей и фруктов» (4 часа)

Теоретические сведения. Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях.

Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема «Блюда из яиц» (2 часа)

Теоретические сведения. Значение яиц в питании человека.

Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема «Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку» (2 часа)

Теоретические сведения. Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

(22 часа)

Тема «Свойства текстильных материалов» (4 часа)

Теоретические сведения. Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани.

Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент.

Профессии оператор прядильного производства, ткач.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

Тема «Конструирование швейных изделий» (4 часа)

Теоретические сведения. Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа.

Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема «Швейная машина» (4 часа)

Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы.

Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы.

Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепков.

Тема «Технология изготовления швейных изделий» (10 часов)

Теоретические сведения. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити.

Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы.

Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов в заутюжку) и краевых (шов в подгибку с открытым срезом и шов в подгибку с открытым обмётанным срезом, шов в подгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

Раздел «Художественные ремёсла»

(8 часов)

Тема «Декоративно-прикладное искусство» (2 часа)

Теоретические сведения. Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

Тема «Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства» (2 часа)

Теоретические сведения. Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм.

Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

Лабораторно-практические и практические работы.

Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

Тема «Лоскутное шитьё» (4 часа)

Теоретические сведения. Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе.

Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье.

Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

(21 час)

Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (21 час)

Теоретические сведения. Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое бельё», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	Технология домашнего хозяйства.	2
2	Электротехника.	1
3	Создание изделий из текстильных материалов	22
4	Кулинария.	14
5	Художественные ремёсла.	8
6	Технология творческой и опытнической деятельности.	21
ИТОГО		68

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
	<i>Раздел «Технологии домашнего хозяйства»</i>	2
1	Понятие об интерьере	1
2	Планировка кухни	1
	<i>Раздел «Электротехника»</i>	1
3	Бытовые электроприборы	1
	<i>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»</i>	22
4	Классификация текстильных волокон.	1
5	Основная и уточная нити в ткани.	1
6	Лицевая и изнаночная стороны ткани.	1
7	Виды и свойства материалов из волокон растительного происхождения	1
8	Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия	1
9	Фигура человека. Снятие мерок	1
10	Построение чертежа.	1
11	Построение выкройки	1
12	Основные узлы швейной машины	1
13	Подготовка швейной машины к работе.	1
14	Назначение и использование регулирующих механизмов	1
15	Приёмы работы на швейной машине	1
16	Подготовка ткани к раскрою	1
17	Раскрой изделия	1

18	Ручные работы	1
19	Ручные работы	1
20	Машинные швы. Стачной шов	1
21	Правила выполнения ВТО	1
22	Последовательность изготовления изделия	1
23	Обработка деталей изделия	1
24	Соединение деталей изделия	1
25	Окончательная обработка и отделка изделия	1
	<i>Раздел «Технология творческой и опытнической деятельности».</i>	2
26	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов»	1
27	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов»	1
	<i>Раздел «Кулинария»</i>	14
28	Санитария и гигиена на кухне	1
29	Физиология питания	1
30	Приготовление бутербродов	1
31	Приготовление горячих напитков	1
32	Виды круп, бобовых и макаронных изделий	1
33	Технология приготовления каш	1
34	Пищевая ценность овощей и фруктов	1
35	Определение доброкачественности овощей	1
36	Приготовление салатов	1
37	Приготовление овощного рагу	1
38	Значение яиц в питании человека	1
39	Приготовление блюд из яиц	1
40	Меню и приготовление завтрака	1
41	Сервировка стола	1
	<i>Раздел «Технология творческой и опытнической деятельности»</i>	4
42	Творческий проект по разделу «Кулинария»	1
43	Творческий проект по разделу «Кулинария»	1
44	Творческий проект по разделу «Кулинария»	1
45	Творческий проект по разделу «Кулинария»	1
	<i>Раздел «Художественные ремёсла»</i>	8
46	Понятие декоративно-прикладного искусства	1
47	Знакомство с творчеством народных умельцев	1
48	Понятие композиции	1
49	Цветовые сочетания в орнаменте	1
50	История создания изделий из лоскутков	1
51	Лоскутное шитьё по шаблонам	1
52	Аппликация и стёжка в лоскутном шитье	1
53	Соединение лоскутного верха с подкладкой	1
	<i>Раздел «Технология творческой и опытнической деятельности».</i>	15

54	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла»	1
55	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла»	1
56	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла»	1
57	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла»	1
58	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла»	1
59	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
60	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
61	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
62	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
63	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
64	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
65	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
66	Подготовка к защите годового творческого проекта	1
67	ПА. Защита годового творческого проекта	1
68	ПА. Защита годового творческого проекта	1
ИТОГО		68

Рабочая программа учебного предмета Физическая культура 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Знания о физической культуре (1 ч)

История физической культуры
Олимпийские игры древности.
Физическая культура (основные понятия)
Физическое развитие человека.
Физическая культура человека
Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности (2 часа)

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к

занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).

Оценка эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль.

Раздел 3. Физическое совершенствование (65 ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.

- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики (19 ч)

Организуемые команды и приемы:

- построение и перестроение на месте;

- перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением;

- перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием;

Акробатические упражнения и комбинации:

- кувырок вперед и назад;

- стойка на лопатках.

Акробатическая комбинация (мальчики и девочки):

и.п. основная стойка. Упор присев-кувырок вперед в упор присев-перекат назад-стойка на лопатках-сед с прямыми ногами-наклон вперед-руками достать носки-упор присев-кувырок вперед-и.п.

Ритмическая гимнастика (девочки)

- стилизованные общеразвивающие упражнения.

Легкая атлетика (21 ч)

Беговые упражнения:

- бег на короткие дистанции: *от 10 до 15 м;*

- ускорение с высокого старта;

бег с ускорением от 30 до 40 м;

скоростной бег до 40 м;

на результат 60 м;

- высокий старт;

- бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут;

- кроссовый бег; *бег на 1000 м.*

- варианты челночного бега 3x10 м.

Прыжковые упражнения:

- прыжок в длину с 7-9 шагов разбега способом «согнув ноги»;

- прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

Метание малого мяча:

- метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены;

- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;

- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;

- броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

Спортивные игры (13 ч)

Футбол (13 ч)

- техника игры;
- передача мяча;
- остановка мяча;
- ведение мяча;
- групповые взаимодействия;
- учебная игра.

Лыжная подготовка (лыжные гонки) (12 ч)

Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ходы. Подъём «полуёлочкой». Торможение «плугом». Повороты переступанием. Передвижение на лыжах 3 км.

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1.	Знания о физической культуре	1
2.	Способы двигательной деятельности	2
3.	Физическое совершенствование	65
	<i>Гимнастика с основами акробатики</i>	<i>19</i>
	<i>Лёгкая атлетика</i>	<i>21</i>
	<i>Футбол</i>	<i>13</i>
	<i>Лыжная подготовка (лыжные гонки)</i>	<i>12</i>
ИТОГО		68

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Знания о физической культуре (1 час)		
1	Вводный и первичный инструктаж ИОТ - 65. Олимпийские игры древности. История зарождения олимпийского движения в России.	1
Раздел 2. Способы двигательной деятельности (2 часа)		
2	Организация и проведение самостоятельных занятий физической культуры	1
3	Составление индивидуальных комплексов УГГ	1
Раздел 3. Физическое совершенствование (65 часов)		
<i>Легкая атлетика (8 часов)</i>		
3	ИОТ-018. Беговые упражнения: бег в медленном темпе до 2 минут, специальные беговые упр. Бег на скорость до 30 метров.	1
4	Беговая подготовка: техника высокого старта, СБУ, бег на скорость 10, 20, 30 м.	1
5	Беговая и прыжковая подготовка: СБУ и СПУ, повторный бег на скорость с высокого старта.	1
6	Бег 60 м. на время, прыжки в длину с 3 и 5 шагов разбега.	1
7	Прыжки в длину с разбега 10-15 м, бег в среднем темпе 3 минуты.	1
8	Совершенствование техники прыжка в длину способом «Согнув ноги». Бег в медленном темпе до 5 мин.	1
9	Прыжки в длину на результат.	1
10	Бег на выносливость, дистанция 1 км на результат	1
<i>Футбол (9 часов)</i>		
11	ИОТ- 022. Футбол: правила игры, история возникновения игры.	1
12	Техника игры в футбол: передача мяча внутренней частью стопы, остановка мяча подошвой, удары внешней стороной стопы, остановка мяча внутренней стороной стопы.	1
13	Техника игры: передачи, остановки, удары мяча разученными способами, ведение мяча носком ноги, передача мяча в движении, ведение мяча, удары на точность.	1
14	Техника игры: совершенствование разученных упражнений с мячом.	1
15	Техника игры вратаря: ловля и отбивание мячей руками и отбивание мяча ногами. Техника безопасности при падениях.	1
16	Технико-тактические взаимодействия: игры в «тройках и четверках»	1
17	Совершенствование групповых взаимодействий, правила судейства игры.	1
18	Челночный бег 4*9 м. на время. Жонглирование мяча стоя в центральном круге (тест).	1
19	Учебная двухсторонняя игра в футбол, судейство игры.	1
20	Учебная двухсторонняя игра в футбол, судейство игры.	1
<i>Гимнастика с основами акробатики (16 часов)</i>		
21	ИОТ-017. Организующие строевые команды и приемы: построения, перестроения, повороты на месте и в движении.	1
22	Строевые упражнения: «Равняйся! Смирно! Налево! Направо! Кругом!»; построение в 1, 2, 3 колонны. Акробатика: перекаты вперед и назад.	1
23	Закрепление полученных навыков строевой подготовки. Акробатика: кувырок вперед в группировке. Лазание по канату.	1

24	Акробатика: кувырок вперед, перекат назад в стойку на лопатках. Лазание по канату в 3 приема.	1
25	Комплекс ОРУ на гибкость. Акробатика: 2 кувырка вперед слитно, стойка на лопатках. Лазание по канату.	1
26	Комплекс ОРУ со скакалкой. Акробатическая комбинация: равновесие «ласточка», 2 кувырка вперед, перекат назад в стойку на лопатках.	1
27	Комплекс силовых упражнений. Упражнения в равновесии: расхождение при встрече 2 способами.	1
28	Комплекс упражнений на гибкость, «мост» из положения лежа; лазания по гимнастической стенке и канатам.	1
29	Комплекс ОРУ; упражнения в висах: вис согнувшись, вис прогнувшись, подтягивание в висе лежа.	1
30	Комплекс силовых упражнений; пробегание и прыжки через длинную скакалку; лазание по канату.	1
31	Лазание по канату на результат; прыжки через скакалку за 1 минуту.	1
32	Комплекс упражнений на развитие координации; упражнения в висах и упорах. Отжимание в упоре лежа.	1
33	Комплекс упражнений на гибкость. Подтягивание в висе- «мальчики» и в висе лежа-«девочки» Контроль гибкости: складка, мост, полу шпагат.	1
34	Знакомство и тренировка учебной полосы препятствий составленной из разученных гимнастических упражнений.	1
35	Прохождение учебной гимнастической полосы препятствий.	1
36	Совершенствование прохождения гимнастической полосы препятствий.	1
<i>Лыжные гонки (12 часов)</i>		
37	ИОТ-019. Лыжная подготовка: подготовка лыжного инвентаря и формы, организационные и строевые команды с лыжами в помещении и на улице.	1
38	Строевые упражнения на лыжах, повороты на лыжах на месте и в движении; передвижение скользящим шагом.	1
39	Строевые упражнения на лыжах. Повторить повороты на месте и в движении; одновременный одношажный ход.	1
40	Попеременный двухшажный ход, повторить передвижение скользящим и одновременным ходами.	1
41	Передвижение одновременными и попеременными ходами.	1
42	Равномерное передвижение освоенным способом до 1, 5 км.	1
43	Закрепление пройденного материала в играх и эстафетах на лыжах.	1
44	Подъем ступающим шагом и спуск в основной стойке; равномерное прохождение дистанции 1 км.	1
45	Подъем «полуелочкой» и спуск в основной стойке; равномерное прохождение дистанции 1 км.	1
46	Подъем «елочкой», повторить подъем ступающим шагом и «полуелочкой»; равномерное прохождение дистанции 1 км.	1
47	Закрепление пройденного материала в играх на лыжах.	1
48	Равномерное прохождение дистанции до 2 км.	1
<i>Гимнастика с основами акробатики (3 часа)</i>		
49	ИОТ-017. Гимнастика: комплекс ОРУ, кувырки вперед, перекаты боком, перекаты назад. Лазания по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, канату, упражнения в висах и упорах.	1
50	Комбинированная гимнастическая эстафета.	1
51	Игра «Веселые старты» с элементами гимнастики.	1

Футбол (4 часа)		
52	Игра «Веселые старты» с элементами упражнений игры в футбол.	1
53	Футбольный олимпийский турнир.	1
54	Учебная игра в футбол	1
55	Двухсторонняя игра в футбол	1
Легкая атлетика (13 часов)		
56	ИОТ-018. Легкая атлетика: специальные беговые и прыжковые упражнения.	1
57	Прыжки в высоту способом «перешагиванием»; повторить СБУ и СПУ.	1
58	Прыжки в высоту в целом с индивидуальным подбором разбега на технику.	1
59	Сдача годовых нормативов. Прыжки в высоту с разбега на результат.	1
60	Техника метания мяча с места; повторный бег коротких отрезков на скорость.	1
61	Техника метания мяча с 3 шагов разбега; повторный бег на средние дистанции.	1
62	Техника метания мяча с 5 шагов разбега, эстафетный бег.	1
63	Сдача годовых нормативов. Метание мяча в цель; бег 30 метров на скорость; медленный бег до 5 мин.	1
64	Сдача годовых нормативов. Метание малого мяча на дальность; медленный бег до 6 мин.	1
65	Сдача годовых нормативов. Бег 60 метров на результат; медленный бег до 8 мин.	1
66	Бег 300 метров на время; техника встречной передачи эстафетной палочки. Бег 1500 метров на время.	1
67	Бег 1500 метров на время.	1
68	Сдача годовых нормативов. Тестирование общефизической подготовки.	1
	ИТОГО	68

Рабочая программа учебного предмета Формула правильного питания 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного курса

Ученик научится:

- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни;
- получать знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми;
- получать дополнительные коммуникативные знания и навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, что повлияет на успешность их социальной адаптации.

Содержание учебного курса

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	Здоровье – это здорово.	2
2	Продукты разные нужны, продукты разные важны.	2
3	Режим питания.	3
4	Энергия пищи.	2
5	Где и как мы едим.	1
6	Ты - покупатель.	2
7	Ты готовишь себе и друзьям.	2
8	Кухни разных народов.	1
9	Кулинарная история.	1
10	Необычное кулинарное путешествие.	1
Итого		17

Раздел 1: Здоровье – это здорово (2 часа)

Что такое здоровье. Значение здорового образа жизни. Культура питания как составляющая часть культуры здоровья.

Практические работы:

Я и моё здоровье.

Раздел 2: Продукты разные нужны, продукты разные важны (2 часа)

Основные компоненты пищи: белки, жиры, углеводы. Витамины – важная часть обмена веществ.

Практические работы:

Составление правильного рациона питания.

Раздел 3: Режим питания (3 часа)

Регулярность питания как одно из условий рационального питания. Суточный рацион школьника.

Практические работы:

Мой режим питания.

Раздел 4: Энергия пищи (2 часа)

Пища как источник энергии для организма. Калорийность продуктов. Адекватность рациона питания образу жизни человека.

Практические работы:

Энергия пищи.

Раздел 5: Где и как мы едим (1 час)

Гигиена питания. Места общественного питания: плюсы и минусы.

Практические работы:

Где и как мы едим.

Раздел 6: Ты - покупатель (2 часа)

Потребительская культура. Что такое консерванты, антиоксиданты, усилители вкуса и т.д.

Практические работы:

Где можно сделать покупку.

Раздел 7: Ты готовишь себе и друзьям (2 часа)

Бытовые приборы для кухни. Техника безопасности при работе на кухне. Кулинария, сервировка, этикет.

Практические работы:

Конкурс кулинаров.

Раздел 8: Кухни разных народов (1 час)

История кулинарии. Традиции и обычаи питания в разных странах.

Практические работы:

Кулинарное путешествие.

Раздел 9: Кулинарная история (1 час)

История и культура питания. Разнообразие русской кухни.

Практические работы:

Первобытная кухня.

Раздел 10: Необычное кулинарное путешествие (1 час)

Представления о связях кулинарии с различными сторонами и аспектами жизни человека.

Сведения о кулинарии в древней и современной литературе.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Раздел 1: «Здоровье-это здорово» (2 ч.)		
1	Вводный и первичный инструктаж ИОТ-016-16. Что такое здоровье?	1
2	Культура питания как составляющая культуры здоровья.	1
Раздел 2: «Продукты разные нужны, блюда разные важны» (2 ч.)		
3	Основные компоненты пищи: белки, жиры, углеводы.	1
4	Витамины – важная часть обмена веществ.	1
Раздел 3: «Режим питания» (3 ч.)		
5	Регулярность питания как одно из условий рационального питания.	1
6	Суточный рацион школьника.	1
7	Мой режим питания.	1
Раздел 4: «Энергия пищи» (2 ч.)		
8	Пища как источник энергии. Энергия пищи.	1
9	Адекватность рациона питания образу жизни человека.	1
Раздел 5: «Где и как мы едим» (1ч.)		
10	Гигиена питания. Места общественного питания.	1
Раздел 6: «Ты – покупатель» (2 ч.)		
11	Потребительская культура.	1
12	Что такое консерванты, антиоксиданты, усилители вкуса и т. д.	1
Раздел 7: «Ты готовишь себе и друзьям» (2 ч)		
13	Бытовые приборы для кухни. Техника безопасности при работе на кухне.	1
14	Кулинария, сервировка, этикет.	1
Раздел 8: «Кухни разных народов» (1ч.)		
15	История кулинарии. Традиции и обычаи в разных странах.	1
Раздел 9: «Кулинарная история» (1 ч.)		
16	История и культур питания. Разнообразие русской кухни.	1
Раздел 10: «Необычное кулинарное путешествие» (1 ч.)		
17	Занятие-викторина «Необычное кулинарное путешествие». ПА. Годовая проверочная работа.	1
	Итого	17

Рабочая программа учебного предмета
Финансовая грамотность
5 класс
Планируемые результаты освоения учебного курса

Ученик научится:

- Объяснять проблемы бартерного (товарного) обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Перечислять виды денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Сравнить преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Знать, что денежной системой страны управляет центральный банк.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег — преступление.
- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Описывать виды заработной платы.
- Сравнить условия труда совершеннолетних и несовершеннолетних.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, чем руководствуется человек при выборе профессии.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Приводить примеры кредитов.
- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Классифицировать виды благ.
- Рассчитывать расходы семьи на условных примерах.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.
- Сравнить доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять причины, по которым люди делают сбережения.
- Описывать формы сбережений.
- Описывать последствия превышения расходов над доходами.
- Сравнить потребительский и банковский кредиты.
- Объяснять, при каких условиях можно одалживать и занимать деньги.
- Описывать события, существенно влияющие на жизнь семьи (рождение ребёнка, внезапная смерть кормильца, форс-мажорные случаи и т. п.).

Содержание учебного курса

Модуль 1. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ СЕМЬИ (5 ч)

Занятие 1. Деньги

Люди обмениваются товарами и услугами. Прямой обмен неудобен из-за несовпадения интересов и определения ценности. Товарные деньги обслуживают обмен, но имеют собственную ценность. Драгоценные металлы и монеты из них являются товарными деньгами. Металлические монеты сложно изготавливать и опасно перевозить. Бумажные деньги являются символическими деньгами. Безналичные деньги представляют собой информацию. Денежной системой страны управляет центральный банк.

Основные понятия

Деньги. Обмен. Товарные деньги. Символические деньги. Драгоценные металлы. Монеты. Купюры. Наличные деньги. Безналичные деньги. Гознак. Центральный банк. Банки. Фальшивые деньги.

Занятия 2–3. Доходы семьи

Доходами семьи являются: заработная плата, доходы от владения собственностью, социальные выплаты и заёмные средства. Размер заработной платы зависит от образования, профессии, квалификации. Владение недвижимостью (квартирой, домом, гаражом, участком земли) проценты. Владельцы акций могут получать дивиденды. Предприниматель получает прибыль. Государство выплачивает пенсии, стипендии, пособия. Банки предоставляют кредиты.

Основные понятия

Заработная плата. Собственность. Доходы от собственности. Арендная плата. Проценты. Прибыль. Дивиденды. Социальные выплаты. Материнский капитал. Кредиты.

Занятие 4. Расходы семьи

Семьи тратят деньги на товары и услуги. Расходы можно разделить на три группы: обязательные, желательные и лишние. Коммунальные услуги должны оплачиваться ежемесячно. На крупные покупки деньги можно накопить или занять. Долги надо отдавать в назначенный срок. В разных магазинах цены на одни и те же товары различаются. Расходы можно сократить, выбрав магазин с более низкими ценами или воспользовавшись скидками.

Основные понятия

Предметы первой необходимости. Товары текущего потребления. Товары длительного пользования. Услуги. Коммунальные услуги.

Занятие 5. Семейный бюджет

Доходы и расходы следует планировать. План доходов и расходов называется бюджетом. Превышение доходов над расходами позволяет делать сбережения. Сбережения обычно хранятся в банке. Превышение расходов над доходами сокращает сбережения или приводит к образованию долгов.

Основные понятия

Кредит. Проценты по кредиту. Долги. Сбережения. Вклады. Проценты по вкладам.

Модуль 2. РИСКИ ПОТЕРИ ДЕНЕГ И ИМУЩЕСТВА И КАК ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ОТ ЭТОГО ЗАЩИТИТЬСЯ (3 ч)

Занятие 6. Особые жизненные ситуации и как с ними справиться.

Экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов. Расходы, связанные с рождением детей. Страхование имущества, здоровья, жизни. Принципы работы страховой компании.

Основные понятия

Аварии. Болезни. Несчастные случаи. Катастрофы. Страхование. Страховая компания. Страховой полис.

Занятия 7–8. Итоговая работа по разделам 1–2: ролевая игра «Семейный бюджет».

Модуль 3. СЕМЬЯ И ГОСУДАРСТВО: КАК ОНИ ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ (3 ч)

Занятия 9–10. Налоги

Налоги — обязательные платежи, собираемые государством. Направления государственных расходов. Виды налогов. Организация сбора налогов.

Основные понятия

Налог. Налоговая инспекция. Подоходный налог. Налоговая ставка. Налог на прибыль. Физические лица. Пеня. Налоговые льготы. Налог на добавленную стоимость. Акциз.

Занятие 11. Социальные пособия

Государство поддерживает некоторые категории людей: инвалидов, стариков, семьи с детьми, безработных.

Основные понятия

Пособие. Пенсия. Пенсионный фонд. Стипендия. Больничный лист. Пособие по безработице.

Занятие 12. Итоговая работа по разделу 3: мини-исследование в группах «Государство — это мы!».

Модуль 4. ФИНАНСОВЫЙ БИЗНЕС: ЧЕМ ОН МОЖЕТ ПОМОЧЬ СЕМЬЕ (5 ч)

Занятие 13. Банковские услуги

Банки принимают вклады и выдают кредиты. Процентная ставка по вкладам зависит от размера вклада и его срока. При прекращении деятельности банка вкладчикам гарантируется возврат средств. Процентная ставка по кредитам выше процентной ставки по вкладам.

Основные понятия

Банки. Вклады (депозиты). Процентная ставка. Страхование вкладов. Агентство по страхованию вкладов. Кредит. Залог.

Занятие 14. Собственный бизнес

Организация бизнеса. Разработка бизнес-плана. Стартовый капитал. Организации по поддержке малого бизнеса.

Основные понятия

Бизнес. Малый бизнес. Бизнес-план. Кредит.

Занятие 15. Валюта в современном мире

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом. Процентные ставки по валютным вкладам отличаются от ставок по вкладам в национальной валюте.

Основные понятия

Валюта. Валютный курс. Обменный пункт. Валютный вклад.

Занятие 16, 17. ПА. Годовая проверочная работа. Итоговое обобщение

№ модуля	Название модуля	Количество часов
1	Доходы и расходы семьи	5
2	Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься	3

3	Человек и государство: как они взаимодействуют	4
4	Услуги финансовых организаций и собственный бизнес	5
ИТОГО		17

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов
«Доходы и расходы семьи» (5 ч)		
1	Почему важно развивать свою финансовую грамотность	1
2	Деньги: что это такое	1
3	Доходы и расходы семьи	1
4	Доходы и расходы семьи	1
5	Семейный бюджет	1
«Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься» (3 ч)		
6	Особые жизненные ситуации и как с ними справиться	1
7	Особые жизненные ситуации и как с ними справиться	1
8	Итоговая работа по модулям 1 и 2: ролевая игра «Семейный бюджет»	1
«Человек и государство: как они взаимодействуют» (4 ч)		
9	Налоги	2
10	Налоги	
11	Социальные пособия	1
12	Итоговая работа по разделу 3: мини-исследование в группах «Государство – это мы!»	1
«Услуги финансовых организаций и собственный бизнес» (4 ч)		
13	Банковские услуги	1
14	Собственный бизнес	1
15	Валюта в современном мире	1
16	ПА. Годовая проверочная работа	1
17	Итоговое обобщение	1
ИТОГО		17

Рабочая программа учебного предмета Музыка 5 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Наименование содержательной линии	Ученик научится
Музыка и литература	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой; - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства; - выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Музыка и изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> - раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения, связь с изобразительным искусством; - понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства и изобразительного; творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности; - осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием и изобразительным искусством.
---	--

Содержание учебного предмета

Номер раздела	Название разделов	Количество часов
1	Музыка и литература	16
2	Музыка и изобразительное искусство	18
Итого		34

Раздел 1. «Музыка и литература» (16 часов)

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это, прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, – песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

Раздел 2. «Музыка и изобразительное искусство» (18 часов)

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура – застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Музыка и литература (16 ч)		
1	Что роднит музыку с литературой	1
2	Песня – душа народа	1
3	Жанры вокальной музыки.	1
4	Жанры вокальной и инструментальной музыки	1
5	Фольклор в музыке русских композиторов	1
6	Сказка в программной музыке русских композиторов	1
7	Жанры вокальной музыки	1
8	Вторая жизнь песни	1
9	Вторая жизнь песни	1
10	Всю жизнь мою несу родину в душе...	1
11	Писатели и поэты о музыке и музыкантах	1
12	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера.	1
13	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет.	1
14	Музыка в театре, кино, на телевидении	1
15	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.	1
16	Взаимодействие музыки и литературы.	1
Музыка и изобразительное искусство (18 часов)		
17	Что роднит музыку с изобразительным искусством.	1
18	Небесное и земное в звуках и красках	1
19	Звать через прошлое к настоящему.	1
20	Звать через прошлое к настоящему.	1
21	Музыкальная живопись и живописная музыка	1

22	Музыкальная живопись и живописная музыка	1
23	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.	1
24	Портрет в музыке и изобразительном искусстве	1
25	Волшебная палочка дирижера	1
26	Образы борьбы и победы в искусстве.	1
27	Застывшая музыка	1
28	Полифония в музыке и живописи	1
29	Музыка на мольберте	1
30	Импрессионизм в музыке и живописи	1
31	О подвигах, о доблести, о славе....	1
32	В каждой мимолетности вижу я миры...	1
33	Мир композитора. С веком наравне.	1
34	ПА. Годовая проектная работа	1
ИТОГО		34

**Рабочая программа учебного предмета
ИЗО
5 класс
Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Человек, природа, культура как единое целое

Ученик научится:

Различать характер и эмоциональные состояния в природе и искусстве. *Создавать* цветовые композиции, передавая особенности изображаемого пейзажа с учётом региона, климата.

Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве

Ученик научится:

Наблюдать и замечать разнообразие форм и цвета в городе, селе, деревне. *Передавать* в форме и цвете разное настроение. *Уметь передавать* линию горизонта и перспективу улицы. *Передавать* воздушную перспективу в рисунке.

Путешествие в мир искусства Древней Греции

Ученик научится:

Различать жанры изобразительного искусства, средства художественной выразительности. *Уметь группировать* произведения искусства по жанрам и объяснять своё решение.

Былинная Русь и следы язычества в русской культуре

Ученик научится:

Передавать в образе символические изображения, передающие мифологический образ персонажа.

Народное декоративно-прикладное искусство

Ученик научится:

Передавать особенности размещения предметов на изобразительной плоскости. Улавливать и передавать в рисунке разнообразие цветов, форм и особенностей конкретного интерьера как средства характеристики хозяина дома. Создавать несложные декоративные композиции для рисунка ткани. *Уметь применять* в творческой работе знания из истории костюма.

Содержание учебного предмета

Номер раздела	Название разделов	Количество часов
1	Человек, природа, культура как единое целое	4
2	Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве	7
3	Путешествие в мир искусства Древней Греции	5
4	Былинная Русь и следы язычества в русской культуре	8
5	Народное декоративно-прикладное искусство	10
ИТОГО		34

Человек, природа, культура как единое целое (4 часа)

Изучение взаимосвязи природы и человека. Природа - одна из основных тем искусства. Закрепление знаний о жанрах изобразительного искусства. Пейзаж - основной жанр в изображении природы человеком. Природа в различных жанровых проявлениях изобразительного искусства, таких как натюрморт, жанровая композиция, пейзаж и т.п. Изучение основ композиции. Понятия колорита, звонких и глухих цветов, линейной и воздушной перспективы и т.п. - восприятие основ живописи. Изучение возможностей точки, линии, пятна - основных элементов графики. Работа с различными художественными материалами: живописными: акварель, гуашь; графическими: уголь, карандаш, тушь. Изучение законов пространства и многомерности мира. Знакомство с репродукциями В.Ван. Гога, Ж.-Б.-К. Коро, А.И. Куинджи, П. Гогена, И.К. Айвазовского, А.И. Васнецова, Р. Кента, Р. Кунео, М.Л. Удадовской, И.И. Шишкина, А.Д. Шмаринова, К. Моне, У. Тёрнера, З.Е. Серебряковой, К.И. Горбатова, С.А. Виноградова.

Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве (7 часов)

Зодчество - искусство проектировать и строить здания. Изучение понятия архитектуры, архитектурного образа, задумки и т.п. Закрепление понятия ФОРМЫ. Возможности жанра фотографии в изображении архитектурных решений. Проведение исследований по тематике историй архитектурных сооружений. Освоение техники цветной графики. Макетирование, конструирование, аппликация - основные виды деятельности в данной тематике. Использование нестандартных материалов и способов изображения для создания архитектурного образа. Изучение объема, изображение куба в объеме. Закрепление понятий линейной перспективы. Отработка графических навыков - штриховка, изображение объема на плоскости. Понятия рисунка, перспективы и ее различных типов. Знакомство с репродукциями: В.В. Верещагина, К. Писсаро, Ю.И Пименова, В.Ван Гога, Д. Моранди, А. Везетини, Н.К. Рериха, А.М. Васнецова, Г.Л. Кондратенко и многих других.

Путешествие в мир древнегреческого искусства (5 часов)

Погружение в мир Древнегреческого искусства начинается с путешествия в Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина по залам античной культуры. Учащиеся знакомятся с архитектурой, бытом и укладом жизни древних эллинов, выполняют эскизы греческих храмов и сосудов в различных техниках: живопись, рисунок, аппликация. Также учащиеся знакомятся с греческой

терминологией. Создают коллективные работы. Закрепляют понятия фантазии, воздавая проектную работу на заданную тему. Изучают эталоны эллинов и стараются применить их на практике. Знакомятся с жанром портрета, изучив пропорциональные соотношения тела человека, создают эскизы чернофигурных ваз Древней Греции.

Былинная Русь и следы язычества в русской культуре

(7 часов)

Возвращаясь к истокам русской культуры, изучаем мифологию древних славян, языческую культуру русского народа. Изучается древняя символика, осваивается и закрепляется понятия орнамента. Учащиеся создают барельефы из полимерной глины и пластилина с языческими символами. Иллюстрируются русские былины и описываются древнерусские образы, поднимается их истинное значение, проводятся исследовательские работы. Закрепляются техники графики и живописи. Жанры: портрет, пейзаж, натюрморт, вводятся понятия батального и бытового жанра, анималистического жанра. Рисуются иллюстрации. Изучается компонентная составляющая русского народного костюма и головного бора, а также жанровые сцены русских народных праздничных гуляний, таких как святки, масленица, красная горка и т.д. Совершается виртуальное посещение этнографического музея - Кижи. Происходит знакомство с укладом жизни, архитектурой древних славян. Знакомство с репродукциями М.А. Врубеля, К.Е. Маковского, И.Я. Билибина, М.А. Васнецова, Н.К. Рериха, К.С. Петра-Водкина, Г.Н. Юдина, фоторепродукциями предметов быта древних славян, а также памятников зодчества и архитектуры.

Народное декоративно-прикладное искусство

(11 часов)

Серия занятий декоративно-прикладного искусства. Понятие и создание изразца в технике барельефа, знакомство с различными видами народной росписи: хохлома, гжель, городец, дымковская и мезенская росписи. Создание работ в технике плетения нитей, изучение элементов народного промысла- прядения. Создание модели прялки - макетирование и роспись предмета. Поднятие символической значимости росписи бытовой утвари. Создание тряпичной куклы - оберега, техника изонити в изобразительном искусстве. Великие имена изобразительного искусства, изучаемые в 5 классе: Алексей Гаврилович Венецианов, Поль Сезанн, Поль Гоген, Николай Константинович Рерих, Петр Петрович Кончаловский.

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов
Человек, природа, культура как единое целое (4ч)		
1	Природа и человек. Вводный и первичный ИОТ-006-16	1
2	Природа и художник	1
3	Человек – природа - культура	1
4	Пространство и время. Многомерность мира	1
Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве (7ч)		
5	Зодчество	1
6	Образы старинной архитектуры	1
7	Конструктивные особенности архитектуры	1
8	Объёмные формы в изобразительном искусстве	1
9	Штрих в изобразительном искусстве	1
10	Рисуем натюрморт (передача объёма и светотени в рисунке)	1
11	Перспектива в открытом пространстве	1
Путешествие в мир искусства Древней Греции (5ч)		
12	Идём в музей: виртуальное путешествие по залам искусства Древнего мира	1
13	Мифы Древней Греции	1
14	Скульптура Древней Греции	1
15	Рисуем человека по древнегреческим канонам	1
16	Чернофигурные вазы Древней Греции	1
Былинная Русь и следы язычества в русской культуре (8ч)		
17	Славянские мифы о сотворении мира	1
18	Мифологическая картина Русской земли. Мать сыра земля и человек	1
19	Былинный образ. Русской земли	
20	Илья Муромец и Соловей-разбойник	1
21	Народный костюм. Головной убор	1
22	Народный костюм. Одежда	1
23	Народные праздники. Святки	1
24	Масленица	1
25	Этнографический музей	1
Народное декоративно-прикладное искусство (10ч)		
26	Печные изразцы	1
27	Расписывание изразцов	1
28	Прядение - вид народного ремесла	1
29	Прялка	1
30	Кукла как часть народной культуры	1
31	Делаем куклу - «закрутку»	1
32	Ткачество как вид народного искусства	1
33	Вышивка	1
34	Лоскутное шитьё	1
ИТОГО		34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Искусство слова

5 класс

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Ученик научится:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.);
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы; проблемы;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- умению анализировать и оценивать общение.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности

Тема 1. Что такое общение. (3ч.) Что значит общаться. Объекты и субъекты общения. Цели общения. Коммуникативная задача. (Беседа, групповая работа)

Тема 2. Виды общения. (2ч.) Один – немного – много. Словесное и несловесное общение. Виды несловесного общения. (Групповая работа, игра)

Тема 3. Главный секрет Демосфена. (3ч.) Голос – качество голоса. Дыхательная гимнастика – постановка речевого дыхания. Скороговорки и докучные сказки; кричалки – их роль. (Индивидуальная работа, тренинг, практикум)

Тема 4. Речь правильная и хорошая. (3ч.) Речь без ошибок – соблюдение речевой нормы. Орфоэпические нормы. Правильная речь и речь хорошая – сходства и различия. Богатство языка и богатство речи. Тавтология. Точная речь. (Индивидуальная работа, тренинг,)

Тема 5. Учимся писать - редактировать. (2ч.) Правка текста: вычленение и устранение ненужного; замена ненужного нужным; включение недостающего – дополнение. (Беседа, практикум)

Тема 6. Учимся слушать. (1ч.) Слышать – слушать – внимать – оценивать. Кто и как слушает: правила для собеседников. (Коллективная, групповая работа, практикум)

Тема 7. Учимся читать. (2ч.) Роль чтения в жизни человека. Качество чтения. Правила чтения. Интонация. Восстановление прочтенного текста по памяти – развернутый пересказ; закончить текст (мысль); извлечение смысла – краткий пересказ. (групповая работа, практическое занятие)

Тема 8. Речевые жанры. (2ч.) Что такое текст? Строение текста. Основная мысль текста. Тема – микротема. Речевые жанры. Что такое визитная карточка. (Групповая работа, игра)

Тема 9. Вторичные тексты. (2ч.) Что такое вторичный текст. Изложения (пересказы). Особенности пересказа. (Групповая работа, устный журнал)

Тема 10. Давайте говорить друг другу комплименты. (3ч.) Что такое комплимент. Что не может считаться комплиментом. Похвала и похвальба. Вежливость. Основы вежливости. Этикет. (тренинг, игра, практикум)

Тема 11. Объявление. (1ч.) Что такое объявление. Где и когда оно используется. Устные и письменные объявления. Виды объявлений. Объявления в прошлом и настоящем. Глашатаи и зазывалы. Афиша и объявление. (Мозговой штурм)

Тема 12. Что такое рассказ? Как строить рассказ. (2ч.) Основные части рассказа. Эффективность рассказа. Сочини и запиши свой рассказ. (Групповая работа, практикум)

Тема 13. Спорить или ссориться. (3ч.) Спор и его особенности. Ссора – ее особенности. Секреты успешного выхода из ссоры. Что такое убедительные доводы и где их применять. (Тренинг, практикум)

Тема 14. Сочиняем сказку. (3ч.) Что такое сказка? Каковы ее особенности? Строение сказки. Сказочные элементы, с помощью которых создается чудесный мир сказки. Основные сказочные действия. Сказочный язык. Сказочные герои. Пробуем сочинить свою сказку. (Игра, тренинг, практикум)

Тема 15. Начало моей биографии. (2ч.) Что такое биография, ее особенности. Построение биографии. Начало собственной биографии. (тренинг, игра)

Содержание	Количество часов	Практикумы
Что такое общение.	3	
Виды общения	2	
Главный секрет Демосфена.	3	1
Речь правильная и хорошая.	3	
Учимся писать - редактировать	2	1
Учимся слушать.	1	
Учимся читать.	2	
Речевые жанры	2	
Вторичные тексты	2	
Давайте говорить друг другу комплименты.	3	1
Объявление.	1	
Что такое рассказ? Как строить рассказ.	2	1
Спорить или ссориться.	3	1
Сочиняем сказку	3	1
Начало моей биографии.	2	
ИТОГО	34	6

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
Что такое общение. (3ч.)		
1	Что значит общаться	1
2	Объекты и субъекты общения.	1
3	Цели общения. Коммуникативная задача.	1
Виды общения. (2ч.)		
4	Один – немного – много	1
5	Словесное и несловесное общение. Виды несловесного	1

	общения.	
Главный секрет Демосфена. (3ч.)		
6	Голос – качество голоса.	
7	Дыхательная гимнастика – постановка речевого дыхания.	1
8	Практикум. Скороговорки и докучные сказки; кричалки – их роль.	1
Речь правильная и хорошая. (3ч.)		
9	Речь без ошибок – соблюдение речевой нормы. Орфоэпические нормы.	1
10	Правильная речь и речь хорошая – сходства и различия. Богатство языка и богатство речи. Тавтология. Точная речь.	1
11	Говорите точно.	1
Учимся писать - редактировать. (2ч.)		
12	Правка текста: вычленение и устранение ненужного; замена ненужного нужным; включение недостающего – дополнение.	1
13	Практикум. Правка текста.	1
Учимся слушать. (1ч.)		
14	Слышать – слушать – внимать – оценивать. Кто и как слушает: правила для собеседников.	1
Учимся читать. (2ч.)		
15	Роль чтения в жизни человека. Качество чтения. Правила чтения. Интонация	1
16	Чтение – вот лучшее учение. Восстановление прочтенного текста по памяти – развернутый пересказ; закончить текст (мысль); извлечение смысла – краткий пересказ.	1
Речевые жанры. (2ч.)		
17	Что такое текст? Строение текста. Основная мысль текста. Тема – микротема.	1
18	Речевые жанры. Что такое визитная карточка.	1
Вторичные тексты. (2ч.)		
19	Что такое вторичный текст. Изложения (пересказы).	1
20	Особенности пересказа.	1
Давайте говорить друг другу комплименты. (3ч.)		
21	Что такое комплимент. Что не может считаться комплиментом.	1
22	Похвала и похвальба. Вежливость. Основы вежливости. Этикет.	1
23	Практикум. Похвальное слово	1
Объявление. (1ч.)		
24	Что такое объявление. Где и когда оно используется. Устные и письменные объявления. Виды объявлений. Объявления в прошлом и настоящем. Глашатаи и зазывалы. Афиша и объявление.	1

Что такое рассказ? Как строить рассказ. (2ч.)		
25	Основные части рассказа. Эффективность рассказа.	1
26	<i>Практикум.</i> Сочини и запиши свой рассказ	1
Спорить или ссориться. (3ч.)		
27	Спор и его особенности. Ссора – ее особенности	1
28	Секреты успешного выхода из ссоры. Что такое убедительные доводы и где их применять.	1
29	<i>Практикум.</i> Спорить или ссориться?	1
Сочиняем сказку. (3ч.)		
30	Что такое сказка? Каковы ее особенности? Строение сказки. Сказочные элементы, с помощью которых создается чудесный мир сказки. Основные сказочные действия.	1
31	Сказочный язык. Сказочные герои.	1
32	<i>Практикум.</i> Пробуем сочинить свою сказку.	1
Начало моей биографии. (2ч.)		
33	Что такое биография, ее особенности. Построение биографии	1
34	Начало собственной биографии	1
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности Спортивное ориентирование 5 класс

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Ученик научится:

- соблюдать технику безопасности при проведении тренировок по спортивному ориентированию и в походе;
- осуществлять общие подходы к организации и проведению походов;
- распознавать условные знаки спортивных карт;
- применять специфику техники бега в лесу, по пересеченной местности;
- использовать знания правил пользования снаряжением по спортивному ориентированию;
- использовать азимут, компас, карту;
- применять тактику движения и выбора пути движения в зависимости от характера местности и вида соревнований;
- оценивать вредное влияние курение и употребление спиртных напитков на здоровье и работоспособности спортсмена;
- применять технику и тактику спортивного ориентирования в объеме программы обучения.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности

Раздел 1: Теоретическая подготовка (6 ч.)

История возникновения и развития спортивного ориентирования. Краткая характеристика спортивного ориентирования. Охрана природы. Порядок и содержание работы спортивной школы. Краткий исторический обзор развития ориентирования как вида спорта в России и за рубежом. Характеристика современного состояния спортивного ориентирования. Прикладное значение ориентирования. Особенности спортивного ориентирования. Крупнейшие всероссийские и международные соревнования. Массовые соревнования юных ориентировщиков. Меры по обеспечению сохранения природы в местах проведения тренировок и соревнований.

Раздел 2: Техничко-тактическая подготовка (6 ч.)

Поведение на улице во время движения к месту занятий и на учебно-тренировочном занятии. Техника безопасности при проведении занятий на местности и соревнований. Контрольное время на тренировках и соревнованиях. Обеспечение безопасности участников (аварийный азимут, ограничивающие ориентиры, умение выходить из леса при потере ориентировки). Снаряжение спортсменов–ориентировщиков. Компас, планшет, карточка участника. Одежда и обувь ориентировщиков. Подготовка инвентаря к тренировкам и соревнованиям. Особенности одежды ориентировщиков при различных погодных условиях. Планирование путей прохождения дистанции при использовании линейных ориентиров. Выбор пути движения между контрольными пунктами.

Раздел 3: Основы туристской подготовки (4 ч.)

Личное и групповое туристское снаряжение. Виды костров. Организация бивуаков, лагеря. Организация питания в полевых условиях, набор продуктов, приготовление пищи на костре. Гигиена в условиях полевого лагеря. Распределение временных и постоянных обязанностей в группе. Обеспечение безопасности при проведении полевого лагеря.

Раздел 4: Общая физическая подготовка (10 ч.)

Всесторонняя физическая подготовка – основа для достижения высоких и стабильных результатов в ориентировании. Средства общей физической подготовки: спортивные и подвижные игры; равномерный кроссовый бег умеренной интенсивности; лыжный кросс; плавание; общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами на развитие координации движений, силовой и общей выносливости, ловкости, силы мышц ног, рук, спины, брюшного пресса. Подвижные игры и эстафеты. Игры с мячом. Игры на внимание, сообразительность, координацию. Эстафеты с преодолением препятствий, с предметами, прыжками и бегом в различной комбинации. Туризм. Однодневные походы с использованием мелкомасштабной и крупномасштабной карты. Выработка навыков нахождения путей выхода из незнакомого леса.

Раздел 5: Питание, режим, гигиена, врачебный контроль и самоконтроль спортсмена (6 ч.)

Строение организма человека. Костно-связочный аппарат, мышцы, их строение и взаимодействие. Понятие о гигиене, гигиена физических упражнений и спорта. Гигиенические основы труда и отдыха. Питание. Значение питания как фактора сохранения и укрепления здоровья. Назначение белков, жиров, углеводов, минеральных солей и витаминов. Врачебный контроль и самоконтроль. Значение и содержание врачебного контроля и самоконтроля при занятиях спортом. Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит, настроение и работоспособность.

Раздел 6: Медицинская подготовка. Участие в соревнованиях (2 ч.)

Участие в течение года в 2–3 соревнованиях по ОФП и в 3–6 соревнованиях по спортивному ориентированию по своей возрастной группе. Контрольные упражнения для оценки физической подготовленности.

Постановка на учёт и прохождение медицинского обследования.

№ раздела	Название раздела, темы	Количество часов	Формы организации и виды деятельности
1	Теоретическая подготовка.	6	познавательная деятельность

2	Технико-тактическая подготовка	6	поисковые и научные исследования; трудовая деятельность
3	Основы туристской подготовки.	4	поисковые и научные исследования; туристско-краеведческая деятельность
4	Общая физическая подготовка.	10	спортивно-оздоровительная деятельность
5	Питание, режим, гигиена, врачебный контроль и самоконтроль.	6	общественно-полезные практики; спортивно-оздоровительная деятельность
6	Медицинская подготовка. Участие в соревнованиях.	2	общественно-полезные практики; спортивно-оздоровительная деятельность
	Итого	34	

Тематическое планирование

Номер занятия	Тема занятия	Количество часов
Раздел 1: «Теоретическая подготовка» (6 ч.)		
1	Вводный и первичный инструктаж ИОТ-016-16. История возникновения и развития спортивного ориентирования.	1
2	Краткая характеристика спортивного ориентирования.	1
3	Характеристика современного состояния спортивного ориентирования.	1
4	Прикладное значение ориентирования. Особенности спортивного ориентирования.	1
5	Крупнейшие всероссийские и международные соревнования. Массовые соревнования юных ориентировщиков.	1
6	Меры по обеспечению сохранения природы в местах проведения тренировок и соревнований	1
Раздел 2: «Технико-тактическая подготовка» (6ч.)		
7	Техника безопасности при проведении занятий на местности и соревнований.	1
8	Обеспечение безопасности участников (аварийный азимут, ограничивающие ориентиры, умение выходить из леса при потере ориентировки).	1
9	Снаряжение спортсменов–ориентировщиков. Одежда и обувь ориентировщиков	1
10	Компас, планшет, карточка участника.	1
11	Подготовка инвентаря к тренировкам и соревнованиям.	1
12	Планирование путей прохождения дистанции при использовании линейных ориентиров. Выбор пути движения между контрольными пунктами.	1
Раздел 3: «Основы туристской подготовки» (4 ч.)		
13	Личное и групповое туристское снаряжение.	1

14	Виды костров. Организация бивуаков, лагеря.	1
15	Организация питания в полевых условиях, набор продуктов, приготовление пищи на костре.	1
16	Обеспечение безопасности при проведении полевого лагеря.	1
Раздел 4: «Общая физическая подготовка» (10 ч.)		
17	Всесторонняя физическая подготовка – основа для достижения высоких и стабильных результатов в ориентировании.	1
18	Средства общей физической подготовки: спортивные и подвижные игры, равномерный кроссовый бег умеренной интенсивности.	1
19	Средства общей физической подготовки: лыжный кросс, плавание.	1
20	Средства общей физической подготовки: общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами на развитие координации движений, силовой и общей выносливости, ловкости, силы мышц ног, рук, спины, брюшного пресса.	1
21	Подвижные игры и эстафеты. Игры с мячом	1
22	Игры на внимание, сообразительность, координацию.	1
23	Эстафеты с преодолением препятствий, с предметами, прыжками и бегом в различной комбинации	1
24	Туризм.	1
25	Однодневные походы с использованием мелкомасштабной и крупномасштабной карты.	1
26	Выработка навыков нахождения путей выхода из незнакомого леса.	1
Раздел 5: «Питание, режим, гигиена, врачебный контроль и самоконтроль спортсмена» (6 ч.)		
27	Строение организма человека. Костно-связочный аппарат, мышцы, их строение и взаимодействие.	1
28	Понятие о гигиене, гигиена физических упражнений и спорта. Гигиенические основы труда и отдыха.	1
29	Питание. Значение питания как фактора сохранения и укрепления здоровья. Назначение белков, жиров, углеводов, минеральных солей и витаминов	1
30	Врачебный контроль и самоконтроль.	1
31	Значение и содержание врачебного контроля и самоконтроля при занятиях спортом.	1
32	Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит, настроение и работоспособность	1
Раздел 6: «Медицинская подготовка. Участие в соревнованиях» (2 ч.)		
33	Контрольные упражнения для оценки физической подготовленности. Участие в соревнованиях.	1
34	Постановка на учёт и прохождение медицинского обследования.	1
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Школьное музейное объединение

5 класс

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Ученик научится:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.
- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности

Курс рассчитан на 34 учебных часа внеклассной работы. Форма занятия – кружок. Время занятия - 35 минут. Периодичность занятий - 1 раз в неделю. Ориентирован на обучающихся 5-8 классов, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

Формы организации деятельности: самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

Введение (1ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного

предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея.

Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Музей истории школы. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов-учащихся школы № 95 в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

Тема 11. Изучение истории школы (2ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Введение	1
2	Музей как институт социальной памяти	2
3	Музейный предмет и способы его изучения	2
4	Проведение научных исследований активом школьного музея	2
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4
6	Экспозиция школьного музея	3
7	Работа с аудиторией	3
8	Изучение истории школьного музея	4
9	Историческое краеведение	4
10	Военно-патриотическая работа	4
11	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	2
12	Изучение истории школы	2
13	Подведение итогов	1
ИТОГО		34

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьный музей».	1
Музей как институт социальной памяти (2 часа)		
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1
3	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1
Музейный предмет и способы его изучения (2 часа)		
4	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1
5	Способы изучения музейных предметов.	1
Проведение научных исследований активом школьного музея (2 часа)		
6	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1
7	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1
Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4 часа)		
8	Фонды школьного музея и их значение.	1
9	Комплектование музейных фондов.	1
10	Учёт музейных фондов.	1
11	Хранение музейных фондов.	1
Экспозиция школьного музея (3 часа)		
12	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1
13	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1

14	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1
Работа с аудиторией (3 часа)		
15	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1
16	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1
17	Работа экскурсовода.	1
Изучение истории школьного музея (4 часа)		
18	Школьный музей как источник изучения родного края.	1
19	История создания школьного музея	1
20	Фонды и экспозиции школьного музея.	1
21	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1
Историческое краеведение (4 часа)		
22	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	1
23	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1
24	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1
25	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1
Военно-патриотическая работа (4 часа)		
26	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1
27	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1
28	Пропаганда героических подвигов советских воинов-учащихся школы №95.	1
29	Ученики школы – защитники Отечества.	1
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2 часа)		
30	Как организовать историческую экспедицию.	1
31	Как организовать поездку по местам боевой славы.	1
Изучение истории школы (2 часа)		
32	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1
33	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1
34	Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.	1
ИТОГО		34