

РАССМОТРЕНО  
На Педагогическом совете  
Протокол  
от 30.08.2021 № 1



Внесены изменения и дополнения  
Протокол № 9 от 30.05.22  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Внесены изменения и дополнения  
Приказ № 569 от 22.08.2022  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**АДАптированная основная  
образовательная программа  
основного общего образования  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья  
(с задержкой психического развития)  
Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения городского округа «Город Архангельск»  
«Средняя школа № 95 имени П.Г. Лушева»**

## СОДЕРЖАНИЕ:

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития), конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС ООО к результатам освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

#### 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

1.2.3. Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

1.2.4. Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

1.2.5. Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

1.2.5.1. Русский язык

1.2.5.2. Родной язык (русский)

1.2.5.3. Литература

1.2.5.4. Родная литература (русская)

1.2.5.5. Иностранный язык (английский)

1.2.5.6. Второй иностранный язык (немецкий)

1.2.5.7. Математика

1.2.5.8. Алгебра.

1.2.5.9. Геометрия.

1.2.5.10. Информатика.

1.2.5.11. История России.

1.2.5.12. Всеобщая история.

1.2.5.13. Обществознание.

1.2.5.14. География.

1.2.5.15. Основы духовно-нравственной культуры народов России.

1.2.5.16. Физика.

1.2.5.17. Химия.

- 1.2.5.18. Биология.
- 1.2.5.19. Музыка.
- 1.2.5.20. Изобразительное искусство
- 1.2.5.21. Технология (технический труд).
- 1.2.5.22. Технология (обслуживающий труд).
- 1.2.5.23. Основы безопасности жизнедеятельности.
- 1.2.5.24. Физическая культура.
- 1.2.5.25. Финансовая грамотность (учебный курс).
- 1.2.5.26. В мире немецкой грамматики (учебный курс).
- 1.2.5.27. Формула правильного питания (учебный курс).
- 1.2.5.28. Полезные навыки (учебный курс).
- 1.2.5.29. Правовое просвещение и основы законопослушного поведения (учебный курс).
- 1.2.5.30. Искусство устной и письменной речи (учебный курс).
- 1.2.5.31. Решение нестандартных задач по математике (учебный курс).
- 1.2.5.32. Спортивное ориентирование (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.33. Корригирующая гимнастика (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.34. Основы медицинских знаний (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.35. Экология вокруг нас (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.36. Гигиена и здоровье (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.37. История и культура Архангельского Севера (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.38. Школьное музейное объединение (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.39. Информационная грамотность в цифровом мире (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.40. В мире английской грамматики (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.41. Этология животных (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.42. Проблемные вопросы истории (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.43. Химическая мозаика (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.44. Искусство слова (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.45. Юный художник (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.46. Творческая мастерская (курс внеурочной деятельности).
- 1.2.5.47. Литературные игры (курс внеурочной деятельности).

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

## 2. Содержательный раздел

2.1. Программа развития универсальных учебных действий (далее – УУД) (программа формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе курсов внеурочной деятельности

2.2.1. Русский язык

- 2.2.2. Родной язык (русский)
- 2.2.3. Литература
- 2.2.4. Родная литература (русская)
- 2.2.5. Иностранный язык (английский)
- 2.2.6. Второй иностранный язык (немецкий)
- 2.2.7. Математика
- 2.2.8. Алгебра.
- 2.2.9. Геометрия.
- 2.2.10. Информатика.
- 2.2.11. Всеобщая история.
- 2.2.12. История России.
- 2.2.13. Обществознание.
- 2.2.14. География.
- 2.2.15. Основы духовно-нравственной культуры народов России.
- 2.2.16. Физика.
- 2.2.17. Химия.
- 2.2.18. Биология.
- 2.2.19. Музыка.
- 2.2.20. Изобразительное искусство
- 2.2.21. Технология (технический труд)
- 2.2.22. Технология (обслуживающий труд)
- 2.2.23. Основы безопасности жизнедеятельности
- 2.2.24. Физическая культура.
- 2.2.25. Финансовая грамотность (учебный курс)
- 2.2.26. В мире немецкой грамматики (учебный курс)
- 2.2.27. Формула правильного питания (учебный курс)
- 2.2.28. Полезные навыки (учебный курс)
- 2.2.29. Правовое просвещение и основы законопослушного поведения (учебный курс)
- 2.2.30. Искусство устной и письменной речи (учебный курс)
- 2.2.31. Решение нестандартных задач по математике (учебный курс)
- 2.2.32. Спортивное ориентирование (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.33. Корректирующая гимнастика (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.34. Основы медицинских знаний (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.35. Экология вокруг нас (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.36. Гигиена и здоровье (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.37. История и культура Архангельского Севера (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.38. Школьное музейное объединение (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.39. Информационная грамотность в цифровом мире (курс внеурочной деятельности)
- 2.2.40. В мире английской грамматики (курс внеурочной деятельности).
- 2.2.41. Этология животных (курс внеурочной деятельности).
- 2.2.42. Проблемные вопросы истории (курс внеурочной деятельности).
- 2.2.43. Химическая мозаика (курс внеурочной деятельности).
- 2.2.44. Искусство слова (курс внеурочной деятельности).

2.2.45. Юный художник (курс внеурочной деятельности).

2.2.46. Творческая мастерская (курс внеурочной деятельности).

2.2.47. Литературные игры (курс внеурочной деятельности).

2.3. Рабочая программа воспитания

2.4. Программа коррекционной работы

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план основного общего образования, календарный учебный график, план внеурочной деятельности.

3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в соответствии с ФГОС ООО.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) (далее – АООП ООО для обучающихся с ЗПР) МБОУ СШ № 95 разработана в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в действующей редакции) и с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 (в редакции протокола от 04 февраля 2020 № 1/20) (в редакции приказа №11/1-О от 17.01.2020).

АООП ООО для обучающихся с ЗПР - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья - задержкой психического развития, - с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Срок реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР – 5 лет.

Изменения и дополнения в АООП ООО для обучающихся с ЗПР вносятся ежегодно на основании приказа директора образовательной организации.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР

**Целями** реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР в МБОУ СШ № 95 являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей** при реализации в МБОУ СШ № 95 АООП ООО для обучающихся с ЗПР **предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия АООП ООО для обучающихся с ЗПР требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

- взаимодействие МБОУ СШ №95 при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход.

**Системно-деятельностный подход** интегрирует системный подход к организации образовательного процесса и его деятельностную интерпретацию, т. е. понимание образовательного процесса как совокупности многообразных взаимосвязанных и взаимообусловленных видов деятельности всех задействованных в нем субъектов.

#### **Деятельностные принципы:**

- принцип единства сознания и деятельности: сознание не просто «проявляется и формируется» в деятельности как отдельная реальность — оно «встроено» в деятельность и неразрывно с ней;

- принцип субъектности: деятельность рассматривается как деятельность индивида, как его атрибут;

- принцип системности: деятельность раскладывается на отдельные действия (цели, задачи, средства, корректировка, результат); личность человека — совокупность всех видов деятельности, которые он освоил;

- принцип культуросообразности: образование должно способствовать освоению обучающимся совокупности тех форм и видов деятельности, которые осуществляет данное сообщество;
- принцип учета ведущих видов деятельности и закономерностей их смены;
- принцип учета зоны ближайшего развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- принцип развития обучающегося в образовательном процессе посредством расширения круга доступных ему видов и форм деятельности;
- принцип сотрудничества при организации различных видов деятельности и управления ими.

#### **Системно-деятельностный подход** предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение основного результата образования - развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Антропологический подход** предполагает соотнесение любого знания об образовательных явлениях и процессах со знаниями о природе человека и позволяет проектировать образовательный процесс исходя из ориентации на закономерности развития человека как такового.

#### **Принципы антропологического подхода:**

- целостности и уникальности человека;
- единства общего, особенного и единичного в познании человека;
- осмысления сущности воспитания как взаимодействия общечеловеческого, конкретно-исторического и этнического компонентов культуры;
- неопределенности результатов педагогического воздействия, неизмеримости человека, невозможности его исчерпывающего постижения;



- возможности как главного модуса человеческого существования: человек способен приспосабливаться к любой среде, переходить из среды в среду, человек есть в той мере, в какой он себя делает;
- признания способности человека к саморазвитию и самовоспитанию, предусматривающий приоритет инициативы воспитанника в выборе способов жизнедеятельности как способов самореализации;
- креативности, обязывающий использовать только те педагогические формы и методы, которые создают условия для творческой самореализации воспитанника;
- диалогизма, обеспечивающий субъект-субъектный характер взаимоотношений воспитательного процесса, их ценностно-смысловое равенство в воспитании и самовоспитании, создающий возможность свободной самореализации субъектов воспитательного процесса в их общении с собой, с другими, с культурой;
- свободы самовыражения и самостановления личности в процессе образования;
- признания понимания и взаимопонимания в качестве необходимого и достаточного условия гуманности и эффективности любых педагогических методов, форм и средств.

**Аксиологический подход** дает возможность определить совокупность приоритетных ценностей в образовании и саморазвитии личности, что позволяет исследовать и проектировать образовательный процесс исходя из закономерностей развития ценностного мира человека.

**Принципы аксиологического подхода:**

- историческая и социокультурная изменчивость образовательных ценностей;
- взаимосвязь социокультурных и образовательных ценностей;
- равноправие философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей;
- интеграция традиционных и инновационных ценностей;
- экзистенциальное равенство людей, социокультурный прагматизм вместо споров об основаниях ценностей;
- диалог и обретение смыслов относительно культурных ценностей.

**Компетентностный подход** — это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов.

**Принципы компетентностного подхода:**

- смысл образования заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт обучающихся;
- содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем;
- смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных проблем, составляющих содержание образования;
- оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней сформированности компетенций, достигнутых на определенном этапе обучения.

**Особенности МБОУ СШ № 95.**

В 1940 году на пустыре бывшей дровяной биржи лесозавода № 3 было построено первое в поселке каменное здание – школа № 95. Первый выпуск был в том же 1940 году. В годы войны в здании школы находились 3 госпиталя: № 3433, № 2526, № 2533. В честь 40-летия Победы в память об этом на школе была установлена мемориальная доска. В июне 1944 года после эвакуации госпиталя школьное здание было освобождено и передано в ведение РОНО. В данном здании МБОУ СШ № 95 расположена по настоящее время. В соответствии с распоряжением мэра города Архангельска от 16.07.1997 № 129р «О принятии в муниципальную собственность здания детского сада, расположенного по адресу: пр. Ленинградский, 165, корпус 1» школа получила второе здание для организации учебной деятельности учащихся начальной школы.

Постановлением мэрии города Архангельска №431 от 21 сентября 2011 года была произведена реорганизация муниципального образовательного учреждения «Начальная школа – детский сад 29» путем присоединения к МБОУ СОШ № 95 с 01.01. 2012 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 95» расположено в территориальном округе Майская горка. Школа размещается в четырех отдельных зданиях: основное, по адресу пр. Ленинградский, дом 169, здание начальной школы по адресу пр. Ленинградский, дом 165, корп. 1, здание начальной школы по адресу ул. Лермонтова, дом 15, здание детского сада по адресу ул. Сплавная, дом 4, корп. 1.

За школой закреплены следующие территории городского округа «Город Архангельск»:

Улицы Бутыгинская	Все дома
Улица Донская	Все дома
Улица Деревообделочников	Все дома
Улица Дачная	1, 3, 4, 4 корп. 1, 4 корп. 3, 5, 7, 13, 16, 19, 20, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 31, корп. 1, 32, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 47, 49 корп. 2, 49 корп. 3, 49 корп. 4, 50, 51 корп. 1, 51 корп.2
Улица Калинина	Все дома
Улица Ленина	Все дома
Проспект Ленинградский	С 161 по 247
Улица Луговая	Все дома
Улица Молодежная	Все дома
Улица Полюсная	Все дома
Улица Почтовая	Все дома
Улица Республиканская	Все дома
Улица Российская	Все дома
Улица Уральская	Все дома
Улица Холмогорская	3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 16, 16 корп. 1, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 28, 30, 32

Улица Чкалова	Все дома
Улица Приречная	Все дома
Улица Пинежская	Все дома
Улица Минская	Все дома
Улица Танкистов	Все дома
Улица Спортивная	Все дома
Улица Строительная	Все дома
Улица Дружбы	Все дома
Улица Лермонтова	Все дома
Улица Прибрежная	Все дома
Улица Трудовая	Все дома
Улица Машиностроителей	Все дома
Улица Сплавная	Все дома
Улица Песчаная	Все дома
Улица Кузнечная	Все дома
Территория СНТ Виченка	Все дома

На уровне основного общего образования в школе функционируют классы с углубленным изучением русского языка.

В поселке существует материальная база для воспитательной работы с детьми: филиал ДДТ «Гэфест», библиотека МУК МБС № 17, филиал СКЦ «Луч».

На территории поселка расположено предприятие ГК «Регион-лес» - группа компаний, которая осуществляет полный комплекс работ по лесоуправлению, транспортировке и переработке леса.

Вместе с тем, на воспитание детей и молодежи в микрорайоне негативно влияет ряд следующих факторов:

- отсутствие достаточного количества детских и спортивных площадок;
- слабое освещение дворов и улиц в темное время года;
- плохие дороги, необустроенность дворовых территорий;
- ветхий жилой фонд.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных

предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов - с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов - личностных, метапредметных и предметных - устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от обучающихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### **1.2.2. Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.
2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.
3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоке «Ученик научится» и относятся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Родной язык (русский)», «Литература», «Родная литература (русская)», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «История России», «Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Физика», «Химия», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология. Обслуживающий труд», «Технология. Технический труд», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Физическая культура».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Ученик научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается круг

учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Ученик научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

### 1.2.3. Личностные результаты освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР

Требования к личностным результатам	Код Л.Р. – личностные результаты	Планируемый результат
1. Воспитание российской гражданской идентичности	Л.Р. 1.1.	Субъективная значимость повседневного общения с родной природой, ответственность за сохранение природных ресурсов
	Л.Р. 1.2.	Субъективная значимость жить в России и путешествовать по ее территории, осваивая, познавая, понимая, отражая многообразие и единство российского пространства
	Л.Р. 1.3.	Принятие ответственности за будущее страны, субъективная значимость благополучия страны, служения, сохранения, защиты и преобразования (улучшения) Российского государства
	Л.Р. 1.4.	Использование русского языка и языков народов, проживающих на территории РФ, стремление грамотно и искусно владеть ими, познавая и понимая языки народов России, отражая многообразие и единство языкового пространства.
	Л.Р. 1.5.	Субъективная значимость этнокультурных традиций, классических образов культуры народов России, освоение, познание, понимание культуры

		многонациональной России
	Л.Р. 1.6.	Субъективная сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России
2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде	Л.Р. 2.1.	Освоение опыта самоопределения в учебно-познавательной деятельности
	Л.Р. 2.2.	Интерпретация учебно-познавательной деятельности в качестве основы своего благополучия
	Л.Р. 2.3.	Осмысление ценности труда, сопричастности с трудовыми достижениями прошлого и настоящего, идентификация себя в качестве творца, труженика, создателя материальной и духовной культуры
	Л.Р. 2.4.	Представления о трудовой деятельности родителей и близких, производствах, находящихся в непосредственной близости от места жительства
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	Л.Р. 3.1.	Социальная ответственность, правовое самосознание, поликультурность, толерантность, приверженность ценностям, закрепленным в Конституции РФ
	Л.Р. 3.2.	Научное мировоззрение как результат изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Л.Р. 4.1.	Идентификация себя как полноправного субъекта диалога
	Л.Р. 4.2.	Готовность к конструированию образа партнера по диалогу, включающим представления о сходстве и различии, равенстве или превосходстве, вызывающем доверие или недоверие, принятие его культурного своеобразия, самооценности
	Л.Р. 4.3.	Конструирование образа допустимых способов диалога
	Л.Р. 4.4.	Конструирование процесса диалога как конвенционирования интересов,

		процедур, готовность и способность к ведению переговоров
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей	Л.Р. 5.1.	Готовность к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся
	Л.Р. 5.2.	Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности
	Л.Р. 5.3.	Включенность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами
	Л.Р. 5.4.	Принятие ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, социального творчества, продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера
	Л.Р. 5.5.	Компетенции анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала
6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	Л.Р. 6.1.	Способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию
	Л.Р. 6.2.	Знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве

	Л.Р. 6.3.	Представление об основных светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности
	Л.Р. 6.4.	Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества
	Л.Р. 6.5.	Представление об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности
	Л.Р. 6.6.	Сопереживанию, сочувствие, сострадание человеку; нравственные представления о любви к людям, доброте, необходимости прощения, терпимости, заботе о ближнем и нуждающемся; оказание реальной помощи, стремление поступать адекватно своим знаниям и личным чувствам
7.Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности	Л.Р. 7.1.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью
	Л.Р. 7.2.	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе
	Л.Р. 7.3.	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции)
8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и	Л.Р. 8.1.	Установка на активный, экологически целесообразный, здоровый и безопасный образ жизни; осознание ценности собственного здоровья,



коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах		субъективной значимости оценки, разумного распоряжения, ресурсов собственного организма
9. Формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях	Л.Р. 9.1.	Ценностная установка на субъектное отношение к природе и взаимодействие с ней
	Л.Р. 9.2.	Ответственное и бережное отношение к окружающей среде
	Л.Р. 9.3.	Повседневное природосообразное поведение
	Л.Р. 9.4.	Компетенция в реализации себя в рамках различных вариантов взаимодействия с природой
10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи	Л.Р. 10.1.	Осознание значения семьи в жизни человека
	Л.Р. 10.2.	Принятие ценности семейной жизни
	Л.Р. 10.3.	Проявление уважения и заботы к членам своей семьи
11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	Л.Р. 11.1.	Способность понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции
	Л.Р. 11.2.	Владение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.
	Л.Р. 11.3.	Художественная культура как часть общей духовной культуры обучающегося, как особый способ познания жизни и средство организации общения
	Л.Р. 11.4.	Визуально-пространственное мышление как форма эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
	Л.Р. 11.5.	Уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре,

		изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека
	Л.Р. 11.6.	Опыт создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств
	Л.Р. 11.7.	Опыт работы с различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ
	Л.Р. 11.8.	Потребность в общении с произведениями изобразительного искусства, практические умения и навыки восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства
	Л.Р. 11.9.	Опыт самостоятельной художественной деятельности

#### 1.2.4. Метапредметные результаты освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР

Требования к метапредметным результатам	Код М.Р. – метапредметные результаты	Планируемый результат (умение)
1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	М.Р. 1.1.	Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты
	М.Р. 1.2.	Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему
	М.Р. 1.3.	Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат
	М.Р. 1.4.	Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей
	М.Р. 1.5.	Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности
	М.Р. 1.6.	Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности,

		указывая и обосновывая логическую последовательность шагов
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	М.Р. 2.1.	Определять действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей
	М.Р. 2.2.	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач
	М.Р. 2.3.	Определять/находить. В том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи
	М.Р. 2.4.	Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)
	М.Р. 2.5.	Выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы/для решения задачи/достижения цели
	М.Р. 2.6.	Составлять план решения проблемы. Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения
	М.Р. 2.7.	Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса
	М.Р. 2.8.	Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках	М.Р. 3.1.	Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности
	М.Р. 3.2.	Систематизировать (выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	М.Р. 3.3.	Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований
	М.Р. 3.4.	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата
	М.Р. 3.5.	Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата
	М.Р. 3.6.	Работать по своему плану. Вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата
	М.Р. 3.7.	Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта
	М.Р. 3.8.	Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять свои ошибки самостоятельно
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	М.Р. 4.1.	Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи
	М.Р. 4.2.	Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи
	М.Р. 4.3.	Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий
	М.Р. 4.4.	Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
	М.Р. 4.5.	Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и

		доступных внешних ресурсов
	М.Р. 4.6.	Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	М.Р. 5.1.	Наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки
	М.Р. 5.2.	Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы
	М.Р. 5.3.	Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность
	М.Р. 5.4.	Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха
	М.Р. 5.5.	Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности
	М.Р. 5.6.	Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения, эффекта восстановления, эффекта активизации
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	М.Р. 6.1.	Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства
	М.Р. 6.2.	Выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов
	М.Р. 6.3.	Выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство
	М.Р. 6.4.	Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления
	М.Р. 6.5.	Выделять явления из общего ряда других явлений
	М.Р. 6.6.	Определять обстоятельства. Которые

		предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений
	М.Р. 6.7.	Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки
	М.Р. 6.8.	Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки
	М.Р. 6.9.	Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи
	М.Р. 6.10.	Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации
	М.Р. 6.11.	Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником
	М.Р. 6.12.	Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности
	М.Р. 6.13.	Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ
	М.Р. 6.14.	Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	М.Р. 7.1.	Обозначать символом и знаком предмет и/или явление
	М.Р. 7.2.	Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме
	М.Р. 7.3.	Создавать абстрактный и/или реальный образ предмета

	М.Р. 7.4.	Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
	М.Р. 7.5.	Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией
	М.Р. 7.6.	Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
	М.Р. 7.7.	Переводить сложную по ставу информацию из графического (символьного) представления в текстовое, и наоборот
	М.Р. 7.8.	Строить схему. Алгоритм действий, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
	М.Р. 7.9.	Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного
	М.Р. 7.10.	Анализировать/рефлектировать опыт разработки и реализации учебного проекта. Исследования на основе проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата
8. Смысловое чтение	М.Р. 8.1.	Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целью деятельности)
	М.Р. 8.2.	Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст
	М.Р. 8.3.	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений. Процессов
	М.Р. 8.4.	Резюмировать главную идею текста
	М.Р. 8.5.	Преобразовывать текст в другую модальность, интерпретировать текст
	М.Р. 8.6.	Критически оценивать содержание и форму текста
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с	М.Р. 9.1.	Определять возможные роли в совместной деятельности
	М.Р. 9.2.	Играть определенную роль в

учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение		совместной деятельности
	М.Р. 9.3.	Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; гипотезы, аксиомы, теории
	М.Р. 9.4.	Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации
	М.Р. 9.5.	Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности
	М.Р. 9.6.	Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы
	М.Р. 9.7.	Критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать
	М.Р. 9.8.	Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации
	М.Р. 9.9.	Выделять общую точку зрения в дискуссии
	М.Р. 9.10.	Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей
	М.Р. 9.11.	Организовывать учебное взаимодействие в группе
М.Р. 9.12.	Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической	М.Р. 10.1.	Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства
	М.Р. 10.2.	Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми
	М.Р. 10.3.	Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности
	М.Р. 10.4.	Соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в



контекстной речью		соответствии с коммуникативной задачей
	М.Р. 10.5.	Высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога
	М.Р. 10.6.	Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником
	М.Р. 10.7.	Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств
	М.Р. 10.8.	Использовать вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления
	М.Р. 10.9.	Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя
	М.Р. 10.10.	Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	М.Р. 11.1.	Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ
	М.Р. 11.2.	Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации
	М.Р. 11.3.	Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи
	М.Р. 11.4.	Использовать компьютерные технологии для решения информационных коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций, др.
	М.Р. 11.5.	Использовать информацию с учетом этических и правовых норм

	М.Р. 11.6.	Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности
12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации	М.Р. 12.1.	Определять свое отношение к природной среде
	М.Р. 12.2.	Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов
	М.Р. 12.3.	Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций
	М.Р. 12.4.	Прогнозировать изменение ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора
	М.Р. 12.5.	Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды
	М.Р. 12.6.	Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы

### 1.2.5. Предметные результаты

#### 1.2.5.1. Русский язык

##### 5 класс (базовый уровень)

Раздел	Ученик научится
<b>Наш родной язык</b>	<p>участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>выполнять фонетический разбор слова в соответствии с образцом; характеризовать звуки речи;</p>
<b>На каком языке мы говорим</b>	адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
<b>Как язык служит для общения</b>	<p>создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p> <p>проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</p>
<b>В чем заключается богатство языка</b>	<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>проводить лексический анализ слова;</p>

	уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
<b>Как в языке выражаются отношения людей</b>	владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
	выполнять синтаксический разбор простого предложения;
	опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
	опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
<b>Чем различаются устная и письменная речь</b>	владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
	опознавать самостоятельные части речи и их формы;
	проводить морфологический анализ слова;
	применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
<b>Что такое современный язык</b>	соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
	опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания
<b>Как язык объединяет народы</b>	участвовать в диалогическом и полилогическом общении
	использовать орфографические словари

#### 6 класс (базовый уровень)

<b>Раздел</b>	<b>Ученик научится</b>
<b>Текст</b>	-анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров; -передавать содержание текста в виде плана ( простого, сложного), тезисов, схем, таблиц.
<b>Фонетика и орфоэпия</b>	-проводить фонетический анализ слова; -членить слова на слоги и правильно их переносить; классифицировать и -группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; -соблюдать основные орфоэпические правила русского языка;
<b>Морфемика и словообразование</b>	-опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; - характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; - различать изученные способы словообразования; -проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
<b>Лексика и фразеология</b>	-проводить лексический анализ слова; -подбирать к словам антонимы, синонимы; -опознавать фразеологические обороты.
<b>Морфология</b>	-опознавать самостоятельные части речи (причастие, деепричастие, числительное, местоимение), анализировать их; -проводить их морфологический анализ; -применять морфологические знания и умения в практике правописания.
<b>Правописание (орфография)</b>	- различать основные правила орфографии и применять их в практике правописания.

### 7 класс (базовый уровень)

Наименование главы	Ученик научится
<b>Что такое языковые семьи?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;</li> <li>- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;</li> <li>- видеть и соблюдать орфограммы в морфемах.</li> </ul>
<b>Какие языки-предки были у русского языка?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;</li> <li>- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);</li> <li>- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении.</li> </ul>
<b>Какие языки-родственники есть у русского языка?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать части речи (видеть наречие);</li> <li>- правильно указывать морфологические признаки наречия;</li> <li>- научиться правописанию наречий.</li> </ul>
<b>Как изменяются языки?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать части речи (видеть союз, частицу, предлог, междометие);</li> <li>- правильно указывать морфологические признаки союза, предлога, частицы, междометия;</li> <li>- научиться правописанию союзов, предлогов, частиц, междометий.</li> </ul>
<b>Как появился русский литературный язык?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять словосочетания в предложении;</li> <li>- определять главное и зависимое слово в словосочетании;</li> <li>- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме.</li> </ul>
<b>Как связаны история народа и история языка?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять основы предложений с двумя главными членами;</li> <li>- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;</li> <li>- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ.</li> </ul>
<b>Как лингвисты изучают историю языка?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять простые и сложные предложения изученных видов;</li> <li>- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;</li> <li>- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.</li> </ul>

### 8 класс (базовый уровень)

Наименование главы	Ученик научится
--------------------	-----------------

<b>Русский язык в современном мире</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изученные способы словообразования,</li> <li>- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов,</li> <li>- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов,</li> <li>- характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления, стилистической окраски, принадлежности к активному или пассивному словарному запасу,</li> <li>- владеть основными понятиями морфологии,</li> <li>- распознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы,</li> <li>- устно и письменно характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</li> </ul>
<b>Межкультурная коммуникация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать единицы синтаксиса и их виды,</li> <li>- анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения структурной и смысловой организации,</li> <li>- опознавать односоставные предложения, определять их виды и морфологические способы выражения главного члена</li> </ul>
<b>Роль русского языка в Российской Федерации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать предложения с обособленными членами предложения и однородными членами предложения,</li> <li>- опознавать предложения с обращениями и вводными конструкциями,</li> <li>- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма,</li> <li>- объяснять выбор написания в устной и письменной форме,</li> <li>- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>
<b>Русский язык – мировой язык</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать правильность построения предложений с обособленными определениями, однородными членами, обращениями, вводными конструкциями,</li> <li>- создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.</li> </ul>

### 9 класс (базовый уровень)

<b>Наименование главы</b>	<b>Ученик научится</b>
<b>Взаимосвязь языка и культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;</li> <li>- составлять простые и сложные предложения изученных видов; находить грамматическую основу предложения; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li> <li>- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.</li> </ul>
<b>Развитие языка и информационная культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;</li> <li>- выделять основы в сложносочинённом предложении, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, проводить синтаксический анализ;</li> <li>- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять пунктуационные ошибки;</li> </ul>

<b>Язык как орудие культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных видов;</li> <li>- выделять основы в сложноподчинённом предложении, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, проводить синтаксический анализ;</li> <li>- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять пунктуационные ошибки;</li> <li>- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма, работать со словарями;</li> </ul>
<b>Пути развития системы литературного языка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить грамматическую основу в бессоюзном сложном предложении, проводить синтаксический анализ, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;</li> <li>- различать сложноподчинённые, сложносочинённые, бессоюзные предложения, выполнять разбор сложного предложения различных видов;</li> <li>- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;</li> <li>- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях различных видов.</li> </ul>

### **1.2.5.2. Родной язык (русский)**

#### **5 класс**

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями, другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слова.

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического разбора слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический разбор в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

#### 6 класс

Разделы	Ученик научится
<b>Орфоэпические нормы.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выявлять особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные);</li> <li>-нормы произношения отдельных грамматических форм;</li> <li>-опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;</li> </ul>
<b>Основные лексические нормы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-производить (выборочно) лексический разбор слова;</li> <li>-обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;</li> <li>-пользоваться словарями; подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;</li> <li>- выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов</li> </ul>
<b>Основные грамматические нормы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять категории склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; склонение местоимений, порядковых и количественных числительных.</li> </ul>
<b>Речевой этикет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>отличать национальные особенности речевого этикета,</li> <li>-принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.</li> </ul>
<b>Текст как единица языка и речи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;</li> <li>- озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;</li> <li>- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;</li> <li>- самостоятельно строить высказывание.</li> </ul>

#### 7 класс

Ученик научится:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

## **8 класс**

Ученик научится:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

## **9 класс**

Ученик научится:

Раздел 1. Язык и культура

- осознавать национального своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- понимать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать значения крылатых слов и выражений с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких выражений, уместно употреблять их в



современных ситуациях речевого общения, понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;

## Раздел 2. Культура речи

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- использовать в речевой практике стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

## Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

- проводить многоаспектный анализ текстов различных стилей;

- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе современных текстов публицистического стиля;

- аргументировать свое мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического, аргументативного и интерпретирующего характера;

### 1.2.5.3. Литература

#### 5 класс

Ученик научится:

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;

- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны;

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;

- различать фольклорные и литературные произведения;

- выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- чувствовать красоту и выразительность речи, будет стремиться к совершенствованию собственной речи;

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- учитывать разные мнения и интересы.

## **6 класс**

Ученик научится:

- выразительно читать тексты древнерусской литературы, соблюдая соответствующий интонационный рисунок;
  - пересказывать тексты, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные художественные приёмы;
  - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
  - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
  - понимать ключевые проблемы изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
  - понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа)

## **7 класс**

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- правильно с точки зрения литературоведения понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- интерпретировать прочитанное, устанавливать поле «читательских ассоциаций»;
- отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, «послание» автора читателю, современнику и потомку;
- определять актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.

## **8 класс**

Ученик научится:

- понимать цели и задачи изучения предмета «Литература»,
- работать с учебником,
- выявлять особенности литературных жанров.

- понимать национальную самобытность классицизма и сентиментализма,
- давать смысловой анализ произведения,
- интерпретировать прочитанное,
- соотносить содержание произведения с особенностями русского Просвещения,
- анализировать и истолковывать произведение,
- формулировать своё отношение к прочитанному,
- анализировать произведение с учётом художественных особенностей классицизма и сентиментализма,
- читать осознанно художественное произведение,
- отвечать на проблемные вопросы,
- проводить исследование прочитанного текста,
- отбирать материал для характеристики героев,
- работать с разными источниками информации,
- владеть основными способами обработки информации и её презентации,
- собирать материал, необходимый для написания творческой работы,
- анализировать произведение с учётом художественных особенностей романтизма и реализма,
- узнавать «вечные образы» мифологии и мировой литературы,
- анализировать лирическое произведение,
- выявлять признаки традиции и новаторства в постановке проблемы и языке произведения.
- видеть элементы художественной выразительности и определять их функцию,
- характеризовать образ персонажа через его поступки, монологи, реплики, описания внешности,
- работать над сочинением по конкретной теме, формулировать идею, подбирать цитатный материал, аргументировать собственную точку зрения, редактировать написанное сочинение,
- характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику и идейно-эмоциональное содержание,
- характеризовать героя русской литературы,
- определять характерные признаки лирических, эпических, драматических и лиро-эпических жанров.

## **9 класс**

Ученик научится:

- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
- понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- интерпретировать произведение на основе личностного восприятия; анализировать эпизод (сцену) в связи с проблематикой изученного произведения;
- различать авторский замысел и особенности его воплощения;
- выделять сквозные линии развития литературы (Д.С. Лихачёв), составляющие её национальную специфику («маленький человек», «лишний человек» и т.п.);
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- анализировать произведения в связи с основными литературно-критическими работами;
- работать с литературно-критическим материалом;
- рецензировать изученные произведения;
- составлять планы и тезисы статей на литературные и публицистические темы, писать рецензию на самостоятельно прочитанное произведение, классные и домашние сочинения разных жанров на литературные и свободные темы;

- понимать образную природу литературы, роль изобразительно-выразительных средств; развивать художественный вкус.

#### **1.2.5.4. Родная литература (русская)**

##### **5 класс**

Ученик научится:

- понимать литературные художественные произведения, воплощающие этнокультурные традиции Русского Севера;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для изучения конкретной темы
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- выразительно читать с листа и наизусть произведения / фрагменты произведений художественной литературы Русского Севера, передавая личное отношение к произведению
- использовать в самостоятельной деятельности полученную информацию
- понимать проблему, тему, идею текста, устанавливать причинно-следственные связи в процессе чтения и анализа произведений литературы Севера.

##### **6 класс**

Ученик научится:

- понимать литературные художественные произведения, воплощающие этнокультурные традиции Русского Севера;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для изучения конкретной темы;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения / фрагменты произведений художественной литературы Русского Севера, передавая личное отношение к произведению;
- использовать в самостоятельной деятельности полученную информацию;
- понимать проблему, тему, идею текста, устанавливать причинно-следственные связи в процессе чтения и анализа произведений литературы Севера.

##### **7 класс**

Ученик научится:

- уважать культуру и историю своего народа, страны;
- различать основные нравственно-эстетические понятия;
- выражать положительное отношение к процессу познания родной литературы;
- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей северного народа;
- уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё;
- оценивать свои и чужие поступки;
- воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- осуществлять поиск необходимой информации в учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты северного языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку);

- видеть черты национального характера своего народа в героях произведений родной литературы;
- уместно использовать произведения малых фольклорных жанров в устных и письменных высказываниях;
- выразительно читать произведения северных авторов, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать произведения северных авторов, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов.

### **8 класс**

Ученик научится:

- понимать цели и задачи изучения предмета «Родная литература»,
- проявлять интерес к культуре и истории своего края,
- видеть черты русского национального характера в героях произведений северного фольклора и произведений северных писателей,
- видеть черты национального характера своего народа в героях произведений родной литературы,
- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей северного народа,
- уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё,
- оценивать свои и чужие поступки,
- выявлять особенности литературных жанров,
- давать смысловой анализ произведения,
- интерпретировать прочитанное,
- анализировать и истолковывать произведение,
- формулировать своё отношение к прочитанному,
- читать осознанно художественное произведение,
- отвечать на проблемные вопросы,
- отбирать материал для характеристики героев,
- работать с разными источниками информации,
- владеть основными способами обработки информации и её презентации,
- собирать материал, необходимый для написания творческой работы,
- анализировать лирическое произведение,
- видеть элементы художественной выразительности и определять их функцию,
- характеризовать образ персонажа через его поступки, монологи, реплики, описания внешности,
- работать над сочинением по конкретной теме, формулировать идею, подбирать цитатный материал, аргументировать собственную точку зрения, редактировать написанное сочинение,
- характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.

### **9 класс**

Ученик научится:

- понимать цели и задачи изучения предмета «Родная литература»,
- проявлять интерес к культуре и истории своего края,
- видеть черты русского национального характера в героях произведений северного фольклора и произведений северных писателей,
- видеть черты национального характера своего народа в героях произведений родной литературы,
- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей северного народа,
- уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё,
- оценивать свои и чужие поступки,
- выявлять особенности литературных жанров,
- давать смысловой анализ произведения,

- интерпретировать прочитанное,
- анализировать и истолковывать произведение,
- формулировать своё отношение к прочитанному,
- читать осознанно художественное произведение,
- отвечать на проблемные вопросы,
- отбирать материал для характеристики героев,
- работать с разными источниками информации,
- владеть основными способами обработки информации и её презентации,
- собирать материал, необходимый для написания творческой работы,
- анализировать лирическое произведение,
- видеть элементы художественной выразительности и определять их функцию,
- характеризовать образ персонажа через его поступки, монологи, реплики, описания внешности,
- работать над сочинением по конкретной теме, формулировать идею, подбирать цитатный материал, аргументировать собственную точку зрения, редактировать написанное сочинение,
- характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.

### **1.2.5.5. Иностранный язык (английский)**

#### **5 класс**

#### **В говорении**

Ученик научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.
- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

#### **В аудировании**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### **В чтении**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### **В письме**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д.;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

#### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета);
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета);
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
- имена существительные при помощи суффиксов *-ish*, *-ian*, *-er*, *-ese*
- числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

#### **Грамматическая сторона речи**

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There+to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*);
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Past Simple, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы (*may, can, must*);
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

### **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

## **6 класс**

### **В говорении**

Ученик научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;



- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

### **В аудировании**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

### **В чтении**

Ученик научится:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.
- читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
- читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по:
- знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов;
- аналогии с родным языком;
- конверсии;
- контексту;
- иллюстративной наглядности.
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции.

### **В письме**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения).

### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Грамматическая сторона речи**

Ученик научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определенным /неопределенным/ нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, модальные глаголы, видовременные формы, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
- основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

### **В познавательном (социокультурном) аспекте**

Ученик научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;
- понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;
- понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;
- узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;
- узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.

## **7 класс**

### **В говорении**

Ученик научится:

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

## **В аудировании**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

## **В чтении**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

## **В письме**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

## **Языковые навыки и средства оперирования ими**

### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Орфография**

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова.

### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

### **Грамматическая сторона речи**

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

## **8 класс**

### **Говорение**

#### **Диалогическая и монологическая речь**

Ученик научится:

- Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; запрашивать/сообщать фактическую информацию, выражать чувства и эмоции, рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

#### **Аудирование**

Ученик научится:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### **Чтение**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

### **Письменная речь**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- выпускник научится правильно писать изученные слова в пределах тематики и проблематики общения

#### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

#### **Грамматика**

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных 2х формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
  - условные предложения реального и нереального характера
  - (Conditional I и Conditional II If I see Jim, I'll invite him to our school party);
  - модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке; • сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка;
- объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- пользоваться правилами политкорректности и речевого этикета в общении, адекватно использовать речевые клише в различных ситуациях общения.

### **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

## **9 класс**

### **Говорение.**

Ученик научится:

- вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказывать, соглашаться;
- вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? где? когда? куда? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картинку/фото с опорой и без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

### **Аудирование**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### **Чтение**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и находить значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### **Письменная речь**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;
- писать личное письмо по образцу с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет (объёмом 100-120 слов, включая адрес);
- писать короткие поздравления с праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объёмом 30-40 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- Правильно писать изученные слова, правильно ставить знаки препинания в конце предложения
- Расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка

#### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- членить предложения на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение;

общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- расширять потенциальный запас лексического словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:
- аффиксами
- глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); - ize/ise (revise);
- существительных –sion/tion (impression/information), –ance/ence (performance/influence), -ment (development), -ity (possibility);
- прилагательных –im/in (impolite/informal), -able/ible (sociable/possible), -less (homeless), -ive (creative), inter- (international);
- словосложением: прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное (blackboard);
- конверсией: прилагательными, образованными от существительных (cold – cold winter).

### **Грамматика**

Ученик научится:

- определять признаки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as... as, not so ...as, either... or, neither ... nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложно-подчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.
- понимать при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III, конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross/crossing the street.; конструкций be/getusedtosomething; be/getusedtodoingsomething.
- определять признаки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
- понимать при чтении глагольные формы в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке; • сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка;
- объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения; пользоваться правилами политкорректности и речевого этикета в общении,

### **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении

## **1.2.5.6. Второй иностранный язык (немецкий)**



## **5 класс**

### **Говорение.**

#### **Диалогическая и монологическая речь**

Ученик научится:

-вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

-строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики (о себе, своей семье, друге, о своем хобби, о школе);

-давать краткую характеристику реальных людей;

описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/ вопросы.

#### **Аудирование**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### **Чтение**

Ученик научится:

-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

-читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

#### **Письменная речь**

Ученик научится:

-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

-писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;

писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

#### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

-правильно писать изученные слова;

-правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.

##### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

-различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации,

-произносить слова немецкого языка;

-соблюдать правильное ударение в изученных словах;

-различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

-членить предложение на смысловые группы.

##### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

-распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах следующей тематики: «Межличностные взаимоотношения», «Мой лучший друг / подруга», «Животные», «Школьная жизнь», «Досуг и увлечения», «Моя семья», «Поход по магазинам»;

-соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей;

-распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей: – имена существительные при помощи суффиксов -er, -in, -ung, -ik, -ie; – имена прилагательные при помощи аффиксов -iv, -isch, -lich; – имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательного префикса un-; – числительные при помощи суффиксов -te, -ste.

## **Грамматика**

Ученик научится:

-оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

-распознавать и употреблять в речи: предложения с именным сказуемым типа: Das ist Uli/ ein Junge. Er ist klein; предложения с простым глагольным сказуемым: Er malt; предложения со сложным глагольным сказуемым: Er kann gut malen; существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем; имена существительные в единственном числе и во множественном числе; имена существительные в именительном и винительном падеже; слабые глаголы в настоящем времени (Präsens); глаголы с изменяемой корневой гласной и отделяемой приставкой в настоящем времени (Präsens); модальные глаголы können, mögen в настоящем времени (Präsens); личные и притяжательные местоимения; количественные и порядковые числительные от 1 до 1000; отрицание nicht, kein; предлоги места и направления (in, aus), времени (um, von ... bis, am) простые повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов

## **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в Германии;

-представлять свою семью, школу, свой класс и свои увлечения на немецком языке;

-понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

## **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

-выходить из положения при дефиците языковых средств:

-использовать переспрос при говорении.

## **6 класс**

### **Коммуникативные умения:**

#### **Говорение. Диалогическая речь**

Ученик научится:

-вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

## **Говорение. Монологическая речь**

Ученик научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; - описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы

## **Аудирование**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

## **Чтение**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

## **Письменная речь**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес); писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке;
- выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

## **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

## **Фонетика**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации;
- произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Грамматика**

Ученик научится:

- употреблять модальный глагол «müssen» в Imperativ;
- употреблять предлоги обстоятельства места в дательном падеже;
- применять в контексте нулевой артикль; неопределенно-личное местоимение «man»;
- употреблять модальный глагол «wollen»; отрицания с «nicht» и «kein»;
- использовать в речи с нужным артиклем предлоги im, am, um;
- употреблять предлоги винительного падежа (и во множественном числе);
- осуществлять поиск придаточных предложений с союзом «deshalb»;
- образовывать повелительное наклонение глаголов: «haben» и «sein»;
- употреблять в речи предлоги дательного падежа;
- познакомиться с формой Partizip II глаголов «sein» и «haben» в Perfekt

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на немецком языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

## **9 класс**

### **Говорение.**

#### **Диалогическая и монологическая речь**

Ученик научится:

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики (о себе, своей семье, друге, о своем хобби, о школе);
- давать краткую характеристику реальных людей;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/ вопросы.

### **Аудирование**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### **Чтение**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

### **Письменная речь**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Языковые навыки и средства оперирования ими

### **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.

### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации,
- произносить слова немецкого языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы.

### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах следующей тематики: «Межличностные взаимоотношения», «Мой лучший друг / подруга», «Животные», «Школьная жизнь», «Досуг и увлечения», «Моя семья», «Поход по магазинам»;
- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей: – имена существительные при помощи суффиксов -er, -in, -ung, -ik, -ie; – имена прилагательные при помощи аффиксов -iv, -isch, -lich; – имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательного префикса un-; – числительные при помощи суффиксов -te, -ste.

### **Грамматика**

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

-распознавать и употреблять в речи: предложения с именным сказуемым типа: Das ist Uli/ ein Junge. Er ist klein; предложения с простым глагольным сказуемым: Er malt; предложения со сложным глагольным сказуемым: Er kann gut malen; существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем; имена существительные в единственном числе и во множественном числе; имена существительные в именительном и винительном падеже; слабые глаголы в настоящем времени (Präsens); глаголы с изменяемой корневой гласной и отделяемой приставкой в настоящем времени (Präsens); модальные глаголы können, mögen в настоящем времени (Präsens); личные и притяжательные местоимения; количественные и порядковые числительные от 1 до 1000; отрицание nicht, kein; предлоги места и направления (in, aus), времени (um, von ... bis, am) простые повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в Германии;
- представлять свою семью, школу, свой класс и свои увлечения на немецком языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

### **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

## **1.2.5.7. Математика**

### **5 класс**

#### **Натуральные числа и обыкновенные дроби**

Ученик научится:

- Понимать разницу между натуральными числами и обыкновенными дробями;
- Определять данные числа на координатной прямой, сравнивать их;
- Применять данные числа для решения практических задач;
- Выполнять вычисления с натуральными числами, применять свойства арифметических действий для упрощения вычислений;

#### **Измерения, приближения, оценки**

Ученик научится:

- Округлять числа, выбирать точность округления в зависимости от задачи.

Ученик научится:

- Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- Распознавать развертки куба, прямоугольного параллелепипеда;
- Строить развертки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- Вычислять объем прямоугольного параллелепипеда.

### **6 класс**

#### **Натуральные числа и обыкновенные дроби**

Ученик научится:

- Понимать разницу между натуральными числами и обыкновенными дробями;
- Определять данные числа на координатной прямой, сравнивать их;
- Применять данные числа для решения практических задач;
- Выполнять вычисления с натуральными числами, применять свойства арифметических действий для упрощения вычислений;

#### **Измерения, приближения, оценки**

Ученик научится:

- округлять числа, выбирать точность округления в зависимости от задачи.

## **Наглядная геометрия**

Ученик научится:

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- распознавать развертки куба, прямоугольного параллелепипеда;
- строить развертки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- вычислять объем прямоугольного параллелепипеда.

### **1.2.5.8. Алгебра**

**7 класс**

#### **Арифметика**

Ученик научится:

Пользоваться алгоритмами;

Практическим навыкам, необходимым в повседневной жизни.

#### **Алгебра**

Ученик научится:

Решению задач из разделов математики, смежных предметов и окружающей реальности;

Построению математической модели процессов и явлений реального мира.

Преобразовывать символьные формы;

Работать с рациональными выражениями.

#### **Функции**

Ученик научится:

Работать с функцией как с важнейшей математической моделью для описания и исследования разнообразных процессов;

Построению математической модели процессов и явлений реального мира;

Чтению графиков разнообразных процессов и явлений реального мира.

#### **Вероятность и статистика**

Ученик научится:

Воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах;

Понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей;

Производить простейшие вероятностные расчёты.

**8 класс**

#### **Алгебраические выражения**

Ученик научится:

владеть понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;

выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями;

выполнять разложение многочленов на множители.

#### **Уравнения**

Ученик научится:

понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;

#### **Основные понятия. Числовые функции.**

Ученик научится:

понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);

строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;

понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

### **Описательная статистика**

Ученик научится:

использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

### **Случайная события и вероятность**

Ученик научится:

находить относительную частоту и вероятность случайного события.

### **Комбинаторика**

Ученик научится:

решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

## **9 класс**

### **Уравнения**

Ученик научиться:

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;

- применять аналитический и графический языки для интерпретации понятий, связанных с понятием уравнения, для решения уравнений и систем уравнений;

- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;

- проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько и пр.)

### **Неравенства**

Ученик научиться:

- понимать терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;

- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;

### **Числовые функции**

Ученик научится:

- понимать и использовать функциональные понятия, язык (термины, символические обозначения);

- строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;

- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

### **Арифметические и геометрические прогрессии**

Ученик научится:



понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);

- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессиями, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

### **Раздел «Вероятность и статистика»**

Ученик научится:

- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

### **Случайные события и вероятность**

Ученик научится:

- находить относительную частоту и вероятность случайного события.

### **Комбинаторика**

Ученик научится:

- решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

### **Элементы прикладной математики**

Ученик научится:

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

## **1.2.5.9. Геометрия**

### **7 класс**

#### **Наглядная геометрия**

Ученик научится:

Изображать геометрические формы и фигуры;

Использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;

Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;

#### **Геометрические фигуры**

Ученик научится:

Применять свойства фигур при решении задач вычислительного и конструктивного характера.

Решать практические задачи.

#### **Измерение геометрических величин**

Ученик научится:

Систематическому изучению свойств геометрических фигур;

Измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объёмов геометрических фигур.

#### **Логика и множества**

Ученик научится:

Формировать умение точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи;

Использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений.

#### **Геометрия в историческом развитии**

Ученик научится:

Воспринимать геометрию как часть человеческой культуры.

## **8 класс**

### **Наглядная геометрия**

Ученик научится:

Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;

Распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;

Определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

### **Геометрические фигуры**

Ученик научится:

Пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;

Распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;

Находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);

Оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;

Решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;

Решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;

Решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

### **Измерение геометрических величин**

Ученик научится:

Использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;

Вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;

Решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

## **9 класс**

### **Наглядная геометрия**

Ученик научится:

Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;

Распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;

Определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

## **Геометрические фигуры**

Ученик научится:

Пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;

Распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;

Находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос); оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;

Решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;

Решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;

Решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

### **Измерение геометрических величин**

Ученик научится:

Использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;

Вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;

Решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

## **1.2.5.10. Информатика**

**7 класс**

### **Информация и информационные процессы**

Ученик научится:

1. Декодировать информацию при заданных правилах кодирования;
2. Кодировать информацию при заданных правилах кодирования;
3. Переводить биты в байты, байты в килобайты, килобайты в мегабайты, мегабайты в гигабайты;
4. Соотносить результаты измерения количества информации, выраженные в разных единицах;
5. Оценивать информационный объем сообщения при известном информационном весе его символов;
6. Определять мощность алфавита, используемого для записи сообщения;
7. Определять информационный вес символа произвольного алфавита;
8. Оценивать информационный объем сообщения, записанного символами произвольного алфавита;
9. Соотносить емкость информационных носителей и размеры предполагаемых для хранения на них информационных объектов.

### **Информационные и коммуникационные технологии**

Ученик научится:

1. Называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
2. Описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;
3. Подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
4. Владеть терминологией, связанной с технологиями обработки текстовой информации;
5. Применять основные правила для создания текстовых документов;
6. Использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов
7. Подбирать дизайн презентации в соответствии с её тематикой;
8. Подбирать макеты слайдов в соответствии с их содержанием;
9. Размещать на слайде тексты, таблицы, схемы, фотографии и другие объекты;
10. Использовать гиперссылки.

## **8 класс**

### **Математические основы информатики**

Ученик научится:

1. переводить небольшие (от 0 до 1024) целые числа из десятичной системы счисления в двоичную,
2. восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно;
3. выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами;
4. строить таблицы истинности для логических выражений;
5. вычислять истинностное значение логического выражения.

### **Основы алгоритмизации**

Ученик научится:

1. исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных;
2. преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую;
3. строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий;
4. строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов;
5. составлять линейные алгоритмы по управлению учебным исполнителем;
6. строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения;
7. строить алгоритм (различные алгоритмы) решения задачи с использованием основных алгоритмических конструкций и подпрограмм.

### **Начала программирования**

Ученик научится:

1. программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений;
2. разрабатывать программы, содержащие оператор ветвления (решение линейного неравенства, решение квадратного уравнения и пр.), в том числе с использованием логических операций;
3. разрабатывать программы, содержащие оператор цикла;

## **9 класс**

### **Математические основы информатики**

Ученик научится:

- оценивать мощность множеств, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- пользоваться различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);

### **Алгоритмы и программирование**

Ученик научится:

- анализировать алгоритмы управления исполнителями Робот, Черепаха, Чертежник и др.;
- использовать табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин;
- анализировать предложенную программу, например, определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

### **Использование программных систем и сервисов**

Ученик научится:

- выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- использовать основные способы графического представления числовой информации (графики, круговые и столбчатые диаграммы);
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных; канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций;
- приемам безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- соблюдать основы норм информационной безопасности, этики и права;

#### **1.2.5.11. Всеобщая история**

**5 класс**

**История Древнего мира**

Ученик научиться:

- датировать события и процессы в истории Древнего мира, определять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с веками, тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «до нашей эры» и «наша эра»
- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- представлению о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей в Древнем мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- понятие исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- информации о материальных памятниках Древнего мира;
- изложению информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположению древних государств, местах важнейших событий;
- описанию характерных, существенных черт форм до государственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.);
  - б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы);
  - в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры Древних государств: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- факты о исторических личностях древней истории;
- знания о культуре, политическом, социальном, экономическом устройстве обществ Древнего Египта, Месопотамии, Древней Индии, Древнего Китая, Персии, Палестины, Финикии, Ассирийской державы, Древней Греции, Древнего Рима.

**6 класс**

### **История Средних веков.**

Ученик научиться:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, соотносить хронологию истории всеобщей истории;
- установлению синхронистических связей в странах Европы и Азии в Средние века;
- сведениям о правлении династии Меровингов, Каролингов, Капетингов;
- определению и использование исторических понятий и терминов: германцы, христианство, феодал, феодальная раздробленность, сеньоры, вассалы, норманны, ислам, кортесы, крестовые походы.
- сведениям из исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпоху средневековья, колонизации германских народов, расположения варварских королевств, о местах важнейших событий средневековья;
- описанию условий существования средневековых королевств, основные занятия, образ жизни людей, памятников культуры, событий средневековой истории;

- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций;
- информации о материальных исторических памятниках Средневековья;
- описанию образа жизни различных групп населения в средневековых обществах, памятников материальной и художественной культуры; о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя в средневековых государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- сопоставлять развитие стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

### **7 класс**

#### **История Нового времени (XVI-XVII века)**

Ученик научится:

- определять хронологические рамки событий Нового времени, основные этапы всеобщей истории Нового времени;
- использовать историческую карту как источник информации о границах государств Европы, Америки, Востока в Новое время (XV–XVII вв.), об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных открытий, о Великих Географических Открытиях.
- определению и использованию исторических понятий и терминов по истории раннего Нового времени (компас, астролябия, сектант, классы, буржуазия, капитализм, мануфактура, рассеянная мануфактура, инквизиция, секуляризация, монархия, Великие Географические Открытия (ВГО), гуманизм, реформация, сегунат).
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в странах в Новое время, описание памятников материальной и художественной культуры;
- рассказывать о значительных событиях и исторических личностях всеобщей истории Нового времени (XV–XVII вв.) (Оливер Кромвель, Генрих VIII. Ели завета I, Людовик XIV, Кардинал Ришелье, Жан Кальвин, Мартин Лютер, Мария Кровавая, Френсис Бекон, Томас Гоббс, Рене Декарт, Джон Локк Исаак Ньютон и др.)
- систематизировать исторический материал на основе имеющейся фактологии, содержащейся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени в Европе, Северной Америке, Японии, Османской империи, Персии, Китая, Индии в конце XV в. и во второй половине XVI-XVII в;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «абсолютизм» и др.); в) реформационных, контрреформационных процессов в Европе (лютеране, гугеноты, кальвинисты) г) представлений о мире и общественных ценностях через идеи гуманизма; д) духовной и материальной культуры Нового времени в странах Европы, Америки и Востока; е). развития или упадка империй Востока.

### **8 класс**

#### **История Нового времени (XVIII век)**

Ученик научится:

- определению исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установлению синхронистических связей в истории ведущих стран Европы и Азии в XVIII в.;
- определению и использованию исторических понятий и терминов по истории Нового времени (абсолютизм, анархизм, буржуазия, западники, идеология, индустриальное общество, капитализм, классы, мануфактура, меркантилизм, монархия, пролетариат, промышленный переворот, протекционизм, сословия, фабрика).
- использованию сведений из исторической карты как источника информации;
- овладению представлениями о процессе модернизации в XVIII в., о соотношении традиционализма и модернизации на примере исторического пути народов Европы, Америки и Азии;
- сопоставлению модернизационных процессов и ранних буржуазных революций в изучаемых государствах в XVIII в., выявление общих черт и особенностей;
- представлению о взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, о роли экономики, политики, духовной сферы в жизни общества и человека в XVIII в.;
- раскрытию характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя; б) ценностей, господствовавших в европейском и азиатском обществах в XVIII в.; в) религиозных воззрений;
- определению имен выдающихся деятелей всеобщей истории XVIII в., важнейшие факты их биографии,
- знанию исторических личностей всеобщей истории Нового времени: Людовик XVI, Оноре Габриель де Мирабо, Ж.П. Марат, М.Робеспьер, Н.Бонапарт, Сулейман Великолепный, Надир-шах, И.Токугава.
- пониманию важнейших достижений мировой культуры XVIII в.
- использованию исторических карт «Французская революция», «Итоги разделов Польши», «Государство Сефевидов в XVI-XVII вв», «Становление державы Великих Моголов», «Индия в XVIII в», «Китай в XVII-XVIII вв», «Япония в конце XVII-начале XVIII в» как источник информации о границах государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- составлению описания положения и образа жизни основных социальных групп в странах Нового время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) экономического и социального развития стран Европы и Азии, Америки в Новое время;
  - б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм», «санкюлоты», «муниципальная революция», «Парижская коммуна», «гражданин», «якобинцы», «жирондисты», «марсельеза», «Национальный конвент», «директория», «Священная лига», «тюркизация», «синтоизм», «сёгун», «самурай» и др.);
  - в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм», «демократия»);
  - г) представлений о мире и общественных ценностях;
  - д) художественной культуры Нового времени.

**9 класс**



## История Нового времени (XIX век)

Ученик научится:

- целостному представлению об историческом этапе развития человечества в XIX — начале XX в. как оригинальном и важном периоде Всеобщей истории, который ознаменовался созданием единой системы мирохозяйственных связей, возникновением мирового рынка, на котором господствовала небольшая группа европейских держав, и в связи с этим ростом социальных, политических и культурных противоречий, ставших причиной большинства войн и конфликтов XX столетия;
- определять характерные черты Консульства. Раскрывать сущность мероприятий Наполеона во внутренней политике. Работать с исторической картой;
- определять понятие «континентальная система». Показывать по карте ход военных действий и основные сражения. Устанавливать причины крушения наполеоновской империи;
- давать характеристику направлений общественной мысли XIX в. Различать понятия «консерватизм», «либерализм», «социализм»;
- выявлять причины реформ в Великобритании в первой половине XIX в. Объяснять причины чартистского движения и оценивать его значение. Устанавливать связь между внутренней и внешней политикой государства. Анализировать по памятке программу общественного движения;
- давать характеристику политического режима (Реставрации). Сравнивать промышленный переворот в Великобритании и во Франции. Раскрывать причины революций 1830 г. и 1848 г. и их последствия;
- объяснять особенности социально-экономического развития германских государств и Австрийской империи. Устанавливать причинно-следственные связи между революциями в различных странах: Франции, Пруссии, Австрии. С помощью карты определять границы Германского союза. Составлять сравнительную таблицу «Европейские революции 1848–1849 гг.»;
- устанавливать причины восстановления во Франции императорской власти. Определять характерные черты развития Второй империи. Устанавливать связь между внутренней и внешней политикой. Составлять тематический план по разделу параграфа;
- Используя памятку, давать характеристику государственного и общественного деятеля.
- Выявлять общее и особенное в историческом процессе: объединение Германии и Италии. Использовать историческую карту при освещении процесса объединения страны;
- Давать характеристику положения рабочего класса в Западной Европе в XIX в. Определять характерные черты рабочего движения в Западной Европе. Подводить итоги деятельности международной организации: Интернационала;
- Показывать взаимосвязь между кризисом Австрийской империи и её преобразованием. Определять особенности внутреннего положения в австрийской и венгерской частях империи. Выявлять основные направления внешней политики Австро-Венгерской империи. Определять характерные черты экономического развития Германии;

- Раскрывать суть политики «культур кампфа» и причины успехов германской социал-демократии. Выявлять основные направления внешней политики Германской империи;
- Определять характерные черты политического развития страны: Третьей республики во Франции. Выявлять особенности экономического развития страны. Давать характеристику внешней политики Третьей республики во Франции. Анализировать фрагмент выступления государственного деятеля;
- Объяснять изменения в экономической жизни Великобритании. Характеризовать деятельность лейбористской партии. Раскрывать влияние последствий реформ на общественные и политические отношения. Давать характеристику внешней политики. Определять свою позицию по отношению к высказыванию исторической личности;
- Раскрывать роль Священного союза в международных отношениях. Объяснять сущность восточного вопроса в европейской политике XIX в. Устанавливать причины международных кризисов, локальных войн и их последствий. Давать объяснения событий на основе исторической карты. Делать опосредованные выводы, опираясь на карту. Составлять хронологическую таблицу;
- Различать характерные черты развития Севера, Юга и Запада США. Объяснять причины Гражданской войны и подводить её итоги. Выявлять возможные альтернативы Гражданской войне. Раскрывать содержание доктрины Монро. Составлять, опираясь на памятку, исторический портрет государственного и общественного деятеля. Использовать карту для освещения хода Гражданской войны;
- Характеризовать Гражданскую войну и Реконструкцию как «вторую Американскую революцию». Давать характеристику важнейших периодов в истории страны: «Позолоченный век», «Прогрессивная эра». Определять характерные черты рабочего движения в США;
- Объяснять причины войн за независимость в Латинской Америке. Устанавливать общие черты и особенности развития стран Латинской Америки после получения независимости. Делать опосредованные выводы, опираясь на карту;
- Выявлять факты, свидетельствующие о распаде Османской империи в первой половине XIX в. Объяснять сущность политики танзимата и причины её неудачи. Раскрывать причины и оценивать последствия младотурецкой революции;
- Объяснять, почему англичанам удалось завоевать Индию. Выявлять причины поражения Великого Индийского восстания. Раскрывать двойственный характер политики Великобритании в Индии. Давать характеристику деятельности общественно-политической организации: ИНК;
- Сравнивать «открытие» Китая и «открытие» Японии. Устанавливать отличительные черты Тайпинского восстания. Раскрывать сущность политики «самоусиления» в Китае и оценивать её последствия. Определять изменения в социально-экономической и политической жизни Японии после Реставрации Мэйдзи. Приводить факты, свидетельствующие о превращении Японии в великую державу;
- Раскрывать характерные черты художественных направлений: романтизма, реализма, импрессионизма.

#### 1.2.5.12. История России

## **6 класс**

### **Глава 1 «Народы и государства на территории нашей страны в древности»**

Ученик научится:

- Показывать на карте расселение древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья.
- Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племён, народов древних государств.
- Характеризовать на основе исторической карты территорию расселения восточных славян, природные условия, в которых они жили, их занятия.
- Описывать жизнь и быт, верования славян.
- Объяснять смысл понятий язычество, вече, народное ополчение, дань

### **Глава 2 «Русь в IX – первой половине XII в.»**

Ученик научится:

- Раскрывать причины и называть время образования Древнерусского государства.
- Объяснять смысл понятий государство, князь, дружина, полюдь
- Показывать на исторической карте территорию Древней Руси, главные торговые пути, крупные города, походы князей.
- Систематизировать материал (составлять хронологическую таблицу) о деятельности первых русских князей на основании учебника и отрывков из «Повести временных лет».
- Приводить примеры взаимоотношений Древней Руси с соседними племенами и государствами.
- Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Владимира Святославича.
- Составлять характеристику Владимира Святославича.
- Давать оценку значения принятия христианства на Руси.
- Объяснять смысл понятий митрополит, епископ
- Характеризовать политический строй Древней Руси при Ярославе Мудром, его внутреннюю и внешнюю политику.
- Составлять характеристику Ярослава Мудрого.
- Объяснять смысл понятий наместник, посадник, усабицы.
- Рассказывать о положении отдельных групп населения Древней Руси, используя информацию учебника и отрывки из Русской Правды.
- Объяснять смысл понятий боярин, вотчина, холоп
- Рассказывать о развитии культуры Древней Руси.
- Объяснять смысл понятий мозаика, фреска, миниатюра, житие.

Выполнять тестовые контрольные задания по истории Древней Руси по образцу ГИА (в упрощённом варианте)

### **Глава 3 «Русь в середине XII – начале XIII в.»**

Ученик научится:

- Объяснять смысл понятий удел, политическая раздробленность.
- Называть хронологические рамки периода раздробленности.
- Раскрывать причины и последствия раздробленности
- Показывать на исторической карте территорию Владимиро-Суздальского княжества.

- Характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Владимиро-Суздальского княжества.
- Показывать на исторической карте территорию Новгородской земли и Галицко-Волынского княжества.
- Характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Новгородской земли и Галицко-Волынского княжества.
- Рассказывать об особенностях политической жизни Новгородской республики.
- Объяснять причины успеха монголов.

#### **Глава 4 «Русские земли в середине XIII – XIV в.»/ глава 5 «Русские земли в XIII – первой половине XV в.»**

Ученик научится:

- Объяснять причины успеха монголов
- Использовать информацию учебника, отрывков из летописей, карт и картосхем о Невской битве и Ледовом побоище.
- Характеризовать значение этих сражений для дальнейшей истории русских земель.
- Объяснять, в чём выражалась зависимость русских земель от Золотой Орды,
- характеризовать повинности населения.
- Объяснять смысл понятий баскак, ярлык, «выход»
- Показывать на исторической карте территорию Великого княжества Литовского.
- Характеризовать политику литовских князей.
- Объяснять причины быстрого территориального роста Литвы за счёт русских земель.
- Характеризовать значение присоединения русских земель к Великому княжеству Литовскому
- Давать общую характеристику состояния русской культуры в указанный период.
- Выявлять особенности и характеризовать достижения культуры отдельных княжеств и земель (в том числе с использованием регионального материала).
- Характеризовать влияние ордынского нашествия на развитие русской культуры.
- Характеризовать общие черты и особенности раздробленности на Руси и в Западной Европе.
- Выполнять тестовые контрольные задания по истории периода раздробленности по образцу ГИА (в упрощённом варианте)

#### **Глава 6 «Формирование единого русского государства в XV в.»**

Ученик научится:

- Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества.
- Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы.
- Рассказывать о Куликовской битве на основе учебника, отрывков из летописей, произведений литературы, исторической карты.
- Раскрывать значение Куликовской битвы.
- Оценивать роль Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, митрополита Алексея
- Показывать на исторической карте рост территории Московской Руси.
- Характеризовать политику Василия I, отношения Москвы с Литвой и Ордой.
- Объяснять причины и последствия феодальной войны, причины победы Василия II Тёмного.

- Указывать хронологические рамки процесса становления единого Русского государства.
- Показывать на исторической карте процесс превращения Московского великого княжества в Русское государство.

### 7 класс

Ученик научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной истории;
- раскрывать характерные, существенные черты политического, экономического и социального развития России при Василии III;
- объяснять, какие цели преследовал Иван IV Грозный, организуя походы и военные действия на южных, западных и восточных рубежах Московской Руси.
- раскрывать, каковы были последствия Ливонской войны для Русского государства;
- использовать историческую карту для характеристики роста территории Московского государства, хода Ливонской войны, похода Ермака;
- объяснять цели и задачи внешней политики. Раскрывать, каковы были последствия для Русского государства;
- использовать историческую карту для характеристики роста территории государства;
- характеризовать социально-экономическое и политическое развитие Русского государства в XVI в.;
- объяснять смысл понятий: служилые и тяглые;
- объяснять причины, сущность и последствия oprичнины. Определять своё отношение к oprичному террору на основе анализа документов, отрывков из работ историков.
- составлять характеристику Ивана IV Грозного. Представлять и обосновывать оценку итогов правления Ивана IV Грозного.
- систематизировать материал об основных процессах социально-экономического и политического развития страны в XVI в. (закрепощение крестьян, укрепление самодержавия и др.).
- раскрывать, какие противоречия существовали в русском обществе в конце XVI в.;
- характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова;
- показывать на исторической карте основные направления торговых и культурных связей Руси и Западной Европы;
- раскрывать роль Православной церкви в становлении и развитии российской государственности;
- объяснять значение учреждения патриаршества, характеризовать взаимоотношения церкви с великокняжеской властью;
- приводить оценку роли выдающихся религиозных деятелей в истории Московской Руси.
- составлять описание памятников материальной и художественной культуры, объяснять, в чём их назначение, оценивать их достоинства;

- характеризовать основные жанры религиозной и светской литературы, существовавшие в Московской Руси XVI в.
- рассказывать о нравах и быте русского общества XVI- XVII вв., используя информацию из источников (отрывки из Домостроя, изобразительные материалы и др.);
- рассказывать о положении людей разных сословий в годы Смуты, используя информацию учебника и исторических источников (возможны ролевые высказывания).
- характеризовать последствия Смуты для Российского государства.
- показывать на исторической карте направления походов польских и шведских интервентов, движения отрядов Второго ополчения;
- обосновывать оценку действий участников освободительных ополчений;
- рассказывать о причинах воцарения династии Романовых;
- описывать политику первых правителей из династии Романовых (Михаил Федорович Романов, Алексей Михайлович Романов, Федор Алексеевич Романов).
- характеризовать причины, ход, итоги бунтов XVII, особенности «бунташного века» в истории России.

### **8 класс**

Ученик научится:

- локализовать во времени основные этапы отечественной истории Нового времени, соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать исторические карты «Внешняя политика при Петре I», «Экономика и народные движения в эпоху Петра I», «Россия в семилетней войне», «Восстание под предводительством Е.И.Пугачёва», «Русско-турецкие войны», «Раздели Речи Посполитой», «Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова», «Российская империя в конце XVIII в.» как источник информации о границах России в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- анализировать информацию различных источников (письменных- мемуары, воспоминания, мнения историков, законы, документы и иллюстрации картин по отечественной истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной истории периода Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России в Новое время («Ассамблеи», «бироновщина», «Верховники», «Гетманство», «Гильдия», «Губерния», «Кондиции», «Крепостная мануфактура», «Модернизация», «Меркантилизм», «Протекционизм», «Правительствующий сенат», «Просвещённый абсолютизм», «Святейший Синод», «Секуляризация», «Тайная канцелярия», «Уложенная комиссия», «Табель о рангах» и др.); б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм», «деспотизм», «централизация государственного аппарата», и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм») представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени («барокко», «классицизм», «сентиментализм», «цифирные школы»);

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной истории периода Нового времени (социальных движений (стрелецкое восстание, Астраханское восстание, Булавинское восстание, восстание под предводительством Е.Пугачёва), реформ и революций (Петровские реформы, реформы Екатерины II), взаимодействия между народами (Северная война, русско-турецкие войны, русско-шведская война, Семилетняя война, присоединение Крыма к России, походы А.В.Суворова) и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время; сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной истории периода Нового времени (Софья Алексеевна, Пётр I, А.Д.Меншиков, Екатерина I, Анна Иоанновна, Елизавета Петровна, Екатерина II, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков и др.

## **9 класс**

Ученик научится:

- представлению о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении XIX в.;
- знаниям истории и географии края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;
- представлению социально-политическом устройстве Российской империи XIX в.
- умению ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп; представлению о социальной стратификации и ее эволюции на протяжении XIX в.;
- представлению о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;
- знанию основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, западники и славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации), их отличительных черт и особенностей;
- установлению взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- анализу и исторической оценке действий исторических личностей, участников движения декабристов и принимаемых ими решений;
- знанию о фундаментальных особенностях социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- представлению о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.
- определению и использованию основных исторических понятий периода (абсолютизм, негласный комитет, либерализм, контрреформы, военные поселения, крепостное право, временно обязательное положение крестьян, народничество, социализм, коммунизм, петрашевцы и др.);
- установлению причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений в России на протяжении XIX в.;
- установлению синхронистических связей истории России и стран Европы, Америки и Азии в XIX в.-начале XX;
- анализу войн и международных конференций в контексте внешней политики России;
- составлению и анализу генеалогических схем и таблиц;
- анализу информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);

- анализу и исторической оценке действий исторических личностей и принимаемых ими решений (императоры Александр I, Николай I, Александр II, Александр III, Николай II; государственные деятели М. М. Сперанский, А. А. Аракчеев, Н. А. и Д. А. Милютины, К. П. Победоносцев и др.; общественные деятели К. С. Аксаков, Н. М. Унковский, Б. Н. Чичерин.; представители оппозиционного движения П. И. Пестель, М. П. Буташевич-Петрашевский, А. И. Желябов и др.), а также влияния их деятельности на развитие Российского государства;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России, международные отношения, развитие культуры в XIX – начале XX;

### **1.2.5.13. Обществознание**

#### **6 класс**

Ученик научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы. Характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы;



- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма;
- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
- осознанно содействовать защите природы;
- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.
- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основных видов деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.
- характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
- характеризовать основные роли членов семьи, включая свою роль;
- определять структуру общественной жизни и общественного развития;

## **7 класс**

Ученик научится:

- использовать знания о правилах, по которым живет общество;
- характеризовать общественные ценности и общественное сознание;
- давать определение морали, сопоставлять как она влияет на жизнь человека и общества;

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- выделять как право регулирует жизнь общества, что такое правоспособность и дееспособность, юридическая ответственность;
- характеризовать нормы и отрасли права,
- описывать особенности правоотношений и выделять субъектов и объекты правоотношений;
- демонстрировать понимание основных прав и свобод человека и гражданина РФ;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения;
- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- понимать, что такое дееспособность и правоспособность гражданина РФ, и как осуществляется правосудие в РФ;
- описывать способы защиты прав человека в РФ;
- выделять международную систему защиты прав человека;
- характеризовать право на труд и трудовые отношения, права и обязанности работника и работодателя, особенностей трудоустройства несовершеннолетних.
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- знать уголовную ответственность, понятия преступление и наказание.
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

## **8 класс**

Ученик научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха;
- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет;
- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

## **9 класс**

Ученик научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- характеризовать понятия политика и политическая власть;
- понимать формы государства и их особенности;
- определять виды и функции политических партий и движений;
- знать понятия гражданское общество и правовое государство их принципы;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни;
- выделять политические режимы, понятие демократия;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;

- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- раскрывать главный закон государства Конституцию РФ, понимать основы конституционного строя;
- анализировать федеративное устройство России;
- определять виды и функции политических партий и движений;
- знать понятия гражданское общество и правовое государство их принципы;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни;
- анализировать особенности местного самоуправления в России;
- знать гражданство и виды гражданства в России;
- определять полномочия президента, Федерального Собрания, правительства, судебной системы в РФ;
- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.
- определять понятие глобализация, вооруженные конфликты;
- ориентироваться в мире современных профессий.

#### **1.2.5.14. География**

##### **5 класс**

##### **Источники географической информации**

Ученик научится:

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

##### **Природа Земли и человек**

Ученик научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

## **6 класс**

### **Гидросфера – водная оболочка Земли**

Ученик научиться:

1. Раскрывать существенные признаки понятий: гидросфера, круговорот воды. Называть части гидросферы. Объяснять взаимосвязи отдельных частей круговорота воды, значение круговорота для природы Земли. Доказывать единство гидросферы.
2. Знать определения понятий океан, море, залив, пролив, остров, полуостров. Называть и показывать на карте части Мирового океана. Определять географическое положение океанов, морей, заливов, проливов.
3. Осуществлять смысловое чтение в соответствии с задачами ознакомления с жанром и основной идеей текста. Составлять характеристику равнинной и горной реки по плану.
4. Называть основные причины нехватки пресной воды на Земле, основные источники загрязнения гидросферы, стихийные явления в гидросфере. Раскрывать направления охраны гидросферы. Знать правила поведения в ЧС.

### **Атмосфера – воздушная оболочка Земли.**

Ученик научиться:

1. Объяснять существенные признаки понятий атмосфера, тропосфера, стратосфера, свойства воздуха, его состав, строение атмосферы. Характеризовать особенности каждого слоя атмосферы. Описывать значение озонового слоя. Объяснять значение атмосферы.
2. Знать причины неравномерного нагревания атмосферы. Уметь определять по имеющимся данным средние температуры воздуха.
3. Приводить примеры жарких и холодных областей Земли. Описывать зависимость изменения температуры воздуха от угла падения.
4. Объяснять образование ветров и их разную скорость. Понимать причины возникновения ветров.
5. Знать определение понятия климат, климатообразующие факторы. Понимать отличие климата от погоды. Объяснять причины изменения климата.
6. Раскрывать значение атмосферы для человека. Отбирать источники географической информации для объяснения влияния погодных и климатических условий на здоровье и быт людей. Приводить примеры стихийных бедствий в атмосфере.

### **Биосфера – живая оболочка Земли.**

Ученик научиться:

1. Объяснять существенные признаки понятия биосфера. Называть границы биосферы и её состав.
  2. Описывать этапы расширения биосферы. Раскрывать роль круговорота вещества в биосфере.
- объяснять существенные признаки понятий почва, плодородие, почвы.
3. Приводить примеры положительного и отрицательного влияния человека на биосферу. Раскрывать сущность антропогенного воздействия на природу. Высказывать мнение о воздействии человека на биосферу на примере своей местности

### **Географическая оболочка Земли.**

Ученик научиться:

1. Называть свойства географической оболочки, её границы. Приводить примеры взаимодействия внешних оболочек Земли в пределах ГО. Объяснять уникальность ГО.
2. Называть компоненты и приводить примеры ПК. Описывать ПК.
3. Описывать природные зоны.

## **7 класс**

## **Введение.**

Ученик научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

## **Население Земли**

Ученик научится:

- различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран мира
- использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- проводить расчеты демографических показателей;
- объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

## **Природа Земли**

Ученик научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

## **Природные комплексы и регионы**

Ученик научится:

- определять природные зоны Земли;
- описывать океаны по определённому плану, находить географические объекты на карте;
- определять особенности географического положения и природы океанов и их экологические проблемы;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов.

## **Материки и страны**

Ученик научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

- создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

## **8 класс**

### **Россия в мире**

Ученик научится:

- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

### **Россияне**

Ученик научится:

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов и стран;
- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и ее отдельных регионов;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

### **Природа**

Ученик научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
- сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать положение на карте положение и взаиморасположение географических объектов
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией

### **Природно-хозяйственные зоны**

Ученик научится:

- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России, и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

### **Хозяйство**

Ученик научится:

- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
- анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте из реальной жизни.

### **9 класс**

#### **Регионы России**

Ученик научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России, и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России, и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

#### **Европейская Россия. Азиатская Россия**

Ученик научится:

- объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;
- оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

#### **Россия в мире**

Ученик научится:

- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

### **1.2.5.15. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

#### **5 класс**

Ученик научится:



- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;
- проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры.

### **1.2.5.16. Физика**

**7 класс**

#### **Введение**

Ученик научится:

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, температура; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

#### **Первоначальные сведения о строении вещества**

Ученик научится:

- понимать природу физических явлений: расширение тел при нагревании, диффузия в газах, жидкостях и твердых телах, смачивание и несмачивание тел, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел при изучении скорости протекания диффузии от температуры, исследования зависимости смачивания и несмачивания тел от строения вещества, выявления степени сжимаемости жидкости и газа; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; проводить опыт и формулировать выводы.
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: расстояние, объем, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

- проводить косвенные измерения физических величин: вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений при измерении размеров малых тел, объема;
- применять знания о строении вещества и молекулы на практике;

### **Взаимодействия тел**

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, относительность механического движения, инерция, взаимодействие тел, всемирное тяготение;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон всемирного тяготения, закон Гука; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка;
- решать задачи, используя физические законы (закон Гука) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, время, масса тела, плотность вещества, объем тела, сила упругости, равнодействующая двух сил, направленных по одной прямой): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, сила, вес, сила трения скольжения, сила трения качения, объем, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы, прижимающей тело к поверхности (нормального давления); при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: скорость, плотность тела, равнодействующая двух сил, действующих на тело и направленных в одну и противоположные стороны, при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять

значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения; находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела;
- понимать принципы действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- переводить физические величины из несистемных в СИ и наоборот;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

### **Давление твердых тел, жидкостей и газов**

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: атмосферное давление, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, воздухоплавание, расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли, способы увеличения и уменьшения давления;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: давление, температура, площадь опоры, объем, сила, плотность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (масса тела, плотность вещества, сила, давление, давление на дно и стенки сосуда): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: объем, атмосферное давление; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений;

- проводить косвенные измерения физических величин: давление жидкости на дно и стенки сосуда, сила Архимеда; при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: сила Архимеда от объема вытесненной телом воды, условий плавания тела в жидкости от действия силы тяжести и силы Архимеда; при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия барометра-анероида, манометра, поршневого жидкостного насоса, гидравлического пресса, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

### **Работа и мощность. Энергия**

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, превращение одного вида кинетической энергии в другой;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: сила, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии) и формулы, связывающие физические величины (кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, условие равновесия сил на рычаге, момент силы): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: расстояние, сила); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: определение соотношения сил и плеч для равновесия рычага; при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия рычага, блока, наклонной плоскости, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

## **8 класс**

### **Тепловые явления**

Ученик научится:

- распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;
- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя;
- при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;

- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя):
- на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

### **Электрические, магнитные и квантовые явления**

Ученик научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников);
- на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

### **9 класс**

#### **Законы взаимодействия и движения тел**

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, сила трения, амплитуда, период и частота

колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Электромагнитное поле**

Ученик научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

- решать задачи, используя физические законы (закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Строение атома и атомного ядра**

Ученик научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная

радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

### **Строение и эволюция Вселенной**

Ученик научится:

- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира

### **1.2.5.17. Химия**

#### **8 класс**

Ученик научится:

- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, валентность, используя знаковую систему химии;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях;
- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли – по составу;
- описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ – кислорода и водорода;
- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменением свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- различать экспериментально кислоты и щелочи, пользуясь индикаторами; осознать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и



щелочами.

- Изучит свойства металлов, неметаллов и их соединений
- классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;
- раскрывать смысл периодического закона Д.И. Менделеева;
- описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;
- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;
- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
- изображать электронные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- выявлять зависимость свойств вещества от строения его кристаллической решетки (ионной, атомной, молекулярной, металлической);
- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;
- описывать основные предпосылки открытия Д.И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов и многообразную научную деятельность ученого;
- характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева;
- осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.
- определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
- составлять формулы веществ по их названиям;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;
- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных.
- называть общие химические свойства, характерные для каждого класса веществ;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.

- объяснять суть химических процессов;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- устанавливать принадлежность химической реакции к определенному типу по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена);
- прогнозировать продукты химических реакций по формулам / названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам / названиям продуктов реакции;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов.

## 9 класс

Ученик научится:

- объяснять суть химических процессов;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- устанавливать принадлежность химической реакции к определенному типу по одному из классифицированных признаков:
  - по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена);
  - по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические);
  - по изменению степеней окисления химических элементов (окислительно-восстановительные реакции);
  - по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);
- называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;
- называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращенные ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- прогнозировать продукты химических реакций по формулам / названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам / названиям продуктов реакции;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- характерные для каждого класса веществ;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество – окислитель и вещество – восстановитель в окислительно – восстановительных реакциях;

- составлять электронный баланс по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.
- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

### **1.2.5.18. Биология**

#### **5 класс**

Ученик научиться:

- выделять существенные признаки биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, грибов и бактерий);
- соблюдать меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями, бактериями, грибами;
- классифицировать — определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе;
- объяснять роли биологии в практической деятельности людей; место и роль человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- различать на таблицах части и органоиды клетки, на живых объектах и таблицах наиболее распространенные растения; съедобные и ядовитые грибы; опасные для человека растения;
- сравнивать биологические объекты и процессы, уметь делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания; типы взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей;

#### **6 класс**

Ученик научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов;
- проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи)

- ориентироваться в системе познавательных ценностей; оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

### **7 класс**

Ученик научится:

- выявлять особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека;
- находить отличия простейших от многоклеточных животных;
- правильно писать зоологические термины и использовать их при ответах;
- работать с живыми культурами простейших, используя при этом увеличительные приборы;
- правильно писать зоологические термины и использовать их при ответах; работать с живыми культурами простейших, используя при этом увеличительные приборы;
- определять сходства и различия между растительным и животным организмом;
- объяснять значения зоологических знаний для сохранения жизни на планете, для разведения редких и охраняемых животных, для выведения новых пород животных;
- давать характеристику методам изучения биологических объектов;
- классифицировать объекты по их принадлежности к систематическим группам;
- наблюдать и описывать различных представителей животного мира;
- использовать знания по зоологии в повседневной жизни;
- применять двойные названия животных в общении со сверстниками, при подготовке сообщений, докладов, презентаций;
- распознавать переносчиков заболеваний, вызываемых простейшими;
- раскрывать значение животных в природе и в жизни человека;

### **8 класс**

Ученик научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека;
- приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей; оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

### **9 класс**

Ученик научиться:

- признаки биологических объектов: живых организмов; генов и хромосом; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;

- сущность биологических процессов: обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;

- объяснять: роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе

- изучать биологические объекты и процессы: ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты.

### 1.2.5.19. Музыка

#### 5 класс

Наименование содержательной линии	Ученик научится
Музыка и литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;</li> <li>- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;</li> <li>- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.</li> </ul>
Музыка и изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения, связь с изобразительным</li> </ul>

	<p>искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства и изобразительного;</li> </ul> <p>творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием и изобразительным искусством.</li> </ul>
--	--

### 6 класс

Наименование содержательной линии	Ученик научится
Мир образов вокальной и инструментальной музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять средства музыкальной выразительности;</li> <li>- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;</li> <li>-понимать истоки творчества через музыкальное творчество композитора;</li> <li>-высказывать лично оценочные суждения о роли музыки в жизни.</li> </ul>
Мир образов камерной и симфонической музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать роль литературы в музыке и в жизни человека;</li> <li>-давать отзыв;</li> <li>-применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве интернета</li> </ul>

### 7 класс

Ученик научится
-----------------

- определять средства музыкальной выразительности;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- понимать истоки творчества через музыкальное творчество композитора
- понимать значение музыкального образа и музыкальной драматургии для развития художественного смысла музыкального произведения;
- высказывать лично оценочные суждения о роли музыки в жизни.
- понимать роль литературы в музыке и в жизни человека;
- давать отзыв;
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве интернета.

### **1.2.5.20. Изобразительное искусство**

#### **5 класс**

#### **Человек, природа, культура как единое целое**

Ученик научится:

- Различать характер и эмоциональные состояния в природе и искусстве.
- Создавать цветовые композиции, передавая особенности изображаемого пейзажа с учётом региона, климата.

#### **Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве**

Ученик научится:

- Наблюдать и замечать разнообразие форм и цвета в городе, селе, деревне.
- Передавать в форме и цвете разное настроение. Уметь передавать линию горизонта и перспективу улицы.
- Передавать воздушную перспективу в рисунке.

#### **Путешествие в мир искусства Древней Греции**

Ученик научится:

- Различать жанры изобразительного искусства, средства художественной выразительности.
- Уметь группировать произведения искусства по жанрам и объяснять своё решение.

#### **Былинная Русь и следы язычества в русской культуре**

Ученик научится:

- Передавать в образе символические изображения, передающие мифологический образ персонажа.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Ученик научится:

- Передавать особенности размещения предметов на изобразительной плоскости.
- Улавливать и передавать в рисунке разнообразие цветов, форм и особенностей конкретного интерьера как средства характеристики хозяина дома.
- Создавать несложные декоративные композиции для рисунка ткани. Уметь применять в творческой работе знания из истории костюма.

#### **6 класс**

## **Введение. История развития представлений человека о мироздании**

Ученик научиться:

- Представлять историю развития жизни на Земле.
- Уметь различать и объяснять характерные различия в архитектурных сооружениях разных эпох.
- Использовать в макетировании чертёжные инструменты (линейку, карандаш, треугольник, рейсфедер) для выстраивания правильной геометрической формы

## **Мифология в народном творчестве**

Ученик научиться:

- Создавать схему древа жизни в разных техниках.
- Грамотно использовать в композиции знаки и символы.
- Передавать образ фантастического зверя в природной среде.
- Использовать в процессе работы ИКТ в поиске информации, например «Красную книгу».
- Лепить фигурку фантастического животного по описанию в сказке, былине (создание из готовых фигурок животных коллективной композиции в природной среде).
- Выполнять наброски с натуры фигуры человека в статичной позе.
- Использовать наброски в процессе создания скульптурной композиции.

## **Мир архитектуры**

Ученик научиться:

- Получить представление о храме как символической модели мироздания.
- Самостоятельно создавать проект храма в технике объёмно-пространственной композиции.
- Использовать чертёжные инструменты и приспособления при вычерчивании развёрток.
- работа с готовыми формами и лепка.
- Осваивать возможности средств ИКТ — программы Paint в графической изобразительной деятельности в процессе создания предварительного эскиза будущей постройки.
- Использовать ресурсы Интернета для нахождения нужной информации.
- Передавать в форме и цвете характерные образы архитектуры.
- Различать характер и особенности архитектурных сооружений.
- Использовать элементарные правила композиции. Выделять главный элемент в композиции цветом и формой.
- Осваивать, гармонично заполнять всю поверхность изобразительной плоскости.
- Представлять и передавать в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно.
- Овладевать приёмами работы с графическими материалами. Выбирать материал и инструменты для изображения.
- Развивать способность наблюдать и замечать разнообразие форм и цвета в городе, селе, деревне.
- Передавать в форме и цвете разное настроение.

## **Искусство в интерьере дворянской усадьбы**

Ученик научиться:

- Работать по описанию или представлению.
- Сознательно выбирать точку зрения на группу предметов.
- Получить представление о литературных салонах и литературных гостиных.
- Выполнять эскиз интерьера литературной гостиной.



- Уметь передавать тематику литературного вечера в оформлении интерьера в соответствии с избранным литературным произведением и историческим периодом.
- Применять разные техники и технологии работы.
- Работать над эскизом в составе небольшой группы.
- Самостоятельно составлять композицию из трёх предметов, в центре которой находится музыкальный инструмент.
- Работать акварельными красками.

### **Портрет в искусстве**

Ученик научиться:

- Создавать силуэтное изображение фигуры человека в одежде.
- Передавать в силуэте костюма образ, характерный для разных исторических эпох.
- Понимать взаимосвязь силуэта и формы костюма с архитектурой соответствующей эпохи.
- Соотносить причёску, обувь, головной убор, аксессуары с костюмом.
- Работать в технике графики и аппликации из чёрной бумаги.
- Создавать коллективный портрет — многофигурную композицию.
- Получит представление о парадном историческом портрете.
- Создавать многофигурную композицию в костюмах определённой исторической эпохи.
- Использовать в работе готовые фотопортреты.
- Каждого персонажа одеть в костюм соответствующей эпохи.
- Соблюдать пропорции фигуры и вырезанного из фотографии лица. Использовать греческий канон изображения человека на портрете.

### **Натюрморт**

Ученик научиться:

- Получит представление о стилизации в искусстве.
- Создавать декоративный натюрморт.
- Активно применять цвет и форму в передаче задуманного образа или настроения в картине.
- Использовать в работе выразительность цвета (контраст, нюанс) в передаче замысла.
- Работать гуашью на больших форматах.
- Придумывать название, соответствующее настроению и созданному художественному образу.
- Представлять натюрморт как один из важнейших жанров изобразительного искусства.
- Строить натюрморт из геометрических тел: куба, пирамиды, цилиндра.
- Создавать собственный натюрморт, предметы которого стилизованы под геометрические тела.
- Передавать иллюзию объёма и смысловую взаимосвязь между предметами.
- Создавать самостоятельно натюрморт в ахроматических тонах.
- Осваивать по подсказке технологию создания ахроматической композиции натюрморта в технике гризайля.

### **Художественно-промышленное производство в культуре России**

Ученик научиться:

- Передавать характер объёмной формы предмета с помощью света и тени (светотень, тень на поверхности предмета).
- создавать тональную растяжку из нескольких тонов одного цвета.
- Передавать тональные отношения при условии, что свет падает на предмет слева сверху.

- Передавать планы композиции и расположения на них предметов.
- работать пастельными мелками.
- Грамотно выбирать нужный формат и точку зрения на натюрморт.
- Понимать значение этюда в лепке.
- Уметь работать с твёрдым пластилином или мылом с помощью инструмента — стеки.
- Понимать связь всех изображаемых элементов в сюжетной композиции.
- Создавать композицию по мотивам литературных произведений.
- Выполнять эскиз декоративной решётки для дворцовой, усадебной архитектуры.

### **Книга как произведение искусства**

Ученик научиться:

- Получит представление о книге как о свёрнутом мироздании.
- Представлять особенности и специфику искусства создания книги.
- Знать элементы оформления книги: форзац, фронтиспис, заставка, концовка, иллюстрации, обложка, суперобложка.

### **Малые формы в графике**

Ученик научиться:

- Получит представление о книжном знаке — экслибрисе, его назначении.
- Знать имена известных художников-графиков в данном виде изобразительного искусства.
- Уметь создавать экслибрис для своей библиотеки. Осваивать графическую технику линогравюры.
- Работать с материалами и инструментами, применяемыми в технике линогравюры: тушью, красками, пером, резцами, линолеумом.
- Знать творчество известных художников-графиков, работающих в технике линогравюры.
- Получат представление о знаках визуальной коммуникации.

### **Проекты**

Ученик научиться:

- Создавать предметно-пространственные композиции в смешанной технике.
- Работать по представлению и воображению.
- Продумывать и изображать детали, соответствующие общей идее композиции.
- Получит представление о соразмерности объектов композиции.
- Передавать вымышленные, фантастические формы, сюжеты в изобразительных (визуальных) образах.
- Выполнять композиции в графической программе Paint.

### **Великие имена в искусстве**

Ученик научиться:

- Получить представление о разнообразии видов и жанров живописи.
- Знать и уметь применять в беседе термины, обозначающие выразительные средства живописи, соотносить их с другими видами искусства.

## **7 класс**

### **Природа в изобразительном искусстве**

Ученик научиться:

Передавать симметрию природной формы с помощью оси симметрии.

Владеть штрихом в передаче тональности

Использовать в работе рисунки, зарисовки, выполненные раньше.

Владеть разными графическими материалами: тушью, пером, акварелью, карандашом.

Выполнять наиболее характерные выразительные детали в соответствии с выбранным образом.

Работать в цветной графике.

### **Природа и творчество**

Ученик научится:

Усвоить информацию о диафильме, диапроекторе.

Создавать коллективные видеофильмы по материалам исследования, используя видеозаписи, сделанные во время экскурсии.

Применять поисковые системы Интернета в разработке проекта.

Уметь выстраивать план коллективной фотосъёмки и видеозаписи.

Создавать авторские презентации с использованием фотоматериалов и видеозаписей.

Использовать грамотно графический материал: карандаш, фломастер акварель. Уметь обосновывать свой выбор.

### **Художественное творчество и его истоки**

Ученик научится:

Работать самостоятельно над созданием собственного мультфильма по мотивам работ учащихся с помощью силуэтного изображения и инструментов программы Paint:

«Карандаш», «Ведро», «Текст».

Объяснять задуманный художественный образ.

Работать акварельными красками, широкой кистью.

### **Краткость и выразительность в искусстве**

Ученик научится:

Самостоятельно отбирать элементы изображения, в том числе буквы как часть композиции.

Определять композиционный центр.

Объяснять смысл собственного сочинения и произведения мастера.

Устраивать в классе выставку творческих работ

### **Искусство театра**

Ученик научится:

Передавать глубину пространства в плоскостном изображении.

Работать по подсказке с готовой формой.

Использовать разные техники работы: живописные, графические.

Выполнять эскизы одежды и укреплять её на манекене.

Передавать в маске характер героя, правильно распределять детали, соблюдая пропорции лица.

Работать в технике отрывной аппликации.

Создавать афишу к школьным праздникам, спектаклям, художественным событиям, памятным датам.

Использовать различные графические техники.

Придумывать оригинальное рельефное или объёмное конструктивное решение.

Согласовывать изображение (или конструкцию) и текст.

### **Композиция и её роль в искусстве**

Ученик научится:

Применять технику бумажной пластики.

Представление о соподчинённости и согласованности элементов композиции.

Решать задачи композиции с помощью выразительных средств искусства: динамики, статики.

Применять технику бумажной пластики.

### **Мироздание и искусство**

Ученик научится:

Решать изображение пейзажей условными средствами.

Владеть приёмами работы тушью и акварелью.

Применять технику скрученной бумажной пластики и лепку из пластилина.

Понимать значение строительства вокруг церкви домов, бань, овинов, гумна и др.

Понимать взаимосвязь жизни деревни и окружающей природы.

Решать изображение пейзажей условными средствами.

Владеть приёмами работы тушью и акварелью

### **История и искусство**

Ученик научится:

Соблюдать пропорции фигуры человека, соотношение размеров головы, рук и ног с общим решением силуэта.

### **Проекты**

Ученик научится:

Видеть, находить, объяснять символы, использованные художниками в их произведениях.

Отображать на карте масштабные величины.

Передавать стилевое единство знаков: размер, цвет, техника исполнения

### **Великие имена в искусстве**

Ученик научится:

Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся художников Леонардо да Винчи, Рафаэля, М.А. Врубеля, Ж.-П. Сёра, К.С. Петрова-Водкина и П. Пикассо.

## **1.2.5.21. Технология (технический труд)**

### **5 класс**

#### **Раздел «Современные технологии и перспективы их развития»**

Ученик научится:

- составлять планы по расширению и возвышению свои потребностей;
- различать потребности, будь то социальные, физиологические и потребности в безопасности;
- приводить примеры различных потребностей;
- различать различные виды технологий, приводить примеры.

#### **Раздел «Творческий проект»**

Ученик научится:

- обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей;
- находить необходимую информацию с использованием сети Интернет;
- выбирать вид изделия;
- определять состав деталей;

- выполнять эскиз, модель изделия;
- составлять учебную инструкционную карту;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документацией; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

Ученик научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- анализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- анализировать проведение испытания, анализа, модернизации модели;
- анализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- различным технологиям обработки конструкционных материалов;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов.

### **Раздел «Технологии обработки текстильных материалов»**

Ученик научится:

- различным технологиям обработки текстильных материалов;
- изготавливать различные виды продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- выполнять мелкий ремонт одежды;
- осуществлять выбор товара в модельной ситуации;
- отличать друг от друга различные виды текстильных материалов;
- простейшим видам ручной и машинной обработки текстильных материалов;

### **Раздел «Технологии кулинарной обработки пищевых продуктов»**

Ученик научится:

- таким видам обработки пищевых продуктов как варка, обжарка, запекание, замешивание, измельчение, отцеживание, процеживание т.д.;
- соблюдать санитарно-гигиенические требования применительно к технологиям обработки пищевых продуктов;
- составлять рацион с учетом для человеческого организма набора питательных веществ;
- правильно использовать различные виды оборудования в технологиях обработки пищевых продуктов в домашних условиях.

### **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства».**

Ученик научится:

- разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на пришкольном участке;
- проводить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ;
- выявлять биологические и экологические особенности растений;
- различать посадочный и посевной материал, способы размножения растений, требования к условиям их выращивания, посева.

## **6 класс**

### **Раздел «Технология возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений»**

Ученик научится:

- различать основные виды зданий по технологии строительства;
- выстраивать последовательность возведения зданий;
- искать информацию в Интернете, обрабатывать её и грамотно использовать;
- сравнивать здания, которые были выполнены из различных материалов;
- различать здания от сооружений.

### **Раздел «Технологии в сфере быта»**

Ученик научится:

- грамотно планировать помещений жилого дома;
- распределять помещения на следующие зоны: сна и отдыха, учебная, досуга, хранения;
- проектировать помещение на бумаге;
- грамотно пользоваться освещением в жилых помещениях;
- различать различные источники света;
- различать типы освещения;
- технологии уборки помещения;

### **Раздел «Технологическая система»**

Ученик научится:

- различать виды управления в технологических системах;
- обратной связи в технологических системах;
- работать с полученной информацией в области технологических систем;
- классифицировать системы технологических систем;
- различать классы робототехники: манипуляционные роботы и мобильные;
- различать следующие виды роботов: транспортные, бытовые, медицинские и т.д.;
- различать основные виды зубчатых механизмов;
- проводить морфологический анализ технической системы

### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

Ученик научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- анализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;

- анализировать проведение испытания, анализа, модернизации модели;
- анализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- различным технологиям обработки конструкционных материалов;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- различать металлы по внешним признакам;
- различать профили сортовых прокатов;
- графически изображать детали и сборочные чертежи;
- правильно пользоваться штангенциркулем.

### **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства».**

Ученик научится:

- технологиям обработки почв;
- подготавливать почву под посадки;
- технологиям подготовки семян к посеву;
- подготовке почв к осенней обработке;
- проращиванию семян овощных культур;
- технологиям посева семян и посадки культурных растений;
- технологии ухода за растениями в течение вегетационного периода;
- прополке всходов овощных и цветочных культур;
- технологии хранения и переработки урожая овощей и фруктов;
- технологии получения семян культурных растений;
- как содержать животных.

### **Раздел «Творческий проект»**

Ученик научится:

- обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей;
- находить необходимую информацию с использованием сети Интернет;
- выбирать вид изделия;
- определять состав деталей;
- выполнять эскиз, модель изделия;
- составлять учебную инструкционную карту;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документацией; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

### **Раздел «Технологии получения современных материалов»**

Ученик научится:

- выделять основные этапы порошковой металлургии;
- различать материалы по прочности, свойствам, назначению;
- грамотно использовать такой вид материала, как пластмасса;
- различать универсальные коды переработки пластмасс;
- научиться разделять пластмассы;
- различать изделия композитных материалов от других.

## **Раздел «Современные информационные технологии»**

Ученик научится:

- различать основные виды информационных технологии;
- технологии управления станков с ЧПУ;
- основным видам обработки изделий на станках с ЧПУ;

## **Раздел «Технологии на транспорте»**

Ученик научится:

- распознавать все виды транспорта (воздушный, наземный, водный, космический);
- делить транспорт на следующие категории: общественного пользования, личный, специальный;
- выстраивать некую цепочку развития транспорта;
- различать следующие перспективные виды транспорта: поезд на магнитной подушке, автоматический транспорт, судна на воздушной подушке, экранопланы и др.;
- грамотной логистике управления транспортом;
- грамотно выбирать транспорт для передвижения из точки А в точку Б;
- грамотно решать вопросы по регулированию транспортных потоков;
- безопасно вести себя в разных видах транспорта, соблюдать правила безопасности.

## **Раздел «Автоматизация производства»**

Ученик научится:

- различать виды автоматизации (частичная, комплексная, полная);
- определять, в каких отраслях какая автоматизация используется;
- различать автоматизацию производства в легкой и в пищевой промышленности.

## **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

Ученик научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- анализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- анализировать проведение испытания, анализа, модернизации модели;
- анализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- различным технологиям обработки конструкционных материалов;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- классифицировать стали;



- считать возможные отклонения и допуски на размерах деталей;
- графически изображать детали и сборочные чертежи;
- правильно пользоваться штангенциркулем.

### **Раздел «Технологии художественной обработки древесины»**

Ученик научится:

- искать и грамотно пользоваться информацией из Интернета по данной теме;
- технологии изготовления мозаичных наборов;
- грамотно устраивать и следить за порядком на своем рабочем месте;
- облицовыванию;
- различать инструменты для выполнения мозаичных наборов в стиле маркетри;
- вколачивать металлический контур;
- украшению мозаики филигранью;
- различным видам резьбы по дереву;
- различать виды стамесок по дереву;
- грамотно пользоваться инструментами и соблюдать технику безопасности;
- основным технологиям ажурной резьбы по дереву;
- основным видам резьбы по дереву.

### **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства».**

Ученик научится:

- технологиям флористики;
- симметрии и асимметрии;
- фактуре, текстуре и колориту в фитокомпозициях;
- грамотно выбирать растительные материалы, выбирать вазы или контейнера для флористики;
- технологическим приёмам аранжировки цветочных композиций;
- ухаживать за сельскохозяйственными животными.

### **Раздел «Творческий проект»**

Ученик научится:

- обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей;
- находить необходимую информацию с использованием сети Интернет;
- выбирать вид изделия;
- определять состав деталей;
- выполнять эскиз, модель изделия;
- составлять учебную инструкционную карту;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документацией; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

## **8 класс**

### **Раздел «Технологии в энергетике»**

Ученик научится:

- основным способам преобразования природной энергии;
- определять стадии преобразования энергии;
- различать виды энергетики;
- собирать простые электрические цепи;

- собирать разветвленные электрические цепи;
- различать виды ламп;
- собирать цепи с обратной связью

#### **Раздел «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»**

Ученик научится:

- различать основные виды декоративных изделий из древесины;
- технологии изготовления вазы из дерева;
- технологии обработки заготовок при помощи различных инструментов.

#### **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства»**

Ученик научится:

- различать сферы применения биотехнологий;
- технологиям разведения животных;

#### **Раздел «Социальные технологии»**

Ученик научится:

- специфике социальных технологий;
- определять виды социальных работ;
- разделять сферу обслуживания и социальную сферу;
- технологии работы с общественным мнением;
- использовать социальные сети как одну из технологий;
- технологиям в сфере СМИ.

#### **Раздел «Медицинские технологии»**

Ученик научится:

- искать и отбирать информацию при поиске и изучении информации здравоохранения региона;
- нескольким комплексам упражнений при работе за компьютером.

#### **Раздел «Технологии в области электроники»**

Ученик научится:

- различать виды наноматериалов;
- собирать электрические цепи с герконом и реостатом;
- собирать электрические цепи со светодиодами;
- собирать электрические цепи со светодиодом и сенсором;

#### **Раздел «Закономерности технологического развития цивилизации»**

Ученик научится:

- определять современные технологии обработки материалов;
- научится отличать электроэрозионную обработку, ультразвуковую, лазерную, плазменную;
- работать с штангенциркулем, микрометром.

#### **Раздел «Профессиональное самоопределение»**

Ученик научится:

- грамотно рассматривать современный рынок труда;
- определять основные компоненты рынка труда, субъекты рынка труда, его функции;
- классифицировать профессии;
- определять свои профессиональные интересы, склонности и способности к той или иной профессии;

- выявлять коммуникативные и организаторские склонности.

## **Раздел «Творческий проект»**

Ученик научится:

- обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей;
- находить необходимую информацию с использованием сети Интернет;
- выбирать вид изделия;
- определять состав деталей;
- выполнять эскиз, модель изделия;
- составлять учебную инструкционную карту;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документацией; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

### **1.2.5.22. Технология (обслуживающий труд)**

#### **5 класс**

Ученик научится:

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, определять меню завтрака;
- выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;
- соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых продуктов;
- оказывать первую помощь при пищевых отравлениях;
- овладеет навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов;
- различать основные стили в одежде и современные направления моды;
- выбирать виды ткани для определенных типов швейных изделий;
- снимать мерки с фигуры человека, строить чертеж простых поясных изделий;
- выбирать модель с учетом особенностей фигуры, проводить примерку;
- шить фартук;
- выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;
- составлять памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществлять сборку моделей с помощью по инструкции;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- различать основные технологические понятия и характеристики;

#### **6 класс**

Ученик научится:

- характеризовать общие сведения о полезном и вредном воздействии микроорганизмов на пищевые продукты, источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека, о пищевых инфекциях, заболеваниях;
- различать общие сведения о роли кисломолочных продуктов в питании человека, об ассортименте кисломолочных продуктов, технологию приготовления творога в домашних условиях, кулинарные блюда из творога и технологию их приготовления;
- обосновывать требования к качеству готовых блюд, правила подачи блюд к столу;
- различать общие сведения о роли рыбных, мясных и блюд из мяса птицы в питании человека, определять доброкачественность рыбы, мяса и мяса птицы, оттаивать их, готовить блюда, определять их готовность и подавать к столу;
- соблюдать правила гигиены и правила безопасной работы;

- подготавливать ткань к раскрою, выполнять раскрой изделия, определять качество готового изделия;
- подготавливать материалы и инструменты для вязания крючком и спицами, читать условные обозначения;
- заменять машинную иглу, устранять дефекты машинной строчки, использовать приспособления к швейной машине; выполнять на универсальной швейной машине обтачные швы;
- читать и строить чертёж плечевого швейного изделия, выполнять моделирование с цельнокроёным рукавом, подготавливать выкройку к раскрою;
- осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда.

### **7 класс**

Ученик научится:

- планированию технологического процесса и процесса труда при приготовлении блюд;
- технологии приготовления изделий из дрожжевого и песочного, бисквитного и слоеного теста;
- технологии приготовления сладких блюд и десертов,
- способам заготовки продуктов: приготовление варенья, повидла, джема, мармелада, цукатов;
- выполнять сравнительную характеристику тканей из химических и натуральных волокон;
- осуществлять оценку и выбор тканей в зависимости от волокнистого состава и вида одежды;
- выполнять на универсальной швейной машине технологические операции с использованием различных приспособлений;
- выполнять необходимые измерения для построения чертежа плечевого изделия;
- выполнять конструирование и моделирование поясного изделия;
- владеть приемами технологической обработки поясного изделия;
- точности движений при выполнении различных технологических операций;
- планированию и выполнению технологических операций по снятию мерок, моделированию, раскрою, поузловой обработке поясного изделия;
- выполнять творческие проектные действия с элементами исследования;
- выявление допущенных ошибок в процессе изготовления изделий и обоснование способов их исправления;
- выполнять расчет себестоимости продукта труда;
- разработке вариантов рекламы выполненного объекта или результата труда;
- традиционным видам рукоделия и декоративно-прикладного творчества,
- технологии выполнения счетных швов: роспись, крест, набор;
- развивать стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;
- поддержанию нормального санитарного состояния помещения с использованием современных бытовых приборов.

### **8 класс**

Ученик научится:

- определять приточно-вытяжную естественную вентиляцию в помещении;

- объяснять значение системы фильтрации воды;
- определять составляющие системы водоснабжения и канализации в школе и дома;
- определять устройство и принцип действия стиральной машины-автомата, электрического фена;
- читать простые электрические схемы;
- собирать электрическую цепь из деталей конструктора с гальваническим источником тока;
- познакомиться с видами электромонтажных инструментов и приёмами их использования;
- выполнять упражнения по несложному электромонтажу;
- использовать пробник для поиска обрыва в простых электрических цепях;
- познакомиться с устройством и принципом работы бытового электрического утюга с элементами автоматики;
- оценивать имеющиеся и возможные источники доходов семьи;
- планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учётом её состава;
- анализировать качество и потребительские свойства товаров;
- разбираться в понятиях «профессия», «специальность», «квалификация»;
- знакомиться по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями;
- искать информацию в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования;
- строить планы профессионального образования и трудоустройства.

### **1.2.5.23. Основы безопасности жизнедеятельности**

#### **8 класс**

#### **Раздел 1: «Опасности, с которыми мы сталкиваемся на природе»**

Ученик научится:

- определять ядовитые и съедобные грибы;
- правилам сбора грибов;
- понимать порядок действий при оказании первой помощи при отравлении грибами;
- правилам поведения в лесу во время грозы;
- правилам безопасного поведения на воде и помощи утопающему;
- понимать ценность жизни человека.

#### **Раздел 2: «Современный транспорт и безопасность»**

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать причины возникновения дорожно-транспортных происшествий (ДТП);
- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя;
- понимать особенности всех видов транспорта (метро, поезд, самолёт, автомобиль).

#### **Раздел 3: «Безопасный туризм»**

Ученик научится:

- различать виды активного туризма;
- знать способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание пищи и огня переправы, передвижение по маршруту;

-правилам поведения в походе, поиску снаряжения и его распределения.

## **9 класс**

### **Раздел 1: «Когда человек сам себе враг»**

Ученик научится:

- формировать убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств;
- знать основы здорового образа жизни, факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье, вредные привычки и правила их профилактики.

### **Раздел 2: «Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера»**

Ученик научится:

- характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества;
- устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;
- различать природные ЧС и знать правила поведения в природных и техногенных ЧС.

### **Раздел 3: «Чрезвычайные ситуации социального характера»**

Ученик научится:

- негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;
- характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьезную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
- понимать роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма.

## **1.2.5.24. Физическая культура**

### **5 класс**

Ученик научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек

### **6 класс**

Ученик научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой.

### **7 класс**

Ученик научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

### **8 класс**

Ученик научится:

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;

## **9 класс**

Ученик научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;



- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

#### **1.2.5.25. Финансовая грамотность (учебный курс).**

##### **5 класс**

Ученик научится:

- Объяснять проблемы бартерного (товарного) обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Перечислять виды денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Сравнить преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Знать, что денежной системой страны управляет центральный банк.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег — преступление.
- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Описывать виды заработной платы.
- Сравнить условия труда совершеннолетних и несовершеннолетних.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, чем руководствуется человек при выборе профессии.
- Объяснять причины различий в заработной плате.

- Приводить примеры кредитов.
- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Классифицировать виды благ.
- Рассчитывать расходы семьи на условных примерах.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.
- Сравнить доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять причины, по которым люди делают сбережения.
- Описывать формы сбережений.
- Описывать последствия превышения расходов над доходами.
- Сравнить потребительский и банковский кредиты.
- Объяснять, при каких условиях можно одалживать и занимать деньги.
- Описывать события, существенно влияющие на жизнь семьи (рождение ребёнка, внезапная смерть кормильца, форс-мажорные случаи и т. п.).

## **8 класс**

Ученик научится:

Понимание:

- того, что наличные деньги не единственная форма оплаты товаров и услуг;
- роли денег в экономике страны как важнейшего элемента рыночной экономики;
- влияния образования на последующую карьеру и соответственно на личные доходы;
- того, что неконтролируемая трата семейных доходов лишает семью возможности обеспечить устойчивость своего благосостояния и может привести к финансовым трудностям семьи;
- различий в структуре семейного бюджета расходов и её изменения в зависимости от возраста членов семьи и других факторов; необходимости планировать доходы и расходы семьи.

Умения:

- пользоваться дебетовой картой;
- определять причины роста инфляции;
- рассчитывать личный и семейный доход;
- читать диаграммы, графики, иллюстрирующие структуру доходов населения или семьи;
- различать личные расходы и расходы семьи;
- считать личные расходы и расходы семьи как в краткосрочном, так и в долгосрочном периодах;
- вести учёт доходов и расходов;
- развивать критическое мышление.

### **1.2.5.26. В мире немецкой грамматики (учебный курс)**

## **7 класс**

**Говорение.**

**Диалогическая и монологическая речь**

Ученик научится:

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального

общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики (о каникулах, о климате и погоде, о планах на будущее и профессиях, о школе, о дружбе, о внешности и одежде, о средствах массовой информации, об отношениях в обществе, об известных личностях из России и немецкоязычных стран, о себе и других людях);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- формулировать аргументы за и против;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

### ***Аудирование***

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### ***Чтение***

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного

### ***Письменная речь***

Ученик научится:

- писать приглашение на праздник и короткие поздравления с праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### ***Орфография и пунктуация***

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания в создаваемых письменных продуктах.
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

## **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонетических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова немецкого языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

## **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах следующей тематики: «Межличностные взаимоотношения», «Мой лучший друг / подруга», «Животные», «Школьная жизнь», «Досуг и увлечения», «Моя семья», «Поход по магазинам», «Мой дом», «Это вкусно», «Свободное время», «Внешность и мода», «Праздники», «Мой город», «Каникулы». «Каникулы», «Погода, климат», «Выбор профессии», «Дружба», «Средства массовой информации», «Жизнь в обществе», «Внешность и мода», «Школьная жизнь», «Известные личности».
- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей:
  - имена существительные при помощи суффиксов *-er, -in, -schaft, -ik, -tät, -tion, -chen, -ung, -keit, -heit, -nis, -ei, -um*, приставок *ge-, un-*, субстантивации глаголов, прилагательных, словосочетаний (*das Sprechen, das Äußere, das Zähneputzen, das Zusammenleben*); безаффиксального сокращения глагола (*der Streit, der Vortrag*);
  - имена прилагательные при помощи суффиксов *-ig, -isch, -lich, -iv, -bar, -ös*, приставки *un-*;
  - наречия при помощи суффикса *-lich, -ig*, приставок *un-, super-*;
  - причастия с помощью суффикса

## **Грамматика**

Ученик научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи:
  - предложения с именным сказуемым типа: *Das ist Uli/ ein Junge. Er ist klein;*
  - предложения с простым глагольным сказуемым: *Er malt;*
  - предложения со сложным глагольным сказуемым: *Er kann gut malen;*
  - предложения с неопределенно-личным местоимением *man*;

- безличные предложения (*Es regnet. Es schneit.* etc.);
- сложноподчиненные предложения с придаточным дополнительным с союзом *dass*;
- сложноподчиненные предложения с придаточным причины с союзом *weil*;
- сложноподчиненные предложения с придаточными условия и времени с союзом *wenn*;
- существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем;
- имена существительные в единственном числе и во множественном числе;
- имена существительные в именительном, винительном и дательном падежах;
- глаголы в настоящем времени (Präsens), в т.ч. глаголы с изменяемой корневой гласной и отделяемой приставкой, модальные глаголы;
- глаголы *haben* и *sein* в прошедшем времени Präteritum;
- слабые, сильные и некоторые неправильные глаголы в прошедшем времени Perfekt;
- глаголы в повелительном наклонении (Imperativ) в формальной и неформальной ситуациях общения;
- личные и притяжательные местоимения;
- личные местоимения в винительном падеже (в качестве прямого дополнения и косвенного дополнения после предлога *für*), в дательном падеже;
- указательные местоимения (*dies-, jen-*);
- количественные и порядковые числительные от 1 до 1000;
- отрицание *nicht, kein*;
- предлоги места и направления (*in, aus*), времени (*um, von ... bis, am*)
- простые повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов.
- наречие *gern* в сравнительной и превосходной степени (*lieber, am liebsten*);
- отрицание *nicht, kein, nein, doch*;
- предлоги времени (*im, am, um, ab, von, bis*);
- предлоги направления (*aus, nach*);
- предлоги места (*in, auf, unter, zwischen, neben, über, hinter, vor, an*).

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в Германии;
- представлять свою семью, школу, своих друзей, свое отношение к моде и к средствам массовой информации, Россию, ее климат и традиции на немецком языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

### **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемы

**8 класс**

**Говорение. Диалогическая речь**

Ученик научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог – расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

### **Говорение. Монологическая речь**

Ученик научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой на ключевые слова/ план/ вопросы.

### **Аудирование**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### **Чтение**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### **Письменная речь**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания.
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

### **Орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации.

### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
- глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа: *fernsehen*;
- именасуществительныеприпомощисуффиксов *-ung* (*dieOrdnung*), *-heit* (*dieFreiheit*), *-keit* (*dieSauberkeit*), *-schaft* (*dieFreundschaft*), *-or* (*derProffessor*), *-um* (*dasDatum*), *-ik* (*dieMusik*);
- именасуществительные и прилагательные с префиксом *un-* (*dasUnglück*, *unglücklich*);
- имена прилагательные при помощи аффиксов *-ig* (*richtig*), *-lich* (*fröhlich*), *-isch* (*typisch*), *-los* (*fehlerlos*);
- имена числительные при помощи суффиксов *-zig*, *-ßig*.

### **Грамматическая сторона речи**

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи нераспространенные и распространенные предложения;
- распознавать и употреблять в речи безличные предложения;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/ нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной степени;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество *viele*, *einige*, *wenige*;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи слабые и сильные глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в *Präsens*;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы в *Präsens*;
- распознавать и употреблять в речи предлоги.

### **Социокультурные знания и умения**

Ученик научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

- представлять родную страну и культуру на немецком языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

### **Компенсаторные умения**

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

#### **1.2.5.27. Формула правильного питания (учебный курс)**

##### **5 класс**

Ученик научится:

- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни;
- получать знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми;
- получать дополнительные коммуникативные знания и навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, что повлияет на успешность их социальной адаптации.

#### **1.2.5.28. Полезные навыки (учебный курс)**

##### **7 класс**

Ученик научится:

- ответственному отношению к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору с учетом познавательных интересов;
- формировать ценности здорового и безопасного образа жизни;
- усваивать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- быть толерантным в сознательном и доброжелательном отношении к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- осваивать социальные нормы и правила поведения в группах и в сообществах, заданных инструментами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- использовать необходимые знания в области ОБЖ, биологии, социологии, что будет способствовать развитию их кругозора;
- умению использовать полученные знания и умения на практике, расширить свою коммуникабельность со сверстниками и взрослыми людьми.

#### **1.2.5.29. Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения (учебный курс)**

##### **5 класс**

Ученик научится:

- использовать знания о биологическом правах человека.
- характеризовать основные слабые и сильные стороны правоспособности и дееспособности человека
- сравнивать и сопоставлять юридическую ответственность за правонарушения



- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды правонарушения
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций,
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы
- российской гражданственности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических ценностей, демократических и традиционных ценностей; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной
- мотивированности и направленности на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностным ориентирам, основанным на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

### **6 класс**

Ученик научится:

- использовать знания о правах человека.
- характеризовать основные слагаемые правоспособности и дееспособности человека
- сравнивать и сопоставлять юридическую ответственность за правонарушения
- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды правонарушения
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций,
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную

информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.

### **1.2.5.30. Искусство устной и письменной речи (учебный курс)**

#### **9 класс**

Ученик научится:

- определять тему, проблему, идею текста,
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию и делить текст на абзацы,
- различать типы речи,
- находить информацию в источниках разного типа,
- формулировать тезис и подбирать аргументы,
- редактировать текст,
- сокращать текст,
- создавать устные и письменные высказывания в соответствии с нормами произношения, правописания и словоупотребления,
- находить в тексте тропы и стилистические фигуры.

### **1.2.5.31. Решение нестандартных задач по математике (учебный курс)**

#### **9 класс**

Ученик научится:

- проводить логически грамотные преобразования выражений и эквивалентные преобразования алгебраических задач (уравнений, неравенств, систем, совокупностей);
- использовать основные методы при решении алгебраических задач с различными классами функций;
- понимать и правильно интерпретировать алгебраические задачи;
- применять изученные методы исследования и решения алгебраических задач.

### **1.2.5.32. Спортивное ориентирование (курс внеурочной деятельности)**

#### **5 классы**

Ученик научится:

- соблюдать технику безопасности при проведении тренировок по спортивному ориентированию и в походе;
- осуществлять общие подходы к организации и проведению походов;
- распознавать условные знаки спортивных карт;
- применять специфику техники бега в лесу, по пересеченной местности;
- использовать знания правил пользования снаряжением по спортивному ориентированию;
- использовать азимут, компас, карту;
- применять тактику движения и выбора пути движения в зависимости от характера местности и вида соревнований;
- оценивать вредное влияние курение и употребление спиртных напитков на здоровье и работоспособности спортсмена;
- применять технику и тактику спортивного ориентирования в объеме программы обучения.

### **1.2.5.33. Корригирующая гимнастика (курс внеурочной деятельности)**

#### **6 классы**

Ученик научится:

- об истории и особенностях зарождения и развития физической культуры и спорта;
- о способах и особенностях движений, передвижений;
- о терминологии разучаемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушений осанки;
- о причинах травматизма и правилах предупреждения.

#### **1.2.5.34. Основы медицинских знаний (курс внеурочной деятельности)**

##### **9 классы**

Ученик научится:

- выявлять взаимосвязь строения, функций и гигиены различных органов и систем человеческого организма;
- определять важнейшие характеристики здорового образа жизни;
- работать с микроскопической техникой и гистологическими препаратами;
- работать с натуральными объектами и муляжами;
- оценивать гигиенический климат помещения, проводить исследования пищевых продуктов и другие санитарные пробы;
- оказывать первую доврачебную помощь при травмах скелета, отравлениях, ожогах, обморожениях, электрошоке и других случаях угрозы жизни и здоровью;
- правильно организовывать свой режим труда и отдыха в соответствии с требованиями здорового образа жизни;
- доказывать вредное влияние табакокурения, алкоголя, наркотиков, стрессов, неправильных диет и т.д. на здоровье человека;

#### **1.2.5.35. Экология вокруг нас (курс внеурочной деятельности)**

##### **7 классы**

Ученик научится:

- пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем;
- давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека;
- проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом;
- ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты;
- осваивать общие приемы: оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха;
- осваивать общие приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ним;
- проводить наблюдения за состоянием собственного организма.

#### **1.2.5.36. Гигиена и здоровье (курс внеурочной деятельности)**

##### **8 классы**

Ученик научится:

- применять знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья.

### **1.2.5.37. История и культура Архангельского Севера (курс внеурочной деятельности)**

#### **9 классы**

Ученик научится:

- понимать ключевые события и процессы истории Архангельского Севера в контексте мировой и отечественной истории, периодизацию, альтернативы и тенденции общественного развития в различные периоды прошлого.
- понимать основные факты и явления, отражающие целостность исторического процесса.
- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи.
- работать с источниками и научной литературой.
- обосновывать и аргументировать свое мнение.
- овладеть технологиями получения и обновления знаний по истории Архангельского Севера, в том числе использования электронных ресурсов. Особое внимание должно уделяться формированию информационно-компьютерной компетенции, позволяющей грамотно использовать Интернет-ресурсы в образовательных целях.

### **1.2.5.38. Школьное музейное объединение (курс внеурочной деятельности)**

#### **5 классы**

Ученик научится:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.
- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

### **1.2.5.39. Информационная грамотность в цифровом мире (курс внеурочной деятельности)**

#### **9 классы**

Ученик научится:

- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;
- описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик;

- использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений;
- применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- использовать представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события.

#### **1.2.5.40. В мире английской грамматики (курс внеурочной деятельности)**

##### **6 классы**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

Ученик научится:

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### **Говорение. Монологическая речь**

Ученик научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

##### **Аудирование**

Ученик научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

##### **Чтение**

Ученик научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

##### **Письменная речь**

Ученик научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

##### **Фонетическая сторона речи**

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Орфография**

Ученик научится:

- правильно писать изученные слова.

### **Лексическая сторона речи**

Ученик научится:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

### **Грамматическая сторона речи**

Ученик научится:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);

— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);

— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

— имена существительные с определённым/неопределённым / нулевым артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);

— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

#### **1.2.5.41. Этология животных (курс внеурочной деятельности)**

##### **7 классы**

Ученик научиться:

- классифицировать животных;
- использовать различные методы исследования поведения животных.
- описывать особенности поведения животных, выявлять причины определённого поведения- описывать образ жизни и среды обитания основных типов и классов животных; особенности строения представителей основных типов и классов животных;
- объяснять разницу между врожденным и приобретенным поведением
- сравнивать общие черты организации, строение и особенности функционирования физиологических систем органов животных, принадлежащих к различным систематическим группам, делать выводы на основе сравнения;
- давать характеристику процессов жизнедеятельности представителей основных типов и классов животных.

#### **1.2.5.42. Проблемные вопросы истории (курс внеурочной деятельности)**

##### **8 классы**

Ученик научится:

- самостоятельно вести поиск информации, анализировать различные источники.
- определять предпосылки и причины изучаемых событий;
- основное содержание этих событий;
- альтернативы их развития;
- оценить роль личностей и роль народа в развитии исторического процесса;

#### **1.2.5.43. Химическая мозаика (курс внеурочной деятельности)**

##### **9 классы**

Ученик научится:

- давать определения изученных понятий;
- наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, химические реакции, протекающие в природе и в быту;
- описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные химические эксперименты, используя русский язык и язык химии;
- описывать и различать изученные вещества, применяемые в повседневной жизни;
- классифицировать изученные объекты и явления;
- делать выводы и умозаключения из наблюдений;
- структурировать изученный материал и химическую информацию, полученную из других источников;
- безопасно обращаться веществами, применяемыми в повседневной жизни.

#### **1.2.5.44. Искусство слова (курс внеурочной деятельности)**

##### **5 классы**

Ученик научится:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.);
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы; проблемы;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- уметь анализировать и оценивать общение.

#### **1.2.5.45. Юный художник (курс внеурочной деятельности)**

##### **6 классы**

Ученик научиться:

- видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
- выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выразить свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
- анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
- пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т. д. В рисовании на темы и с натуры;
- передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
- применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности
- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов; цветом передавать пространственные планы;
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве; пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями.

#### **1.2.5.46. Творческая мастерская (курс внеурочной деятельности)**

##### **7 классы**

##### **Раздел 1. Аппликация и моделирование**

Ученик научится:

- подбирать материал для творчества;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения занятий творчеством;
- извлекать информацию из схем, иллюстраций, следовать инструкции;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера.



## **Раздел 2. Работа с пластическими материалами**

Ученик научится:

- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- использовать способы и приёмы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

### **1.2.5.47. Литературные игры (курс внеурочной деятельности)**

#### **9 классы**

Ученик научится:

- интерпретировать произведение на основе личностного восприятия; анализировать эпизод (сцену) в связи с проблематикой изученного произведения;
- работать с литературно-критическим материалом;
- понимать образную природу литературы, роль изобразительно-выразительных средств;
- развивать художественный вкус.
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях и других источниках;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.

## **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

Система оценки достижения планируемых результатов является инструментом реализации требований Стандарта к результатам освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР и направлена на обеспечение качества основного образования в МБОУ СШ № 95.

Основными функциями системы оценки достижения планируемых результатов являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР образования включает в себя описание организации и содержания

**государственной итоговой аттестации обучающихся,  
промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности,  
итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся,  
оценки проектной деятельности обучающихся.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР:

1) определяет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР;

3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования;

4) обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР;

5) предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное);

6) позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, как основы для оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность и системы образования разного уровня;

7) включает описание организации и содержания государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся, и оценки проектной деятельности обучающихся.

#### **Целями оценочной деятельности являются:**

- ориентация на достижение результата духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирование УУД (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);
- реализация требований к результатам освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- обеспечение комплексного подхода к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);
- возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования учебной деятельности школьников.

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей обучающимся – обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям – отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребёнка, учителям – об успешности собственной педагогической деятельности.

#### **Основные направления оценочной деятельности:**

- оценка образовательных достижений обучающихся;
- оценка результатов деятельности образовательной организации.

В соответствии с ФГОС ООО основным **объектом** системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают **требования Стандарта**, которые конкретизируются в **планируемых результатах** освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР ориентирует образовательную деятельность на **духовно-нравственное развитие и воспитание** обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР является **комплексной**, включает оценку достижения обучающимися предметных, метапредметных, личностных.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путем

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

Система оценки предусматривает системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарий для оценки достижения планируемых результатов.

В оценке индивидуальных образовательных достижений обучающихся педагогами МБОУ СШ №95 используется метод оценки, при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения обучающихся с учетом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Система оценки позволяет оценивать динамику достижения планируемых результатов с помощью мониторинговых исследований, электронного дневника, портфолио обучающихся.

Итоговая оценка результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР определяется по результатам **промежуточной** и **итоговой аттестации** обучающихся.

**Результаты промежуточной аттестации:**

- представляют собой результаты *внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений* обучающихся;
- отражают динамику формирования их способности к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач и самостоятельного выполнения проектной деятельности.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, курса внеурочной деятельности сопровождается **промежуточной аттестацией**, проводимой в **формах**, определенных учебным планом МБОУ СШ № 95.

Промежуточная аттестация проводится по всем учебным предметам, курсам, курсам внеурочной деятельности. Сроки проведения промежуточной аттестации указываются в календарном учебном графике на текущий учебный год. Промежуточная аттестация по учебному предмету, курсу, курсу внеурочной деятельности, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, курса внеурочной деятельности, проводится по

окончанию их освоения. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию, проходят промежуточную аттестацию в резервные дни и сроки, определенные МБОУ СШ № 95, но не более двух раз. Результаты промежуточной аттестации доводятся классным руководителем до сведения родителей (законных представителей) обучающихся через бумажный и электронный дневник, а в случае неудовлетворительных результатов промежуточной аттестации – в письменном виде, под подпись родителей (законных представителей), с указанием даты ознакомления и сроков проведения повторной промежуточной аттестации. При неудовлетворительной отметке за промежуточную аттестацию не может быть выведена положительная годовая отметка по учебному предмету, курсу, курсу внеурочной деятельности. Успешное прохождение промежуточной аттестации является обязательным условием для перевода в следующий класс и получения допуска к государственной итоговой аттестации. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации готовятся учителями-предметниками. Содержание контрольно-измерительных материалов промежуточной аттестации должно соответствовать содержанию учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности, определенному основными образовательными программами МБОУ СШ № 95. Заместитель директора проводит экспертизу контрольно-измерительных материалов, предоставленных учителями-предметниками. Для проведения промежуточной аттестации могут быть использованы контрольно-измерительные материалы, подготовленные администрацией МБОУ СШ № 95.

Результаты **государственной итоговой аттестации** выпускников характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, необходимых для продолжения образования. **Государственная итоговая аттестация** выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами и является *внешней оценкой*.

К **государственной итоговой аттестации** допускаются обучающиеся 9-х классов не имеющие академической задолженности и получившие «зачет» на итоговом собеседовании по русскому языку.

Государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов проводится в форме ОГЭ (основной государственной экзамен) и в форме ГВЭ (государственный выпускной экзамен). Государственную итоговую аттестацию в форме ГВЭ имеют право сдавать обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды, инвалиды и обучающиеся на дому.

Государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов проводится с использованием контрольно-измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий стандартизированной формы.

Государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов включает в себя обязательные экзамены по «Русскому языку», «Математике» и двум экзаменам по выбору обучающихся из следующего списка предметов: «Литература», «География», «Информатика и ИКТ», «Обществознание», «Физика», «Биология», «Химия», «Иностранный язык», «История».

Итоговые отметки за 9 класс по «Русскому языку», «Математике» и двум предметам по выбору определяются как среднее арифметическое годовой и экзаменационной отметки

выпускника и выставляется в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Итоговые отметки по учебным предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся, выставляются на основе годовой отметки выпускника за 9 класс.

*Условия и границы применения системы оценки.*

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогами, реализующими соответствующую часть АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

Текущий контроль осуществляется по всем предметам в течение учебного года с целью анализа хода формирования учебных действий обучающихся, проверки усвоения реализуемого материала и выявления пробелов. В этот период обучающиеся имеют право на ошибку, на подробный анализ совместно с учителем последовательности учебных действий. В текущем оценивании используются субъективные методы оценивания (наблюдение, самооценка, самоанализ) и объективизированные методы (анализ устных ответов и письменных работ обучающихся).

Успеваемость обучающихся 5-9 классов по учебным предметам подлежит текущему контролю в виде отметок по пятибалльной системе. Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся по учебным предметам оцениваются по 5-балльной системе: отметка «1 (единица)», отметка «2 (два)», отметка «3 (три)», отметка «4 (четыре)», отметка «5 (пять)».

Годовая отметка по учебному предмету выставляется учителем на основе среднего арифметического между четвертными отметками (при условии получения обучающимися положительной отметки по результатам промежуточной аттестации) в соответствии с правилами математического округления.

Успеваемость обучающихся 5-9 классов по учебным курсам, курсам внеурочной деятельности подлежит текущему контролю и промежуточной аттестации в виде отметок «зачтено» и «не зачтено». Оценка «зачёт» ставится при правильном выполнении обучающимся не менее 50% заданий.

Годовая отметка по учебным курсам, курсам внеурочной деятельности выставляется в виде отметок «зачтено» и «не зачтено».

## **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

### **Особенности оценки личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- сформированность основ гражданской идентичности личности;
- готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение обучающимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы.

Оценка достижения обучающимися личностного результата образования осуществляется в ходе внутришкольного мониторинга образовательных достижений обучающихся.

Данные о достижении этих результатов являются составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся. В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося и используется исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

В соответствии с ФГОС ООО в текущем образовательном процессе оценивается уровень сформированности отдельных личностных результатов, которые проявляются в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении;
- общественно-полезной деятельности;
- инициативе и ответственности за результаты обучения, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов: ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения и толерантного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.

В оценке личностных результатов образования используются методы педагогической диагностики, анкетирование, наблюдение.

**Диагностика формирования личностных результатов обучающихся на уровне основного общего образования.**

Личностные результаты	Диагностическая база
Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной	Анкетирование, наблюдение
Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде	Методика изучения мотивации обучения обучающихся 5, 9 классов

<p>Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>	<p>Опросник диагностики способности к эмпатии (А. Мехрабиена, Н. Эпштейна) Диагностика коммуникативной толерантности (В.В. Бойко)</p>
<p>Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей</p>	<p>Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И. Шиловой. Изучение ценностных ориентаций личности (по модификации методики В.А. Ядова – Р. Рокича)</p>
<p>Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</p>	<p>Анкетирование, наблюдение</p>
<p>Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности</p>	<p>Диагностика коммуникативной толерантности (В.В. Бойко)</p>
<p>Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах</p>	<p>Индекс отношения к здоровью (по методике В. Ясвина, С. Дерябо)</p>
<p>Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях</p>	<p>Анкетирование, наблюдение</p>
<p>Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи</p>	<p>Проективная методика «Рисунок семьи»</p>
<p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера</p>	<p>Диагностики эстетического восприятия обучающихся (Е. Торшилова, Т. Морозова)</p>

	Что оценивается?	Как оценивается?
--	------------------	------------------

		Процедура оценки	
Личностные результаты	1) сформированность основ гражданской идентичности личности; 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования; 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознания.	Мониторинг воспитанности обучающихся.	В соответствии с требованиями ФГОС ООО достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы образовательных систем разного уровня
		Диагностика мотивации учебной деятельности. Диагностика Готовности к профессиональному выбору.	

Что оценивается	Инструмент оценивания	Классы
Гражданская идентичность	Диагностические методики	5-9 классы
Самообразование	Портфолио	5-9 классы
Социальные компетенции	Диагностические методики	5-9 классы

В текущем образовательном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка личностных достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности обучающегося и может использоваться исключительно в целях личностного развития обучающихся.

### Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе различных **процедур**:

<b>Стартовая диагностики</b>	уровень сформированности навыков сотрудничества и самоорганизации, саморегуляции и рефлексии
<b>Текущая</b>	учебные исследования;



<b>диагностика</b>	учебные проекты; учебно-практические и учебно-исследовательские задания
<b>Промежуточная диагностика</b>	тематические работы по всем предметам
<b>Итоговая диагностика</b>	защита итогового проекта.

### **Особенности оценки итогового проекта**

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, исследовательскую, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

Выполнение итогового проекта является обязательным для каждого обучающегося.

Итогом работы по проекту является его защита.

Особенности оценки итогового проекта представлены в Положении об итоговом проекте обучающихся 5-9 классов МБОУ СШ № 95 (**Приложение 1**).

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчета** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Для описания достижений обучающихся устанавливаются следующие пять уровней.

**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3» по учебным предметам учебного плана, отметка «зачтено» по учебным курсам и курсам внеурочной деятельности).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Также выделяются следующие два уровня, **превышающие базовый**:

**Повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);

**Высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых **ниже базового**, выделяются также два уровня:

**Пониженный уровень** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

**Низкий уровень** достижений, отметка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

**Пониженный уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. **Низкий уровень** освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Оценка достижения предметных результатов проводится в ходе следующих процедур с использованием оценочного инструментария:

<b>Оценочные процедуры</b>	<b>Инструментарий</b>
Стартовая диагностика	Стартовые работы по учебным предметам
Текущее оценивание предметной обученности	Самостоятельные, проверочные работы, диагностические работы
Итоговая оценка предметной обученности	Итоговые контрольные работы по предметам

Оценочный инструментарий для промежуточной аттестации разрабатывается педагогами МБОУ СШ № 95.

### **График контрольных мероприятий**

<b>Показатели</b>	<b>Объект оценки</b>	<b>Метод</b>	<b>Форма предоставления результатов</b>
<b>Сентябрь</b>			
Уровень готовности к обучению в школе, адаптация 1,5,10 классов	Обучающиеся 5 классов	Тестирование, наблюдение	Совещание при директоре
Стартовая диагностика	Стартовая диагностика: - по русскому языку в 5-9	Анализ успеваемости	Аналитическая справка

предметных результатов	<p>классах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по математике в 5-9 классах</li> <li>- по английскому языку в 5 класса</li> <li>- по истории в 6 классах</li> <li>- по географии в 7 классах</li> <li>- по биологии в 8 классах</li> <li>- по физике в 9 классах</li> </ul>		
<b>Ноябрь</b>			
Качество организации проектной деятельности	Защита темы проекта в рамках работы с учителем-предметником обучающимися 5 – 9 классов	Анализ отчетов классных руководителей	Совещание при директоре
<b>Декабрь</b>			
Предметные результаты обучения	<p>Диагностические работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по русскому языку в 5-9 классах</li> <li>- по математике в 5-9 классах</li> <li>- по истории в 5 класса</li> <li>- по географии в 6 классах</li> <li>- по биологии в 7 классах</li> <li>- по физике в 8 классах</li> <li>- по химии в 9 классах</li> </ul>	Анализ успеваемости	
<b>Февраль</b>			
Диагностика предметных результатов	<p>Диагностические работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по русскому языку в 5-9 классах</li> <li>- по математике в 5-9 классах</li> <li>- по биологии в 5 класса</li> <li>- по английскому языку в 6 классах</li> <li>- по истории в 7 классах</li> <li>- по географии в 8 классах</li> <li>- по литературе в 9 классах</li> </ul>	Анализ успеваемости	Аналитическая справка
Качество организации проектной деятельности	Предзащита годовых проектов обучающимися 5-9 классов	Анализ протоколов предзащиты	Совещание при директоре
<b>Апрель</b>			
Качество организации проектной деятельности	Защита годовых учебных проектов обучающимися 5-9 классов	Анализ результатов защиты годовых учебных проектов	Совещание при директоре
<b>Май</b>			
Предметные результаты обучения	Итоги промежуточной аттестации обучающихся 5-9 классов	Анализ успеваемости	Статистические таблицы, отчёты, аналитические справки

### Нормы оценки результатов учебной деятельности по учебным предметам

Предмет	Вид работы	Критерии отметок	Комментарии
Русский язык, Родной язык (русский)	Диктант	«5» – нет ошибок «4» - 1-2 ошибки каждого вида*; «3» – до 4 ошибок каждого вида; «2» – 8 и более ошибок в общей сложности.	* орфографические и пунктуационные
	Словарный диктант	«5» – нет ошибок; «4» - 1-2 ошибки; «3» – 3-4 ошибки; «2» – 5 и более ошибок.	
	Проверочная работа	«5» – нет ошибок; «4» - 1-2 ошибки; «3» – 3-4 ошибки; «2» – 5 и более ошибок.	
	Самостоятельная работа	«5» – нет ошибок; «4» - 1-2 ошибки; «3» – 3-4 ошибки; «2» – 5 и более ошибок.	При большом объеме применяется балльная система оценивания: «5»: 80 – 100 % от общего количества баллов; «4»: 60 - 80 %) «3»: 30 - 60 %). «2»: менее 30%
	Сочинение	Содержательная часть: «5» - соответствует теме, тема раскрыта полно, композиция не нарушена; «4» - соответствует теме, тема раскрыта недостаточно полно или (и) композиция нарушена; «3» - не вполне соответствует теме, тема раскрыта неполно или (и) есть нарушения композиции; «2» - не соответствует теме. Грамотность: «5» – нет ошибок или одна негрубая каждого вида* «4» - 1-2 ошибки каждого вида; «3» – до 3-4 ошибок каждого вида; «2» – 5 и более ошибок каждого вида.	* орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые
Изложение	Содержательная часть: «5» - текст пересказан	* в соответствии с заданием	

		<p>подробно или сжато*, фактических ошибок нет, нарушений логики и абзацного членения нет;</p> <p>«4» - текст пересказан подробно или сжато, есть фактические ошибки и (или) нарушения логики и абзацного членения;</p> <p>«3» - при пересказе пропущена 1 микротема, есть фактические ошибки и (или) нарушения логики и абзацного членения;</p> <p>«2» - при пересказе пропущены 2 и более микротем.</p> <p>Грамотность:</p> <p>«5» – нет ошибок или одна негрубая каждого вида*</p> <p>«4» - 1-2 ошибки каждого вида;</p> <p>«3» – до 3-4 ошибок каждого вида;</p> <p>«2» – 5 и более ошибок каждого вида.</p>	
Литература, Родная литература (русская)	<b>Проверочная работа</b>	<p>«5» – нет ошибок;</p> <p>«4» - 1-2 ошибки;</p> <p>«3» – 3-4 ошибки;</p> <p>«2» – 5 и более ошибок.</p>	<p>При большом объеме применяется балльная система оценивания:</p> <p>«5»: 80 – 100 % от общего количества баллов;</p> <p>«4»: 60 - 80 %)</p> <p>«3»: 30 - 60 %).</p> <p>«2»: менее 30%</p>
	<b>Чтение наизусть</b>	<p>«5» – нет ошибок;</p> <p>«4» - 1-2 ошибки;</p> <p>«3» – 3-4 ошибки;</p> <p>«2» – 5 и более ошибок.</p>	
	<b>Письменная творческая работа (сочинение, развёрнутый ответ на вопрос)</b>	<p>«5» - соответствует теме, тема раскрыта полно, композиция не нарушена, речевых и грамматических ошибок не более 2;</p> <p>«4» - соответствует теме, тема раскрыта недостаточно полно или (и) композиция нарушена, речевых и грамматических ошибок не более 6;</p> <p>«3» - не вполне соответствует теме, тема</p>	

		раскрыта неполно или (и) есть нарушения композиции, речевых и грамматических ошибок не более 15; «2» - не соответствует теме или написано несамостоятельно.	
	<b>Устное выступление (устный анализ текста, сообщение, доклад)</b>	Критерии: - соответствие теме, - полнота раскрытия темы, - логичность, точность и связность ответа, - владение материалом*	* обучающийся должен рассказывать, а не читать

## Иностранный язык, второй иностранный язык

### Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты)

оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 0% до 50%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 0% до 50%	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

### Письменная речь

Баллы	Критерии оценки
«5»	<p><b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3.Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки,</p>

	соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача решена,</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. Лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p><b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> большое количество лексических ошибок.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

### Устная речь

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Предмет	Вид работы	Критерии отметок	Комментарии
---------	------------	------------------	-------------

Информатика	<b>Тест, самостоятельная работа, контрольная работа</b>	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (50 - 65 %). «2»: менее 50%	
	<b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b>	«5» — полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки) «3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание	- составить интеллектуальную карту - ответить на вопросы
	<b>Проект по заданной теме</b>	1. полноту раскрытия темы; 2. наличие рисунков и схем (при необходимости); 3. оформление; 4. качество публичного выступления (не просто чтение)	предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой.
Математика	<b>Самостоятельная, контрольная работа</b>	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (40 - 65 %). «2»: менее 40%	
	<b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b>	«5» — полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки) «3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание	- решение по образцу - разбор решения задачи - доказательство теоремы
	<b>Устный счет</b>	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (50 - 65 %). «2»: менее 50%	
	<b>Тест</b>	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (50 - 65 %). «2»: менее 50%	



<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
История России, Всеобщая история	<b>Исторический диктант</b>	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно	-
	<b>Устный опрос</b>	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно	Может быть фронтальным или персонифицированным. Дается устное задание по новому материалу. В ходе беседы с классом определяем подготовку по вопросам справочного характера: факты, события, люди, хронология, знания карты, терминов.
	<b>Выполнение тестовых заданий</b> <b>1. Задания с выбором ответа</b> (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (50 - 65 %). «2»: менее 50% «1»: не приступал	
	<b>2. Дифференцированный тест</b> составлен из вопросов на уровне «ученик должен» (обязательная часть) и «ученик может» (дополнительная часть).	«5»: 15+ 6 = 21 баллов и более. «4»: 13 + 4 = 17 баллов и более «3»: выполнил 10 любых заданий обязательной части «2»: ученик набрал менее 10 баллов	Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.
	<b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b>	«5» — полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки)	- Заполнить таблицу - Составьте схему или кластер

		«3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание	
	<b>Устные задания со свободным ответом</b>	1. Полнота ответа 2. Объем высказывания 3. Логичность связность устного ответа 4. Творческий подход	- пересказ - рассказ по картине, - рассказ по схеме, графику - ответ по плану или вопросам - устное сообщение по вопросу
	<b>Реферат по заданной теме</b>	5. полноту раскрытия темы; 6. наличие рисунков и схем (при необходимости); 7. аккуратность исполнения. 8. качество публичного выступления (не просто чтение)	предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой.
	<b>Групповая работа</b>	1. умение распределить работу в команде 2. умение выслушать друг друга 3. согласованность действий 4. правильность и полнота выступлений 5. активность 6. умение спорить и отстаивать свою точку зрения	
	<b>Работа с терминами</b>	«5» – ответил всё правильно; «4» - ответил с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, ответил только половину задания; «2» – почти ничего не смог ответить правильно	определение значений; - ранжирование по значимости; - распределение терминов (по значению, по темам и т.д.) -составление рассказа с использованием терминов (по карточке и т. д.) -другие формы
	<b>Работа по проверке хронологических знаний</b>	«5» – ответил всё правильно; «4» - ответил с 1-2 ошибками	хронологический диктант; составление хронологических таблиц;

		<p>«3» – часто ошибался, ответил только половину задания;</p> <p>«2» – почти ничего не смог ответить правильно</p>	<p>синхронизирование событий; соотнесение дат, событий, исторических личностей; работа с текстом с пропущенными датами</p>
	<p><b>Работа с картой и наглядными пособиями</b></p>	<p>«5» - получает ученик, если его ответ в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет</p> <p>«4»- получает ученик, если его ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы (70-90%), но имеются одна или две негрубые ошибки</p> <p>«3» - получает ученик, если его ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов</p> <p>«2» - получает ученик, если его ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, 20-50% содержания.</p>	<p>работа с легендой карты; получение информации при чтении карты; формирование вопросов к карте, картине, иллюстрации; работа по контурной карте</p>
	<p><b>Диалог, эвристическая беседа</b></p>	<p>теоретический вопрос: Отметка «5» ставится, если: - учащийся продемонстрировал системные знания по поставленному вопросу; - раскрыл его логично, показав понимание взаимосвязей характеризуемых исторических событий и явлений не допустил ошибок и неточностей;</p>	<p>отметка за диалог и эвристическую беседу зависит от уровня вопросов и заданий, предложенных учащемуся.</p>

		<p>использовал необходимую историческую терминологию, подкреплял теоретические положения конкретными примерами.</p> <p>«4» ставится: за ответ, из которого ясно, что учащийся имеет основные знания по данному вопросу, представления о причинно-следственных связях, влияющих на исторические события и явления, но в котором отсутствуют некоторые элементы содержания, или присутствуют неточности, или ответ нелогичен, или неверно используется историческая и обществоведческая терминология.</p> <p>«3» ставится за ответ, в котором учащийся проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления об исторических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности.</p> <p>«2» ставится если: - есть серьезные ошибки по содержанию.</p>	
	<b>Творческое задание</b>	<p>0-36% - «2»  37-54%- «3»  55-75%- «4»  75 % и &gt;- «5»</p>	Творческое задание (текст с ошибками, схема, логическая цепочка, таблица, создание продукта деятельности и т.д.)
	<b>Компьютерный продукт обучающегося</b>	<p>критерии: - степень самостоятельности - актуальность представленной работы - творческий подход к созданию презентации - оригинальность представления</p>	Презентация, видео, электронная галерея

		<p>информации и оформления материалов - достоверность и ценность представленной информации для окружающих - эстетичность и оправданность различных эффектов - уровень освоения и использования новых информационных технологий (графика, анимация, видео и др. ) - качество выступления, глубина и широта владения темой представленной работы - аргументированность выводов, умение отвечать на вопросы оппонентов.</p> <p>Титульный слайд с заголовком - 5 баллов</p> <p>Минимальное количество – 10 слайдов, - 10 баллов</p> <p>Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики) - 5 баллов</p> <p>Библиография -10 баллов</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ</p> <p>Использование эффектов анимации -10 баллов</p> <p>Вставка графиков и таблиц -15 баллов</p> <p>Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов -5 баллов</p> <p>ОРГАНИЗАЦИЯ Текст хорошо написан, и сформированные идеи ясно изложены и структурированы - 15 баллов</p> <p>Слайды представлены в логической последовательности - 15 баллов</p> <p>Красивое оформление презентации - 10 баллов</p> <p>Форма оценивания: отличная работа «5» = 100-90</p>	
--	--	--	--

		баллов хорошая работа «4» = 89-80 баллов удовлетворительная работа «3» = 79-70 баллов презентация нуждается в доработке = 69-60 баллов слабая работа «2» = 59 баллов.	
--	--	--	--

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
Обществознание	<b>Эссе по обществознанию</b>	<p>«5» - обучающийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания: - увидел и сформулировал проблему, поднимаемую автором цитаты, - раскрыл проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованием) с использованием научной терминологии в контексте задания; - представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы; - аргументировал свою позицию с опорой на факты общественной жизни или на социальный личный опыт; - продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.). «4» - если учащийся: - осуществил поиск социальной информации и извлек знания по заданной теме; - увидел и сформулировал идею, главную мысль текста; - представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста; - аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса; - обнаружил затруднения в применении базовых</p>	<p>Эссе должно иметь следующую структуру: 1. Вступление (введение) — это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий. 2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные обществоведческие понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других</p>

		<p>знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.); - не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах. «3» - выставляется в том случае, если учащийся: - не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме; - увидел проблему, но не смог ее сформулировать; - попытался раскрыть проблему при формальном использовании обществоведческих терминов на бытовом уровне; - представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы; - аргументация слабо связана с раскрытием проблемы, хотя приведены аргументы с опорой на факты личного социального опыта.</p> <p>«2»- выставляется в том случае, если учащийся - выполнил менее одной третьей части предлагаемых заданий; - не увидел проблему, не смог определить основную идею, мысль текста; - не раскрыл проблему; - собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора); - аргументация отсутствует или информация дана не в контексте задания.</p>	<p>истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя: – тезис - суждение, которое надо доказать; – аргументы - суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса; – вывод - суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов. 3. Заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.</p>
	<b>Устный опрос</b>	«5» – выполнил всё	Может быть

		<p>задание правильно;  «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками  «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания;  «2» – почти ничего не смог выполнить правильно</p>	<p>фронтальным или персонифицированным. Дается устное задание по новому материалу. В ходе беседы с классом определяем подготовку по вопросам справочного характера: факты, события, люди, хронология, знания карты, терминов.</p>
	<p><b>Выполнение тестовых заданий</b>  <b>Задания с выбором ответа</b> (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно.</p>	<p>«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов)  «4»: (65 - 80 %)  «3»: (50 - 65 %).  «2»: менее 50%</p>	
	<p><b>Дифференцированный тест</b> составлен из вопросов на уровне «ученик должен» (обязательная часть) и «ученик может» (дополнительная часть).</p>	<p>«5»: <math>15 + 6 = 21</math> баллов и более.  «4»: <math>13 + 4 = 17</math> баллов и более  «3»: выполнил 10 любых заданий обязательной части  «2»: ученик набрал менее 10 баллов</p>	<p>Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.</p>
	<p><b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b></p>	<p>«5» — полностью выполнил все задание  «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки)  «3» – правильно выполнил только половину заданий  «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание</p>	<p>- Заполнить таблицу  - Составьте схему или кластер</p>
	<p><b>Устные задания со свободным ответом</b></p>	<p>1. Полнота ответа  2. Объем высказывания  3. Логичность связность устного ответа  4. Творческий подход</p>	<p>- пересказ  - рассказ по картине,  - рассказ по схеме, графику  - ответ по плану или вопросам  - устное сообщение</p>



			по вопросу
<b>Реферат по заданной теме</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. полноту раскрытия темы;</li> <li>2. наличие рисунков и схем (при необходимости);</li> <li>3. аккуратность исполнения.</li> <li>4. качество публичного выступления (не просто чтение)</li> </ol>		предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой.
<b>Групповая работа</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение распределить работу в команде</li> <li>2. умение выслушать друг друга</li> <li>3. согласованность действий</li> <li>4. правильность и полнота выступлений</li> <li>5. активность</li> <li>6. умение спорить и отстаивать свою точку зрения</li> </ol>		
<b>Работа с терминами</b>	<p>«5» – ответил всё правильно;</p> <p>«4» - ответил с 1-2 ошибками</p> <p>«3» – часто ошибался, ответил только половину задания;</p> <p>«2» – почти ничего не смог ответить правильно</p>		<p>определение значений; -</p> <p>ранжирование по значимости; -</p> <p>распределение терминов (по значению, по темам и т.д.) -составление рассказа с использованием терминов (по карточке и т. д.) -другие формы</p>
<b>Диалог, эвристическая беседа</b>	<p>Теоретический вопрос: отметка «5» ставится, если: - учащийся продемонстрировал системные знания по поставленному вопросу; - раскрыл его логично, показав понимание взаимосвязей характеризующих исторических событий и явлений не допустил ошибок и неточностей; использовал необходимую</p>		<p>отметка за диалог и эвристическую беседу зависит от уровня вопросов и заданий, предложенных учащемуся.</p>

		<p>историческую терминологию, подкреплял теоретические положения конкретными примерами.</p> <p>«4» ставится: за ответ, из которого ясно, что учащийся имеет основные знания по данному вопросу, представления о причинно-следственных связях, влияющих на исторические события и явления, но в котором отсутствуют некоторые элементы содержания, или присутствуют неточности, или ответ нелогичен, или неверно используется историческая и обществоведческая терминология.</p> <p>«3» ставится за ответ, в котором учащийся проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления об исторических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности.</p> <p>«2» ставится если: - есть серьезные ошибки по содержанию.</p>	
	<p><b>Творческое задание</b></p>	<p>0-36% - «2»  37-54%- «3»  55-75%- «4»  75 % и &gt;- «5»</p>	<p>Творческое задание (текст с ошибками, схема, логическая цепочка, таблица, создание продукта деятельности и т.д.)</p>
	<p><b>Компьютерный продукт обучающегося</b></p>	<p>критерии: - степень самостоятельности - актуальность представленной работы - творческий подход к созданию презентации - оригинальность представления информации и</p>	<p>Презентация, видео, электронная галерея</p>

		<p>оформления материалов - достоверность и ценность представленной информации для окружающих - эстетичность и оправданность различных эффектов - уровень освоения и использования новых информационных технологий (графика, анимация, видео и др. ) - качество выступления, глубина и широта владения темой представленной работы - аргументированность выводов, умение отвечать на вопросы оппонентов.</p> <p>Титульный слайд с заголовком - 5 баллов</p> <p>Минимальное количество – 10 слайдов, - 10 баллов</p> <p>Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики) - 5 баллов</p> <p>Библиография -10 баллов</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ</b></p> <p>Использование эффектов анимации -10 баллов</p> <p>Вставка графиков и таблиц -15 баллов</p> <p>Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов -5 баллов</p> <p><b>ОРГАНИЗАЦИЯ</b> Текст хорошо написан, и сформированные идеи ясно изложены и структурированы - 15 баллов</p> <p>Слайды представлены в логической последовательности - 15 баллов</p> <p>Красивое оформление презентации - 10 баллов</p> <p>Форма оценивания: отличная работа «5» = 100-90 баллов хорошая работа</p>	
--	--	---	--

		«4» = 89-80 баллов удовлетворительная работа «3»= 79-70 баллов презентация нуждается в доработке = 69-60 баллов слабая работа «2»= 59 баллов.	
--	--	---	--

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
География	<b>Географический диктант</b>	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно	
	<b>Устный опрос</b>	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно	Может быть фронтальным или персонифицированным. Дается устное задание по новому материалу.
	<b>Выполнение тестовых заданий. Задания с выбором ответа (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно</b>	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (50 - 65 %). «2»: менее 50%	
	<b>Дифференцированный тест</b> составлен из вопросов на уровне «ученик должен» (обязательная часть) и «ученик может» (дополнительная часть).	«5»: 15+ 6 = 21 баллов и более. «4»: 13 + 4 = 17 баллов и более «3»: выполнил 10 любых заданий обязательной части «2»: ученик набрал менее 10 баллов	Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.

<p><b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b></p>	<p>«5» — полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки) «3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание</p>	<p>- Заполнить таблицу - Составьте схему или кластер</p>
<p><b>Реферат по заданной теме</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полноту раскрытия темы;</li> <li>• наличие рисунков и схем (при необходимости);</li> <li>• аккуратность исполнения.</li> <li>• качество публичного выступления (не просто чтение)</li> </ul>	<p>предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой.</p>
<p><b>Практическая и самостоятельная работа</b></p>	<p>«5» - Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. «4»- Практическая или самостоятельная работа выполнена обучающимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы. «3»- Практическая работа выполнена и оформлена обучающимися с помощью учителя. Обучающиеся показали знания теоретического материала, но испытывали</p>	<p>Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если обучающимся оригинально выполнена работа.</p>

		<p>затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.</p> <p>«2» - Выставляется в том случае, когда обучающиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью</p>	
	<p><b>Работа с картой и другими источниками географических знаний.</b></p>	<p>«5» – выполнил всё задание правильно; правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы</p> <p>«4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками, правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов</p> <p>«3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; правильное использование основных источников знаний; допускаются</p>	

		<p>неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.</p> <p>«2» – почти ничего не смог выполнить правильно, неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.</p>	
--	--	--	--

## Основы духовно-нравственной культуры народов России

### *Критерии оценки устного ответа:*

- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается пятью баллами;
- твердое знание материала в пределах программных требований - четыремя;
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – тремя баллами;
- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;
- отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой единицу (используется очень редко).

### *Критерии оценки работы на уроке:*

- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается пятью баллами;
- активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - четыремя;
- неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – тремя баллами;
- полное отсутствие активности - отметка «2»;

### *Критерии оценки тестового задания:*

- 75-100% - отлично «5»;
- 60-74% - хорошо «4»
- 50-59% - удовлетворительно «3»;
- менее 50% - неудовлетворительно «2»;

### *Критерии оценки сообщения или проекта:*

- глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается пятью баллами;
- привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - четыремя;
- выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – тремя баллами;
- полное отсутствие работы - отметка «2».

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
Физика	<b>Физический диктант</b>	<p>«5» – выполнил всё задание правильно;</p> <p>«4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками</p> <p>«3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания;</p> <p>«2» – почти ничего не смог выполнить правильно</p>	-
	<b>Устный опрос</b>	<p>Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дает точное определение и истолкование основных понятий, а также правильно пользуется приборами;</li> <li>- строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами;</li> <li>- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а так же с материалом, усвоенным при изучении других предметов.</li> </ul> <p>Отметка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но он дан:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- без использования собственного плана, новых примеров;</li> <li>- без применения новых знаний в новой ситуации;</li> <li>- без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов;</li> <li>- если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.</li> </ul> <p>Отметка «3» ставится, если учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, но препятствующие дальнейшему усвоению</li> </ul>	<p>Может быть фронтальным или персонифицированным. Дается устное задание по новому материалу.</p>



		<p>программного материала;          Отметка «2» ставится, если учащийся:          -не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;          -не делает выводов и обобщений;          -не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;          - при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя;          -не овладел основными знаниями в соответствии с требованиями и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки</p>	
	<p><b>Выполнение тестовых заданий:</b>  <b>Задания с выбором ответа</b>          (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест)          оценивается в один и два балла соответственно .</p>	<p>«5»: (85 – 100 % от общего числа баллов)          «4»: (65 - 84 %)          «3»: (45 - 64 %).          «2»: менее 45%</p>	
	<p><b>Дифференцированный тест</b>          составлен из вопросов на уровне «ученик должен» (обязательная часть) и «ученик может» (дополнительная часть).</p>	<p>«5»: <math>15 + 6 = 21</math> баллов и более.          «4»: <math>13 + 4 = 17</math> баллов и более          «3»: выполнил 10 любых заданий обязательной части          «2»: ученик набрал менее 10 баллов</p>	<p>Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.</p>

<p><b>Письменная контрольная работа</b></p>	<p>Отметка «5» ставится за работу, в которой правильно выполнено 100% - 85% заданий;  Отметка «4» ставится за работу, в которой правильно выполнено 84% - 65% заданий;  Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено 64% - 45% заданий;  Отметка «2» ставится за работу, в которой правильно выполнено менее 45% заданий</p>	
<p><b>Лабораторная работа</b></p>	<p>Отметка «5» ставится, если учащийся:  -выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений с указанием погрешности измерений;  Отметка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено 2-3 недочета или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.  Отметка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат, и вывод или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки;  Отметка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, а также, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.</p>	
<p><b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b></p>	<p>«5» — полностью выполнил все задание  «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки)  «3» – правильно выполнил только половину заданий  «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание</p>	<p>- Заполнить таблицу  - Составьте схему или кластер</p>

	<b>Проект</b>	<p>Отметка «5» ставится, если учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</li> <li>-Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.</li> <li>-Проект оформлен в соответствии с требованиями.</li> <li>-Проявлены творчество, инициатива.</li> <li>- Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.</li> </ul> <p>Отметка «4» ставится, если выполнены требования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</li> <li>-Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.</li> <li>-Проявлено творчество.</li> <li>-Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.</li> </ul> <p>Отметка «3» ставится, если выполнены требования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</li> <li>-Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.</li> <li>-Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.</li> </ul> <p>Отметка «2» ставится, если проект не выполнен или не завершен</p>	
--	---------------	--	--

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
Химия	<b>Химический диктант</b>	<p>«5» – все формулы веществ написаны правильно;</p> <p>«4» - допустил 1-2 ошибки;</p> <p>«3» – допустил 3-4 ошибки «2» – допусти 5 и более ошибок при написании формул.</p>	-
	<b>Устный опрос</b>	<p>«5» – три жетона</p> <p>«4» - два жетона</p>	Фронтальный опрос с использованием

		«3» – один жетон «2» – не ставиться	жетонов, которые выдаются за каждый правильный ответ.
	<b>Проверочная работа в виде тестирования</b>	«5»: (85 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 84 %) «3»: (45 - 64 %). «2»: менее 45%	Рассчитана на 10 минут
	<b>Контрольное работа в виде тестирования</b> Задания с выбором одного ответа (закрытый тест), Задания на соответствие За развернутым ответом.	«5»: (85 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 84 %) «3»: (45 - 64 %). «2»: менее 45%	Рассчитана на весь урок
	<b>Практическая работа</b>	«5» работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы) «4» работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием. «3» - работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя	Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.

		«2» - допущены более двух существенных ошибок в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.	
	<b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b>	«5» — полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки) «3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание	- Заполнить таблицу - Составьте схему или кластер - Работа по инструкции
	<b>Устные задания со свободным ответом</b>	1. Полнота ответа 2. Объем высказывания 3. Логичность связность устного ответа 4. Творческий подход	- пересказ - рассказ по картине, - рассказ по схеме, графику - ответ по плану или вопросам - устное сообщение по вопросу
	<b>Доклад по заданной теме</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полноту раскрытия темы;</li> <li>• наличие рисунков и схем (при необходимости);</li> <li>• аккуратность исполнения.</li> <li>• качество публичного выступления (не просто чтение)</li> </ul>	предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой.

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
биология	<b>Биологический диктант</b>	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – менее 75% правильно	-
	<b>Устный опрос</b>	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания;	Может быть фронтальным или персонифицированным. Дается устное задание по новому материалу.

		«2» – менее 75% правильно	
	<b>Выполнение тестовых заданий</b> <b>Задания с выбором ответа</b> (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно	«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (65 - 80 %) «3»: (50 - 65 %). «2»: менее 50%	
	<b>Дифференцированный тест</b> составлен из вопросов на уровне «ученик должен» (обязательная часть) и «ученик может» (дополнительная часть).	«5»: $15 + 6 = 21$ баллов и более. «4»: $13 + 4 = 17$ баллов и более «3»: выполнил 10 любых заданий обязательной части «2»: ученик набрал менее 10 баллов	Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.
	<b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b>	«5» — полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки) «3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание	- Заполнить таблицу - Составьте схему или кластер
	<b>Устные задания со свободным ответом</b>	1. Полнота ответа 2. Объем высказывания 3. Логичность связность устного ответа 4. Творческий подход	- пересказ - рассказ по картине, - рассказ по схеме, графику - ответ по плану или вопросам - устное сообщение по вопросу
	<b>Реферат по заданной теме</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полноту раскрытия темы;</li> <li>• наличие рисунков и схем (при необходимости);</li> <li>• аккуратность исполнения.</li> <li>• качество публичного выступления (не просто</li> </ul>	предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой

		чение)	
--	--	--------	--

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
Музыка	<b>Слушание музыки</b>	<p>«5» – дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;</p> <p>«4» - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;</p> <p>«3» – ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;</p> <p>«2» – почти ничего не смог ответить правильно.</p>	-
	<b>Хоровое пение</b>	<p>«5» – знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;</p> <p>«4» - знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;</p> <p>«3» – допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;</p> <p>«2» – исполнение неуверенное, фальшивое, отказ от исполнения.</p>	-
	<b>Музыкальная терминология</b>	<p>«5»: Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.</p> <p>«4»: Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.</p> <p>«3»: Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.</p> <p>«2»: Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их</p>	-

		на практике.	
	<b>Устный ответ</b>	<p>«5»: обучающийся правильно излагают изученный материал; Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры; Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль; Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.</p> <p>«4»: обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.</p> <p>«3»: обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом; Допускает неточности в изложении изученного материала.</p> <p>«2»: обучающийся допускает грубые ошибки в ответе Не справляется с поставленной целью урока.</p>	-
	<b>Музыкальная викторина</b>	<p>«5»: Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;</p> <p>«4»: Два музыкальных произведения отгаданы не верно;</p> <p>«3»: Четыре музыкальных номера не отгаданы;</p> <p>«2»: Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.</p>	-
	<b>Тестовая работа</b>	<p>«5»: При выполнении 100-90% объёма работы</p> <p>«4»: При выполнении 89 - 76% объёма работы</p> <p>«3»: При выполнении 75 - 50% объёма работы</p> <p>«2»: При выполнении 49 - 0 % объёма работы</p>	-
	<b>Проектная работа</b>	<p>«5»: правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта. Проявлены творчество, инициатива. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной</p>	-



		<p>теме.</p> <p>«4»: 1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.</p> <p>3. Проявлено творчество.</p> <p>4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.</p> <p>«3»: 1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.</p> <p>3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.</p> <p>«2»: Проект не выполнен или не завершен.</p>	
--	--	---	--

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>
Изобразительное искусство	<b>Оценка за теоретические знания</b> (тест, термины, понятия, даты.)	<p>5 — «отлично» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;</p> <p>4 — «хорошо» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;</p> <p>3 — «удовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;</p> <p>2 — «неудовлетворительно» ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.</p>
	<b>Устный ответ</b>	<p><b>Отметка «5»</b> — обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.</p> <p><b>Отметка «4»</b> — обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.</p> <p><b>Отметка «3»</b> — обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.</p> <p><b>Отметка «2»</b> — обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может</p>

		изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.
	<b>Практическая работа</b> (индивидуальное задание)	<p><b>Отметка «5»</b> — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.</p> <p><b>Отметка «4»</b> — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.</p> <p><b>Отметка «3»</b> — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;</p> <p><b>Отметка «2»</b> — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.</p>
	<b>Творческий проект</b>	<b>Отметка «5»</b> -выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено

		<p>технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.</p> <p><b>Отметка «4»</b> -выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротнo, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.</p> <p><b>Отметка «3»</b> выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.</p> <p><b>Отметка «2»</b> выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы.</p>
--	--	---

		<p>Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике. Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия</p>
	<p><b>Требования к оформлению рефератов, презентаций, выставок</b></p> <p><b>Творческий отчет-выставка</b></p>	<p>5 — «отлично» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;</p> <p>4 — «хорошо» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;</p> <p>3 — «удовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;</p> <p>2 — «неудовлетворительно» ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.</p> <p>Выставочная работа выполняется на формате бумаги А-3 или А-4 в паспорту белого цвета. Работа должна сопровождаться табличкой, расположенной в правом нижнем углу, с указанием названия работы, фамилии, имени и отчества автора, руководителя, общеобразовательного учреждения, города</p> <p>Размер таблички - 5 x 10 см, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1.</p>

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>
Технология (технический труд)	<b>Выполнение учебных и практических задач</b>	<p>«5» – ученик готов к уроку, практическая работа выполнена полностью и аккуратно;</p> <p>«4» - ученик готов к уроку, практическая работа выполнена не в полном объеме с некоторыми недочётами;</p> <p>«3» – ученик не готов к уроку, работа выполнена с небольшими недочётами, объем выполненной работы маленький;</p> <p>«2» – ученик не готов к уроку, работа выполнена серьёзными нарушениями и множеством недочётов</p>
	<b>Устный опрос</b>	<p>«5» – ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить учебный материал своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;</p> <p>правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;</p> <p>«4» - в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его</p>

		<p>изложении своими словами;  подтверждает ответ конкретными примерами;  правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя  «3» – не усвоил существенную часть учебного материала;  допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;  затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;  слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя;  «2» почти не усвоил учебный материал;  не может изложить учебный материал своими словами;  не может подтвердить ответ конкретными примерами;  не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя</p>
	<p><b>Выполнение тестовых заданий</b></p>	<p>«5»: (90 – 100 % от общего числа баллов)  «4»: (70 – 89 %)  «3»: (30 – 69 %).  «2»: менее 30%</p>
	<p><b>Нормы оценки творческого проекта</b></p>	<p>«5» - обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы, соответствие требованиям последовательности выполнения проекта, выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта, работа выполнена в соответствии с технологией  «4» - обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы, соответствие требованиям выполнения проекта, выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения  «3» - обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы, неполное соответствие требованиям проекта, выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении, Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению  «2» - обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы, не соответствие требованиям выполнения проекта, выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению, обработка изделий (детали)</p>

		выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется.
--	--	---

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>
Технология (обслуживающ ий труд)	<b>Практическая работа</b>	<p><i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i> творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.</p> <p><i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i> правильно планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задания; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.</p> <p><i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i> допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания; затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.</p> <p><i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i> не может правильно спланировать выполнение работы;</p>
	<b>Устный опрос</b>	<p>«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно</p>
	<b>Выполнение тестовых заданий Задания с выбором ответа</b>	<p>«5»: (90 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (70 - 89 %) «3»: (30 - 69 %). «2»: до 30%</p>

	<p>(закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно</p>	
	<p><b>При выполнении творческих и проектных работ</b></p> <p><b>Защита проекта</b></p> <p><b>Оформление проекта</b></p>	<p><i>Оценка «5»</i> ставится, если: Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и чётко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.</p> <p><i>Оценка «4»</i> ставится, если учащийся: Обнаруживает, в основном, полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и чётко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.</p> <p><i>Оценка «3»</i> ставится, если учащийся: Обнаруживает неполное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Не может правильно и чётко отвечает почти на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.</p> <p><i>Оценка «2»</i> ставится, если учащийся: Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и чётко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.</p> <p><i>Оценка «5»</i> Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.</p> <p><i>Оценка «4»</i> Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных</p>

	<p><b>Практическая направленность</b></p>	<p>материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям. <i>Оценка «3»</i></p> <p>Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок в современным требованиям. <i>Оценка «2»</i></p> <p>Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки. <i>Оценка «5»</i></p> <p>Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта. <i>Оценка «4»</i></p> <p>Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения. <i>Оценка «3»</i></p> <p>Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении. <i>Оценка «2»</i></p> <p>Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению</p> <p><i>Оценка «5»</i></p> <p>Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании <i>Оценка «4»</i></p> <p>Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения <i>Оценка «3»</i></p> <p>Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению <i>Оценка «2»</i></p> <p>Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению</p> <p><i>Оценка «5»</i></p> <p>Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в</p>
	<p><b>Соответствие технологии выполнения</b></p>	
	<p><b>Качество</b></p>	



	<b>проектного изделия</b>	<p>соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия <i>Оценка «4»</i></p> <p>Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается <i>Оценка «3»</i></p> <p>Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению <i>Оценка «2»</i></p> <p>Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия</p>
--	---------------------------	---

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>	<b>Комментарии</b>
ОБЖ	<b>Экспресс-опрос</b>	<p>«5» – даётся точная формулировка и истолкование понятий;</p> <p>«4» - ответ удовлетворяет требованиям, но допускается один-два недочёта или одна ошибка</p> <p>«3» – правильно понимается суть рассматриваемого вопроса, но в ответе есть отдельные пробелы, допущены ошибки и 4-5 недочётов</p> <p>«2» – нет овладения основными знаниями и умениями и допущено больше ошибок и недочётов, чем необходимо при оценке «3»</p>	Выполняется фронтально без обдумывания ответа
	<b>Устный опрос</b>	<p>«5» – выполнил всё задание правильно;</p> <p>«4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками</p> <p>«3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания;</p> <p>«2» – почти ничего не смог выполнить правильно</p>	Может быть фронтальным или персонифицированным. Дается устное задание по новому материалу.
	<b>Выполнение тестовых заданий Задания с выбором ответа</b>	<p>«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов)</p> <p>«4»: (65 - 80 %)</p> <p>«3»: (50 - 65 %).</p> <p>«2»: менее 50%</p>	

	(закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно.		
	<b>Дифференцированный тест</b> составлен из вопросов на уровне «ученик должен» (обязательная часть) и «ученик может» (дополнительная часть).	«5»: 15 + 6 = 21 баллов и более. «4»: 13 + 4 = 17 баллов и более «3»: выполнил 10 любых заданий обязательной части «2»: ученик набрал менее 10 баллов	Например, обязательная часть состоит из 20 вопросов по 1 баллу, а дополнительная часть из 5 вопросов повышенного уровня сложности по 2 балла. Итого максимум 30 баллов.
	<b>Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника</b>	«5» - полностью выполнил все задание «4» – выполнил задание с погрешностями (1-2 неточности или ошибки) «3» – правильно выполнил только половину заданий «2» – в задании много ошибок, не выполнил задание	- Заполнить таблицу - Составьте схему - Составить план текста
	<b>Устные задания со свободным ответом</b>	1. Полнота ответа 2. Объем высказывания 3. Логичность связность устного ответа 4. Творческий подход	- пересказ - рассказ по картине, - рассказ по схеме, графику - ответ по плану или вопросам - устное сообщение по вопросу
	<b>Реферат по заданной теме</b>	1. полноту раскрытия темы; 2. наличие рисунков и схем (при необходимости); 3. аккуратность исполнения. 4. качество публичного выступления (не просто чтение)	предусматривает самостоятельную работу с дополнительной литературой.
	<b>Письменная проверочная или контрольная работа</b>	«5» - выполнена без ошибок недочётов «4» - выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой	

		ошибки и одного недочёта, не более 3-х недочётов «3» - правильно выполнено не менее 2/3 всей работы или допущено не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки.	
	<b>Практическая работа</b>	«5» - выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбрано необходимое оборудование; все приемы проведены в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов. «4» - выполнены требования к оценке 5, но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета «3» - выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки «2» - выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.	Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

<b>Предмет</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Критерии отметок</b>
Физическая культура	<b>Знания (опрос, проверочные беседы, тестирование)</b>	«5» - за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала. логично его излагает, используя в деятельности «4» - за тот же ответ, если в нем содержится небольшие неточности и незначительные ошибки. «3» - за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

	<p><b>Техника владения двигательными умениями и навыками (наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный подход)</b></p>	<p>«2» - за непонимание и незнание материала программы.</p> <p>«5» - движение или его элементы выполнены правильно, с соблюдением требований, без ошибок, легко, свободно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает суть движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определять и исправлять ошибки, допущенные другим учеником.</p> <p>«4» - при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.</p> <p>«3» - двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности; обучающийся не может выполнять движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.</p> <p>«2» - движение или отдельные элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.</p>
	<p><b>Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность</b></p>	<p>«5» - обучающийся умеет: самостоятельно организовывать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.</p> <p>«4» - обучающийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.</p> <p>«3» - более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.</p> <p>«2» - обучающийся не может выполнить ни один из пунктов</p>
	<p><b>Уровень физической подготовленности обучающихся</b></p>	<p>«5» - исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период</p> <p>«4» - исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточности темпу прироста</p>

		«3» - исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту «2» - обучающийся я не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовки.
--	--	---

### Уровень физической подготовленности обучающихся 5 - 9 классов

Физические качества	Контрольное упражнение	Возраст	Класс	Мальчики			Девочки		
				Уровень низкий	Уровень средний	Уровень высокий	Уровень низкий	Уровень средний	Уровень высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	11	5	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		12	6	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		13	7	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		17	8	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		15	9	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
Координационные	Челночный бег 3 x 10м	11	5	9,7 и выше	9,3 - 8,8	8,5 и ниже	10,1 и выше	9,7 - 9,3	8,9 и ниже
		12	6	9,3	9,0 - 8,6	8,3	10,0	9,6 - 9,1	8,8
		13	7	9,3	9,0 - 8,6	8,3	10,0	9,5 - 9,0	8,7
		14	8	9,0	8,7 - 8,3	8,0	9,9	9,4 - 9,0	8,6
		15	9	8,6	8,4 - 8,0	7,7	9,7	9,3 - 8,8	8,5
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	11	5	140 и ниже	160 - 180	195 и выше	130 и ниже	150 - 175	185 и выше
		12	6	145	165 - 160	200	135	155 - 175	190
		13	7	150	170 - 190	205	140	160 - 180	200
		14	8	160	180 - 195	210	145	160 - 180	200
		15	9	175	190 - 205	220	155	165 - 185	205
Выносливость	Бег 6 минут	11	5	900 и ниже	1000 - 1100	1300 и выше	700 и ниже	850 - 1000	1100 и выше
		12	6	950	1100 - 1200	1350	750	900 - 1050	1150
		13	7	1000	1150 - 1250	1400	800	950 - 1100	1200
		14	8	1050	1200 - 1300	1450	850	1000 - 1150	1250
		15	9	1100	1250 - 1350	1500	900	1050 - 1200	1300
Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	11	5	2 и выше	6 - 8	10 и ниже	4 и выше	8 - 10	15 и ниже
		12	6	2	6 - 8	10	5	9 - 11	16
		13	7	2	5 - 7	9	6	10 - 12	18
		14	8	3	7 - 9	11	7	12 - 14	20
		15	9	4	8 - 10	12	7	12 - 14	20
Силовые	Подтягивание на высокой перекладине	11	5	1	4 - 5	6 и выше	...	...	...
		12	6	1	4 - 6	7	...	...	...
		13	7	1	5 - 6	8	...	...	...

		14	8	2	6 - 7	9	...	...	...
		15	9	3	7 - 8	10	...	...	...
	<b>Подтягивание на низкой перекладине</b>	11	5	...	...	...	4 и ниже	10 - 14	19 и выше
		12	6	...	...	...	4	11 - 15	20
		13	7	...	...	...	5	12 - 15	19
		14	8	...	...	...	5	13 - 15	17
		15	9	...	...	...	5	12 - 13	16

### **Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от основного к среднему общему образованию**

Достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

**Результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, используются как основа для оценки деятельности МБОУ СШ № 95 и системы образования разного уровня.**

Итоговая оценка выпускника включает:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- результаты государственной итоговой аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения, а оценки за итоговые работы, проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимися основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет МБОУ СШ № 95 на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся АООП ООО для обучающихся с ЗПР и выдачи документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании.

### **Оценка результатов деятельности образовательной организации**

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального);

- условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательной организации и педагогов и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть АООП ООО для обучающихся с ЗПР составляет 70%, а часть формируемая участниками образовательных отношений – 30 % от общего объема АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий, (программа формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования, включающая формирование компетенций, обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования (далее - Программа) **направлена на:**

- реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с ЗПР, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;
- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

#### **Программа обеспечивает:**

- развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и сети Интернет.

**Цель** программы развития универсальных учебных действий – обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий в рамках образовательной системы школы.

**Задачи**, которые решает программа развития универсальных учебных действий обучающихся:

- 1) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
- 2) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;
- 3) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий, опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях;
- 4) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

**Целью образовательной системы школы** является формирование функционально грамотной личности, т.е. человека, который:

- обладает огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;
- владеет обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);
- привык самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;
- усвоил положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;
- толерантен по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;
- эффективно владеет вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;
- способен жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Для выращивания функционально грамотной личности важнейшую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности школьников.

В составе основных видов универсальных учебных действий четыре блока:



- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

**Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности**

**Универсальные учебные действия** (далее – УУД) - способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий обучающегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

**Функции УУД:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

УУД подразделяются на **четыре** основные группы:

**Коммуникативные УУД** – обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию обучающихся на позиции других людей (прежде всего, партнёра по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**Личностные действия УУД** – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий: 1) действие смыслообразования; 2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

**Регулятивные действия УУД** – обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция.

**Познавательные УУД** – включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

К принципам формирования УУД в основной школе можно отнести следующие:

- формирование УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
- формирование УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
- образовательная организация определяет, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию УУД;
- преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;
- отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа обучающегося);
- при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД сохраняет преемственность, однако, учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

В блок личностных УУД входят жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации обучающихся (готовности к жизненному и личностному самоопределению, знания моральных норм, умения выделять нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами), а также ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях.

*Самоопределение* – определение человеком своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. В процессе самоопределения человек решает две задачи: построение индивидуальных жизненных смыслов и построение жизненных планов во временной перспективе (жизненного проектирования).

*Смыслообразование* - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом – продуктом учения, и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь отвечать на него.

*Нравственно-этическая ориентация* – ориентация в нравственном содержании и

смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения.

В блок регулятивных действий входят действия, обеспечивающие организацию учебной деятельности:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *составление плана* и последовательности действий;
- *прогнозирование* - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* - внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- *оценка* выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В блоке познавательных УУД выделяют общеучебные действия, включая знаково-символические; логические и действия постановки и решения проблем.

В число общеучебных действий входят:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия;
- контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;

- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.).

Наряду с общеучебными также выделяются универсальные логические действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Действия постановки и решения проблем включают формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Соответственно в состав коммуникативных действий входят:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

В основу выделения базовых УУД в каждом виде положена концепция структуры и динамики психологического возраста (Л.С. Выготского) и теория задач развития (Р. Хевигхерст). Это позволяет реализовать системный подход и дифференцировать конкретные УУД, которые являются ключевыми в определении умения учиться для основного общего образования, учитывая при этом кризис перехода из начальной школы в

основную, где от учащихся требуются высокая степень проявления самостоятельности учебной деятельности, решение задачи предварительного профессионального самоопределения, связанного с выбором профильного обучения и построение индивидуальной траектории развития.

В связи с этим педагогические работники МБОУ СШ № 95 должны ориентироваться в своей деятельности на развитие следующих УУД:

- **личностные** – смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения; развитие Я-концепции и самооценки; развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений;
- **регулятивные** – целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе; планирование и организация деятельности; целеобразование; самоконтроль и самооценивание; действие во внутреннем плане;
- **познавательные** - исследовательские действия (поиск информации, исследование); сложные формы опосредствования познавательной деятельности; переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение); формирование элементов комбинаторного мышления как одного из компонентов гипотетико-дедуктивного интеллекта; работа с научными понятиями и освоение общего приема доказательства как компонента воспитания логического мышления;
- **коммуникативные** действия, направленные на осуществление межличностного общения (ориентация в личностных особенностях партнера, его позиции в общении и взаимодействии, учет разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.); действия, направленные на кооперацию – совместную деятельность (организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, разрешать конфликты); действия, обеспечивающие формирование личностной и познавательной рефлексии.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки разновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности.

Учебные предметы **«Русский язык»** предоставляет возможности для личностного развития учащихся через формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», «ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность». Кроме того, в процессе изучения русского языка учащиеся получают возможность для развития коммуникативных УУД благодаря «овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретению опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний». Работа учащихся с текстом на уроках русского языка открывает возможности для развития логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова

путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Учебный предмет **«Литература»** прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает «культурную самоидентификацию школьника, способствует «пониманию литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни». Общение школьника с литературными произведениями дает ему опыт коммуникации, диалога с писателями разных стран и эпох, приобщает к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе. Развитие коммуникативных УУД средствами учебного предмета **«Литература»** обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Кроме того, «овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления» способствует формированию познавательных УУД.

Содержание предмета **«Родной (русский) язык»** направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Планируемые результаты учебного предмета **«Родная (русская) литература»** соотносятся с предметными результатами изучения литературы в целом, с общими личностными и метапредметными результатами освоения примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Учебные предметы **«Иностранный язык»**, **«Второй иностранный язык»** способствуют развитию личностных УУД через «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной

позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания». Он также помогает развитию «иноязычной коммуникативной компетенции» учащихся. Познавательные УУД развиваются в процессе освоения системы предметных понятий и правил.

Учебные предметы **«История России», «Всеобщая история»** создают условия для формирования и развития регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД, а именно, способности сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.; умений работать с учебной и внеучебной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; способности решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.); готовности к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоению основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Изучение учебных предметов **«Обществознание», «ОДНКНР»** создают условия для развития всех видов УУД. В частности, это способствует мотивированности и направленности на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни; заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны; развитию ценностной ориентации, основанной на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству исторически сложившегося государственного единства; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями. Кроме того, обществознание и ОДНКНР способствуют развитию умений сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата); объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально - философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив; способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.); умения пользоваться различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия); умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на использование элементов причинно- следственного анализа, исследование несложных реальных связей и зависимостей, определение сущностных характеристик изучаемого объекта, выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов, поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа, перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации, объяснение изученных положений на конкретных примерах, оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде, выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований, определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Учебный предмет «**География**» направлен на развитие:

- ценностных ориентаций учащихся основной школы, отражающих их индивидуально-личностные позиции (осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона); осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; представление о России как субъекте мирового географического пространства, ее месте и роли в современном мире; осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб; осознание значимости и общности глобальных проблем человечества);

- социальных чувств и качеств (эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования; патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране; уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность).

Кроме того, учебный предмет «География» способствует развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; гуманистических и демократических ценностных ориентаций, готовности следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности; способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью; готовности к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями; умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты; умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий; организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия; умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; умения взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию, написать письмо, заявление и т. п.; умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Изучение учебных предметов «**Математика**», «**Алгебра**», «**Геометрия**» в основной школе направлено на развитие всего комплекса УУД, а именно:

- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;

- формирование у обучающихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта; воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;

- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей; формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;



- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Учебный предмет **«Информатика»** направлен на развитие ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смыслового чтения; умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; устной и письменной речи; компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Учебный предмет **«Физика»** кроме предметных результатов обеспечивает развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; готовности к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями; мотивации образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода; ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения; умения самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий; понимания различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений; умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его; опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач; монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное

мнение; умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Изучение учебного предмета **«Биология»** может способствовать формированию и развитию установок на здоровый образ жизни; познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам; овладению составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи; умения работать с разными источниками информации: находить информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую; способности выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; умению адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Изучение учебного предмета **«Химия»** может способствовать формированию и развитию чувство гордости за российскую науку, гуманизму, позитивному отношению к труду, целеустремленности; готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; умению управлять своей познавательной деятельностью; умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применению основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности; основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов; умения генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; умения определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике; умения использовать различные источники для получения химической информации.

Изучение учебного предмета **«Музыка»** способствует воспитанию гармоничной, творческой и интеллектуальной личности, обладающей активной жизненной позицией, высокими духовно-нравственными качествами в процессе активной практико-ориентированной музыкально-исполнительской деятельности. Направлено на формирование устойчивого интереса и любви к музыкальному искусству; формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни и духовно-нравственном развитии человека; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности в процессе освоения музыкальной культуры; развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию и исполнению произведений музыкального искусства; формирование навыков восприятия музыкальной речи, накопление слухового опыта, развитие ассоциативно-образного мышления; овладение практическими умениями и навыками коллективной исполнительской деятельности (хоровой и инструментальной); воспитание музыкального вкуса; эмоционально-ценностного отношения к миру; нравственных и эстетических чувств: любви к человеку, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира.

Изучение учебного предмета **«Изобразительное искусство»** способствует развитию художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров; принятию мультикультурной картины современного мира; развитию навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ; формированию готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; развитию умения познавать мир через образы и формы изобразительного искусства, художественно-образному, эстетического типа мышлению, формированию целостного восприятия мира; развитию фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти; формированию критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства; обретению опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.

Учебный предмет **«Технология»** имеет чёткую практико–ориентированную направленность. Он способствует в первую очередь развитию регулятивных УУД путём «овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» в рамках изучения учебного предмета «Технология» обеспечивает развитие познавательных УУД. Кроме того, данный учебный предмет, формируя у обучающихся представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда» способствует их личностному развитию.

Учебные предметы **«Физическая культура»** и **«Основы безопасности жизнедеятельности»** также в первую очередь и по преимуществу способствуют развитию регулятивных УУД через «развитие двигательной активности обучающихся, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций». Таким образом «физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности», а также «формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни» оказывают весьма заметное влияние на личностное развитие школьников.

### **Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы

проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

- на планирование;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебной деятельности системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

***Формирование УУД средствами учебного предмета «Русский язык»***

<b><i>УУД</i></b>	<b><i>Средства формирования УУД</i></b>	<b><i>Типы заданий</i></b>
<b><i>Личностные</i></b>	Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка;	Система речевых упражнений: - свободные диктанты,

	<p>учащиеся приходят к пониманию необходимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры;</li> <li>- работать над развитием и совершенствованием собственной речи.</li> </ul>	<p>- обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование.</p>
<b>Регулятивные</b>	<p>Материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены условные обозначения).</p>	<p>Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).</p> <p>Обобщение знаний.</p> <p>«Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану ...». «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найти и подчеркнуть ...</li> <li>2. Посчитать ...</li> <li>3. Если ...</li> <li>4. Найти границы ...</li> <li>5. Выделить ...</li> <li>6. Поставить. ...</li> </ol> <p>Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений</p>
<b>Познавательные</b>	<p>Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.</p>	<p>Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?»</p> <p>Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».</p>

		<p>Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?». Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова. Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. 5»</p>
<p><b>Коммуникативные</b></p>	<p>Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач).</p>	<p>«Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером». «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу твои любимые герои». «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые. ... В первом предложении автор играет словами..... Ты заметил какими? Прочитай их».</p>
<p>Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.</p>		

<i>УУД</i>	<i>Средства формирования УУД</i>	<i>Типы заданий</i>
<i>Личностные</i>	Оценивать и объяснять простые ситуации и поступки с позиции автора и со своей собственной.	Задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста.
<i>Регулятивные</i>	На уроках совершенствуется навык продуктивного чтения, который обеспечивает ученика алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).	Задания: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста. Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.
<i>Познавательные</i>	Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности	Этап 1 обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; Этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; Этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.
<i>Коммуникативные</i>	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Задания: 1) работа в группе над проектами (инсценирование и драматизация отрывков произведений); 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного); 3) устное словесное

		<p>рисование;</p> <p>4) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;</p> <p>5) сочинение по личным впечатлениям и по прочитанному;</p> <p>6) интервью с писателем;</p> <p>7) письмо авторам учебника и др.</p> <p>8) эссе.</p>
--	--	--

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Иностранный язык»**

<b>УУД</b>	<b>Средства формирования УУД</b>	<b>Типы заданий</b>
<b>Личностные</b>	<p>Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал иностранного языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге;</li> <li>- работать над развитием и совершенствованием устной и письменной речи.</li> </ul>	<p>Самооценивание учащимися уровня успешности на занятии (этап рефлексии);</p> <p>Проведение физминуток на ИЯ (установка на здоровый образ жизни);</p> <p>Задания типа «Оцени поведение главного героя. Как бы повёл себя ты на его месте?»</p>
<b>Регулятивные</b>	<p>Материал учебных модулей специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока).</p>	<p>Составление различного рода плана (ключевые слова, утверждения, вопросы, тезисы) при работе над текстом по аудированию или чтению;</p> <p>Составление плана как последовательности речевых действий при подготовке устного монологического и диалогического высказывания;</p> <p>Задания типа «Посмотри на заголовок рассказа и скажи, о чём будет идти речь в данном тексте», «Прочти последний абзац истории и догадайся, что произошло с главной героиней», «Прочитай первые три предложения рассказа и предположи, что будет дальше»;</p> <p>Контрольные задания, в том числе тестового характера</p>
<b>Познавательные</b>	<p>Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.</p>	<p>Формулировка познавательной задачи самими учащимися, например: «А какие сигналы в</p>



		<p>речи и на письме используют англичане, чтобы показать, что данная вещь кому-то принадлежит?» или «Какими способами можно поприветствовать друг друга в Англии?»</p> <p>Организация проектной деятельности учащихся, связанная с освоением нового языка и поиска информации Интернет-ресурсов;</p> <p>Подготовка устного и письменного речевого высказывания;</p> <p>Формулирование проблемы (главной идеи) текста;</p> <p>Извлечение необходимой информации из прочитанного (услышанного) аутентичного текста;</p> <p>Преобразование модели утвердительного предложения в вопросительные предложения различных типов;</p> <p>Составление таблиц, схем-моделей;</p> <p>Замещение буквы звуком;</p> <p>Выделение гласных и согласных букв/звуков в словах;</p> <p>Самостоятельное достраивание выражение/предложения/диалога/текста с восполнением недостающих компонентов (слов, словосочетаний, предложений);</p> <p>Классификация слов по частям речи/правилам чтения/общности тематики и т.д.;</p> <p>Самостоятельное выведение правил (грамматические явления, словообразование)</p>
<p><b>Коммуникативные</b></p>	<p>Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии смыслового чтения. На уроках, помимо фронтальной,</p>	<p>Организация совместной работы учащихся (парная, групповая формы)</p>

	используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных задач.	
--	---	--

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Математика»**

<b>УУД</b>	<b>Средства формирования УУД</b>	<b>Типы заданий</b>
<b>Личностные</b>	Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах. Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.	Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...».  Задачи «на доказательство», текстовые задачи.
<b>Регулятивные</b>	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной <b>цели</b> . Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	Текстовые задачи.  Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью. Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.
<b>Познавательные</b>	Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.	Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных

	<p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.</p> <p>Задания на развитие устной научной речи.</p> <p>Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.</p>	<p>задач. Задания на классификацию, доказательство</p> <p>«Занимательные и нестандартные задачи».</p> <p>Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ».</p> <p>Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)</p>
--	--	--

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Информатика»**

<b>УУД</b>	<b>Средства формирования УУД</b>	<b>Типы заданий</b>
<b>Личностные</b>	<p>Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника.</p> <p>Система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, их практическую значимость.</p>	<p>Задания, связанные с практическим использованием офисных программ, а также задания, содержащие информацию об областях использования компьютеров.</p> <p>Изучение правил работы с файлами в корпоративной сети, этических норм работы с информацией, а также правил поведения в компьютерном классе.</p>
<b>Регулятивные</b>	Система заданий, непосредственно	Задания типа «Составь

	<p>связанных с определением последовательности действий по решению задачи или достижению цели способствует интенсивному развитию УУД планирование. Система заданий, связанных с одновременным анализом нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения необходимой информации стимулирует действия по формированию внутреннего плана.</p> <p>Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» создаёт информационную среду для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное</p>	<p>алгоритм...», «Заполни пропуски в алгоритме...»</p> <p>На основе информации рассказа: дай название иллюстрации; дорисуй рисунок</p> <p>Задания на составление алгоритмов и программ, создание информационных объектов и информационных объектов с заданием</p>
<b>Познавательные</b>	<p>Система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из различных источников; система заданий на составление знаково-символических моделей</p>	<p>Задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования задания, формирующие навык смыслового чтения; задания на знаково-символическое моделирование; задания на сравнение, классификацию, синтез</p>
<b>Коммуникативные</b>	<p>Комплекс практических работ; проекты</p>	<p>Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами</p>

**Формирование УУД средствами учебных предметов  
«История России», «Всеобщая история» и «Обществознание»**

<b>УУД</b>	<b>Средства формирования УУД</b>	<b>Типы заданий</b>
<b>Личностные</b>	<p>Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах. Работа с историческим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.</p>	<p>Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...».</p>
<b>Регулятивные</b>	<p>Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких</p>	<p>Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а</p>

	<p>умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели</p> <p>Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).</p>	<p>также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.</p> <p>Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.</p>
<b><i>Познавательные</i></b>	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.</p>	<p>Рассказ на основе информации учебника, отрывка из летописей, литературного источника, карты и схемы;</p> <p>умение извлекать информацию из источника; описание объекта по схеме; составление характеристики исторического деятеля.</p>
<b><i>Коммуникативные</i></b>	<p>Задания на развитие устной научной речи.</p> <p>Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.</p>	<p>Различные формы дискуссионного диалога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• круглый стол (разные позиции – свободное выражение мнений);</li> <li>• экспертные группы (обсуждение в микрогруппах, затем выражение суждений от группы);</li> <li>• форум (группа вступает в обмен мнениями с аудиторией);</li> <li>• симпозиум (формализованное представление подготовленных мнений,</li> </ul>

		сообщений по данной проблеме); • дебаты (представление бинарных позиций по вопросу: доказательство – опровержение)
--	--	---

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Физика»**

<b>УУД</b>	<b>Средства формирования УУД</b>	<b>Типы заданий</b>
<b>Личностные</b>	Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника. Система заданий, иллюстрирующих место физики как науки в современном обществе.	Задания, раскрывающие происхождение изучаемого явления, законы, лежащие в основе этого явления, предвидит различные следствия, вытекающие из этих законов.
<b>Регулятивные</b>	Лабораторные работы Экспериментальные задачи Количественные задачи	Задания типа: «Используя имеющиеся знания, определите...» «Произведя необходимые действия, укажите, как меняется следующие величины...» «Проверьте, изменится ли температура воды и как, если в ней растворить соль. Объясните явление»
<b>Познавательные</b>	Система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из различных источников; система заданий на составление знаково-символических моделей, структурно-опорных схем.	Задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования задания, формирующие навык смыслового чтения; задания на сравнение, классификацию, синтез; составление опорных конспектов.
<b>Коммуникативные</b>	Комплекс практических работ; проекты, уроки-конференции	Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Биология»**

<b>УУД</b>	<b>Средства формирования УУД</b>	<b>Типы заданий</b>
<b>Личностные</b>	Ценностные ориентации, познавательный интерес, мотивы, эстетическое отношение к живым объектам	
<b>Регулятивные</b>	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие	Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а

	<p>таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели</p> <p>Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).</p>	<p>также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.</p> <p>Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.</p>
<b><i>Познавательные</i></b>	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.</p>	<p>Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач.</p> <p>Задания на классификацию, доказательство.</p> <p>«Занимательные и нестандартные задачи».</p>
<b><i>Коммуникативные</i></b>	<p>Задания на развитие устной научной речи.</p> <p>Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.</p>	<p>Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ».</p> <p>Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой</p>

**Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а также форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений.**

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности для всех видов образовательных организаций при получении основного общего образования.

Специфика **проектной деятельности обучающихся** в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

Целью **исследовательского** направления деятельности является доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.

Целью **инженерного** направления - создание продукта (сооружения, изделия и т.д.) или будущего устройства, представленного в схемах, чертежа.



Целью **прикладного** направления деятельности является создание продукта, который может реально применяться на практике.

**Информационное** направление включает сбор и анализ информации (о каком-то объекте или явлении), обобщение фактов и создание на основе полученной информации конкретного продукта (сайт, брошюра и др.).

**Социальное** направление представляет собой изучение общественного мнения (соц. опрос), определение актуальной социальной проблемы.

Исследовательские цели в технологии **игрового проектирования** служат для получения новой информации, организации работы междисциплинарного коллектива, проверки гипотез и теоретических положений.

Продуктом **творческого** направления деятельности может быть спектакль, иллюстрации к книге, литературное кафе, поделки из природных (и других) материалов и т.п.

В рамках каждого из направлений могут быть определены общие принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые могут быть дополнены и расширены с учетом конкретных особенностей и условий образовательной организации, а также характеристики рабочей программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях

могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- внеурочные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также включает встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с ученическими научно-исследовательскими обществами других школ;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде моделей, образцов.

### **Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций**

В содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

В настоящее время значительно присутствие компьютерных и интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ-компетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Необходимо указать возможные виды и формы организации учебной деятельности, позволяющие эффективно реализовывать данное направление. Также в соответствии со структурой программы развития УУД, обозначенной в ФГОС, необходимо представить перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования, а также планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся могут включать:

- уроки по информатике и другим предметам;
- внеурочные занятия;
- кружки;
- интегративные межпредметные проекты;
- внеурочные и внешкольные активности.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить такие, как:

- выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
- создание и редактирование текстов;
- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;
- создание и редактирование презентаций;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;
- создание веб-страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

#### **Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования**

Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования педагогами МБОУ СШ № 95

Обращение с устройствами ИКТ	Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием
------------------------------	--

	<p>проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.</p>
<p>Фиксация и обработка изображений и звуков</p>	<p>Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.</p>
<p>Поиск и организация хранения информации.</p>	<p>Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации</p>

	<p>в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.</p>
<p>Создание письменных сообщений</p>	<p>Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.</p>
<p>Создание графических объектов</p>	<p>Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и (или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой</p>

	<p>произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики</p>
<p>Создание музыкальных и звуковых объектов.</p>	<p>Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).</p>
<p>Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.</p>	<p>«Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т.д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с</p>

	использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.
Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании	Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.
Моделирование, проектирование и управление	Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.
Коммуникация и социальное взаимодействие	Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

**Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе**

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся МБОУ СШ № 95 в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, кроме того, адаптированы и под обучающихся, кому требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления **«Обращение с устройствами ИКТ»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления **«Фиксация и обработка изображений и звуков»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления **«Поиск и организация хранения информации»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления **«Создание письменных сообщений»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);



- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;
- создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления **«Создание графических объектов»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
- создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления **«Создание музыкальных и звуковых объектов»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления **«Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
- использовать программы-архиваторы.

В рамках направления **«Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления **«Моделирование, проектирование и управление»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);
- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

- моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления **«Коммуникация и социальное взаимодействие»** в качестве основных планируемых результатов обучающийся МБОУ СШ № 95 сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;
- различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

Исходя из основ учебно-исследовательской и проектной деятельности ФГОС основного общего образования итоговые планируемые результаты в данной сфере представлены следующим образом.

Ученик научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

## **Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей строятся на основе договорных отношений МБОУ СШ № 95 о взаимовыгодном сотрудничестве:

- договоров с вузами (САФУ);
- привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей.

Формы взаимодействия:

Взаимодействие с учебными организациями - единовременные или регулярные семинары;  
Взаимодействие с научными организациями - научно-практической конференции;  
Взаимодействие с социальными организациями – консультации, круглые столы, вебинары, мастер-классы, тренинги.

## **Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров**

Условия реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР в МБОУ СШ № 95 включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Педагогические кадры МБОУ СШ № 95 имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
- педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- наличие позиции тьютора или педагога владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

## **Система оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся**

Система оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

Система оценки деятельности МБОУ СШ № 95 по формированию и развитию УУД у обучающихся фиксирует:

- цели оценочной деятельности;
- критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов;
- условия и границы применения системы оценки.

Целью системы оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся является получение объективной информации о состоянии качества образования, степени соответствия измеряемых метапредметных образовательных результатов, условий их достижения требованиям Стандарта.

Основными задачами являются:

- формирование единого понимания критериев оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- определение степени соответствия качества образовательной деятельности школы государственным стандартам;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;
- информационное, аналитическое и экспертное обеспечение мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики и мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- изучение и самооценка состояния формирования и развития УУД у обучающихся с прогностической целью определения возможного рейтинга школы по результатам государственной аккредитации;
- выявление факторов, влияющих на повышение качества деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- разработка системы определения рейтинга педагогов и размера стимулирующей надбавки к заработной плате за высокое качество формирования и развития УУД у обучающихся;
- повышение квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся формирования и развития УУД у обучающихся;
- стимулирование инновационных процессов с целью поддержания и постоянного повышения качества и конкурентоспособности.

В основу системы оценки качества деятельности МБОУ СШ № 95 по формированию и развитию УУД у обучающихся положены принципы:

- реалистичности требований, норм и показателей качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся; инструментальности и технологичности используемых показателей, минимизации их количества с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- доступности информации о состоянии и качестве деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся для участников образовательных отношений;
- повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа;

- взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости.

Общее руководство и организация оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется администрацией школы, которая формирует концептуальные подходы к оценке деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся, утверждает ее критериальную базу; обеспечивает реализацию процедур контроля и оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся, нормативное обеспечение порядка и процедуры оценивания; координирует работу различных структур, деятельность которых связана с вопросами оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся; рассматривает результаты оценочных процедур, утверждает рейтинг педагогов по результатам оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся; определяет состояние и тенденции развития школы; принимает управленческие решения по совершенствованию деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся.

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется посредством:

- системы внутришкольного контроля;
- стартовая и итоговая диагностика достижения метапредметных результатов учащимися;
- социологические и психологические исследования;
- анализ деятельности учителей на основе данных, полученных в ходе регулярного и систематического посещения уроков;
- анкетирование учителей, учащихся и родителей;
- общественной экспертизы качества образования, которая организуется силами общественных организаций и объединений, родителей учащихся школы;
- профессиональной экспертизы качества образования, организуемой профессиональным образовательным сообществом по заявке школы (внешний аудит).

Периодичность проведения оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся определяется в зависимости от графика реализуемых процедур контроля и оценки качества образования в школе.

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется на основе принятой в регионе и школе системы показателей и параметров, характеризующих ее основные аспекты (качество результатов, качество условий и качество процесса).

Основными методами установления фактических показателей являются экспертиза и измерение. Процедуры экспертизы и измерения определяются комплексом используемых методик оценки, компьютерных программ обработки данных, инструктивных материалов и документально зафиксированным алгоритмом их применения.

### **Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не

контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Методами мониторинговых исследований являются:

- анкетирование;
- сбор информации;
- собеседование;
- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ;
- педагогическая характеристика;
- психологическая диагностика.

Средства мониторинга:

- анкеты для родителей и педагогов;
- карты наблюдений уроков и внеурочной деятельности;
- типовые задачи;
- образовательные события;
- психологические тесты.

Развитие УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных (общеучебных, знаково-символических и логических) и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка.

Условиями для оценки сформированности УУД у обучающихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заданным требованиям;
- сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью обучающихся.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности, том числе интегрированных**

### **2.2.1. Русский язык**

#### **5 класс**

## **Глава 1. Наш родной язык (11 часов)**

*О языке и речи.* Выражение «родной язык». Язык – важнейший инструмент общения между людьми. Речь – это язык в действии.

*Система языка.*

*Повторение изученного в 1 - 4 классах.* Звуки и буквы. Состав слова. Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение. Глагол как часть речи. Словосочетание и предложение.

*Правописание.* Произношение и правописание. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. Правописание проверяемых глухих и звонких согласных в корне слова. Непроверяемые согласные в корне слова. Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные.

*Текст.* Признаки текста.

*Язык и культура.* Культура речи как признак культурного человека.

*Повторение.*

## **Глава 2. На каком языке мы говорим (13 часов)**

*О языке и речи.* Понятие общенародного русского языка. Русский литературный язык как главная разновидность общенародного языка. Система русского литературного языка. Лингвистика. Единицы языка.

*Система языка.*

*Фонетика.* Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

*Графика.* Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Фонетический разбор слова.

*Правописание.* Гласные после шипящих и *ц*. Буквы *а, у, и* после шипящих. Буквы *а, у, и, ы* после *ц*. Буква *ь* как знак мягкости. Буква *ь* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*. Прописные и строчные буквы. Собственные имена людей. Географические названия.

*Текст.* Тема и основная мысль текста.

*Язык и культура.* Нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь.

*Повторение.*

## **Глава 3. Как язык служит для общения (16 часов)**

*О языке и речи.* Разговорная и книжная речь как разновидности литературного языка. Речевая ситуация.

*Система языка.*

*Морфемика.* Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем.

*Словообразование.* Образование слов с помощью приставок, суффиксов, способом сложения.

Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

*Правописание.* Правописание чередующихся гласных *о* и *ав* в корнях-зар-зор-, -гар-гор-, -лож-лаг-, -рос-раст-рац-, -скак-скоч-. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *сна* конце приставок.

*Текст.* Строение текста. План текста. Тезисный план. Вопросный план.

*Язык и культура.* Речевого этикет.

*Повторение.*

#### **Глава 4. В чем заключается богатство языка (10 часов)**

*О языке и речи.*

Разновидности русского языка. Стили литературного языка. Три стиля книжного языка: научный, деловой и публицистический.

*Система языка.*

*Лексикология.* Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Виды омонимов. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Фразеология.* Фразеологизмы. Словари русского языка. Лингвистические словари.

*Правописание.* Буквы *о* и *ё* после шипящих в корне. Гласные буквы *и* и *ы* в корне после приставок.

*Текст.* Типы речи. Повествование. Рассуждение. Описание.

*Язык и культура.* Лексическое богатство языка и культура речи. Культура речи как часть общей культуры человека.

*Повторение.*

#### **Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (16 часов)**

*О языке и речи.* Диалогическая и монологическая речь.

*Система языка.*

*Синтаксис.* Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*.

Предложения с обращениями и вводными словами.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Способы передачи чужой речи.

*Правописание.* Запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Тире перед обобщающим словом. Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.



Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

*Текст.* Повествование. Рассказ. Завязка, кульминация, развязка.

*Язык и культура.* Формы обращения и речевой этикет.

*Повторение.*

## **Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (14 часов)**

*О языке и речи.* Речь устная и письменная.

*Система языка.*

*Морфология.* Части речи.

*Имя существительное* Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов.

*Правописание.* Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Ъ после шипящих на конце имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных –ек- и –ик-.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Слитное и раздельное написание не с существительными.

*Текст.* Типы речи: рассуждение.

*Язык и культура.* Грамматические нормы.

*Повторение*

## **Глава 7. Что такое современный язык (10 часов)**

*О языке и речи.* Современный русский литературный язык.

*Система языка.*

*Имя прилагательное.* Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды имен прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Полные и краткие прилагательные. Формы степеней сравнения прилагательных. Склонение прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

*Правописание.* Слитное и раздельное написание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц. Правописание н и nn в прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Правописание суффикса –ск- и –к-.

*Текст.* Типы речи: описание предмета.

*Язык и культура.* Употребление имен прилагательных в речи.

*Повторение.*

## **Глава 8. Как язык объединяет народы (12 часов)**

*О языке и речи.* Русский язык – государственный язык РФ.

*Система языка.*

*Глагол.* Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть(-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Совершенный и несовершенный

вид глагола; I и II спряжение. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Наклонения глаголов. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

*Правописание.* Правописание *-ться* и *-чь (-ться)* в неопределенной форме (повторение). Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов -

*Бер-бир-, -дер-дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер-тир-, -стел—стил-*. Правописание *не* с глаголами.

*Текст.* Типы речи: описание состояния.

*Язык и культура.* Употребление глаголов в речи.

*Повторение.*

## **6 класс (базовый уровень)**

### **Глава 1. Что значит современный русский язык (9 часов)**

*О языке и речи.* Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты. Язык и речь (повторение изученного в 5 классе).

*Система языка.*

*Повторение изученного в 5 классе.* Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Глагол как часть речи.

*Правописание. Повторение изученного в 5 классе.* Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание окончаний прилагательных. Правописание личных окончаний глаголов. Слитное и раздельное написание *не* с существительными, прилагательными, глаголами.

*Текст.* Основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

*Язык и культура.* Литературный язык и просторечие. Понятие нормы литературного языка.

*Повторение.*

### **Глава 2. Что значит работать над своей речью? (18 часов)**

*О языке и речи.*

*Система языка. Фонетика и графика.* Повторение изученного в 5 классе. Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередование звуков. Слогораздел.

*Правописание.* Правописание согласных. Правописание безударных гласных. Гласные *а* и *о* в корнях с чередованием (повторение). Гласные *е* и *и* в корнях с чередованием. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием *а//о* (*-клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-//-моч-*). Основные правила переноса.

*Текст.* Микротема текста. Виды информационной переработки текста. План текста: вопросный, назывной, тезисный.

*Повторение.*

### **Глава 3. Что такое сферы общения? (25 часов)**

*О языке и речи.* Сферы общения.

*Система языка. Морфемика и словообразование.* Корневые и служебные морфемы. Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, формообразующие суффиксы). Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставки,

суффиксы и постфиксы; нулевые словообразовательные морфемы). Основы производных и непроизводных слов. Производная и производящая основы. Производные и непроизводные слова. Морфологические способы словообразования (суффиксальный способ, нулевая суффиксация, приставочный способ, приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования, сложение с суффиксацией, аббревиация. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

*Правописание.* Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на *-з// -с*. Приставки *пре-* и *при-*. Правописание сложных существительных с соединительными гласными. Безударные соединительные гласные между корнями. Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными. Правописание сложных существительных без соединительных гласных. Правописание сложных имён прилагательных.

*Текст.* План текста – схема изложения текста: простой и сложный план.

*Язык и культура.* Культура речи. Ударение в сложных словах.

*Повторение.*

#### **Глава 4. Сколько стилей в современном русском языке? (19 часов)**

*О языке и речи.* Стилистика – наука о функциональных стилях языка. Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.

*Система языка. Лексика и фразеология.* Слово – единица лексикологии (повторение). Отличие слова от других языковых единиц. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

*Правописание.* Употребление прописных и строчных букв (повторение). Правописание суффиксов прилагательных: буквы *-н-* и *-нн-* в суффиксах отымённых прилагательных; суффикс *-ск-* // *-к-* в отымённых прилагательных; суффиксы прилагательных *-ев-* // *-ов-* // *-ёв-* и *-ив-*, *-лив-*, *-чив-*. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение).

*Текст.* Средства связи предложений и частей текста.

*Язык и культура.* Культура речи. Нормированные словари современного русского языка.

*Повторение.*

#### **Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (23 часа)**

*О языке и речи.* Научный стиль. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.

*Система языка. Морфология. Причастие.* Части речи (повторение). Глагол как часть речи (повторение). Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Морфологический разбор причастия.

*Правописание.* Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах полных и кратких причастий, кратких формах прилагательных. Слитное и

раздельное написание *не* с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.

*Текст.* Типы речи в научном стиле литературного языка.

*Язык и культура. Культура речи.* Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы употребления причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота.

*Повторение.*

### **Глава 6. В чём особенности официальных документов? (13 часов)**

*О языке и речи.* Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально – делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

*Система языка.* Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия. Морфологический разбор деепричастия.

*Правописание.* Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.

*Текст.* Деловые бумаги: заявление. Функционально-смысловые типы речи. Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описание предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

*Язык и культура. Культура речи.* Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы употребления деепричастий в литературном языке.

*Повторение.*

### **Глава 7. В чём особенности публицистической речи? (13 часов)**

*О языке и речи.* Публицистический и газетно-информационный стиль. Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

*Система языка.* Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных. Морфологический разбор числительного.

*Правописание.* Правописание мягкого знака в именах числительных. Слитное и раздельное написание обозначений чисел.

*Текст.* Соединение в тексте разных типов речи.

*Язык и культура. Культура речи.* Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных в литературном языке.

*Повторение.*

### **Глава 8. Есть ли правила у беседы? (16 часов)**

*О языке и речи.* Обиходная разговорная речь. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.

*Система языка.* Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Морфологический разбор местоимения.

*Правописание.* Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений. Слитное и раздельное написание местоимений с *не* и *ни*. Правописание местоимений с *-то*, *-либо*, *-нибудь*, *кое-*.

*Текст.* Устный рассказ.

*Язык и культура.* Культура речи. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы употребления местоимений в литературном языке.

*Повторение.*

## **7 класс (базовый уровень)**

### **Глава 1. Что такое языковые семьи? (11 часов)**

*О языке и речи.* Русский язык – один из индоевропейских языков.

*Система языка.* Сильные и слабые позиции звуков. Виды морфем (повторение). Способы словообразования (повторение). Морфологические способы словообразования. Сложение как способ словообразования. Сращение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую. Именные части речи. Глагол и его формы.

*Правописание.* Правописание окончаний прилагательных и причастий. Правописание суффиксов существительных.

*Текст.* Беседа и спор.

*Язык и культура.* Культура речи. Правила эффективного общения

*Повторение.*

### **Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? (16 часов)**

*О языке и речи.* Происхождение русского языка.

*Система языка.* Однозначные и многозначные слова. Группы слов в лексике языка. Лексика исконная и заимствованная. Старославянизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы.

*Правописание.* Правописание корней с чередованием *оро/ра*, *ере/ре*, *оло(ело)/ла(ле)*. Двойные согласные. Гласные после шипящих и *Ц*. Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных и причастиях. Правописание *н* и *нн* в именах существительных. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.

*Текст.* Конспект.

*Язык и культура.* Выразительные средства языка.

*Повторение.*

### **Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (17 часов)**

*О языке и речи.* Русский язык в кругу других славянских языков.

*Система языка.* Наречие как часть речи. Словообразование наречий. Разряды наречий. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния.

*Правописание.* Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буква *а* и *о* на конце наречий. Правописание *н* и *нн* в наречиях. Правописание *не* с наречиями. Правописание отрицательных наречий. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.

*Текст.* Использование наречий в текстах разных типов. Отзыв.

*Культура речи.* Употребление наречий в речи.

*Повторение.*

### **Глава 4. Как изменяются языки? (21 час)**

*О языке и речи.* Изучение письменных памятников.

*Система языка.* Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре. Морфологический разбор предлога. Союз – служебная часть речи. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Частица –

служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Междометия и звукоподражательные слова.

*Правописание.* Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц *не* и *ни*. Употребление частиц *не* и *ни*. Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни*. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание междометий.

*Текст.* Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.

*Язык и культура.* Стилистическая роль служебных частей речи.

*Повторение.*

## **Глава 5. Как появился русский литературный язык? (12 часов)**

*О языке и речи.* Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.

*Система языка.* Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетаниях. Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания.

*Правописание.* Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами *-ова-//-ева-*, *-ыва-//-ива-*, *-ва-*. Суффиксы причастий.

*Текст.* Деловые бумаги: расписка

*Язык и культура.* Синтаксические нормы: употребление словосочетаний

*Повторение.*

## **Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (14 часов)**

*О языке и речи.* Исторические изменения в лексике русского языка.

*Система языка.* Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Связка составного именного сказуемого. Именная часть составного именного сказуемого.

*Правописание.* Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.

*Текст.* Цитирование в тексте.

*Язык и культура.* Выбор формы сказуемого в предложении.

*Повторение.*

## **Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (11 часов)**

*О языке и речи.* Историческая лингвистика.

*Система языка.* Нераспространённые и распространённые предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Обстоятельство.

*Правописание.* Дефисное и раздельное написание приложений.

*Текст.* Способы связи предложений в тексте.

*Язык и культура.* Синтаксические нормы управления и согласования.

*Повторение.*

## **8 класс (базовый уровень)**

### **Глава 1. Русский язык в современном мире (25 часов)**

*О языке и речи.* Русский язык в современном мире.

*Система языка.* Морфемика и словообразование (морфемный состав слова и способы словообразования). Лексика и фразеология (группы слов по происхождению и

употреблению; группы фразеологизмов по происхождению и употреблению). Морфология (система частей речи в русском языке). Синтаксис (виды словосочетаний и предложений; интонация и порядок слов в предложении).

*Правописание.* Правописание служебных слов (предлогов, частиц, союзов). Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи.

*Текст.* Текст в устной и письменной речи.

*Язык и культура.* Культура речи. Выразительные средства лексики и фразеологии.

*Говорим без ошибок.*

*Повторение.* Подготовка к итоговой аттестации.

## **Глава 2. Межкультурная коммуникация (26 часов)**

*О языке и речи.* Диалог культур

*Система языка.* Синтаксис. Односоставные предложения. Простые и двусоставные и односоставные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения.

*Правописание.* Гласные и согласные в корне слова. Правописание приставок. Правописание *н* и *ни* в разных частях речи. Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи.

*Текст.* Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка. Интервью.

*Культура речи.* Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

*Говорим без ошибок.*

*Повторение.* Подготовка к итоговой аттестации.

## **Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (25 часов)**

*О языке и речи.* Национальный, государственный и межнациональный язык.

*Система языка.* Осложнённое простое предложение. Вводные конструкции. Обращения. Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах.

*Правописание.* Тире в неполном предложении. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при однородных членах без союзов. Знаки препинания при однородных членах с союзами. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.

*Текст.* Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка. Официально-деловой стиль: доверенность.

*Язык и культура.* Культура речи. Употребление обращений в речи. Употребление вводных конструкций в речи.

*Говорим без ошибок.*

*Повторение.* Подготовка к итоговой аттестации.

## **Глава 4. Русский язык – мировой язык (26 час)**

*О языке и речи.* Русский язык в мире.

*Система языка.* Предложения с обособленными членами предложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения). Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

*Правописание.* Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями (обособленные согласованные и несогласованные определения). Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения.

*Текст.* Научный стиль речи: реферат, доклад.

*Язык и культура.* Культура речи. Этичность речевого общения. Синтаксические нормы обособления членов предложения.

*Говорим без ошибок.*

*Повторение.* Подготовка к итоговой аттестации.

## **9 класс (базовый уровень)**

### **Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры (19 часов)**

*О языке и речи.* Отражение в языке истории и культуры народа.

*Система языка. Обобщение изученного в 5 – 8 классах.* Фонетический и орфографический разбор слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Лексический разбор слова. Морфологический разбор слова.

*Синтаксис.* Словосочетание и предложение (повторение). Сложное предложение. Чужая речь в тексте (прямая и косвенная речь). Способы передачи чужой речи.

*Правописание.* Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Цитирование и знаки препинания при нём.

*Текст.* Эссе.

*Язык и культура. Культура речи.* Особенности языка художественной литературы.

*Повторение.* Подготовка к итоговой аттестации.

### **Глава 2. Развитие языка и информационная культура (14 часов)**

*О языке и речи.* Формы общения в информационную эпоху.

*Система языка. Синтаксис. Сложносочинённые предложения.* Основные виды сложных предложений. Общая характеристика сложносочинённых предложений. ССП с соединительными, противительными разделительными союзами. ССП с разными союзами.

*Правописание.* Знаки препинания в предложениях с однородными членами в ССП. Отсутствие знаков препинания в ССП.

*Текст.* Информационная обработка текста. Очерк.

*Язык и культура. Культура речи.* Сетевой этикет: правила общения в Сети.

*Повторение.* Подготовка к итоговой аттестации.

### **Глава 3. Язык как орудие культуры (19 часов)**

*О языке и речи.* Современное состояние языка и его речевого употребления.

*Система языка. Сложноподчинённые предложения.* Строение сложноподчинённых предложений. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени. СПП с обстоятельственными придаточными места. СПП с обстоятельственными придаточными времени. СПП с обстоятельственными придаточными цели. СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия. СПП с обстоятельственными придаточными условия. СПП с обстоятельственными придаточными уступки. СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными. СПП с несколькими придаточными.

*Правописание.* Знаки препинания в СПП из двух частей. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.

*Текст.* Рассуждение в текстах научного стиля речи. Научный стиль речи. Рецензия.



*Язык и культура. Культура речи. Качества речи и правила речевого поведения.*

*Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.*

#### **Глава 4. Пути развития системы литературного языка (16 часов)**

*О языке и речи. Причины языковых изменений.*

*Система языка. Бессоюзные сложные предложения. Общая характеристика бессоюзных сложных предложений. Смысловые отношения БСП с равноправными частями. Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями. Сложные предложения с различными видами связи.*

*Правописание. Запятая и точка с запятой в БСП. Тире и двоеточие в БСП.*

*Текст. Биография и автобиография.*

*Язык и культура. Культура речи. Выразительные средства современного русского языка.*

*Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.*

### **2.2.2. Родной язык (русский)**

#### **5 класс**

#### **Блок 1. Язык и культура (10 часов).**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рódный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

## **Блок 2. Культура речи (14 часов).**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

#### ***Речевой этикет***

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

### **Блок 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)**

#### ***Язык и речь. Виды речевой деятельности***

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

#### ***Текст как единица языка и речи***

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

#### ***Функциональные разновидности языка***

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (8 часов)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

## **Раздел 2. Культура речи (14 часов)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род. п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род. п. ед.ч. существительных м. р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет.** Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 часов)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

**Текст как единица языка и речи.** Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка.**

**Разговорная речь.** Рассказ о событии, «бывальщины».

**Учебно-научный стиль.** Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

**Публицистический стиль.** Устное выступление.

**Язык художественной литературы.** Описание внешности человека.

### **7 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (8 часов)**

**Русский язык как развивающееся явление.** Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи (12 часов)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаеть – машеть; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

**Речевой этикет.** Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

**Текст как единица языка и речи.** Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументированного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

**Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.** Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. *Публицистический стиль.* Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. *Язык художественной литературы.* Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (5 часов)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

## **Раздел 2. Культура речи (14 часов)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (15 часов)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## **9 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (6 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи (14 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.



Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **2.2.3. Литература**

**5 класс**

### **Введение (1 час)**

Вводный урок. Книга – твой друг. Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель – книга – читатель. Книга художественная и учебная.

Особенности работы с учебной хрестоматией (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, справочный аппарат, иллюстрации и т. д.).

### **Из мифологии**

Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи.

Античный миф: происхождение мира и богов: «Рождение Зевса», «Олимп». Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Яблоки Гесперид.

### **Из устного народного творчества**

Истоки устного народного творчества, его основные виды.

Сказки. Волшебная сказка: «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Сказки народов России. «Падчерица».

## **Из древнерусской литературы**

Литература Древней Руси. «Повесть временных лет». «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам».

## **Басни народов мира**

Эзоп. Краткие сведения о баснописце. Басня «Ворон и Лисица». Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне. Басни Лафонтена. «Лисица и виноград».

Русские басни. Русские баснописцы XVIII века. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

Басня «Ворон и Лиса». Басня «Ворона и Лиса».

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни: «Ворона и Лисица», «Демьянова уха», «Волк на псарне», «Свинья под Дубом» и др. по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И.А. Крылова.

СВ. Михалков. Басни: «Грибы», «Зеркало». Тематика, проблематика.

## **Из литературы XIX века**

### **А.С. ПУШКИН**

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. А.С. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». Образы природы в стихотворениях поэта «Зимняя дорога». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной». Гуманистическая направленность пушкинской сказки Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке А.С. Пушкина: чувство благодарности; верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Поэма «Руслан и Людмила» (отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств.

## **Поэзия XIX века о родной природе**

А.А. Фет. «Чудная картина...»

М.Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива...» Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды».

Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!...»

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Краткие сведения о детских годах писателя. Стихотворение «Бородино». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература; любовь к родине, верность долгу.

### **Н.В. ГОГОЛЬ**

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и судьбе Н.В. Гоголя. Повесть «Ночь перед Рождеством». Отражение в повести славянских преданий и легенд; образы и события повести. Суеверие, злая сила, зло и добро в повести.

### **И.С. ТУРГЕНЕВ**

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское-Лутовиново в представлениях и творческой биографии писателя. Рассказ «Муму». Современники о рассказе «Муму». Образы центральные и второстепенные; образ Муму. Тематика и социальная проблематика рассказа. Социальная несправедливость, бесправие, беззаконие, добродетельность,

добросердечие, добродушие, доброта, добронравие, гуманность, сострадание в рассказе. И.С. Тургенев о языке в стихотворении и прозе «Русский язык».

**Н.А. НЕКРАСОВ**

Детские впечатления поэта. Стихотворение «Крестьянские дети». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения. Стихотворение «Тройка».

**Л.Н. ТОЛСТОЙ**

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ «Кавказский пленник». Творческая история. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в повести. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу.

**А.П. ЧЕХОВ**

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни А.П. Чехова. Рассказ «Злоумышленник»: тема; приемы создания характеров и ситуаций; отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа.

### **Из литературы XX века**

**И.А. БУНИН**

Детские годы И.А. Бунина. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни И.А. Бунин Стихотворение «Густой зеленый ельник у дороги...»: тема природы и приемы ее реализации; художественное богатство стих творения; второй план в стихотворении. Рассказ «В деревне: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажа. Выразительные средства создания образов.

**Л.Н. АНДРЕЕВ**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Петька на даче»: основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала.

**А.И. КУПРИН**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Золотой петух» Тема, особенности создания образа.

**А.А. БЛОК**

Детские впечатления А. Блока. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово)

Стихотворение «Летний вечер»: умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей; стихотворение «Полный месяц над лугом...»: образная система, художественное своеобразие стихотворения.

**С.А. ЕСЕНИН**

Детские годы С. Есенина. В есенинском Константинове. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима – аукает... », «Нивы сжаты, рощи голы... » – по выбору. Единство человека и природы. Малая и большая родина.

**А.П. ПЛАТОНОВ**

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказ «Никита». Тема рассказа. Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образ Никиты. Рассказ «Цветок на земле». Сравнительная характеристика рассказов.

**П.П. БАЖОВ**

Краткие сведения о писателе. Сказ «Каменный цветок». Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа.

**Н.Н. НОСОВ**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Три охотника»: тема, система образов.

**Е.И. НОСОВ**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о незащищенном.

### **Родная природа в произведениях писателей XX века**

Час поэзии «Поэзия и проза XX века о родной природе»:

В.Ф. Б о к о в . «Поклон »;

Н.М. Р у б ц о в . «В осеннем лесу »;

Р. Г. Г а м з а т о в . «Песня соловья »;

В.И. Б е л о в . «Весенняя ночь»;

В.Г. Р а с п у т и н . «Век живи — век люби» (отрывок).

### **Из зарубежной литературы**

**Д. ДЕФО**

Краткие сведения о писателе. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажей (находчивость, смекалка, доброта), характеристика жанра.

**Х.К. АНДЕРСЕН**

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «Соловей»: внешняя и внутренняя красота, благодарность.

**М. ТВЕН**

Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых.

**Ж. РОНИ-СТАРШИЙ**

Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.

**ДЖ. ЛОНДОН**

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише» (период раннего взросления в связи с обстоятельствами жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых).

**А. ЛИНДГРЕН**

Краткие сведения о писательнице. Роман «Приключения Эмиля из Лённеберги» (отрывок).

**6 класс**

### **Введение**

Книга и ее роль в жизни человека. О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино).

Развитие представлений о литературе; писатель и его место культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).

### **Из греческой мифологии**

Мифы о героях: «Герои», «Прометей», «Яблоки Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о героизме, стремление познать мир и реализовать свою мечту.

### **Из устного народного творчества**

Предания, легенды, сказки.

Предания: «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Предание и его художественные особенности. Сказка и её художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев сказки, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность, афористичность.

### **Из древнерусской литературы**

«Сказание о белгородских колодцах». «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха. Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие и др.). Нравственная проблематика житийной литературы.

### **Из литературы XVIII века.**

#### **М.В. ЛОМОНОСОВ**

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина и поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф». Отражение в стихотворении мыслей ученого и поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея стихотворения.

### **Из литературы XIX века**

#### **В.А. ЖУКОВСКИЙ**

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе.

#### **А.С. ПУШКИН**

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицейст А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «Деревня», «Редет облаков летучая гряда...», «Зимнее утро».

Интерес к истории России: «Дубровский» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, «справедливость и несправедливость»); основной конфликт; центральные персонажи

#### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «Тучи», «Парус», «Листок». Многозначность художественного образа.)

#### **Н.В. Гоголь**

Повесть «Тарас Бульба». Темы и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолобие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с фольклорным эпосом (характеры, типы, речь). Лирическое и эпическое в повести. Своеобразие стиля.

#### **И.С. ТУРГЕНЕВ**

«Записки охотника»: творческая история и своеобразие композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «Бирюк»; служебный долг и человеческий долг; общечеловеческое в рассказе: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «Записок охотника» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения.

### **Н.А. Некрасов.**

Гражданская позиция Н.А. Некрасова в 60—70-е годы. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Образно-изобразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ**

Повесть «Детство» (отдельные главы): «Матап», «Что за человек был мой отец?», «Детство» и др. по выбору. Рассказ «Бедные люди». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и внутренняя связь его с повестью «Детство» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

### **В.Г. КОРОЛЕНКО**

Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

### **А.П. ЧЕХОВ**

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий», «Шуточка», «Налим»: темы, приемы создания характеров персонажей. Отношение автора к героям.

### **Из литературы XX века**

**И.А. БУНИН** Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «Не видно птиц. Покорно чахнет...», рассказ «Лапти». Душа крестьянина в изображении писателя.

### **А.И. КУПРИН**

Детские годы писателя. Повесть «Белый пудель», рассказ «Тапёр». Основные темы и характеристики образов.

Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

### **С.А. ЕСЕНИН**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Песнь о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворения. Одухотворенная природа — один из основных образов С.А. Есенина.

### **«Поэты XX века о родине, родной природе и о себе»**

А.А. Блок. «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...»;

Ф.К. Сологуб. «Под черемухой цветущей...», «Порос травой мой узкий двор...», «Словно лепится сурепица...», «Что в жизни мне всего милей...»;

А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»;

Б.Л. Пастернак. «После дождя»;

Н.А. Заболоцкий. «Утро», «Подмосковные рощи»;

А.Т. Твардовский. «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и радуюсь»;

А.А. Вознесенский. «Снег в сентябре», стихотворения других поэтов — по выбору.

### **М.М. ПРИШВИН**

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

### **Н.М. РУБЦОВ**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворении. Образный строй.

### **Из поэзии о Великой Отечественной войне.**

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: А.А. Ахматова. «Мужество», «Победа»; С.С. Орлов. «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Симонов. «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов. «Журавли»; Д.С. Самойлов. «Сороковые»; М.В. Исаковский. «В прифронтовом лесу».

### **В.П. АСТАФЬЕВ**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

### **Из зарубежной литературы**

**Восточные сказки** «Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь». История создания, тематика, проблематика.

### **БРАТЬЯ ГРИММ**

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

### **ДЖ. ЛОНДОН**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Любовь к жизни»: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству и отваге, сюжет и основные образы. Воспитательный смысл произведения.

**7 класс**

### **Повторение (1 час)**

Повторение. Произведения фольклора и литературные произведения. Автор и герой-рассказчик. Главные и второстепенные герои. Средства создания характера. Лирический герой.

### **Страницы классики: литература XIX века (24 часа)**

А.С. Пушкин. Из биографии (Пушкин в Царскосельском Лицее — по воспоминаниям современников).

«Разлука», «Товарищам», «Простите, верные дубравы!...» Культ возвышенной дружбы и верность «святому братству». Автобиографичность и условность в поэзии Пушкина. Многоголосие ранней лирики: ироническое и лирическое начала, ирония и лиризм. Нейтральная, сниженная (разговорно-бытовая) и высокая лексика — традиционно поэтическая.

«19 октября» (1825). Дружба как одна из высших человеческих ценностей. Образы лицейских друзей поэта. Гимн Лицею и лицейскому братству. Гуманизм Пушкина. Сила творческого воображения. Роль картин природы в стихотворении.

«Няне». Эмоциональность стихотворения, средства её создания.

Роман «Дубровский». Замысел и история создания произведения. Искусство построения сюжета. Столкновение правды и несправедливости как завязка конфликта. Образ романтического героя Владимира Дубровского. Характеристика героя повествователем, другими героями; монологи героя. Ключевые моменты развития сюжета: пожар в

Кистенёвке, Дубровский-Дефорж у Троекурова, любовь к Маше. Нравственный выбор героев. Развязка романа. Открытый финал.

Маленькие трагедии «Скупой рыцарь»

Ф. Шиллер. Драма «Разбойники» (сцены по выбору учителя). Образ благородного разбойника Карла Моора. Выбор главного героя, его борьба за справедливость, обречённость на одиночество и непонимание. Драматическая история любви. Карл и Амалия. Трагический финал произведения. Развенчание романтического героя и его гибель.  
Темы для обсуждения. Русская литература в контексте мировой литературы. Влияние европейской романтической литературы на творчество А.С. Пушкина. Национальные черты романа «Дубровский». Переосмысление поэтом романтических традиций.

М. Ю. Лермонтов. Из биографии (Кавказ в жизни поэта).

«Кавказ», «Парус», «Тучи», «Ветка Палестины», «Казачья колыбельная песня», «На севере диком стоит одиноко...». Тема одиночества и разлуки. Символический смысл стихотворений. Противоречивость переживаний поэта. Живописность поэзии Лермонтова: роль сравнений и эпитетов.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая тема и фольклорные мотивы в творчестве Лермонтова. Приём сопоставления в изображении героев «Песни...». Утверждение человеческого достоинства и правды. Образы гуляров-рассказчиков как выразителей авторской оценки изображаемого.

Н.В. Гоголь. Из биографии писателя (по воспоминаниям современников).

Повесть «Тарас Бульба». Историческая основа произведения. Изображение нравов и обычаев Запорожской Сечи. Любовь к родине и чувство товарищества в повести. Патриотизм главных героев: Тараса и Остапа. Необыкновенные характеры как олицетворение героической эпохи. Два типа характеров: Остап и Андрий. Проблема нравственного выбора. Эмоциональность повествования, лирическое начало в повести. Чувства автора, средства их выражения. Картина степи, художественная роль этого фрагмента.

П. Мериме. Из биографии писателя.

Новелла «Маттео Фальконе». Проблема нравственного выбора в новелле: долг и предательство.

Н.С. Лесков «Человек на часах».

Тема для обсуждения. Русская литература в контексте мировой. Общечеловеческая проблематика: её решение в творчестве Н.В. Гоголя и П. Мериме. *Творческое задание:* Герои Гоголя и Мериме: национальные и общие черты характеров, общечеловеческие ценности.

### **Русская лирика середины XIX века. Основные темы (9 часов)**

Н.А. Некрасов. Из биографии поэта (по воспоминаниям современников).

«Перед дождём», «Несжатая полоса», «Железная дорога». Образ народа и тема народных страданий в лирике Некрасова. Особенности некрасовской лирики: голоса героев, гражданская проблематика, публицистичность. Образ рассказчика в стихотворениях. Своеобразие стиховой инструментовки: ритмичность и эмоциональная напряжённость поэзии.

Поэма «Саша». Сюжет и тема становления человеческого характера в поэме. Родь пейзажа в раскрытии образа главной героини произведения.

Ф.И. Тютчев. Из биографии поэта.



«Весенняя гроза», «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...». Мастерство поэта в создании картин природы. Живописность поэзии Тютчева. Олицетворение как основное средство изображения природы. Природа и человек. Величие и одухотворённость образов природы.

А.К. Толстой. Из биографии поэта.

«Вот уже снег последний в поле тает...», «Острою секирой ранена берёза...», «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» (по выбору учителя). Пейзаж в лирике А.К. Толстого. Фольклорные традиции в изображении природы. Эмоциональность лирического героя поэзии А.К. Толстого, его способность к сочувствию и сопереживанию.

А.А. Фет. Из биографии поэта.

«Чудная картина...», «Печальная берёза...», «Я пришёл к тебе с приветом...», «Облаком волнистым...», «Ласточки пропали...», «Вечер», «Какая грусть! Конец аллеи...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...» (по выбору учителя). Параллелизм в пейзажной лирике Фета. Состояние природы и человеческой души, запечатлённое в единстве. Выразительность художественной детали в создании пейзажа. Взволнованность и недосказанность повествования. Музыкальность лирики Фета: звукопись, лексические повторы.

А.Н. Майков. Из биографии поэта.

«Осень», «Осенние листья по ветру кружат...» (другие – по выбору учителя). Лирический герой в пейзажной лирике Майкова. Изобразительно-выразительные средства и их роль в создании читательского настроения: эпитеты, сравнения.

Тема для обсуждения. Пейзаж в лирике поэтов середины XIX века: Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.

### **Страницы русской классики: литература конца XIX — начала XX века (7 часов)**

А.П. Чехов. Вехи биографии писателя.

Рассказы «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев» (по выбору учителя). Приёмы создания комического эффекта. Авторская ирония в рассказе. Анекдотические ситуации в ранних рассказах писателя. Особенности композиции, средства создания характеров: сюжетные повторы, нагнетание деталей, неожиданная развязка. Деталь в ранней прозе Чехова.

А.И. Куприн. Вехи биографии писателя.

Рассказ «Чудесный доктор». Тема служения людям и добру. Образ доктора. Мотив чудесного в рассказе.

Л.Н. Андреев. Вехи биографии писателя.

Рассказ «Баргамот и Гераська». Влияние духовной литературы. Идея человеческого братства и милосердия. Жанр пасхального рассказа.

Творческое задание. А.П. Чехов, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев в воспоминаниях современников: портрет писателя (по выбору).

О.Генри. Из биографии писателя.

Новелла «Дары волхвов». Джим и Делла, способность к самопожертвованию. Черты рождественского рассказа. Символический смысл названия.

Другие новеллы О. Генри (по выбору учителя).

Тема для обсуждения. Поэтизация человеческих отношений и поиски добрых начал в человеке (на материале рассказов рубежа XIX-XX веков).

### **Наедине с поэтом (4 часа)**

И.А. Бунин. Вехи биографии писателя.

«Родина», «Ночь и даль седая...», «Листопад», «Шумели листья, облетая...», «Огонь», «Слово» (по выбору учителя). Природа в изображении И.А. Бунина. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта. Предметность и красочность образов.

Н.А. Заболоцкий. Вехи биографии поэта.

«Не позволяй душе лениться...», «Журавли», «Одинокий дуб». Природа и человек. Природа и творчество.

### **Тема войны в русской поэзии XX века (5 часов)**

А.А. Ахматова. «Клятва», «Мужество», «Победителям». О.Ф. Берггольц. «Я говорю с тобой под свист снарядов...» Ю.В. Друнина. «Я только раз видала рукопашный...», «Всё грущу о шинели...», «Запас прочности». С.П. Гудзенко. «Перед атакой». С.С. Орлов. «Его зарыли в шар земной...» Давид Самойлов. «Сороковые». Муса Джалиль. «Смерть девушки», «Радость весны». А.А. Сурков. «Бьётся в тесной печурке огонь...» К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...», «Жди меня, и я вернусь...» А.Т. Твардовский. «Я убит подо Ржевом», «Я знаю, никакой моей вины...»

Тема для обсуждения. Исповедальность, лиризм и патриотический пафос военной лирики. Изображение подвига народа. Тема памяти.

### **Национальный характер в литературе XX века (21 час)**

А. Т.Твардовский. Вехи биографии поэта.

Поэма «Василий Тёркин» (главы по выбору учителя). Своеобразие жанра («Книга про бойца»). Документальность произведения и художественный вымысел. Народный герой в поэме: Василий Тёркин как собирательный образ. Автор и герой. Роль рефрена в раскрытии смысла произведения. Образ солдата-победителя. Интонационное многообразие поэмы: юмор, трагедийность, лиризм отдельных страниц. Особенности стиха: чередование стихотворных размеров и способов рифмовки.

М.А. Шолохов. Вехи биографии писателя.

Рассказ «Судьба человека». Андрей Соколов – воплощение национального характера. Отражение судьбы всего народа в судьбе героя произведения. Тема нравственных испытаний и военного подвига. Особенности композиции: рассказ в рассказе. Роль пейзажа.

В.Г. Распутин. Вехи биографии писателя.

Рассказ «Уроки французского». События, рассказанные от лица мальчика, авторская оценка. Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости.

В.М. Шукшин. Вехи биографии писателя.

Рассказы «Космос, нервная система и шмат сала», «Микроскоп» (другие – по выбору учителя). Герои рассказов Шукшина. Доброта, доверчивость и душевная красота «маленьких людей». Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила героя.

Тема для обсуждения. Своеобразие национального характера в русской литературе XX века: традиции и новаторство.

*Творческое задание.* Историческая реальность и художественный вымысел в русской литературе.

Г.Н. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо». *Творческое задание.* Психологический портрет на основе внутреннего монолога.

## **8 класс**

### **Разделы «Из русской литературы 18 века», «Из зарубежной литературы 18 века» (8 часов)**

Классицизм

М.В. Ломоносов

Жизнь и творчество.

*«Ода на день восшествия на всероссийский престол императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»*

Жанр оды в творчестве М.В. Ломоносова: торжественная, философская, духовная ода. Воспевание России в торжественной оде, обращение к императрице с похвалой и поучением. Композиция произведения, метафоричность стиля. Ломоносов и его «теория трёх штилей» как основа иерархии жанров классицизма.

Раздел «Теория литературы». Литературные направления (начальное понятие). Классицизм как литературное направление: идеология и эстетика. Ода. Поэма-трактат Н. Буало «Поэтическое искусство».

Ж.-Б. Мольер

*«Мещанин во дворянстве»*

Отражение в пьесе социального противоречия эпохи: богатящая буржуазия, не имеющая прав и привилегий, и беднеющая аристократия. Комический характер господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и глупости главного героя. Комические ситуации, их роль в развитии сюжета комедии. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей.

Раздел «Теория литературы». Комедия классицизма.

Д.И. Фонвизин

Жизнь и творчество драматурга.

*«Недоросль» (сцены из комедии)*

Черты классицизма в пьесе: единство места, времени и действия. Просветительская проблематика: понимание государственной службы как служения Отечеству, изображение бесправия крепостных крестьян. Проблемы образования, воспитания гражданина. Проёмы создания комического эффекта. «Говорящие» фамилии и имена, речь героев как средство их характеристики. Современное звучание произведения. Смысл финала комедии.

Теория литературы. Исторические корни драмы. Комедия как драматический жанр. Классицистическая пьеса.

Творческие задания. «Мещанин во дворянстве» Мольера и «Недоросль» Фонвизина – сходства и различия.

**Разделы «Из русской литературы XVIII в.», «Из русской литературы XX в.» (6 часов)**

Сентиментализм и его традиции

Н. М. Карамзин.

Жизнь и творчество. Н. М. Карамзин – основоположник отечественного сентиментализма, писатель, поэт, переводчик.

*«Бедная Лиза»*

Поэтика сентиментальной повести. Своеобразие проблематики произведения: «естественный человек» и человек цивилизованный в повести. Сюжет и композиция повести, композиционная роль авторских отступлений, способы показа «внутреннего человека» (Н. М. Карамзин): «психологический жест», речь героев одушевление природы. Конфликт истинных и ложных ценностей. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Раздел «Теория литературы» Сентиментализм как литературное направление. Русский сентиментализм, его основные черты и особенности.

А. И. Куприн.

Жизнь и судьба.

*«Гранатовый браслет»*

Тема любви. Трагические чувства Желткова. Роль вставных новелл. Финал как заключительный аккорд музыкальной темы произведения. Роль цветовой детали.

Связь между видами искусства. «Аделаида» Л. Ван Бетховена на стихи Фридриха фон Маттиссона.

Тема для обсуждения. «Маленький» ли человек Желтков?

## **Разделы «Из русской литературы XVIII в.», «Из русской литературы XIX в.» (45 часов)**

Русская литература XIX в.

Поэты пушкинской поры

Предшественники и современники А. С. Пушкина. Обзор раздела и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя).

Раздел «Теория литературы». Элегия, идиллия, баллада, романс как жанры романтической поэзии.

Г. Р. Державин

Жизнь и творчество поэта.

*«Памятник», «Фелица»(фрагменты), «Русские девушки», «Снигирь»(по выбору учителя)*

Многообразие тематики поэзии Державина. Гражданские и философские оды. Новаторство поэта: расширение жанровых рамок, разрушение системы «трех штилей». Тема поэтического творчества. Анакреонтическая лирика. Цветовые эпитеты в лирической поэзии Державина, пластичность и конкретность образов.

*Дополнительная литература.* Романы «Державин» В. Ф. Ходасевича и Ю. О. Домбровского.

В. А. Жуковский

Жизнь и творчество поэта.

*«Светлана»*

Жанр баллады в творчестве В. А. Жуковского. Русская фольклорная традиция в балладе. Изображение внутреннего мира героев. Психологизм в описании переживаний главной героини. Национальные черты в образе героини. Создание романтического характера. Фантастика, народно-поэтические традиции, атмосфера тайны, пейзаж. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады.

*«Невыразимое», «Море»*

Центральные темы и образы лирики Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Мотив поэтического молчания: как передать словами «невыразимое»? Параллелизм в описании образа моря и человеческой души. Романтический образ моря. Итоговое стремление к недостижимому идеалу. Музыкальность лирики Жуковского. Роль звуковых и лексических повторов.

К. Н. Батюшков

Жизнь и творчество поэта.

*«Вакханка», «Мой гений», «Есть наслаждение и в дикости лесов...» (по выбору учителя)*

Элегии Батюшкова – основной жанр его творчества. Эмоциональное разнообразие переживаний в батюшковских элегиях: грусть, предчувствие близкой смерти, тоска, радость, счастье от упоения жизнью и молодостью. Мотив мечты. Античные образы в стихотворениях, их пластичность. Гармония звучания и содержания.

*Античная лирика и поэзия эпохи Возрождения: Тибулл, Торквато Тассо (на выбор – обзор).*

Образы и мотивы, повлиявшие на поэзию Батюшкова.

Е. А. Боратынский

Жизнь и творчество поэта.

«Родина», «Разуверение», «К чему невольнику мечтания свободы?...» (по выбору учителя)

«Поэзия мысли» Боратынского и ее автобиографизм. Тема изгнанничества в лирике. Образ отверженного героя.

Тема любви в творчестве Боратынского, ее «холодная гармония». Утверждение поэзии как спасительной силы в бездуховном обществе, забывшем о красоте и гармонии. «Скромность» музы поэта, надежда найти в потомках единомышленника.

Связь между видами искусства. Романсы на стихи В. М. Жуковского, К. Н. Батюшкова, А. А. Дельвига (музыка А. А. Алябьева, М. Л. Яковлева, А. Е. Варламова).

Интернет. Подбор материалов для создания электронного варианта мини-энциклопедии об одной из русских поэтов (Н.И. Гнедич, Ф.Н. Глинка, К.Ф. Рылеев, В.К. Кюхельбекер, Д.В. Давыдов, Н.И. Языков, Д.В. Веневитонов (по выбору)).

Для самостоятельного чтения

Г.Р. Державин. «Памятник», «Властителем и судьям», «Ключ», «Соловей», «Бог», «Осень во время осады Очакова» «Приглашение к обеду», «Соловей во сне», «Лебедь», «Евгению. Жизнь Званская»

В. А. Жуковский. «Цветок», «Теон и Эсхил», «Песня» («Кольцо души-девицы»), «Утешение в слезах», «Листок», «К портрету Гёте», «Ночной смотр», «Царскосельский лебедь»

А. А. Дельвиг. «Пушкину», «Элегия» («Когда, душа, просилась ты...»), «Вдохновение», «Сонет» («Златых кудрей приятная небрежность...»), «Романс» («Прекрасный день, счастливый день...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»)

К. Н. Батюшков. «Умиравший Тасс», «Судьба Одиссея», «Разлука», «Веселый час», «Мои пенаты», «Надежда», «Мечта», «Выздоровление», «Элизий», «Тень друга», «Таврида», «Подражания древним»

Е. А. Боратынский. «Финляндия», «Осень», «Признание», «Старательно мы наблюдаем свет...», «Не подражай...», «На смерть Гёте», «Когда твой голос, о поэт...», «Последний поэт»

А. С. Пушкин

Жизнь и судьба.

«К Чаадаеву», «К морю», «Во глубине сибирских руд...», «Анчар»

Тема свободы в лирике А. С. Пушкина. Размышления о смысле жизни в лирике Пушкина.

Тема свободы. Романтические образы в пушкинской поэзии 20-х гг.

«К\*\*\*», «На холмах Грузии...», «Я вас любил...»

Своеобразие любовной лирике поэта. Жертвенность и благородство чувств лирического героя. «Биография души» поэта в интимной лирике. Музыкальность стихотворений, их звуковая инструментовка

Связь между видами искусства. Романсы на стихи А. С. Пушкина (музыка М. Л. Яковлева, М. И. Глинка, А. А. Алябьева, Б. П. Шереметьева).

«Бесы»

Особенности инструментовки стихотворения. Приёмы создания таинственной, мистической атмосферы.

«Осень»

Авторское настроение и сюжет в лирическом произведении. Размышления о природе творчества. Особенности лексики стихотворения, его композиции. Жанровые особенности отрывка. Новаторство поэта: создание реалистического стиля.

*«Пророк», «Поэту», «Эхо», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»*

Тема поэта и поэзии в творчестве Пушкина, её эволюция. Образ поэта.

*«Капитанская дочка»*

Историческая тема в творчестве А. С. Пушкина. Историческая основа повести (историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка»). Пугачёв в историческом труде и в романе. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II). Гринёв и Пугачёв, их встречи, «обмен дарами» Тема русского бунта. Проблема жанра: повесть или роман? Понятие об историческом романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва. Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Портрет и пейзаж в романе. Роль эпитафии. Автор и рассказчик. Фольклорные жанры в произведении (художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок). Название и идейный смысл произведения.

Раздел «Теория литературы». Система характеров в произведении.

Связь между видами искусства Экранизация произведения (режиссёр В. Каплуновский, 1958).

Тема для обсуждения. Личное и государственное в понимании героев Пушкина.

Творческое задание. Сопоставление работы Ю. М. Лотмана «Идейная структура «Капитанской дочки»» и фрагментов из книги М. И. Цветаевой «Мой Пушкин».

М. Ю. Лермонтов

Жизнь и судьба.

*«Смерть поэта», «Кинжал», «Поэт», «Пророк»*

Драматическая судьба поэта в современном поэту мире. Обречённость поэта, его непонятность людьми. Гражданский пафос и элегичность стихотворений. Романтизм и реализм в лирике поэта. Особенности метафоры. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца.

*«Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Как часто пёстрою толпою. Окружён...», «И скучно, и грустно...»*

Духовный мир героя поэзии Лермонтова. Философская проблематика и психологизм лирики: Лермонтов и Дж. Байрон. Размышления о собственной судьбе и судьбе поколения. Контрастность образов лермонтовской лирики, мир маскарада и мир живых, искренних чувств. Трагическое одиночество лирического героя.

*«Когда волнуется желтеющая нива» «Молитва («В минуту жизни трудную...»), «Из Гёте»*

Лирическая исповедь и элегия в творчестве поэта. Мотивы покоя и одиночества. Антитеза как основной художественный приём в лирике Лермонтова.

*«Прощай, немытая Россия...», «Родина»*

Тема Родины в лирике Лермонтова. Противоречивость отношения к России.

Раздел «Теория литературы». Лексическая, композиционная и стилистическая антитеза. Дума как литературный жанр.

*«Мцыри»*

Гуманистический пафос произведения. «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой Герой-бунтарь в поэме Лермонтова. Романтическое двоемирие: прекрасный мир мечты и свободы и монастырь. Пейзаж как отражение души героя. Образа монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Особенности языка поэмы: развернутые метафоры и олицетворения. Смысл финала поэмы.

Раздел «Теория литературы». Романтизм как литературное направление. Особенности русского романтизма (начальное понятие). Поэма как литературный жанр. Романтическая поэма.

Тема для обсуждения. Взаимосвязь европейской и отечественной литературы: темы, образы, мотивы.

Творческое задание. Жанр романтической поэмы в творчестве русских поэтов XIX в.

Н. В. Гоголь

Жизнь и судьба писателя.

*«Ревизор»*

История создания и её сценическая судьба. Поворот русской драматургии к социальной теме. Сюжет и композиция «Ревизора», особенности конфликта. Особенности завязки, развития действия, кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Смысл эпиграфа. Типичность персонажей пьесы: групповой портрет чиновников. Сатирическое разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости. Образ Хлестакова. Городничий и чиновники. Женские образы в комедии. Хлестаковщина как общественное явление. Приёмы создания комического. Сатира, юмор и ирония в произведении. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.

Связь между видами искусства. Сценические интерпретации комедии: Хлестаков на русской сцене. «Инкогнито из Петербурга» (режиссёр Л. Гайдай, 1977); телеспектакль театра Сатиры «Ревизор» (постановка В. Плучека, 1982); «Ревизор» (режиссёр С. Газаров, 1996). Современные постановки пьесы.

*«Шинель»*

Развитие образа «маленького человека» в русской литературе. Трагическая судьба героя. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном, неуютном мире, тщетность этой мечты. Отношение автора к своему герою. Образ Петербурга в повести (Петербург как символ вечного холода, отчужденности, бездушия. Роль фантастического финала. Гуманистический пафос повести.

Тема для обсуждения. «Я брат ваш!» (Акакий Акакиевич).

Интернет. Написание отзыва о спектакле для театрального сайта.

Дополнительная литература. Лекция В. В. Набокова о Гоголе «Государственный призрак».

Ф. М. Достоевский

Жизнь и судьба писателя.

*«Бедные люди»*

Название повести как характеристика героев. Тема «Маленького человека» в произведении Достоевского. Пространство как завязка конфликта. Герои в поиске выхода из одиночества. Художественные особенности произведения: эпистолярный жанр.

Темы для обсуждения. Все мы вышли из гоголевской «Шинели» (Ф. М. Достоевский): традиция Гоголя в произведении достоевского.

Чем богаты «Бедные» люди?

И. С. Тургенев.

Жизнь и судьба писателя.

«Записки охотника»

Понятие о цикле рассказов. История создания, основные темы. Мастерство Тургенева-рассказчика: сюжеты, герои, язык произведения.

«Бирюк»

Роль пейзажа в раскрытии образа героя. Система характеров. Авторское отношение к изображению.

«Певцы»

Образы Дикого Барина и Якова Турка. Народная песня в рассказе Тургенева. Эмоциональность, взволнованность повествования.

«Ася»

История несостоявшегося романа: главный герой и Ася. Романтические черты героини: одухотворённость и мечтательность. Пейзаж в повести, его роль.

Тема для обсуждения. Русская критика о повести: споры о главных героях (Д. И. Писарев. «Женские питы в романах и повестях Писемского, Тургенева и Гончарова»; Н. Г. Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous»).

Связь между видами искусства. Экранизация повести (режиссёр И. Хейфиц, 1977).

А. П. Чехов

Жизнь и судьба.

«Дом с мезонином», «Попрыгунья»

История человеческой жизни как основа сюжета. Сопоставительные анализ образов главных героинь. Ироническое и лирическое в рассказах.

### **Раздел «Из зарубежной литературы» (6 часов)**

Данте Алигьери

«Божественная комедия» («Ад»)

Данте и его время. Особенности жанра и композиции произведения. Образ поэта, спускающегося по кругам ада. Пророки человечеств и наказание за них. Числовая символика. Дантовская модель мироздания. Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Изображение пророков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.

У. Шекспир

«Ромео и Джульетта» (сцены)

Тема любви и рока в трагедии. Эволюция образов Ромео и Джульетты. Особенности авторского повествования: сочетание поэзии и прозы, комических, трагических, лирических сцен.

Сонеты (по выбору учителя)

Любовь и творчество как основные темы сонетов. Образ возлюбленной в сонетах Шекспира.

Раздел «Теория литературы». Трагедия. Сонет.

Темы для обсуждения. Поэтичность трагедии «Ромео и Джульетта». Трагедия и сонеты.



Связь между видами искусства. Экранизации трагедии (режиссёр Ф. Дзеффирелли, 1968).  
Сценические постановки: телеспектакль (режиссёр А. Эфрос, 1982), балет на музыку С. С. Прокофьева.

И.-В. Гёте.

*«Фауст» (фрагменты)*

История создания

Герой в поисках смысла жизни. Вмешательство демонических сил в судьбу человека. Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии. Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История сделки человека с дьяволом как «бродячий» сюжет. Проблема и цена истинного счастья.

Дж.Р.Р. Толкиен (Толкин)

*«Властелин колец»*

В поисках добра и справедливости. Гэндальф: идея, ведущая человека по жизни.

У. Голдинг.

*«Повелитель мух»*

Дети, создающее своё государство: жестокие игры и их жертвы. Дети и власть. Порочный круг насилия в романе. Символический образ «повелителя мух».

Связь между видами искусства. Современные экранизации произведений зарубежных писателей: «Повелитель мух» (режиссёр П. Брукс, 1963); «Властелин колец» (режиссёр П. Джексон, 2002-2004)

Тема для обсуждения. Возможно ли создание идеального общества?

### **Раздел «Из русской литературы XX в.» (3 часа)**

К. Г. Паустовский

*«Золотая роза» (отрывки)*

Как рождается художественное произведение? Искусства и художник: муки творчества и счастье художника-творца. Смысл сопоставления творчества с поиском золотых пылинок.

Раздел «Теория литературы». Жанровые особенности очерка и эссе.

Творческое задание. К. Г. Паустовский в воспоминаниях современников: портрет писателя.

В. А. Пьецух

*«Прометейщина»*

Переосмысление мифологического персонажа. Авторская ирония. Художественные особенности рассказа.

Тема для обсуждения. Мифологический сюжет в современной литературе.

### **9 класс**

#### **Из раздела «Древнерусская литература» (4 часа)**

Основные темы и художественные особенности древнерусской литературы. Русские летописи.

«Слово о полку Игореве».

Историческая основа произведения. Проблема авторства. Сюжет и композиция. Связь с фольклором. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ русской земли. «Золотое слово Святослава» и основная идея произведения. Пейзаж и его роль. Патриотический и героический пафос.

#### **Из разделов «Русская литература XIX в.», «Из зарубежной литературы» (27 часов)**

Классическая литература XIX века

А.С. Грибоедов. Жизнь и творчество писателя.

*«Горе от ума».*

Традиции просветительства и черты классицизма. Истрия создания. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Сюжет и композиция. Своеобразие конфликта. Столкновение «века нынешнего» и «века минувшего». Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Внесценические персонажи. Образность и афористичность языка. Речевые характеристики персонажей. Необычность развязки, смысл финала. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении.

**Дж.Г. Байрон.** Из биографии (странствия поэта).

«Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагменты). Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Испытание любовью, дружбой. Мотивы тоски и одиночества. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байронический тип героя. Байрон и русская литература.

**А.С. Пушкин.** Жизнь и творчество: годы творческого расцвета.

«Евгений Онегин». Эволюция замысла. Своеобразие жанра произведения: широта охвата действительности («энциклопедия русской жизни», В.Г. Белинский), стихотворная форма, единство эпического и лирического начал. «Зеркальная» композиция романа, испытания героев. Социально-историческое и общечеловеческое значение нравственных проблем романа. Изображение высшего света и поместного дворянства. Образ читателя в романе. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Татьяна как «милый идеал» автора. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Автор романа и лирический герой поэзии Пушкина. Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Роль лирических отступлений в романе. Особенности стиля: романтические, реалистические черты, отсылки к классицизму. Художественная функция эпиграфов, посвящений, снов и писем героев романа. Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы. «Онегинская строфа». Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имён богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Споры об Онегине в русской критике: Онегин — «страдающий эгоист», «эгоист поневоле» (В.Г. Белинский) или «отвлечённый человек, беспокойный мечтатель на всю жизнь» (Ф.М. Достоевский), «чужой, нерусский, туманный призрак, рождённый веяниями западной жизни» (Д.С. Мережковский).

**М.Ю. Лермонтов.** Жизнь и творчество.

«Герой нашего времени». «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Особенности сюжета и композиции: смена рассказчиков, внимание к внутреннему миру героя; смещение временной последовательности действия; «история души человеческой» как развитие действия.

Роль композиции в раскрытии характера Печорина (от описания поступков, их мотивировки — к психологической самохарактеристике). Особое внимание к внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии. Композиционная роль «Журнала Печорина». Жанровое своеобразие романа «путевые записки», дневник, повести). Печорин в поисках смысла жизни. Романтические черты героя, его автобиографизм. Нравственно-философская проблематика (индивидуализм, эгоцентризм, социальная активность личности, ответственность человека за свою судьбу и жизнь близких людей, цель и смысл жизни).

Художественные описания природы Кавказа, быта и нравов горцев как средства раскрытия психологии личности. Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь

и игра в любовь в жизни Печорина. Смысл финала романа. Поэтическая ёмкость, лиризм и выразительность языка романа. Смысл названия романа. Печорин и Онегин. Печорин и лирический герой поэзии Лермонтова. Роман «Герой нашего времени» в русской критике.

**Н.В. Гоголь.** Жизнь и творчество писателя: годы странствий, вехи религиозного поиска. «*Мёртвые души*». Из истории создания. Смысл названия поэмы. Путешествие героя как приём воссоздания широкой панорамы Руси: Русь помещичья, народная. Чичиков как герой нового времени — «приобретатель», его идейно-композиционное значение в поэме. Тема пошлости в произведении: образы помещиков. Групповой портрет чиновников: средства создания. Чичиков в системе образов поэмы. Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Образ Руси. Взаимоотношения Чичикова и автора-повествователя в сюжете поэмы. Эволюция образа автора от сатирика к проповеднику и пророку. Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием. Причины незавершённости поэмы. Особенности стиля «Мёртвых душ». Единство сатирического и лирического начал, обусловленное гуманистическим идеалом писателя. Своёобразие художественной манеры Гоголя: роль подробностей и художественных деталей, портретных зарисовок, речевых и авторских характеристик в раскрытии внутреннего мира героев.

Лирические отступления в «Мёртвых душах», их тематика и идейный смысл. Поэма о России, тема будущего Руси. Своёобразие гоголевского реализма. Поэма «Мёртвые души» в русской критике. Смысл названия поэмы и споры о жанре «Мёртвых душ»: роман или поэма?

**Из разделов «Русская литература XIX века», «Русская литература XX века», «Зарубежная литература» (20 часов)**

**Вечные образы в литературе**

**М. де Сервантес Сааведра.** Из биографии.

«*Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский*». Рыцарские романы во времена Сервантеса. Мечта о Дульсинее Тобосской. Конфликт мечты и реальности в романе. Дон Кихот и Санчо Панса: взаимоотношения героев, роль двойничества в композиции романа. Философская и нравственная проблематика романа.

Авторская позиция и способы её выражения. Конфликт иллюзии и реальной действительности.

**У. Шекспир.** Из биографии (театр в жизни Шекспира).

«*Гамлет*». Трагедия мести, перерастающая в трагедию личности. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя. Противопоставление благородства мыслящей души суетности времени. Трагический разрыв героя с близкими людьми, его одиночество. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.

**И.С. Тургенев.** Жизнь и творчество писателя.

«*Гамлет и Дон-Кихот*». Два типа личности в истории человечества и в творчестве И.С. Тургенева. Пародийность и поэтичность в их обрисовке и восприятии.

«*Гамлет Щигровского уезда*». История русского Гамлета, его психологические, национальные и исторические особенности.

**А.П. Чехов.** Жизнь и творчество.

«*Крыжовник*», «*О любви*». Образы «футлярных людей». Психологическая мотивировка образов. Роль художественной детали. Тема любви в рассказах Чехова. Авторская позиция. Смысл финала произведений. Художественная роль пейзажа. Жанрово-композиционные

особенности чеховских рассказов. Новаторство Чехова в жанре рассказа. Роль художественной детали. Лаконизм и выразительность языка.

**М. Горький.** Жизнь и творчество: странствия на рубеже веков.

«Челкаш». Сильный человек вне общества. Широта души, стремление к воле. Противостояние обществу. Отсутствие идеализации героя, реалистическая мотивировка характера. Челкаш и Гаврила: два типа отношения к жизни. Особенности языка и стиля произведения.

**А.А. Блок.** Жизнь и творчество.

Цикл «Стихи о Прекрасной Даме» «Вхожу я в тёмные храмы...», «Предчувствую Тебя. Года проходят мимо...», «Мы встречались с тобой на закате...», «Мне страшно с Тобой встречаться...» и другие. Теория «Вечной Женственности» В.С. Соловьёва и её отражение в ранней лирике Блока. Тематическая и композиционная завершённость цикла «Стихи о Прекрасной Даме». Символические и реалистические детали в стихотворениях. Лирический герой поэзии Блока. Символика цвета и реалистические детали. Музыкальность блоковского стиха.

**С.А. Есенин.** Жизнь и творчество.

«Задымился вечер, дремлет кот на бресе...», «Запели тёсанные дороги...», «Зелёная причёска...» (другие — по выбору учителя) Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор в поэзии Есенина. Особенности поэтики Есенина, напевность стиха. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина. Фольклорные мотивы и образы в поэзии Есенина.

**В.В. Маяковский.** Жизнь и творчество.

«Нате!», «Кофта фата», «Дешёвая распродажа», «Хорошее отношение к лошадям» (другие — по выбору учителя) Гуманистический пафос лирики. Противопоставление лирического героя толпе обывателей. Тема назначения поэзии. «Пощёчина общественному вкусу». Вызов общественному вкусу как основа эстетики футуризма. Традиции и новаторство Маяковского в ранней лирике. Словотворчество и яркая метафоричность. Своеобразие ритмики и рифмы в стихотворениях.

**Из разделов «Русская литература XX века», «Из зарубежной литературы», из литературы народов России» (14 часов)**

**М.А. Булгаков.** Жизнь и творчество писателя.

«Собачье сердце» Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ «грядущего хама» (ДС- Мережковский): Шариков и Швондер. «Шариковщина» как социальное явление. Образ Шарикова и проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Сатирическое изображение действительности. Открытый финал произведения. Смысл названия повести.

**А. Камю.** Из биографии. Цитаты и афоризмы Камю.

«Посторонний». История создания и проблематика романа. Суд над Мерсо. Загадка Мерсо. Значение романа. Понятие об экзистенциализме.

**Дж. Оруэлл.** Из биографии. Афоризмы Оруэлла.

«1984» Проблематика романа. Государство Океания, его политические и нравственные принципы. Судьбы главных героев.

**Г.Н. Айги.** Из биографии.

«Ходьба-прощанье...», «Вершины берёз — с детства...», «Сад — грусть...», «Образ — в праздник». Лирика разных жанров. Традиции жанров восточной поэзии в творчестве русских поэтов.

**А.И. Солженицын.** Из биографии.

«Матрёнин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Образ Матрёны. Авторская позиция.

Проблема названия: почему первоначальное «Не стоит село без праведника» заменено на «Матрёнин двор». Изображение народной жизни. Судьба Матрёны. Литературные корни образа Матрёны. Образ рассказчика — учителя Игнатича. Портрет и интерьер в рассказе.

Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Язык и стиль рассказа. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи».

Тема праведничества в рассказе и в русской литературе.

**Повторение изученного (3 часов)**

#### **2.2.2.4. Родная литература (русская)**

**5 класс**

##### **Фольклор (3 часа)**

Изучение особенностей и специфики культуры и литературы Русского Севера. Особенности северного фольклора. Малые жанры северного фольклора.

##### **Северная сказка (15 часов)**

Особенности поморских сказок. С.Г. Писахов. Биография и его сказки. Художественные особенности сказок С. Писахова, язык сказок, сюжет, герои.

##### **Лирика (3 часа)**

К. Симонов. Краткая биография. Командировка на Север. Стихотворение «Сын артиллериста» (идейно-художественное своеобразие, сюжет, герои, проблематика, выразительное чтение, чтение наизусть).

##### **Северная проза (9 часов)**

Ю.П. Казаков. Биография. Рассказ «Никишкины тайны». Тема, идея, сюжет, герои и проблематика. Ф.А. Абрамов. Биография. «Из рассказов Олёны Даниловны» и «Потомок Джима». Тема, идея, сюжет, герои и проблематика.

**6 класс**

##### **Раздел 1. Введение (1 час)**

Изучение особенностей и специфики культуры и литературы Русского Севера. История Русского Севера.

##### **Раздел 2. Фольклор (6 часов)**

Особенности северного фольклора. Былина. Северные сказительницы былин М.Д. Кривополенова, М. С. Крюкова, О.Э. Озаровская.

##### **Раздел 3. Литературная северная сказка (3 часа)**

Б. В. Шергин. Сказка «Волшебное кольцо». Художественные особенности сказки, язык, сюжет, герои.

##### **Раздел 4. Северная проза (12 часов)**

Б. В. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин». Сказ «Для увеселения» о силе духа и величии души русского человека.. Сюжет, герои, проблематика произведений.

Ф. А. Абрамов. Биография. Рассказы «О чём плачут лошади», «Собачья гордость». Тема, идея и проблематика произведений, сюжет, герои. Особенности северного текста.

##### **Раздел 5. Лирика Севера (8 часов)**

Н. М. Рубцов. Биография. Идеино-художественное своеобразие лирики Н. М. Рубцова. Выразительное чтение, чтение наизусть и анализ стихотворений Н. М. Рубцова «Берёзы», «В минуты музыки печальной...», «Весна на море», «Дорожная элегия».

О. А. Фокина. Биография, творчество. Идеино-художественное своеобразие лирики О. А. Фокиной. Выразительное чтение, чтение наизусть и анализ стихов О. А. Фокиной «Поймала журавля за серое крыло...», «Маков день», «Родник».

А. Я. Яшин. Биография. Творчество. «Песни Северу» (особенности северной поэзии).

### **Раздел 6. Путешествуем по Северу (4 часа)**

М. М. Пришвин и Север. Произведения «Волшебный колобок», «Море», «Корабельная чаша». Взгляд русских писателей на Север и его традиции.

**7 класс**

#### **Раздел 1. Введение (1 час)**

Общая характеристика курса «Родная литература в 7 классе». Культура и литература Русского Севера.

#### **Раздел 2. Фольклор (3 часа)**

Календарно-обрядовая поэзия Севера. Семейные обряды. Разнообразие тематики, отражение жизни народа, поэтика.

#### **Раздел 3. Северная проза (23 часа)**

Ф. А. Абрамов. Слово о писателе. Родная природа и взаимоотношения между природой и человеком, отношение человека к своим любимцам. «Пролетали лебеди», «Слон голубоглазый», «Мамониха». Встречи, переворачивающие жизнь. Моральная ответственность человека за свои поступки. Традиции русской классической литературы в рассказах Ф. А. Абрамова.

В. С. Пикуль. Слово о писателе. Повесть «Мальчики с бантиками».

Е.С. Коковин. Слово о писателе. «Детство в Соломбале». История создания. Жанр, композиция, язык повести. Герои повести «Детство в Соломбале». Повести «Жили на свете ребята», «Полярная гвоздика». Очерк «Улицы Архангельска рассказывают».

#### **Раздел 4. Лирика Севера. О. А. Фокина (7 часов)**

О. А. Фокина. Биография. Творчество.

**8 класс**

#### **Северная лирическая песня (2 часа)**

«Калина в саду», «Говорил я своей любушке», «Мимо моего садику...» и др. по выбору учителя и учащихся. Особенности северной лирической песни. Выражение в них «горя и радости сердца». Песенный стих, параллелизм, особенности лексики, повторы. Северный русский народный хор.

#### **А.С. Грин (8 часов)**

Биография А. Грина. Северная ссылка А. Грина. Жизнь Гнора», «Охотник и петушок» из повести «Таинственный лес». «Алые паруса». Жанр, композиция, главные герои.

#### **В.А. Каверин (7 часов)**

Слово о писателе. «Два капитана». Север в романе. Жизненный материал и художественный сюжет. Герои и их прототипы. Экранизация романа.

#### **Ф.А. Абрамов (6 часов)**

Слово о писателе. «Жила-была сёмужка», «Поездка в прошлое», «Франтик». Жанр, композиция, особенности языка и стиля писателя.

#### **Н.М. Рубцов (7 часов)**

Биография автора. Стихи «Тихая моя родина», «Звезда полей», «Берёза», «Родная деревня», «В горнице моей светло», «Ласточка», «Воробей», «Ворона», «Посвящение другу», «Памяти матери». Художественное своеобразие стихотворений Н. Рубцова. Выразительное чтение и чтение наизусть стихотворений.

#### **Повторение и подведение итогов (4 часа)**

Повторение пройденного за курс 8 класса. Подготовка к промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация: годовая проектная работа.

#### **9 класс**

#### **Протопоп Аввакум на Севере (2 часа).**

Литературная и публицистическая деятельность Аввакума и других узников пустозёрской тюрьмы в период «пустозёрского сидения».

#### **Беломорский Север – родина М.В. Ломоносова (4 часа)**

Жизнь, творчество, научная деятельность, гражданская позиция Ломоносова. Ломоносов-реформатор русского языка. Ода как жанр героической гражданской лирики с торжественным стилем выражения.

#### **А.Н. Радищев на Севере (2 часа)**

Брат Моисей Николаевич и старшие сыновья А.Н. Радищева в Архангельске.

#### **Ф.А. Абрамов (10 часов)**

Жизнь и творчество писателя. Повести «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони». Сборник «Трава-мурава» («Котина доброта», «А на Севере теплее», «Офимьин хлебец», «Лучшее лекарство», «Белые туфельки», «Искушение», «Дала слово» и др.). Сборник «Были-небыли» («Старый финн» и др.). Жизнь северной деревни. Жанр, композиция произведений, особенности языка и стиля писателя. Сюжет и проблематика. Судьба русской женщины. Раскрытие образов героев. Нравственная проблематика произведений.

#### **К.П. Гемп. Жизнь и творчество. «Сказ о Беломорье. (6 часов)**

Книга «Сказ о Беломорье» как «энциклопедия народной культуры» (Ф.А. Абрамов), «грандиозная картина поморской и крестьянской культуры Русского Севера» (Д.С. Лихачёв). Жизнь и традиции поморов. Словарь поморских речений. Жанровая природа произведения. Сказ как литературный жанр, принцип повествования и образная природа названия литературного произведения.

#### **В.И. Белов. Очерк о народной эстетике «Лад» (2 часа)**

Жизнь и творчество писателя. Проблема сохранения народной культуры, северных традиций. Труд как первооснова мастерства и искусства. А.И. Солженицын о книге В. Белова «Лад» (фрагмент из «Литературной коллекции» А.И. Солженицына). Жанровая природа произведения. Очерк как литературный жанр. Основные особенности очерка. Отличие очерка от других жанров малой формы (рассказа, новеллы и др.).

#### **А. Яшин (4 часа)**

Очерк жизни и творчества поэта. Анализ лирического текста. Лирический герой. Значение и функции средств художественной выразительности.

### **2.2.5. Иностраный язык (английский)**

#### **5 класс**

#### **Модуль 1. Вводный модуль (6 часов)**

Англоговорящие страны. Английский алфавит. Числительные. Цвета. Глаголы. Школьные принадлежности. Классно-урочные выражения. Предлоги места, фразы приветствия и прощания.

## **Модуль 2. Школьный дни (6 часов)**

Различия между системой образования в России и в Англии. Числительные от 1 до 20. Неопределенные артикли a / an. Личные местоимения, глагол to be в форме настоящего времени в утвердительной и отрицательной форме.

## **Модуль 3. Это я! (6 часов)**

Страны и национальности. Мои увлечения, Мои покупки. Глагол have got \ has got в утвердительной, вопросительной и отрицательной форме. Указательные местоимения.

## **Модуль 4. Мой дом – моя крепость (8 часов)**

Мой дом. Мебель. Конструкция there is \ there are. Притяжательные местоимения. Предлоги времени. Порядковые числительные.

## **Модуль 5. Семейные узы (6 часов)**

Члены семьи. Внешность и черты характера. Модальный глагол can в разных типах предложений. Притяжательный падеж существительных.

## **Модуль 6. Животные со всего света (7 часов)**

Домашние и дикие животные. Части тела животных. Настоящее простое время в разных типах предложений (утверждение, вопрос, отрицание)

## **Модуль 7. С утра до вечера (6 часов)**

Распорядок дня. Время. Предлоги времени. Настоящее длительное время в разных типах предложений (утверждение, вопрос, отрицание).

## **Модуль 8. В любую погоду (7 часов)**

Времена года. Месяцы. Погода. Одежда. Разница между Настоящим простым временем и Настоящим длительным временем.

## **Модуль 9. Особые дни (5 часов)**

Праздники. Еда и напитки. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. some/any/much/many.

## **Модуль 10. Жить в ногу со временем (6 часов)**

Магазины и продукты. Предлоги направления. Определенный и неопределенный артикль. Модальный глагол must.

## **Модуль 11. Каникулы (5 часов)**

Путешествия и досуг. Модальные глаголы can \ must \ have to. Будущее простое время.

## **6 класс**

### **Раздел 1. Кто есть кто? (6 часов)**

Члены семьи и их внешность, черты характера, страны и национальности, наша Вселенная, притяжательный падеж существительных, абсолютная форма притяжательных местоимений.

### **Раздел 2. Вот и мы! (6 часов)**

Дни недели, месяцы, времена года, комнаты и мебель, типы магазинов, известные улицы Великобритании и США, масштабирование, порядковые числительные, предлоги времени и места, some/any.

### **Раздел 3. Поехали! (7 часов).**

Путешествия, виды транспорта, достопримечательности Лондона, значение красного цвета, безопасность на дорогах, гонки и гонщики, маршруты, гомографы, повелительное наклонение, модальный глагол can.

### **Раздел 4. День за днем (6 часов)**



Распорядок дня, развлечения, программы телевидения, идеальный день, ежедневные занятия британских подростков, виды графиков, простое настоящее время, наречия частотности, слова-связки.

#### **Раздел 5. Праздники (7 часов)**

Подготовка к вечеринке, Индийский фестиваль, празднование Хеллоуина, подарки на день рождения, подготовка к Новому году, заказ цветов, Шотландские игры, Л. Кэрол и зазеркалье, настоящее длительное время, глаголы make/do

#### **Раздел 6. На досуге (7 часов)**

Хобби и интересы, школьные клубы, игры и настольные игры, кукольный театр, покупка подарка, сложные существительные, сложносочинённые предложения, сравнение простого настоящего и настоящего длительного времени, глаголы состояния.

#### **Раздел 7. Вчера, сегодня, завтра. (7 часов)**

Города-призраки, Уолт Дисней, супергерои, бюро находок, игрушки прошлого, прошедшее простое время.

#### **Раздел 8. Правила и инструкции (8 часов)**

Типы жилищ, правила и инструкции, места в городе, знаки и их значения, Эмпайр Стэйт Билдинг, микрорайоны, небоскрёбы мира, заказ театральных билетов, модальные глаголы must/mustn't/can/have to/don't have to/needn't, степени сравнения прилагательных.

#### **Раздел 9. Еда и прохладительные напитки (7 часов)**

Еда и напитки, вкусы и блюда, ёмкости и упаковки, Британские закусовые и блюда в них, посещение кафе, способы приготовления, пищевая пирамида, сбалансированное питание, британские деньги, заказ столика в ресторане, меню, как сделать заказ, не/исчисляемые существительные, обозначение количества.

#### **Раздел 10. Каникулы (7 часов)**

Занятия в каникулы и выходные, погода и одежда, достопримечательности Эдинбурга, типы пляжей, Сочи, заказ номера в гостинице, конструкция be going to, настоящее длительное время в значении будущего, слова-связки because/so.

### **7 класс**

#### **Модуль 1. Образ жизни (7 часов)**

Жизнь в городе и за городом. Семь раз отмерь, один раз отрежь. Модальный глагол should/shouldn't. Фразовый глагол run. На досуге. Главные достопримечательности Британских островов.

#### **Модуль 2. Время рассказов (7 часов)**

Читаем классику. Простое прошедшее время. Он пропал! Конструкция used to. Дар рассказчика. А.П. Чехов. Рассказ о событиях в прошлом.

Кантервилльское привидение.

#### **Модуль 3. Внешность и характер (7 часов)**

Кто есть кто. Относительные придаточные предложения. Причастия I, II. Прилагательные в функции определения.

Вопреки всему. Фразовый глагол give. На страже Тауэра. Разговор об увлечениях/работе. Дети во времена королевы Виктории.

А вы слышали...? Прошедшее продолженное время. Фразовый глагол go.

Употребление прошедшего простого/длительного времени

Заметка об экологическом кружке.

Журналы для подростков в Великобритании.

Выбор ТВ программы. Школьный журнал. Радиостанции.

#### **Модуль 4. Об этом говорят и пишут (7 часов)**

Употребление будущего простого времени в придаточном времени\условия. Фразовый глагол look. Помешанные на электронике.

Способы выражения будущего времени. Придаточные предложения условия 0\1

Алгоритм написания сочинения-рассуждения

Поколение высоких технологий. Монологическая речь.

#### **Модуль 5. Что ждет нас в будущем? (7 часов)**

Время Present Perfect. Фразовый глагол come. Прилагательные true\real.

Лагерь отдыха для подростков. Наречия-указатели времени Present Perfect. Диалогическая речь.

Открытка другу с отдыха. Конструкции has gone/has been.

Леголэнд» Словообразование: Прилагательные. Бронирование места в летнем лагере.

Правила поведения в бассейне.

#### **Модуль 6. Развлечения (7 часов)**

Жанры кино. Употребление Present Perfect vs Past Simple. Фразовый глагол turn.

На вершине рейтингов популярности. Национальный вид спорта в Англии.

Телевидение в России. Приобретение билетов в кино. Эта музыка вам знакома?

#### **Модуль 8. Проблемы экологии (6 часов)**

Время Present Perfect Continuous. Фразовый глагол make

Помощники природы. Модальный глагол have to/don't have to. Разделительный вопрос.

Мир природы в Шотландии. Просмотровое чтение.

В экологическом лагере. Денежные пожертвования. Образование глаголов. Пищевая цепь.

#### **Модуль 9. Время покупок (6 часов)**

Время Present Perfect Continuous в сравнении с Present Perfect Алгоритм написания неофициального письма. Идиомы и поговорки о еде. Прощальная вечеринка. Изучающее чтение Выражение благодарности и восхищения.

#### **Модуль 10. В здоровом теле – здоровый дух (7 часов)**

«Несчастный случай» Возвратные местоимения Болезни. Обучение написанию письма-совета. Медицинская служба в Австралии. Вопросы здоровья. У школьного врача.

### **8 класс**

#### **Модуль 1. «Общение» (8 часов)**

Взаимоотношения в новом классе, прилагательные описывающие характер. Знакомство.

Отношения в семье. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Описание внешности. Степени сравнения прилагательных и наречий. Устойчивые выражения, словообразование, фразеологический глагол get. Нормы этикета. Конфликтные ситуации.

#### **Модуль 2. «Еда и покупки» (8 часов)**

Еда. Покупки. Виды магазинов. Настоящее совершенное и настоящее совершенное длительное время. Определенный и неопределенный артикль. Привычки питания. Любимые рецепты. Личное письмо. Порядок прилагательных. Фразеологический глагол go, словообразование (прилагательные с противоположным значением). Благотворительность. Проблемы экологии (пластиковая и бумажная упаковка).

#### **Модуль 3. «Великие люди» (8 часов)**

Изобретения. Наука. Работа и профессии. Прошедшее время. Биографии великих людей. Словообразование (образование глаголов), фразеологический глагол bring. Английская валюта.

#### **Модуль 4. «Будь собой» (9 часов)**

Внешность. Одежда и мода. Конструкции с too и enough. Страдательный залог. Каузативная форма. Фразеологический глагол put, словообразование. Национальные костюмы. Натуральные ткани.

#### **Модуль 5. «Проблемы человечества» (8 часов)**

Катастрофы. Мировые проблемы. Ing-форма / инфинитив. Used to, be used, get used to. Погода. Словообразование, фразеологический глагол call. Торнадо.

#### **Модуль 6. «Культура» (9 часов)**

Путешествия по миру. Проблемы на отдыхе. Косвенная речь. Средства транспорта. Словообразование, фразеологический глагол set. Темза. Памятники.

#### **Модуль 7. «Образование» (9 часов)**

Новое поколение. Школа. Модальные глаголы. Словообразование, фразеологический глагол give. Тринити – колледж. Компьютерные сети.

#### **Модуль 8. «Свободное время» (9 часов)**

Необычные занятия. Спорт. Условные предложения. Спортивный инвентарь. Словообразование, фразеологический глагол take. Талисманы. Спорт и природа

### **9 класс**

#### **Модуль 1. Celebrations (Праздники) (8 часов)**

Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение. Идиоматические выражения, связанные со словом “cake”. Способы образования Причастия (I,II). Фразовый глагол “turn” с послелогоми. Предлоги. Грамматические времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Наречия. Восклицания. Определительные придаточные предложения. Использование прилагательных и наречий в описании. Статья “Remembrance Day”, “Pow Wow”. Трудности для различия ЛЕ: habit/tradition/custom, spectators/audience/crowd, let/make/allow, luck/chance/opportunity. Выражение озабоченности и беспокойства, сострадания, восхищения. Выражения расположения и антипатии. Письмо описательного характера. Проект «День Победы».

#### **Модуль 2. Life&Living (Жизнь/Образ жизни и среда обитания) (8 часов).**

Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных. Идиоматические выражения, связанные со словом “house”. Словообразование существительных от прилагательных. Фразовый глагол “make”. Предлоги. Инфинитив/-ing формы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы. Трудности для различия ЛЕ: brush/sweep/cupboard/wardrobe, clean/wash. Выражение неодобрения, порицания, извинения. Статьи “10 Downing Street”, “Indanger”. Письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения. Брошюра «Life on Earth with gravity». Проект «Животные в опасности».

#### **Модуль 3. See it to believe it (Очевидное, невероятное) (8 часов)**

Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины. Практика в использовании Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can't/may при выражении предположений. Предлоги (dependent preposition). Временные формы глагола. Словообразование (сложные прилагательные). Фразовый глагол “make”. Трудности для различия ЛЕ: scene/sighting/sight, fantasy/imagination/illusion, witness/spectator/investigator, same/similar/alike. Статьи “The Most Haunted Castle in Britain”, “Painting Styles”.

Идиоматические выражения, связанные со словом “paint”. Выражения размышления, рассуждения. Электронное письмо зарубежному другу об удивительном происшествии. Проект «Известное здание в России».

#### **Модуль 4. Technology (Современные технологии) (9 часов)**

Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии. Способы выражения будущего времени (be going to, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous, Present Continuous, Present Simple), придаточные времени (Time Clauses), придаточные цели (Clauses of purpose/result). Словообразование (существительные от глаголов - -ment, -ing, -tion, -ssion, -ery, -ation). Фразовый глагол “break”. Трудности для различия ЛЕ: invent/discover, research/experiment, electric/electronic, engine/machine, access/download, effect/affect, offer/suggest. Идиоматические выражения, связанные с технологиями. Предлоги (dependent prepositions). Связки. Статьи “The Gadget Show on five”, “E-waste... Why so much junk?”. Выражения решения проблемы, ответа. Письмо “Opinion essay”.

#### **Модуль 5. Art & Literature (Литература и искусство) (8 часов)**

Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия. Практика в использовании временных форм глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия меры и степени. (Would) prefer/would rather/sooner. Словообразование: глаголы с приставками (re-, mis-, under-, over-, dis-). Предлоги (dependent prepositions). Фразовый глагол “run”. Трудности для различия ЛЕ: set/situated, play/star, presentation/performance, exhibit/exhibition. Идиоматические выражения, связанные с темой «Развлечения». Прилагательные – антонимы глаголов. Статьи “William Shakespeare”, “The Merchant of Venice”. Выражение мнения, рекомендаций. Электронное письмо – отзыв на книгу, краткий письменный пересказ текста. Проект «О жизни и творчестве Шекспира»

#### **Модуль 6. Town & Community (Город и горожане) (9 часов)**

Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология. Практика в использовании временных форм глаголов. Страдательный залог (Passive Voice), каузативная форма (Causative), местоимения с –ever, предлоги (dependent prepositions), возвратные местоимения (Reflexive pronouns). Идиоматические выражения, связанные с –sefl. Прилагательные с эмоционально - оценочным значением. Фразовый глагол “check”. Словообразование: существительные с абстрактным значением (-hood, -ity, -age). Трудности для различия ЛЕ: community/society, pedestrian/walker, sign/signal, stop/station. Статьи “Welcome to Sydney”, “Green Transport”. Электронное письмо другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки. Буклет об одном из российских городов. Сочинение об истории московского Кремля.

#### **Модуль 7. Staying Safe (Проблемы личной безопасности) (9 часов)**

Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона. Практика в использовании придаточных предложений условия (Conditional Types 1,2,3), Wishes, модальных глаголов (Modal Present Forms). Идиоматические выражения, связанные с описанием эмоционального состояния. Связки. Выражение просьбы, мнения по телефону, сожаления, пожелания. Фразовый глагол “keep”. Словообразование глагола от существительных и прилагательных (en-, -en). Трудность для различия ЛЕ: poor/weak/low, harm/damage/ruin,

custom/habits/manners, lead/pass/spend. Статьи “Beware! The USA’s Dangerous Wild Animals”, “Protect yourself”. Сочинение-рассуждение “Жестокие виды спорта: за против”. Письменное краткое изложение содержания текста.

### **Модуль 8. Challenges (Трудности) (9 часов)**

Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология. Практика употребления в речи косвенной речи (Reported Speech), местоимений *some, any, every*, предлогов (dependent prepositions), антонимов, разделительных вопросов (QuestionTags). Идиоматические выражения, связанные лексикой по теме «Животные». Выражения взаимодействия, одобрения, неодобрения. Фразовый глагол “carry”. Словообразование. Трудности для различия ЛЕ: *injure/harm, gain/win, suitably/properly, lose/miss*. Статьи “Helen Keller”, “The Challenge of Antarctica”. Электронное письмо другу о происшествии с использованием косвенной речи, заполнение анкеты для приема на работу, письменное краткое изложение текста, текст для журнала о своем герое. Проект «О жизни известного человека».

## **2.2.6. Второй иностранный язык (немецкий)**

### **5 класс**

#### **Глава 1. Знакомство/Kennenlernen (4 ч)**

Приветствовать людей; представляться и говорить, где живут; заполнять анкету; произносить имя по буквам; говорить, что они любят.

Грамматика:

Личные местоимения: *ich, du, Sie*; глаголы: *heißen, wohnen, mögen, sein*; вопросы с вопросительным словом (*wie, was, wo, woher*) и ответы на них; порядок слов; интонация простого предложения.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте); воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита и основные буквосочетания; различают на слух и адекватно произносят все звуки немецкого языка; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют глаголы *heißen, wohnen, mögen, sein* в утвердительных и вопросительных предложениях в первом, втором лице и вежливой форме; заполняют анкету; читают и пишут по образцу сообщения в чате; знакомятся с достопримечательностями и формулами приветствия немецкоязычных стран

#### **Глава 2. Мой класс/Meine Klasse (4ч)**

Называть числа от 0 до 1000; диктовать телефонные номера; говорить о людях и предметах; говорить, что они любят, а что нет.

Грамматика, лексика, фонетика:

Личные местоимения: *er/sie, wir, ihr*; глаголы: *kommen, heißen, mögen, sein*; определённый и неопределённый артикли: *der, das, die, ein, eine*; притяжательные местоимения: *mein, dein*; предлоги: *in, auf*; числа; школьные принадлежности; названия некоторых школьных предметов; ударение в предложении; интонация; вопросительного предложения; словарное ударение.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалог-расспрос (о том, какие школьные предметы нравятся, какие нет); рассказывают о своём друге/своей подруге; оперируют активной лексикой в процессе

общения; воспроизводят наизусть тексты рифмовок; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни; вербально или невербально реагируют на услышанное; понимают на слух и произносят цифры и группы цифр; называют телефонные номера; произносят имена и фамилии по буквам; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своём друге/своей подруге с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют спряжение известных глаголов в утвердительных и вопросительных предложениях, определённые и неопределённые артикли в ед. числе, притяжательные местоимения *mein, dein*, числительные (количественные от 1 до 1000)

### **Глава 3. Животные/Tiere (5 ч)**

Говорить о животных; проводить интервью в классе; понимать текст о животных; описывать животных; называть цвета.

Грамматика, лексика, фонетика:

Спряжение глаголов *haben, sein*; вопросы без вопросительного слова; винительный падеж; множественное число существительных; названия животных, цветов, континентов и частей света; словарное ударение, краткие и долгие гласные.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалог-расспрос (о животных); рассказывают (о своих животных); оперируют активной лексикой в процессе общения; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать, с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; проводят интервью о любимых животных и сообщения на основе собранного материала; употребляют винительный падеж и множественное число существительных, вопросы без вопросительного слова.

Делают учебные плакаты.

Составляют диалоги, оперируют активной лексикой в процессе общения.

Читают и воспроизводят стихотворение.

Играют в грамматические игры.

### **Глава 4. Мой день в школе/Mein Schultag (4ч)**

Называть дни недели и время суток; описывать свой распорядок дня; понимать и составлять тексты о школе.

Грамматика, лексика, фонетика:

Указание времени; порядок слов в предложениях с указанием времени; предлоги: *um, von ... bis, am*; названия часов, времени суток, дней недели, школьных предметов; краткая и долгая гласная

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Рассказывают о себе, включая информацию о школьных уроках, с указанием времени; оперируют активной лексикой в процессе общения; пишут электронное письмо о себе по образцу; читают, понимают и составляют своё расписание уроков с указанием дней недели и времени; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находят запрашиваемую информацию; вербально или невербально реагируют на услышанное; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; слушают и

выразительно читают стихотворение; потребляют предложения с указанием времени, соблюдая правильный порядок слов и временные предлоги; рассказывают о распорядке дня; знакомятся со страноведческой информацией о школе в немецкоязычных странах

### **Глава 5. Хобби/Hobbys (5ч)**

Говорить о хобби; договариваться о встрече; говорить, что они умеют, а что нет; спрашивать разрешения; читать и описывать статистические данные.

Грамматика, лексика, фонетика:

Глаголы с изменяемой корневой гласной: *fahren, lesen, sehen*; модальный глагол *können*; глаголы с отделяемой приставкой, рамочная конструкция; краткая и долгая гласная.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалоги о своём хобби, о том, что умеют и не умеют делать; рассказывают о своём хобби, оперируют активной лексикой в процессе общения; договариваются о встрече; спрашивают разрешения, используя модальные глаголы; понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; читают и описывают статистическую информацию; употребляют глаголы с отделяемыми приставками, соблюдая рамочную конструкцию.

### **Глава 6. Моя семья/Meine Familie (5ч)**

Описывать картинку; рассказывать о семье; понимать текст о семье; говорить о профессиях.

Грамматика, лексика, фонетика:

Притяжательные местоимения *sein, ihr, unser*; профессии мужского и женского рода, слова, обозначающие родство; произношение окончаний *-er, -e*.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Рассказывают о своей семье, используя в том числе и названия профессий; описывают картинки; ведут диалоги о семье, составляют мини-диалоги по образцу; читают и понимают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; употребляют притяжательные местоимения; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале; читают и описывают статистическую информацию; знакомятся со страноведческой информацией о семьях в Германии.

### **Глава 7. Сколько это стоит?/Was kostet das? (7 ч)**

Говорить, что они хотели бы купить; рассказывать о том, что им нравится, а что нет; находить информацию в тексте.

**Грамматика, лексика, фонетика:**

Спряжение глаголов *essen, treffen, möchten*, порядок слов в предложении: рамочная конструкция; словосочетания, дифтонги *ei, au, e*.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалоги на основе изученного языкового материала (называют цену, спрашивают, сколько стоит, говорят, что нравится, что нет, что бы они хотели купить, говорят о деньгах на карманные расходы); знакомятся с немецкой традицией составления списка подарков ко дню рождения и пишут аналогичные списки; обсуждают подарки друзьям ко дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей; читают тексты и находят запрашиваемую информацию; читают тексты с полным пониманием, используя словарь.

**Грамматический аспект в обучении:**

Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 5 класса составляют следующие грамматические явления: личные местоимения и притяжательные местоимения; глагол *haben* в *Präsens*, глагол *sein* в *Präsens*, слабые глаголы *wohnen*, *basteln*, *sammeln* и др. в *Präsens*, глаголы с отделяемыми приставками в *Präsens*, модальный глагол *können* в *Präsens*, глагол *machen* в *Präsens*; существительные с определённым артиклем, с неопределённым артиклем, с нулевым артиклем (употребление названий профессий), с отрицательным артиклем, множественное число существительных, существительные в винительном падеже (*Akkusativ*); количественные числительные; предлоги *um*, *von ... bis*, *am*. Словообразование: имена существительные для обозначения профессий мужского и женского рода- Синтаксис: порядок слов в повествовательном предложении, порядок слов в вопросительном предложении (вопросительные слова), формы отрицания в предложении, формы утверждения в предложении. Принципиальным в организации работы со структурами является их функциональное применение. Работа над грамматикой вписывается в контекст коммуникативной деятельности учащихся и подчиняется решению речевых задач.

#### **6 класс**

#### **Глава 1. Mein Zuhause/ Мой дом (5 часов).**

Введение в лексику. Местоположение предметов в комнате. Контраст звучания высказываний с различными смысловыми акцентами. Подготовка к проекту «Дом моей мечты». Проект «Дом моей мечты». Повелительное наклонение. Систематизация и обобщение полученных знаний и умений.

#### **Глава 2. Das schmeckt gut/ Это вкусно (5 часов).**

Введение в тему. Работа с диалогами. Спряжение слабых глаголов в наст. вр. в ед. числе. Моё любимое меню. Речевой образец *es gibt*. Национальная кухня Германии, Австрии, Швейцарии. Традиционные блюда нашей семьи. Знакомство с примерами австрийского варианта немецкого языка. В школьном кафе. Обобщение знаний, повторение пройденного материала.

#### **Глава 3. Meine Freizeit/Моё свободное время (5 часов).**

Введение лексики. Знакомство со структурой электронного письма. Глагол *wollen*. Интервью «Наше свободное время». Пишем электронное письмо. Школьные традиции в Германии, Австрии, Швейцарии и НАО. Повторение и обобщений грамматических лексических знаний по теме.

#### **Глава 4. Das sieht gut aus/Смотрится отлично (5 часов).**

Смотрится отлично. Части тела. Одежда и мода. Работа с карточками по темам «Части тела», «Одежда». Личные местоимения в винительном падеже. Систематизация образования множественного числа имен существительных. Описание человека по фотографии. Работа над портфолио.

#### **Глава 5. Partys/Вечеринки (4 часов).**

Введение лексики. Приглашение к празднованию дня рождения. Мы приглашаем и поздравляем. Предложения с союзом *deshalb*. Подготовка к проекту «Мы планируем вечеринку». Проект «Мы планируем вечеринку». Простое прошедшее время глаголов *haben* и *sein*. Говорим, поём, повторяем. Праздник в нашей школе.

#### **Глава 6. Meine Stadt/Мой город (5 часов).**

Введение лексики. Мой путь в школу. Предлоги, требующие дательного падежа. Фразовое ударение. Подготовка к проекту «Наш город». Проект «Наш город». Сложное разговорное



прошедшее время Perfekt. Выходные во Франкфурте. Сравнение Präteritum и Perfekt. Повторение и обобщение лексико-грамматического материала, изученного за четверть.

### **Глава 7. Ferien/Каникулы (5 часов).**

Введение лексики. Мы собираем чемодан в дорогу. Подготовка к проекту «Пять дней в ...». Проект «Пять дней в ...». Распорядок дня на отдыхе. Учиться во время каникул: за или против. Вспомогательные глаголы haben и sein в Perfekt. Открытки с места отдыха. Моя самая интересная поездка. Повторение и обобщение лексико-грамматического материала. Годовая контрольная работа. Анализ контрольной работы. Выполнение работы над ошибками. Каникулы в России.

#### **Грамматический аспект в обучении:**

Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 6 класса составляют следующие грамматические явления: предлоги места (дательный падеж), времени; модальный глагол *müssen, wollen*; повелительное наклонение, неопределенно-личное местоимение *man*, отрицание; множественное число существительных; личные местоимения в винительном падеже; союз *deshalb*; глаголы *haben, sein* в *Präteritum*; предлоги дательного падежа; сильные и неправильные глаголы; причастие II.

**Синтаксис:** порядок слов в повествовательном предложении, порядок слов в вопросительном предложении (вопросительные слова), формы отрицания в предложении, формы утверждения в предложении. Принципиальным в организации работы со структурами является их функциональное применение. Работа над грамматикой вписывается в контекст коммуникативной деятельности учащихся и подчиняется решению речевых задач.

#### **9 класс**

### **Глава 1. Знакомство/Kennenlernen (4 ч)**

Приветствовать людей; представляться и говорить, где живут; заполнять анкету; произносить имя по буквам; говорить, что они любят.

Грамматика:

Личные местоимения: *ich, du, Sie*; глаголы: *heißen, wohnen, mögen, sein*; вопросы с вопросительным словом (*wie, was, wo, woher*) и ответы на них; порядок слов; интонация простого предложения.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте); воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита и основные буквосочетания; различают на слух и адекватно произносят все звуки немецкого языка; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют глаголы *heißen, wohnen, mögen, sein* в утвердительных и вопросительных предложениях в первом, втором лице и вежливой форме; заполняют анкету; читают и пишут по образцу сообщения в чате; знакомятся с достопримечательностями и формулами приветствия немецкоязычных стран

### **Глава 2. Мой класс/Meine Klasse (4ч)**

Называть числа от 0 до 1000; диктовать телефонные номера; говорить о людях и предметах; говорить, что они любят, а что нет.

Грамматика, лексика, фонетика:

Личные местоимения: *er/sie, wir, ihr*; глаголы: *kommen, heißen, mögen, sein*; определённый и неопределённый артикли: *der, das, die, ein, eine*; притяжательные местоимения: *mein, dein*;

предлоги: *in, auf*; числа; школьные принадлежности; названия некоторых школьных предметов; ударение в предложении; интонация; вопросительного предложения; словарное ударение.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалог-расспрос (о том, какие школьные предметы нравятся, какие нет); рассказывают о своём друге/своей подруге; оперируют активной лексикой в процессе общения; воспроизводят наизусть тексты рифмовок; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни; вербально или невербально реагируют на услышанное; понимают на слух и произносят цифры и группы цифр; называют телефонные номера; произносят имена и фамилии по буквам; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своём друге/своей подруге с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют спряжение известных глаголов в утвердительных и вопросительных предложениях, определённые и неопределённые артикли в ед. числе, притяжательные местоимения *mein, dein*, числительные (количественные от 1 до 1000)

### **Глава 3. Животные/Tiere (5 ч)**

Говорить о животных; проводить интервью в классе; понимать текст о животных; описывать животных; называть цвета.

Грамматика, лексика, фонетика:

Спряжение глаголов *haben, sein*; вопросы без вопросительного слова; винительный падеж; множественное число существительных; названия животных, цветов, континентов и частей света; словарное ударение, краткие и долгие гласные.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалог-расспрос (о животных); рассказывают (о своих животных); оперируют активной лексикой в процессе общения; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать, с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; проводят интервью о любимых животных и сообщения на основе собранного материала; употребляют винительный падеж и множественное число существительных, вопросы без вопросительного слова.

Делают учебные плакаты.

Составляют диалоги, оперируют активной лексикой в процессе общения.

Читают и воспроизводят стихотворение.

Играют в грамматические игры.

### **Глава 4. Мой день в школе/Mein Schultag (4ч)**

Называть дни недели и время суток; описывать свой распорядок дня; понимать и составлять тексты о школе.

Грамматика, лексика, фонетика:

Указание времени; порядок слов в предложениях с указанием времени; предлоги: *um, von ... bis, am*; названия часов, времени суток, дней недели, школьных предметов; краткая и долгая гласная

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Рассказывают о себе, включая информацию о школьных уроках, с указанием времени; оперируют активной лексикой в процессе общения; пишут электронное письмо о себе по образцу; читают, понимают и составляют своё расписание уроков с указанием дней недели и времени; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находят запрашиваемую информацию; вербально или невербально реагируют на услышанное; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; слушают и выразительно читают стихотворение; потребляют предложения с указанием времени, соблюдая правильный порядок слов и временные предлоги; рассказывают о распорядке дня; знакомятся со страноведческой информацией о школе в немецкоязычных странах

### **Глава 5. Хобби/Hobbys (5ч)**

Говорить о хобби; договариваться о встрече; говорить, что они умеют, а что нет; спрашивать разрешения; читать и описывать статистические данные.

Грамматика, лексика, фонетика:

Глаголы с изменяемой корневой гласной: *fahren, lesen, sehen*; модальный глагол *können*; глаголы с отделяемой приставкой, рамочная конструкция; краткая и долгая гласная.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалоги о своём хобби, о том, что умеют и не умеют делать; рассказывают о своём хобби, оперируют активной лексикой в процессе общения; договариваются о встрече; спрашивают разрешения, используя модальные глаголы; понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; читают и описывают статистическую информацию; употребляют глаголы с отделяемыми приставками, соблюдая рамочную конструкцию.

### **Глава 6. Моя семья/Meine Familie (5ч)**

Описывать картинку; рассказывать о семье; понимать текст о семье; говорить о профессиях.

Грамматика, лексика, фонетика:

Притяжательные местоимения *sein, ihr, unser*; профессии мужского и женского рода, слова, обозначающие родство; произношение окончаний *-er, -e*.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Рассказывают о своей семье, используя в том числе и названия профессий; описывают картинки; ведут диалоги о семье, составляют мини-диалоги по образцу; читают и понимают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; употребляют притяжательные местоимения; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале; читают и описывают статистическую информацию; знакомятся со страноведческой информацией о семьях в Германии.

### **Глава 7. Сколько это стоит?/Was kostet das? (7 ч)**

Говорить, что они хотели бы купить; рассказывать о том, что им нравится, а что нет; находить информацию в тексте.

**Грамматика, лексика, фонетика:**

Спряжение глаголов *essen, treffen, möchten*, порядок слов в предложении: рамочная конструкция; словосочетания, дифтонги *ei, ai, e*.

Чтение, говорение, аудирование, письмо:

Ведут диалоги на основе изученного языкового материала (называют цену, спрашивают, сколько стоит, говорят, что нравится, что нет, что бы они хотели купить, говорят о деньгах на карманные расходы); знакомятся с немецкой традицией составления списка подарков ко дню рождения и пишут аналогичные списки; обсуждают подарки друзьям ко дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей; читают тексты и находят запрашиваемую информацию; читают тексты с полным пониманием, используя словарь.

#### **Грамматический аспект в обучении:**

Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 5 класса составляют следующие грамматические явления: личные местоимения и притяжательные местоимения; глагол *haben* в *Präsens*, глагол *sein* в *Präsens*, слабые глаголы *wohnen*, *basteln*, *sammeln* и др. в *Präsens*, глаголы с отделяемыми приставками в *Präsens*, модальный глагол *können* в *Präsens*, глагол *machen* в *Präsens*; существительные с определённым артиклем, с неопределённым артиклем, с нулевым артиклем (употребление названий профессий), с отрицательным артиклем, множественное число существительных, существительные в винительном падеже (*Akkusativ*); количественные числительные; предлоги *um*, *von ... bis*, *am*. Словообразование: имена существительные для обозначения профессий мужского и женского рода- Синтаксис: порядок слов в повествовательном предложении, порядок слов в вопросительном предложении (вопросительные слова), формы отрицания в предложении, формы утверждения в предложении. Принципиальным в организации работы со структурами является их функциональное применение. Работа над грамматикой вписывается в контекст коммуникативной деятельности учащихся и подчиняется решению речевых задач.

### **2.2.7. Математика**

#### **5 класс**

##### **Тема 1. Линии (8 ч)**

Разнообразный мир линий. Прямая. Части прямой. Ломанная. Длина линии. Окружность.

*Основная цель:* развить представление о линии, продолжить формирование графических навыков и измерительных умений.

##### **Тема 2. Натуральные числа. (13 ч)**

Как записывают и читают числа. Сравнение натуральных чисел. Числа и точки на прямой. Округление натуральных чисел. Перебор возможных вариантов.

*Основная цель:* систематизировать и обобщить сведения о натуральных числах, полученные в начальной школе.

Систематизация сведений о натуральных числах позволяет восстановить у учащихся навыки чтения и записи многозначных чисел, сравнения натуральных чисел, их округления.

##### **Тема 3. Действия с натуральными числами (22 ч)**

Сложение и вычитание натуральных чисел. Умножение и деление натуральных чисел. Порядок действий в вычислениях. Степень числа.

Задачи на движение.

*Основная цель:* закрепить и развить навыки действий с натуральными числами.

##### **Тема 4. Использование свойств действий при вычислениях (12 ч).**

Свойства сложения и умножения. Распределительное свойство. Задачи на части. Задачи на уравнивание

*Основная цель:* закрепить и развить навыки использования свойств действий при вычислениях. Познакомит учащихся с решением задач на части и на уравнивание. Задачи решаются арифметическим способом.

#### **Тема 5. Многоугольники (9 ч)**

Как обозначают и сравнивают углы. Измерение углов. Ломаные и многоугольники.

*Основная цель:* закрепить навыки обозначения и сравнения углов. Построение и измерение углов. Продолжить знакомство учащихся с видами и свойствами многоугольников.

#### **Тема 6. Делимость чисел (15 ч)**

Делители числа. Простые и составные числа. Делимость суммы и произведения. Признаки делимости. Деление с остатком. Разные арифметические задачи.

*Основная цель:* завершить изучение натуральных чисел, подготовить основу для освоения действий с обыкновенными дробями.

В данной теме завершается изучение вопросов, связанных с натуральными числами. Основное внимание уделяется знакомству с понятием «делитель», которое находит применение при сокращении дробей и приведении их к общему знаменателю.

Определённое внимание уделяется знакомству с признаками делимости, понятиям простого и составного числа

#### **Тема 7. Треугольники и четырехугольники (10 ч)**

Треугольники и их виды. Прямоугольники. Равенство фигур. Площадь прямоугольника. Единицы площади.

*Основная цель:* систематизировать знания учащихся о видах треугольников и четырёхугольников. Расширить представления учащихся об измерении геометрических величин на примере вычисления площадей и систематизировать известные им сведения о единицах измерения.

#### **Тема 8. Дроби (18 ч)**

Доли. Что такое дробь. Основное свойство дроби. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей. Натуральные числа и дроби. Случайные события.

*Основная цель:* познакомить учащихся с понятием обыкновенной дроби. Познакомить с основным свойством дроби, отработка навыка приведения дробей к общему знаменателю и сравнению дробей.

#### **Тема 9. Действия с дробями (34 ч)**

Сложение дробей. Сложение смешанных дробей. Вычитание дробных чисел. Умножение дробей. Деление дробей. Нахождение части целого и целого по его части. Задачи на совместную работу.

*Основная цель:* выработать прочные навыки преобразования дробей, действий с обыкновенными дробями, нахождение целого части и части по его целому. Решение задач на совместную работу арифметическим способом.

#### **Тема 10. Многогранники (10 ч)**

Геометрические тела и их изображение. Параллелепипед. Объём параллелепипеда. Пирамида. Развёртки.

*Основная цель:* ознакомить учащихся с такими телами как цилиндр, конус, шар; сформировать представление о многограннике; ознакомит со способами изображения пространственных тел. Ознакомит с понятием объёма, единицами объёма и правилом вычисления объёма прямоугольного параллелепипеда.

#### **Тема 11. Таблицы и диаграммы (9 ч)**

Чтение и составление таблиц. Чтение и составление диаграмм. Опрос общественного мнения.

Основная цель: формирование умений извлекать необходимую информацию из несложных таблиц и столбчатых диаграмм.

## **Тема 12. Повторение (10 ч)**

**6 класс**

### **Тема 1. Дроби и проценты (20 ч)**

Арифметические действия над дробями. Основные задачи на дроби. Проценты. Нахождение процента величины. Чтение и составление таблиц. Столбчатые и круговые диаграммы.

*Основная цель:* Закрепить и развить навыки действий с обыкновенными дробями, познакомить учащихся с понятием процента, сформировать понимание часто встречающихся оборотов речи со словом «процент»; познакомить учащихся со способами представления информации в виде таблиц и диаграмм.

### **Тема 2. Прямые на плоскости и в пространстве (6 ч)**

Две пересекающиеся прямые. Параллельные прямые. Построение параллельных и перпендикулярных прямых. Расстояние.

*Основная цель:* Создать у учащихся зрительные образы всех основных конфигураций, связанных с взаимным расположением прямых; научить находить расстояние от точки до прямой и между двумя параллельными прямыми; научить находить углы, образованные двумя пересекающимися прямыми.

### **Тема 3. Десятичные дроби (9 ч)**

Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Обращение обыкновенной дроби в десятичную. Сравнение десятичных дробей. Решение арифметических задач.

*Основная цель:* Ввести понятие десятичной дроби, выработать навыки чтения, записи и сравнения десятичных дробей. Расширить представления учащихся о возможности записи чисел в различных эквивалентных формах.

### **Тема 4. Действия с десятичными дробями (31 ч)**

Сложение, вычитание, умножение и деление десятичных дробей. Решение арифметических задач. Округление десятичных дробей.

*Основная цель:* Сформировать навыки вычислений с десятичными дробями, развить навыки прикидки и оценки.

### **Тема 5. Окружность (8 ч)**

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Шар, сфера. Построение треугольников.

*Основная цель:* Создать у учащихся зрительные образы всех основных конфигураций, связанных с взаимным расположением двух окружностей, прямой и окружности; научить выполнять построение треугольника по заданным элементам; познакомить с новыми геометрическими телами – шаром, цилиндром, конусом – и ввести связанную с ними терминологию.

### **Тема 6. Отношения и проценты (15 ч)**

Проценты. Основные задачи на проценты.

*Основная цель:* Ввести понятие отношения, продолжить изучение процентов, развить навыки прикидки и оценки.

### **Тема 7. Симметрия (8 ч)**

Осевая симметрия. Ось симметрии фигуры. Центральная симметрия. Зеркальная симметрия.

*Основная цель:* Дать представление о симметрии в окружающем мире; познакомить учащихся с основными видами симметрии на плоскости и в пространстве, расширить представления об известных фигурах, познакомив со свойствами, связанными с симметрией; показать возможности использования симметрии при решении различных задач и построениях; развить пространственное и конструктивное мышление

#### **Тема 8. Целые числа (14 ч)**

Целые числа. Сравнение целых чисел. Арифметические действия с целыми числами. Множества, операции объединения и пересечения.

*Основная цель:* Мотивировать введение положительных и отрицательных чисел, сформировать умение выполнять действия с целыми числами, познакомить с понятием множества и операциями объединения и пересечения множеств

#### **Тема 9. Комбинаторика. Случайные события. (8 ч)**

Множества. Операции над множествами. Решение задач с помощью кругов Эйлера. Решение комбинаторных задач. Применение правила умножения в комбинаторике. Эксперименты со случайными исходами. Частота и вероятность случайного события.

*Основная цель:* Развить умения решать комбинаторные задачи методом полного перебора вариантов, познакомить с приёмом решения комбинаторных задач умножением, продолжить формирование представлений о случайных событиях, ознакомить с методикой проведения случайных экспериментов для оценки возможности наступления случайных событий.

#### **Тема 10. Рациональные числа (16 ч)**

Рациональные числа. Противоположные числа. Модуль числа. Сравнение чисел. Изображение чисел точками на прямой. Арифметические действия над рациональными числами. Свойства арифметических действий. Решение арифметических задач. Прямоугольная система координат на плоскости, абсцисса и ордината точки.

*Основная цель:* Выработать прочные навыки действий с положительными и отрицательными числами. Сформировать представление о понятии системы координат, познакомить с прямоугольной системой координат на плоскости.

#### **Тема 11. Буквы и формулы (15 ч)**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Формулы. Вычисление по формулам. Длина окружности и площадь круга. Корень уравнения.

*Основная цель:* Сформировать первоначальные навыки использования букв для обозначения чисел в записи математических выражений и предложений.

#### **Тема 12. Многоугольники и многогранники (10 ч)**

Сумма углов треугольника. Параллелограмм. Площади. Правильные многоугольники.

*Основная цель:* Обобщить и расширить знания о треугольниках и четырёхугольниках, познакомить с новыми геометрическими объектами – параллелограммом и призмой.

#### **Повторение (10 ч)**

Обобщить и систематизировать материал, изученный в 6 классе.

### **2.2.8. Алгебра**

#### **7 класс**

#### **Раздел 1. Дроби и проценты (11 ч)**

Сравнение дробей. Вычисления с рациональными числами. Степень с натуральным показателем. Задачи на проценты. Статистические характеристики.

### **Раздел 2. Прямая и обратная пропорциональность (8 ч)**

Зависимости и формулы. Прямая пропорциональность. Обратная пропорциональность. Пропорции. Решение задач с помощью пропорций. Пропорциональное деление.

### **Раздел 3. Введение в алгебру (9 ч)**

Буквенная запись свойств действий над числами. Преобразование буквенных выражений. Раскрытие скобок. Приведение подобных слагаемых.

### **Раздел 4. Уравнения (10 ч)**

Алгебраический способ решения задач. Корни уравнения. Решение уравнений. Решение задач с помощью уравнений.

### **Раздел 5. Свойства степени с натуральным показателем (10 ч)**

Произведение и частное степеней. Степень степени, произведения и дроби. Решение комбинаторных задач. Перестановки.

### **Раздел 6. Многочлены (16 ч)**

Одночлены и многочлены. Сложение и вычитание многочленов. Умножение одночлена на многочлен. Умножение многочлена на многочлен. Формулы квадрата суммы и квадрата разности. Решение задач с помощью уравнений.

### **Раздел 7. Разложение многочленов на множители (16 ч)**

Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формула разности квадратов. Формулы разности и суммы кубов. Разложение на множители с применением нескольких способов. Решение уравнений с помощью разложения на множители.

### **Раздел 8. Координаты и графики (10 ч)**

Множества точек на координатной прямой. Расстояние между точками координатной прямой. Множества точек на координатной плоскости. Графики. Еще несколько важных графиков. Графики вокруг нас.

### **Раздел 9. Частота и вероятность (7 ч)**

Случайные события. Частота случайного события. Вероятность случайного события.

### **Раздел 10. Итоговое повторение курса математики 7 класса (5 ч)**

#### **8 класс**

### **Раздел 1. Алгебраические дроби - 20 часов.**

Алгебраические выражения. Область определения алгебраической дроби. Числовые подстановки. Основное свойство алгебраической дроби. Действия с алгебраическими дробями. Преобразования выражений для решения задач. Выражение переменных из формул {физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации}. Определение степени с целым показателем. Свойства степени с целым показателем. Применение свойств степени для преобразования выражений и вычислений. Запись чисел в стандартном виде. Сравнение числа и величины, записанные с использованием степени 10. Решение уравнения с дробными коэффициентами, решение текстовые задачи алгебраическим методом.

### **Раздел 2. Квадратные корни - 15 часов.**

Определения квадратного корня из числа. Нахождение корней квадратного уравнения с помощью графика функции  $y = x^2$ . Построение графика функции  $y = \sqrt{x}$ , исследование по графику её свойств. Арифметический квадратный корень. Исследование уравнения вида  $x^2 = a$ . Точные и приближённые значения квадратных и кубических корней при  $a > 0$ . Определение корня третьей степени.

### **Раздел 3. Квадратные уравнения - 19 часов.**



Квадратные уравнения и их виды. Формулы корней квадратного уравнения. Квадратные уравнения — полные и неполные. Решение уравнений, сводящиеся к квадратным, путём преобразований, а также с помощью замены переменной. Теорема Виета и обратная ей теорема. Решение текстовых задач алгебраическим способом. Квадратный трёхчлен, представление квадратного трёхчлена в виде произведения линейных множителей.

#### **Раздел 4. Системы уравнений - 20 часов.**

Решение уравнения с двумя переменными. Решение задач, алгебраической моделью которых является уравнение с двумя переменными.

Линейные уравнения с двумя переменными. Графики линейных уравнений. Положение прямой в координатной плоскости. Построение графиков линейных уравнений. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными. Графические представления для исследования систем линейных уравнений. Простейшие системы, в которых одно из уравнений не является линейным. Задачи на координатной плоскости. Решение текстовых задач алгебраическим способом.

#### **Раздел 5. Функции - 14 часов.**

Вычисление значений функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составление таблиц значений функции. Построение по точкам графиков функций. Свойства функции на основе ее графического представления.

Чтение графиков реальных зависимостей. Использование функциональной символики для записи разнообразных фактов, связанных с рассматриваемыми функциями, обогащая опыт выполнения знаково-символических действий. Виды функций.

#### **Раздел 6. Вероятность и статистика - 7 часов.**

Числовые ряды. Нахождение вероятности событий при равновероятных исходах. Вычисление вероятностей с применением комбинаторики. Нахождение геометрические вероятности.

#### **Раздел 7. Повторение – 7 часов.**

Ключевые темы курса «Алгебра» - 8 класс. Алгебраические дроби, квадратные уравнения, системы уравнений, функции.

### **9 класс**

#### **Раздел 1. Неравенства - 18 часов**

Действительные числа. Свойства неравенств. Линейные неравенства и системы линейных неравенств. Решение линейных неравенств и систем линейных неравенств. Доказательство неравенств. Периодические и непериодические бесконечные десятичные дроби.

#### **Раздел 2. Квадратичная функция - 19 часов**

Понятие квадратичной функции. График и свойства функции  $y = ax^2$ . Сдвиг графика функции вдоль осей координат. График и свойства функции  $y = ax^2 + bx + c$ . Квадратные неравенства. Решение квадратных неравенств. График дробно-линейной функции. График уравнения, содержащего модули.

#### **Раздел 3. Уравнения и системы уравнений - 26 часов**

Рациональные выражения. Целые и дробные уравнения. Системы уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач. Графическое исследование уравнений.

#### **Раздел 4. Арифметическая и геометрическая прогрессия - 18 часов**

Числовые последовательности. Арифметическая прогрессия. Сумма первых  $n$  членов арифметической прогрессии. Геометрическая прогрессия. Сумма первых  $n$  членов геометрической прогрессии. Простые и сложные проценты

#### **Раздел 5. Вероятность и статистика - 9 часов**

Выборочные исследования. Интервальный ряд. Гистограмма. Характеристики разброса. Статистическое оценивание и прогноз. Вероятность и комбинаторика. Размещения и сочетания.

## **Раздел 6. Повторение – 12 часов**

Ключевые темы курса «Алгебра» - 7 - 9 класс.

### **2.2.9. Геометрия**

#### **7 класс**

##### **Раздел 1. Начальные геометрические сведения (12 ч)**

Начальные понятия планиметрии. Геометрические фигуры. Понятие о равенстве фигур. Отрезок. Равенство отрезков. Длина отрезка и её свойства. Угол. Равенство углов. Величина угла и её свойства. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Перпендикулярные прямые. Основная цель: систематизировать знания учащихся об основных свойствах простейших геометрических фигур, ввести понятие равенства фигур.

##### **Раздел 2. Треугольники (29 ч)**

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Основные задачи на построение с помощью циркуля и линейки. Сумма углов треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Некоторые свойства прямоугольных треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Задачи на построение.

Основная цель: расширить знания учащихся о треугольниках, сформировать умение доказывать равенство данных треугольников, опираясь на изученные признаки; отработать навыки решения простейших задач на построение с помощью циркуля и линейки.

##### **Раздел 3. Окружность (20 ч)**

Касательная к окружности и её свойства. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружности.

Основная цель: дать учащимся систематизированные сведения об окружности и её свойствах, вписанной и описанной окружностях.

#### **8 класс**

##### **Раздел 1. Параллельность – 16 часов**

Параллельные прямые. Виды углов, образованных при пересечении прямых секущей. Признаки параллельности двух прямых. Свойства углов при пересечении параллельных прямых секущей. Основная теорема о параллельных прямых. Углы с соответственно параллельными или перпендикулярными сторонами. Аксиомы геометрии. Хорды и дуги.

Угол между касательной и хордой. Вписанный угол. Теорема о пересечении биссектрис треугольника. Вписанная окружность. Теорема о пересечении серединных перпендикуляров к сторонам треугольника. Описанная окружность.

##### **Раздел 2. Многоугольники – 22 часа**

Выпуклый многоугольник. Четырехугольник. Правильные многоугольники. Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма. Признаки прямоугольника. Ромб, его свойства и признаки. Трапеция. Симметрия ее виды. Средняя линия треугольника. Средняя линия трапеции. Теорема Фалеса. Теорема о пересечении медиан треугольника. Теорема о пересечении высот треугольника.

### **Раздел 3. Решение треугольников – 24 часа**

Пропорциональные отрезки. Косинус и синус острого угла. Среднее геометрическое и среднее арифметическое двух отрезков. Теорема Пифагора. Золотое сечение. Синус и косинус углов от 90 до 180. Теорема синусов. Теорема косинусов. Теорема о биссектрисе треугольника. Свойство углов подобных треугольников. Признаки подобия треугольников. Теоремы об отрезках пересекающихся хорд и о квадрате касательной. Построение пропорциональных отрезков. Метод подобия.

Основная цель – сформировать аппарат решения прямоугольных треугольников необходимый для вычисления элементов геометрических фигур на плоскости и в пространстве, усвоить признаки подобия треугольников и отработать навыки их применения, развить умение обучающихся применять тригонометрический аппарат при решении геометрических задач.

### **Раздел 4. Повторение – 6 часов**

#### **9 класс**

#### **Раздел 1. Векторы – 29 часов**

Понятие вектора. Абсолютная величина и направление вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнения окружности и прямой. Применение векторов и координат при решении задач. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии.

#### **Раздел 2. Площадь – 20 часов**

Понятие площади многоугольника. Площади прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции. Правильный многоугольник. Длина окружности, площадь круга

#### **Раздел 3. Некоторые сведения из стереометрии – 7 часа**

Предмет стереометрии. Геометрические тела и поверхности. Многогранники: призма, параллелепипед, пирамида. Тела и поверхности вращения: цилиндр, конус, сфера, шар.

#### **Раздел 4. Повторение – 12 часов**

### **2.2.10. Информатика**

#### **7 класс**

#### **Раздел 1. Информация и информационные процессы (9 часов)**

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: «важность», «своевременность», «достоверность», «актуальность» и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных

чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудио-визуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

## **Раздел 2. Информационные и коммуникационные технологии (24 часа)**

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с

фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилизовое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видеоинформация.

### **Повторение (1 час)**

#### **8 класс**

### **Раздел 1. Математические основы информатики (13 ч)**

Общие сведения о системах счисления. Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 1024. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление целых чисел. Представление вещественных чисел.

Высказывания. Логические операции. Логические выражения. Построение таблиц истинности для логических выражений. Свойства логических операций. Решение логических задач. Логические элементы.

### **Раздел 2. Основы алгоритмизации (9 ч)**

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертёжник, Черепаха, Кузнечик, Водолей, Удвоитель и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

### **Раздел 3. Начала программирования (10 ч)**

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы.

Этапы решения задачи на компьютере: моделирование – разработка алгоритма – кодирование – отладка – тестирование.

Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

#### **Раздел 4. Итоговое повторение (2 ч)**

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование.

#### **9 класс**

#### **Раздел 1. Математические основы информатики. Моделирование и формализация. (9 часов)**

*Элементы теории множеств.* Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения. Диаграммы Эйлера–Венна.

*Моделирование как метод познания.* Модели и моделирование. Этапы построения информационной модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования. Классификация информационных моделей.

*Графы.* Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер). Дерево. Корень, лист, вершина. Поддерево. Высота дерева. Уровень вершины.

*Математическое моделирование.* Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты. Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

*Аналитические виды деятельности:*

- осуществление системного анализа объекта, выделение среди его свойств существенных свойств с точки зрения целей моделирования;
- оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования;
- определение вида информационной модели в зависимости от стоящей задачи;
- анализ информационных моделей (таблицы, графики, диаграммы, схемы и др.).

*Практические работы:*

1. Вычисление количества элементов множеств, полученных в результате операций объединения и пересечения двух или трех базовых множеств.
2. Создание и интерпретация различных информационных моделей — таблицы, графов, блок-схемы алгоритмов и т. д.;

3. Преобразование информации из одной формы представления в другую.
4. Работа с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.

## **Раздел 2. Алгоритмы и программирование. (8 часов)**

**Разработка алгоритмов и программ на изучаемом языке программирования.** Паскаль. Табличный тип данных (массив). Примеры задач обработки данных: заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел; нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов на изучаемом языке программирования из приведенного выше перечня.

Конструирование алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Вызов вспомогательных алгоритмов. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

**Анализ алгоритмов.** Определение возможных результатов работы алгоритма для исполнителей Робот, Черепашка, Чертежник при заданной исходной обстановке; выявление возможных входных данных, приводящих к данному результату.

*Аналитические виды деятельности:*

- анализ готовых программ для исполнителей;
- выделение этапов решения задачи на компьютере;
- осуществление разбиения исходной задачи на подзадачи;
- сравнение различных алгоритмов решения одной задач.

*Практические работы:*

1. Анализ алгоритмов для исполнителей Робот, Черепашка, Чертежник и др.
2. Составление на языке программирования Паскаль программы обработки одномерного числового массива (нахождение минимального /максимального значения в данном массиве; подсчёт количества элементов массива, удовлетворяющих некоторому условию; нахождение суммы всех элементов массива и т. д.).

## **Раздел 3. Использование программных систем и сервисов. (16 часа)**

**Базы данных.** Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе.

**Электронные (динамические) таблицы.** Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

**Компьютерные сети.** Компьютерные сети. Интернет. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен.

Работа в информационном пространстве. Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы, поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. Рекомендации, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Сайт. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др. Базовые представления о правовых и этических аспектах работы в сети Интернет. Личная информация, способы ее защиты.

*Аналитические виды деятельности:*

- анализ пользовательского интерфейса используемого программного средства;
- определение условий и возможностей применения программного средства для решения типовых задач;
- выявление общего и отличий в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.
- выявление общего и отличий в способах взаимодействия на основе компьютерных сетей;
- анализ доменных имен компьютеров и адресов документов в Интернете;
- анализ и сопоставление различных источников информации, оценка достоверности найденной информации;
- распознавание потенциальных угроз и вредных воздействий, связанных с использованием ИКТ; оценка предлагаемых путей их устранения.

*Практические работы:*

1. Создание однотабличной базы данных.
2. Поиск записей в готовой базе данных.
3. Сортировка записей в готовой базе данных.
4. Создание электронных таблиц, выполнение в них расчетов по встроенным и вводимым пользователем формулам.
5. Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах.
6. Осуществление взаимодействия посредством электронной почты, чата, форума.
7. Определение минимального времени, необходимого для передачи известного объёма данных по каналу связи с известными характеристиками.
8. Поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.
9. Создание с использованием конструкторов (шаблонов) веб-страниц.

### **2.1.1. Всеобщая история.**

**5 класс**

#### **Раздел 1. История. Введение**

Историческая память народа. Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия.

Источники знаний о прошлом. Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы, библиотеки. Музеи.). Деятельность археологов, этнография.

Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов, улиц. Историческая карта. Легенда карты.



Время. Способы измерения времени в разные исторические эпохи. Летосчисление в истории. Тысячелетие, столетие (век), год. Историческое развитие. Деление истории на периоды.

Человек в истории. Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя.

Государственные символы. История становления гербов. Гербы в европейских странах. История Российского герба. Герб СССР. Герб Российской Федерации. Знамена. Флаги. Национальные цвета. Гимны.

Курсы «Всеобщая история» и «История России».

Как работать с учебным материалом.

## **История Древнего мира**

### **Раздел 2. Первобытность**

Появление человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Изменения климата на Земле. От человеческого стада к родовой общине. Племя.

Знания первобытных людей об окружающем мире. Религиозные представления и зарождение искусства. Быт первобытного человека. Первые земледельцы и скотоводы. Появление ремесла. Использование металлов. Соседская община. Возникновение имущественного и социального неравенства.

### **Раздел 3. Древний Восток (18 часов)**

Введение. Древний Восток в истории Древнего мира.

**Древний Египет.** Местоположение и природа Древнего Египта. Хозяйственная жизнь египтян в древности. Река Нил в жизни древних египтян. Ирригационная система. Образование «номов». Возникновение единого государства в Египте. Религиозные верования древних египтян. Мифы о богах. Обожествление явлений природы. Культ животных. Представление египтян о загробной жизни. Мумификация. Религия в повседневной жизни египтян. Фараон – правитель страны. Почитание фараона как бога. Строительство пирамид. Пирамида Хеопса.

Жители Древнего Египта – подданные фараона. Вельможи и чиновники. Жрецы. Воины, армия фараона. Крестьяне и ремесленники. Рабы – люди, потерявшие свободу.

Быт древних египтян. Жилище. Одежда. Семья. Праздники.

Культура Древнего Египта. Иероглифическое письмо. Образование. Научные знания: математика, астрономия, медицина. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Значение культурных достижений Древнего Египта для современного человека.

**Двуречье.** Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Шумер. Города-государства. Древний Аккад. Держава Саргона. Хозяйственная жизнь. Религиозные верования. Научные знания: астрономия, математика. Клинопись. Поэма о Гильгамеше.

**Вавилонское царство.** Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство. Хозяйство и быт вавилонян. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии.

**Ассирия.** Природа Северной Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Царь и его армия. Завоевательные походы. Отношение ассирийцев к покоренным народам. Управление державой. Ниневия – столица Ассирийской державы. Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

**Финикия.** Местоположение. Население, хозяйственная жизнь. Города-государства на территории Финикии. Общественное управление страной. Морские путешествия финикийцев. Изобретения финикийцев. Особенности религиозных верований.

**Палестина.** Местоположение, природа. Вехий Завет об истории древних евреев. Моисей и его заповеди. Ветхозаветные сказания. Древнееврейское царство. Знаменитые правители: Саул, Давид, Соломон.

**Персидская держава.** Возникновение Персидской державы. Завоевательные походы. Кир Великий. Дарий Первый. Государственное устройство империи. Сатрапии. Культура и религия.

**Древняя Индия.** Местоположение, природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Племена ариев. Варны и касты. Эпические произведения древних индийцев. религиозные верования. Будда. Возникновение буддизма. буддийские притчи. города и жилища.

**Древний Китай.** Местоположение, природа и население. Семь царств. Объединение Китая. Империя Цинь. Учение Конфуция. Нормы поведения человека в отношениях с государством, в семье. Повседневная жизнь. Изобретения и открытия древних китайцев. Итоговое обобщение по разделу «Древний Восток».

#### **Раздел 4. Древняя Греция**

Введение. Античный период в истории Древнего мира.

**Древнейшая Греция.** Природа и население Древней Греции. Значение моря и гор в жизни древних греков. Особенности хозяйственной деятельности.

Крит и Микены – древнейшие государства Греции. Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Дорийское завоевание.

Пантеон греческих богов. Мифы о богах и героях. Отражение в греческой религии явлений природы. Представления о загробном мире. Религиозные церемонии.

Микены и Троя: правда и вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятник истории и литературы.

**Государства-полисы Древней Греции.** Развитие земледелия и ремесел. Возникновение греческих полисов. Организация жизни в полисе.

Великая греческая колонизация, её причины и основные направления. Колонии и метрополии. Греки и скифы.

Афины и Спарта – два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны.

Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Закону Ликурга. Образ жизни спартанцев. Илоты. Спартанский воин.

Причины войны персов с греками. Организация греческого и персидского войск. Марафонская битва. Поход персидского царя Ксеркса на Элладу. Фемистокл. Саламинское сражение. Битва при Платеях. Афинский морской союз. Итоги и последствия греко-персидских войн.

**Расцвет Греции и величие Афин.** Афины при Перикле. Народное собрание. Идеалы и общественные нормы древних греков. Счастье, патриотизм в понимании древних греков. Афинский гражданин. Должностные лица. Афинские граждане, переселенцы, рабы. Изменения в организации управления в Афинах. Строительство в городе при Перикле.

Олимпийские игры в жизни древних греков.

Повседневная жизнь древних греков. Жилище. Одежда. Еда. Семья.

Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан. Памятники греческого искусства.

**Упадок Греции и возвышение Македонии.** Пелопонесская война. Возвышение Македонии при Филиппе. Организация македонского войска. Демосфен в борьбе за свободу греческих полисов. Битва при Херонее и её последствия. Греция под властью Македонии.

**Завоевания Александра Македонского и их последствия.** Вступление А. Македонского на престол. Первая военная победа. Завоевание Сирии, Финикии, Египта. Гибель Персидской державы. Поход в Индию. Держава А. Македонского и её распад. Распространение греческой культуры на Восток. Эллинистический мир. Вклад культуры эпохи эллинизма в мировую культуру (Александрия Египетская, Фаросский маяк, Мусейон («храм муз»), знаменитые ученые: Евклид, Аристарх, Архимед),  
Итоговое обобщение по разделу «Древняя Греция»

## **Раздел 5. Древний Рим**

**Ранний Рим.** Природа и население древней Италии. Занятия населения. Легенда об основании Рима. Эпоха царей: 753-509 гг. до н. э. управление Римом в эпоху царей. Рим под властью этрусков. Реформы Сервия Туллия. Рождение республики. Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц.

Рим и соседние народы. Нашествие галлов. Самнитские войны. Война с Пирром. Завоевание Римом Италии.

**Расцвет Римской республики.** Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица.

Армия Древнего Рима. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия.

Причины Пунических войн. Первая Пуническая война. Ганнибал. Ход второй Пунической войны. Битва при Каннах. Публий Сципион. Битва при Заме. Третья Пуническая война. Разрушение Карфагена.

Завоевание Рима на Востоке. Македонские войны. Сирийская война. Римляне в Азии. Покорение Греции. Разрушение Коринфа. Управление провинциями. Наместники и откупщики.

Своеобразие римской религии, её связь с греческой религией. Пантеон римских богов. Богиня Веста и жрицы-весталки. Жрецы. Римские праздники.

Быт римлян. Римский дом. Одежда. Семья. Распорядок дня. Представления о гражданских достоинствах личности. «Отеческие нравы»: верность, долг, служение Отечеству. Упадок нравов.

**Кризис и падение Римской республики.** Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака.

Гражданские войны в Римской республике. Реформы братьев гракхов. Усиление роли полководцев и подвластных им армий в жизни Рима. Реформа армии. Гай Марий и Корнелий Сулла. Установление диктатуры Суллы.

Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти. Первый триумvirат. Галльские войны. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря.

Борьба за власть после смерти Цезаря. Гибель республики. Второй триумvirат. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы.

**Римская империя (30 г. до н. э. – 476 г. н. э.).** Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи.

Культура Римской империи. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

Возникновение христианства. Иудея. Иисус Христос. Первые христиане и гонения на них. Распространение христианства. Император Константин.

Новые явления в хозяйственной жизни. Варварские племена и их взаимоотношения с Римом. Разделение Римской империи на Западную и восточную. Падение Западной Римской империи.

Итоговое обобщение по разделу «Древний Рим».

**6 класс**

## **Раздел 1. Введение**

Происхождение и содержание термина «средние века». Представления об эпохе Средневековья в разные времена. Хронологические рамки и периодизация Средневековья. Источники по истории Средних веков».

## **Раздел 2. Средневековый мир в V – XI вв.**

*Рождение средневековой Европы.*

**Древние германцы.** Занятия, общественное устройство, верования древних германцев.

**Варварские королевства.** Падение Западной Римской империи. Великое переселение народов. Остготское королевство. Варварские королевства в Британии. Образование Франкского королевства. Хлодвиг.

*Западная Европа в V–XI вв.*

**Природа и человек в первой половине Средневековья.** Природно-климатические условия. Хозяйственная жизнь. Земледелие и скотоводство в средневековом обществе. Развитие ремесла и техники.

**Христианство и христианская церковь в первой половине Средневековья.** Христианская религия и её распространение. Формирование церковной организации. Григорий Великий. Возникновение монашества. Разделение церкви на православную и католическую.

**Средневековая картина мира.** Религия и церковь в жизни средневекового человека. Представления о природе, времени, пространстве, богатстве и собственности, природе всего существующего, об отношениях людей друг к другу. Обычаи и традиции.

**Империя Карла Великого.** Государство франков при Меровингах, его подъем и упадок. Династия Каролингов. Реформы Карла Мартелла. Карл Великий. Образование империи. «Каролингское возрождение».

**Возникновение и развитие феодальных отношений в западной Европе.** Вассалитет. Феодальная иерархия. Формирование сословий феодального общества: духовенства, рыцарства, крестьянства. Феодальная зависимость.

**Феодальная раздробленность. Франция и Германия.** Распад империи Каролингов, его причины. Феодальная раздробленность во Франции. Германские герцогства. «Римская империя» Оттонов.

**Викинги.** Норманны: занятия и культура. Походы викингов. Завоевание Англии: волны нашествий. Образование славянских государств.

**Культура Западной Европы V – XI вв.** истоки средневековой культуры: население античности и варварства; христианство. Образование. «Семь свободных искусств». Рождение средневековой литературы. Героический эпос. Памятники романского стиля в художественной культуре.

*Византия и славяне*

**Византийская империя.** Образование Восточной Римской империи. Население и хозяйство Византии. Власть императоров-василевсов. Юстиниан. «Золотой век» Византии. Византия в VII – XI вв. Константинополь – центр православия.

**Славянские земли в VI – XI вв.** Славяне: расселение, общественный строй, хозяйственная жизнь, быт. Образование раннеславянских государств. Первое Болгарское царство. Великоморавская держава. Чехия. Польша.

**Культура Византии и славянских государств.** Истоки и своеобразие византийской культуры. Архитектура. Базилика. Иконопись. Развитие славянской культуры. Деятельность Кирилла и Мефодия.

*Арабы в VI-XI вв.*

**Аравия в V – VI вв.** арабские племена Аравийского полуострова. Верования древних арабов.

**Зарождение и распространение ислама.** Рождение ислама. Мухаммад. Коран. Сунна. Шариат. Арабский халифат: возникновение, расцвет и распад. Завоевательные походы арабов.

**Культура исламских стран.** Мусульманские города. Развитие наук. Арабская литература. Архитектура мечети. Каллиграфия. Арабеска.

**Раздел 3. Средневековый мир в XII – XV вв. (11 часов)**

*Европейское общество в XII – XV вв. (3 часа)*

**Природа и человек во второй половине Средневековья.** Изменение природно-климатических условий. Хозяйственная жизнь. Труд крестьянина. Конец крестьянской зависимости. Развитие ремесла и торговли.

**Рыцарство.** Роль рыцарства в средневековом обществе. Феодалные замки (архитектура, жизнь, быт). Посвящение в рыцари. Турниры. Куртуазность.

**Средневековый город.** Возникновение городов. Роль городов в средневековом обществе как ремесленных, торговых и культурных центров. Ремесленные цехи. Развитие торговли и банковского дела. Городской театр и представления.

**Изменения в средневековой картине мира в XII – XV вв.** новые ценности. Новые представления о природе, времени, пространстве, богатстве и собственности.

*Развитие европейских государств в XII – XV вв. (8 часов)*

**Католическая церковь в борьбе за власть.** Соперничество пап и императоров. Григорий VII и Генрих IV. Монашеские ордена. Францисканцы. Доминиканцы. Ереси. Инквизиция.

**Крестовые походы.** Причины крестовых походов. Первый крестовый поход. Четвертый крестовый поход. Итоги и значение движения крестоносцев.

**Англия.** Англия при норманских королях. «Книга страшного суда». Династия Плантагенетов. Реформы Генриха II. Иоанн Безземельный и Великая хартия вольностей. Возникновение английского парламента. Восстание Уота Тайлера. Война Алой и белой розы. Начало формирования абсолютной власти.

**Франция.** «Собирание» Франции при Капетингах в XII – XIII вв. Укрепление власти короля. Филипп IV. Генеральные штаты и складывание сословной монархии во Франции.

**Столетняя война.** Причины войны и начало военных действий. Битва при Пуатье. Успехи английской армии в начале XV в. Жанна д'Арк и успехи французской армии. Завершающий этап войны. Жакерия. Объединение Франции. Людовик XI и Карл Смелый.

**Священная Римская империя.** Фридрих I Барбаросса. Укрепление самостоятельности территориальных князей. Карл IV/ «Золотая булла». Рейхстаг.

**Итальянские города-государства.** Становление городов-коммун. Итальянские морские республики: Генуя и Венеция. Флорентийская республика. Козимо и Лоренцо Медичи.

**Государства Пиренейского полуострова.** Мусульманская Испания. Реконкиста. Формирование сословной монархии. Кортесы. Укрепление королевской власти. Образование Испанского королевства. Фердинанд и Изабелла.

**Византия в XIII – XV вв.** Империя Палеологов. Усиление турецкой опасности. Взятие Константинополя турками и падение Византийской империи.

**Славяно-балканские земли в XII – XV вв.** Болгария: Второе Болгарское царство. Усиление влияния Болгарии на Балканах.

Сербия: первое сербское государство. Расцвет Сербии в XIII – XIV вв. правление Стефана Душана. Установление османского господства над балканскими странами. Развитие культуры в балканских странах.

**Государства Центральной Европы.** Польша. Казимир III. Кревская уния Польши и Литвы. Великая война и Грюнвальдская битва. Казимир IV и становление сословно-представительной монархии в Польше. Сейм.

Чехия. Чешское княжество. Расцвет Чехии при Карле IV Люксембургском. Ян Гус и гуситское движение.

Венгрия. Усиление Венгерского королевства. Становление сословно-представительной монархии. «Золотой век» Венгрии.

**Культура средневековой Европы в XII – XV вв.** теология и схоластика. Развитие научных знаний. Роджер Бэкон. Образование. Школы и университеты. Литература: трубадуры, труверы; басни, шутки, сатирический эпос, рыцарский роман. Поэзия вагантов. Книгопечатание. Памятники готического стиля в художественной культуре.

**Раннее Возрождение и гуманизм в Италии XIV – XV вв.** Понятие «возрождение». Гуманизм и гуманисты. Гуманистический идеал человека. Литература Возрождения. Данте Алигьери. Франческо Петрарка. Джованни Боккаччо. Архитектура и изобразительное искусство. Джотто де Бондоне. Сандро Боттичелли. Донателло Мазаччо. Филиппо Брунеллески. Развитие наук.

#### **Раздел 4. Государства и народы Азии, Африки и Америки в эпоху Средневековья**

**Держава турок-сельджуков и образование Османской империи.** Образование. Расцвет и распад государства турок-сельджуков. Осман. Образование государства. Завоевания на Балканах. Образование Османской империи. Мехмед II Завоеватель.

**Империя Чингисхана и держава Тимура.** Монголия. Образ жизни и занятия монгольских племен. Объединение монгольских племен. Образование, расцвет и распад империи Чингисхана. Держава Тимура.

**Китай.** Поднебесная империя. Император и подданные. Китай под властью монголов. Борьба против завоевателей. Культура Китая.

**Япония.** Государство Ямато. Сёгунат. Синтоизм. Японское искусство.

**Индия.** Природа и население. Индийские княжества. Делийский султанат. Буддизм и индуизм. Индийское искусство.

**Африка.** Природные условия и хозяйство африканских племен. Судан. Мали. Страны Магриба. Культура народов Африки.

**Доколумбова Америка.** Майя, ацтеки, инки. Особенности развития: государства, верования, хозяйственная жизнь, материальная и духовная культура.

**Раздел 5. Основные итоги, характерные черты развития стран и народов мира в эпоху Средневековья** (итоговое обобщение).

**7 класс**

**Новая история зарубежных стран в XVI-XVII веках.**

**Раздел 1. Введение. Переход от Средневековья к Новому времени Великие географические открытия.**

Великие географические открытия. Причины и предпосылки Великих географических открытий. Новые морские пути на Восток. Васко да Гама. Открытие новых земель. Путешествия

Х. Колумба., Ф. Магеллан. Первые колониальные империи. Последствия Великих географических открытий.

Новая картина мира. Природа и человек к началу Нового времени. Брак и семья. Религия и церковь в жизни человека. Представления о природе, времени, пространстве, богатстве и собственности, порядке всего существующего, об отношениях людей друг к другу.

Эпоха Возрождения в Западной Европе. Высокое Возрождение. Северное Возрождение. Литература и искусство эпохи Возрождения. Человек эпохи Возрождения: мировоззрение разных социальных слоёв, система ценностей. Гуманизм. Мыслители эпохи гуманизма.

Реформация и Контрреформация в Европе. Причины

Реформации. М. Лютер и его учение. Влияние Реформации на внутреннее положение Священной Римской империи. Крестьянская война в Германии. Ж. Кальвин.

Особенности Реформации в различных странах. Контрреформация. Борьба католической церкви с Реформацией в Европе.

Итальянские войны. Италия в начале Нового времени. Первые европейские войны Нового времени. Характер итальянских войн, их причины, участники. Основные события и итоги. Утверждение Испании как владычицы Европы.

**Раздел 2. Европа и Северная Америка во второй половине XVI-XVII в.**

***Западная Европа во второй половине XVI — начале XVII в.***

***Испания.***

Социально-экономическое развитие страны.

Правление Карлоса I и Филиппа II. Абсолютная монархия.

Расцвет испанской культуры. Начало упадка Испании.

***Нидерланды.***

«Жемчужина» в короне империи Габсбургов. Причины и основные этапы освободительной борьбы Нидерландов за независимость. Вильгельм Оранский. Становление и развитие Голландского государства. Расцвет нидерландской культуры.

***Англия во второй половине XVI в.***

Огораживания и их последствия. Мануфактуры. Характерные черты английского абсолютизма. Генрих VIII. Елизавета I. Протекционизм. Начало борьбы за господство на морях. Философское и литературное наследие Англии.

***Религиозные войны во Франции.***

Причины и особенности религиозных войн. Основные события. Варфоломеевская ночь. Утверждение династии Бурбонов. Нантский эдикт. Генрих IV.

### ***Международные отношения во второй половине XVI — XVII в.***

Тридцатилетняя война. Расстановка сил на международной арене. Причины Тридцати летней войны, её ход, итоги, значение. Зарождение международного права.

### ***Западная Европа с середины XVII до начала XVIII в.***

Англия в эпоху социальных потрясений. Причины английской революции и её начало. Гражданская война. О. Кромвель. Республика. Протекторат Кромвеля. Реставрация Стюартов. «Славная революция» 1688 г., её значение. Вильгельм Оранский III. Конституционная монархия. Права личности, опыт английского парламентаризма. Культурная жизнь. Т. Гоббс, Дж. Локк, И. Ньютон.

### ***Франция.***

Французский абсолютизм, его особенности.

Кардинал Ришелье. Эпоха Людовика XIV. «Золотой век» французской культуры.

### ***Материальный и духовный мир европейцев XVI–XVII вв.***

Основные направления развития культуры в XVI–XVII вв. Развитие науки и техники. Повседневная жизнь: изменения структуры питания, демографические тенденции, итоги процесса урбанизации, общественный транспорт как новое явление. Духовная жизнь европейского общества XVI–XVII вв.

## **Раздел 3. Страны Востока в XVI–XVII вв.**

***Османская империя и Персия.*** Османская империя в XVI–XVII вв. Начало упадка военного могущества империи Страны Востока в XVI–XVII вв. Османская империя в XVII в. Персия в XVI–XVII вв.

***Индия.*** Образование империи Великих Моголов. Религиозный раскол Индии. Начало английской, голландской и французской экспансии в Ост-Индию. Деятельность английской Ост-Индской компании в Индии и её последствия для страны.

***Китай.*** Маньчжурское завоевание Китая. Правитель Поднебесной и его подданные. «Закрытие» Китая.

***Япония.*** Образование централизованного государства.

Общество и власть в Японии. Утверждение сёгуната. Сёгунат Токугава. «Закрытие» Японии для внешних связей. Особенности культурной жизни и традиции Востока.

**Основные итоги, характерные черты развития стран и народов мира к концу XVII в. (итоговое обобщение).**

**8 класс**

## **Новая история зарубежных стран в XVIII веке**

### **Раздел 1. Введение. Мир в начале XVIII века**

### **Раздел 2. Европа и Северная Америка в конце XVII -XVIII вв.**

***Международные отношения во второй половине XVII — начале XVIII в.*** Изменения в расстановке сил на международной арене. От англо-голландских войн до войны за Испанское наследство.

### ***Западная Европа и Северная Америка в XVIII в.***

От Англии к Великобритании. Промышленный переворот и его последствия. Становление двух партийной системы. Тори и виги. Колониальная империя Великобритании. Новые явления в британской культуре.

***Война за независимость североамериканских колоний и образование США.***



Основные этапы развития североамериканских колоний Англии. Социальные отношения и политическая система. Причины войны за независимость, её ход. Дж. Вашингтон. Декларация независимости. Образование США. Конституция США 1787 г. Б. Франклин. Т. Джефферсон.

#### ***«Галантный век» и эпоха Просвещения во Франции.***

Суть эпохи Просвещения. «Властители умов»: Ш. Монтескьё, Д. Дидро, Вольтер, Ж.-Ж. Руссо. «Просвещённый абсолютизм». Культура «Галантного века».

***Пруссия.*** Правление Фридриха II. Реформы Иосифа II. Формирование национальной германской культуры.

***Международные отношения в XVIII в.*** Новые явления в международных отношениях. Семилетняя война, её значение. Международная ситуация накануне Великой французской революции.

***Европа в эпоху Великой французской революции.*** Кризис «старого порядка» во Франции. Начало французской революции. Основные этапы революции. Декларация прав человека и гражданина. Жирондисты. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура и её крах. От Конвента — к Директории. О. Мирабо. М. Робеспьер. Ж. Дантон. Наполеон Бонапарт — генерал республики. Значение Великой французской революции. Страны Европы и международные отношения в эпоху Великой французской революции и революционных войн. Первая и вторая антифранцузские коалиции.

#### ***Материальный и духовный мир европейцев XVIII вв.***

Основные направления развития культуры в XVIII вв. Развитие науки и техники. Повседневная жизнь: изменения структуры питания, демографические тенденции, итоги процесса урбанизации, общественный транспорт как новое явление. Духовная жизнь европейского общества XVIII вв.

### **Раздел 3. Страны Востока в конце XVII-XVIII вв.**

***Османская империя и Персия.*** Османская империя в XVI–XVII вв. Начало упадка военного могущества империи Страны Востока в XVI–XVIII вв. Османская империя в XVIII в. Персия в XVI–XVIII вв.

***Индия.*** Образование империи Великих Моголов. Религиозный раскол Индии. Начало английской, голландской и французской экспансии в Ост-Индию. Деятельность английской Ост-Индской компании в Индии и её последствия для страны.

***Китай.*** Маньчжурское завоевание Китая. Правитель Поднебесной и его подданные. «Закрытие» Китая.

***Япония.*** Образование централизованного государства.

Общество и власть в Японии. Утверждение сёгуната. Сёгунат Токугава. «Закрытие» Японии для внешних связей. Особенности культурной жизни и традиции Востока.

### **Раздел 4. Итоговое обобщение.**

Основные итоги, характерные черты развития стран и народов мира к концу XVIII в.

## **9 класс**

**Введение.** Страны Мира к началу XIX века.

### **Раздел 1. Европейские государства в XIX в.**

#### **Европейские страны в первой половине XIX в.**

**Европа в эпоху Наполеона Бонапарта.** Консульство и Первая империя во Франции. Наполеон Бонапарт — император. Внутренняя политика Наполеона, его кодексы. Годы военных триумфов Наполеона. Духовная и культурная жизнь во Франции в эпоху

Наполеона. Анти - французские коалиции в борьбе с Наполеоном. Крушение наполеоновской империи.

Венский конгресс. Идея создания новой системы международных отношений. Священный союз и его роль в международной политике.

**Основные направления общественной мысли в XIX в.** Либерализм. А. Смит, Дж.С. Милль. Консерватизм. Э. Бёрк, Ж. де Местр. Социализм и коммунизм. А. Сен - Симон, Ш. Фурье, К. Маркс, Ф. Энгельс.

**Британия в первой половине XIX в.** Укрепление позиций Британии как мирового лидера. Особенности экономического развития страны. Двухпартийная система. Борьба за парламентскую реформу. Чартистское движение. Внешняя и колониальная политика.

**Германский союз в первой половине XIX в.** Политическое устройство германских государств, Германский таможенный союз. Пруссия и Австрия: соперничество за лидерство в Германском союзе.

**Франция в период Реставрации и Июльской монархии.** Монархия Бурбонов. Июльская революция 1830 г.: причины, основные события, последствия. Правление Луи-Филиппа Орлеанского.

**Международные отношения в первой половине XIX в. и европейские революции 1820-1823 гг. и 1848-1849 гг.** Причины, особенности, итоги революций в европейских странах. Влияние революций на международные отношения. Восточный вопрос. Крымская война как общеевропейский конфликт.

**Европейские государства во второй половине XIX в.**

**Вторая империя во Франции.** Император Наполеон III. Экономическое и политическое развитие страны. Внешняя политика Второй империи.

**Германия: на пути к единству.** Предпосылки объединения Германии. О. Бисмарк. Война с Австрией. Образование Северогерманского союза.

**Движение за объединение Италии.** Движение карбонариев. Общество «Молодая Италия». Д. Мадзини. Д. Гарибальди. К. Кавур. Объединение Италии.

Международное рабочее движение. Положение рабочих в странах Европы. I Интернационал и Альянс социалистической демократии.

Австро-Венгрия. Образование Австро-Венгерской империи. Политическое устройство. Особенности экономического развития. Межнациональные противоречия. Культурная жизнь. Внешняя политика.

**Франко-германская война 1870-1871 гг.** Причины войны, её ход. Конец Второй империи. Сентябрьская революция 1870 г. и Парижская коммуна 1871 г. Поражение Франции. Значение франко-германской войны для судеб европейских государств.

Новые политические идеологии.

**Международное рабочее движение.** Положение рабочих в странах Европы. I Интернационал и Альянс социалистической демократии.

**Германия.** Образование Германской империи. Экономическое развитие. Государственное устройство и политическая жизнь империи. Отто фон Бисмарк — канцлер империи. «Культуркампф» и борьба с социал-демократическим движением. Император Вильгельм II. Внешняя и колониальная политика.

**Третья республика во Франции.** Экономическое развитие. Политическая жизнь страны: коррупция государственного аппарата. Панамский скандал. «Дело Дрейфуса». Социалистическое движение. Внешняя политика.

**Викторианская Англия.** Британская империя: викторианская Англия. Британская империя: доминионы и колонии. Экономическое развитие Великобритании. Политическая жизнь и английское общество в викторианскую эпоху. Б. Дизраэли и У. Гладстон. Внешняя и колониальная политика. Образование лейбористской партии.

Австро-Венгрия. Образование Австро-Венгерской империи. Политическое устройство. Особенности экономического развития. Межнациональные противоречия. Культурная жизнь. Внешняя политика.

**Международные отношения в последней трети XIX в.** Нарастание межнациональных противоречий. Восточный кризис 1875-1878 гг. как общеевропейский конфликт. Складывание системы военно-политических союзов в Европе в 1879 -1893 гг.

### **Раздел 3. Американский континент в XIX в.**

Испанские и португальские колонии в Центральной и Южной Америке. Война за независимость в Испанской Америке. Симон Боливар. Образование независимых государств и своеобразие развития стран Латинской Америки.

Международное положение США после достижения независимости. Доктрина Монро. Экономическое развитие США в первой половине XIX в. плантационное хозяйство на Юге и положение чернокожих рабов. Расширение территории США. Нарастание конфликта между Севером и Югом страны. А. Линкольн. Гражданская война и её итоги. Демократы и республиканцы. «Реконструкция» Юга. Становление США как ведущей державы мира. Особенности формирования и характерные черты североамериканской культуры.

### **Раздел 4. Страны Востока в XIX в.**

**Упадок Османской империи.** Правление Селима III и Махмуда II: первые попытки проведения реформ. Начало распада Османской империи. Танзимат. Дальнейшее углубление политического и экономического кризиса империи.

**Британская Индия.** Деятельность Ост-Индской компании и завершение завоевания Индии. Великое индийское восстание 1857-1859 гг. Индия под властью британской короны во второй половине XIX в. «Пробуждение» Индии.

**Китай.** «Открытие» Китая Западом. Опиумные войны. Восстание тайпинов. Политика «самоусиления» и раздел Китая на сферы влияния. «Боксёрское» восстание. Синь - хайская революция.

**Япония.** «Открытие» Японии. «Реставрация Мэйдзи», её последствия для страны. Превращение Японии в великую мировую державу. Особенности культурного развития народов Азии.

### **Раздел 5. Развитие культуры в XIX в.**

**Наука и техника на службе человека.** Открытия в области математики, физики, химии, медицины и биологии. Философия и общественные науки. Технический прогресс. Рождение кино.

**Литература и искусство. Основные художественные течения в XIX в.** Романтизм, реализм, натурализм и их крупнейшие представители. Отход от традиций реализма в живописи, скульптуре и архитектуре в конце XIX в. Импрессионизм. Постимпрессионизм. Модерн. Авангардизм. Музыка.

Изменения в жизненном укладе различных социальных слоев в Европе и в мировосприятии европейцев в конце XIX в. (К. Маркс, Ф. Ницше, З. Фрейд). Правовые, нравственные и религиозные ценностные ориентиры европейцев на рубеже веков.

**Итоги и особенности развития стран Европы, Азии и Америки в начале XX в.**

**Характерные черты периода Нового времени (годовая проверочная работа).**

## **2.1.2. История России**

**6 класс**

**ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ (С ДРЕВНОСТИ ДО КОНЦА XV в.)**

### **Раздел 1. Введение**

Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

### **Народы и государства Восточной Европы в древности**

Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху. Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

### **Восточная Европа и евразийские степи в середине I тысячелетия н. э.**

Великое переселение народов. Гуннская держава Аттилы. Гуннское царство в предгорном Дагестане. Взаимодействие кочевого и оседлого мира в эпоху Великого переселения народов. Дискуссии о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты, финно-угры, кочевые племена. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования славян. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Объединения древнетюркских племён тюрков, огузов, киргизов и кыпчаков. Великий Тюркский каганат; Восточный Тюркский каганат и Западный Тюркский каганат. Уйгурский каганат. Великий киргизский каганат. Киргизский каганат. Киданьское государство. Аварский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Этнокультурные контакты славянских, тюркских и финно-угорских народов к концу I тыс. н. э. Появление первых христианских, иудейских, исламских общин.

### **Раздел 2. Русь в IX – первой половине XII в.**

Политическое развитие Европы в эпоху раннего Средневековья. Норманнский фактор в образовании европейских государств. Предпосылки и особенности складывания государства

Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства.

Перенос столицы в Киев. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь. Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли. Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси. Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой. Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись,

мозаики, фрески. Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

### **Русь в конце X — начале XII в.**

Место и роль Руси в Европе. Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутривластное развитие. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения. Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения. Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека.

Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

### **Раздел 3. Русь в середине XII — начале XIII в.**

Эпоха политической раздробленности в Европе. Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств. Изменения в политическом строе. Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов.

Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель. Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

### **Раздел 4. Русские земли в середине XIII — XIV в.**

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля. Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения. Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова.

### **Раздел 5. Русские земли в XIII — первой половине XV в.**

Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимировское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита.

Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства. Сергей Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв. Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

## **Раздел 6. Формирование единого Русского государства в XV в.**

Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в. Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством. Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков

в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства. Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутри церковная борьба. Ереси. Расширение международных связей Московского государства. Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль. Повседневная жизнь и быт населения.

### **7 класс**

## **РОССИЯ В XVI—XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ (40 часов)**

### **Раздел 1. Введение. Создание Московского царства**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства. Органы государственной власти. Приказная система, формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и Церковь. Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов. Дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа, формирование органов местного самоуправления. Внешняя политика России в XV в. Создание стрелецких полков и «Уложения о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и

результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян, указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство. Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ. Царь Федор Иоаннович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией, восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства, указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

## **Раздел 2. Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в том числе в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса. Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М. В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией, утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

## **Раздел 3. Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и

постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского, итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в.

#### **Раздел 4. «Бунташный век»**

Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание под руководством Степана Разина.

#### **Раздел 5. Россия на новых рубежах**

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой; противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч — корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

#### **Раздел 6. Закат Московского царства**

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком. Изменения в картине мира в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь человека. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быте высших слоев населения страны. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. «Домострой». Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в. Развитие



образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории.

**8 класс**

## **РОССИЯ В КОНЕЦ XVII—XVIII ВЕКЕ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

**Введение.**

### **Тема 1. Рождение Российской империи**

Предпосылки и начало преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Обучение и воспитание царевича Петра. Немецкая слобода. Потешное войско. Начало самостоятельного правления. Сподвижники Петра I. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Строительство кораблей. Великое посольство и его значение. Северная война Причины и цели Северной войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Преобразования в армии. Мобилизация экономики для ведения войны. Первые успехи русских войск. Основание Санкт-Петербурга. Битва при деревне Лесной. Победа под Полтавой. Б. П. Шереметев. А. Д. Меншиков. Прутский поход. Потеря Азова. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Провозглашение России империей. Каспийский поход. Обновленная Россия Цели и характер Петровских реформ. Реформы управления. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица. Реформы местного управления, городская и губернская (областная) реформы. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Феофан Прокопович. Военная реформа. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Налоговая реформа. Введение подушной подати. Перепись податного населения. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Табель о рангах. Указ о единонаследии (1714). Экономическая политика. Преобладание крепостного и подневольного труда. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф (1724). Общество и государство, тяготы реформ Цена реформ. Положение народных масс. Рост налогового гнета и других повинностей. Народные выступления. Восстание в Астрахани. Выступление под руководством К. Булавина. Башкирское восстание. Оппозиции реформам Петра I. «Дело царевича Алексея». Семья Петра I. Указ о престолонаследии (1722). «Новая Россия». Итоги реформ Личность царя-реформатора. Преобразования в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение гражданского шрифта. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Санкт-Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет в Петровскую эпоху. Скульптура и архитектура. Строительство Петербурга. Памятники раннего барокко. Архитектор Доменико Трезини. Введение европейских традиций в быте. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин. Итоги, последствия и значение петровских преобразований.

**Региональное содержание:** *Приезды царя – реформатора в Архангельск. Роль Петра I в развитии Севера. Первые верфи («Новоманерные» суда). Губернское управление. Северная война. Новодвинское сражение. Иван Рябов. «Государева дорога». Экономическое развитие. Указ Петра I от 04.04.1722 и его последствия для Архангельска и края. Первый губернатор.*

## **Тема 2. Россия в 1725 – 1762 гг.**

Россия после Петра I Страна в «эпоху дворцовых переворотов». Причины нестабильности политического строя. Борьба за власть. Роль гвардии и дворянства в государственной жизни. Фаворитизм. Возведение на престол Екатерины I. Создание Верховного тайного совета.

Император Петр II. Борьба царедворцев за влияние на императора. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Царствование Анны Иоанновны Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Отказ от Кондиций. Упразднение Верховного тайного совета.

Внутренняя политика. Кабинет министров. Тайная канцелярия. «Бироновщина». Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в политической жизни страны. Шляхетский корпус. Ограничение дворянской службы 25 годами. Внешняя политика. Война за польское наследство. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Белградский мир. Переход казахского Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Правление Елизаветы Петровны Борьба за власть после кончины Анны Иоанновны. Воцарение Елизаветы Петровны. Образ жизни новой императрицы. Фавориты А. Г. Разумовский, И. И. Шувалов.

Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов. Внешняя политика России в 1741—1762 гг. Европейское направление внешней политики. Война со Швецией 1741—1743 гг. Заключение мира в Або. Россия в международных конфликтах 1740—1750-х годов. Присоединение России к франко-австрийскому союзу. Участие в Семилетней войне. Победы русских войск под командованием С. Ф. Апраксина, П. А. Румянцева, П. С. Салтыкова. Прекращение боевых действий Петром III.

**Региональное содержание:** *М. В. Ломоносов – становление гения. М.В. Ломоносов в памяти потомков.*

## **Тема 3. «Просвещенный абсолютизм». Правление Екатерины II**

Восшествие на престол Екатерины II Личность Екатерины II. Внутриполитические мероприятия Петра III. Манифест о вольности дворянства (1762). Дворцовый переворот 1762 г. Начало правления Екатерины II. Дело В. Я. Мировича. Реформа Сената. Поездки императрицы по стране. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Генеральное межевание. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. «Наказ» императрицы для депутатов Уложенной комиссии. Деятельность комиссии. Екатерина II и проблема крепостного права. Пугачевское восстание Обострение социальных противоречий в стране. Личность Е. И. Пугачева. Формирование повстанческой армии. Начало восстания. Манифест Пугачева. Его сподвижники. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Территория, охваченная движением.

Успехи войск Пугачева. Осада Оренбурга. Поражение под Казанью. Расширение ареала восстания. Разгром восставших.

Казнь Пугачева. Влияние восстания на внутреннюю политику. Жизнь империи в 1775—1796 гг. Губернская реформа. Критерии создания новых административных единиц. Система управления в губерниях. Бюджет, управление промышленностью и торговлей на губернском уровне. Рост городов, благоустройство губернских центров. Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Положение еврейского населения, появление черты оседлости. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении. Консервативные взгляды М. М. Щербатова. Просветительские идеи и деятельность Н. И. Новикова и А. Н. Радищева. Внешняя политика России в 1762—1796 гг. Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Победы российских войск под их руководством. Русское военное искусство. «Наука побеждать» А. В. Суворова. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Севастополя, Одессы и других городов. Г. А. Потемкин. Создание Черноморского флота. Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х годов: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко. Отношение России к революционной Франции. Вступление России в союз с Англией и Австрией. Рубеж веков. Павловская Россия Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики Павла I.

Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Указ о престолонаследии (1797). Указ о трехдневной барщине. Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Ограничение дворянских привилегий. Участие России в антифранцузской коалиции. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия флота под командованием Ф. Ф. Ушакова. Резкое изменение внешнеполитического курса: разрыв с Англией, сближение с Францией. Причины заговора против Павла I. Дворцовый переворот 11 марта 1801 г. Культура России второй половины XVIII в. Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Создание системы начального, среднего и высшего образования. Основание Академии художеств, Смольного института благородных девиц. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет — первый российский университет. Российская наука в XVIII в. Академия наук в Санкт-Петербурге. Изучение страны — главная задача российской науки. Географические экспедиции. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-Американская компания. Изобретатели И. И. Ползунов и И. П. Кулибин. Исследования в области отечественной истории. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его выдающаяся роль в

становлении российской науки и образования. Русская архитектура XVIII в. Регулярный характер застройки Санкт-Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Санкт-Петербурга. Шедевры Б. Растрелли. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов. М. Ф. Казаков. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия. Историческая живопись. Скульптурные произведения. Влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература: от классицизма к сентиментализму. Рождение русского театра. Ф. Г. Волков. Пьесы русских драматургов.

Быт россиян в XVIII в. Культура и быт российских сословий. Крестьянство. Традиционное жилище, одежда и обувь. Питание крестьянских семей. Новые традиции в жизни горожан. Купечество. Ремесленники. Духовенство. Благоустройство городов. Дворянство, жизнь и быт дворянской усадьбы. Роскошный быт дворянской знати. Жизнь мелкопоместного дворянства. XVIII век, блестящий и героический Территория Российской империи. Европейские, азиатские и североамериканские земли. Население страны: сокращение численности в начале столетия и рост во второй половине. Многонациональная империя. Разные формы вхождения народов в состав Российского государства. Многоконфессиональный состав населения. Процессы взаимодействия народов и культур. Сословная структура общества. Окончательное складывание сословного строя. Иерархическая соподчиненность сословий по отношению друг к другу и всех в целом — к государству. Появление буржуазии, зарождение интеллигенции. Экономическое развитие страны. Противоречивость экономической системы. Модернизация на фоне сохранения крепостничества. Многоукладный характер экономики. Политический строй. Самодержавие — исторически сложившаяся форма неограниченной монархии. Эволюция органов государственного управления. **Итоговое обобщение.**

**9 класс**

## **РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX — НАЧАЛЕ XX ВЕКА**

**Введение.**

**Тема 1. Россия на пути к реформам (первая половина XIX в.)**

**Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

**Отечественная война 1812 г.**

Эпоха 1812 г. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

**Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация

общественной жизни. Централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: православие, самодержавие, народность. Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. «Восточный вопрос». Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

### **Крепостнический социум. Деревня и город**

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Санкт-Петербург: Спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

### **Культурное пространство**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. «Золотой век» русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

### **Пространство империи: этнокультурный облик страны**

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830—1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Формирование гражданского правосознания.**

#### **Основные течения общественной мысли**

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы — дворянские революционеры. Культура и этика декабристов. Общественная жизнь в 1830—1850-е годы. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Тема 2. Россия в эпоху реформ (вторая половина XIX в.)**

#### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Реформы 1860—1870-х годов — движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал сословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос. Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

### **«Народное самодержавие» Александра III**

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений. Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

### **Пореформенный социум.**

#### **Сельское хозяйство и промышленность**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграция сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

#### **Культурное пространство**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

#### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Урала и Поволжья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

#### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860—1890-х годах. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение. Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Тема 3. Кризис империи в начале XX века**

#### **На пороге нового века: динамика и противоречия развития**

Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) — пример нового транспортного и промышленного центра. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры. Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

#### **Первая российская революция 1905—1907 годов. Начало парламентаризма**

Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания». Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское вооруженное восстание 1905 г. в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг. Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

#### **Общество и власть после революции**

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность

преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной думе. Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

### **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

### **Итоговое обобщение.**

## **2.2.13. Обществознание**

### **6 класс**

#### **Введение**

Мир человека и общественные отношения. Что мы узнаем об обществе. Почему эти знания важны. В чём будет заключаться наша работа по усвоению учебного материала курса.

#### **Глава 1. Что связывает людей в общество**

Природа человека. Физическое разнообразие людей. Сходство и различия человека и животного. Труд как сущность человеческой деятельности. Этапы эволюции человека. Виды деятельности человека. Способы познания мира и самого себя. Особенности трудовой деятельности. Понятие семьи в жизни человека. Особенности межличностных отношений и положения человека в обществе.

#### **Глава 2. Сферы общественной жизни**

Особенности общественного развития и общественной жизни. Структура экономической сферы общества и социальной. Определение государства и его функции. Богатство духовной культуры.

#### **Глава 3. Как развивается общество**

Характеристика типов общества. Традиционный, индустриальный, постиндустриальный типы общества. Особенности информационного общества. Виды и пути решения глобальных проблем.

#### **Глава 4. Современное российское общество**

Особенности российского общества в начале нового века. Наличие ресурсов и возможностей экономики нашей страны. Конституция РФ как основной закон высшей юридической силы. Духовные ценности российского народа и место нашей страны в международных отношениях.

### **Итоговое повторение**

### **7 класс**

#### **Введение**

#### **Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе**

Понятие правил поведения в обществе. Особенность правовых норм и источники права. Что такое общественные ценности и общественное сознание. Особенности влияния морали



на жизнь человека и общества. Право как регулятор жизни общества. Структура права. Нормы и отрасли права. Понятие правоотношения и его структура.

## **Глава 2. Права и свободы человека и система их защиты**

Определение основных прав и свобод человека и гражданина РФ. Знакомство с Конституцией РФ. Деятельность правоохранительных органов РФ. Способы осуществления правосудия в РФ. Понятие способов защиты прав человека в РФ и юридическая ответственность. Сущность международной системы защиты прав человека.

## **Глава 3. Гражданские правоотношения в РФ**

Характеристика дееспособности и правоспособности гражданина РФ. Понятие прав и законных интересов человека, которые защищает гражданское право.

## **Глава 4. Семейные правоотношения в РФ**

Понятие брак, его заключение и расторжение. Особенности прав и обязанностей супругов. Характеристика прав и обязанностей родителей. Права детей.

## **Глава 5. Трудовые правоотношения в РФ**

Право на труд и особенности трудовых отношений в РФ. Какие есть права и обязанности работника и работодателя. Особенности трудоустройства несовершеннолетних.

## **Глава 6. Юридическая ответственность в РФ**

Понятие правонарушения. Особенности юридической ответственности. Административные правонарушения и виды административных наказаний. Структура преступления и наказания в уголовном праве. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Годовая проверочная работа.

## **8 класс**

### **Введение**

Какую роль играет право в жизни людей. Особенности правового статуса подростков. Как и для чего изучать право.

### **Глава 1. Общество. Государство. Право.**

Соотношение понятий «право», «общество», «государство». Теории происхождения государства и права. Отличие права от других видов социальных норм. Профессия юрист. Основания права. Источники права. Нормативно-правовые акты. Система права. Отрасли российского права. Методы правового регулирования.

Сущность правоотношений. Виды правоотношений. Содержание правоотношений. Участники правоотношений.

Правонарушения. Признаки правонарушений. Формы вины. Виды правонарушений. Государственное принуждение. Юридическая ответственность. Обстоятельства, исключающие юридическую ответственность. Юридическая ответственность несовершеннолетних.

Правовое государство как идеал. Принципы и признаки правового государства. Становление правового государства в России.

Гражданское общество. Структура гражданского общества. Участие граждан в строительстве гражданского общества. Несовершеннолетние граждане и гражданское общество.

### **Глава 2. Конституционное право России**

Что такое Конституция? Первые конституции нашей страны. История конституционализма в России. Современная Конституция России. Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство России. Субъекты РФ и их права. Национальная (в том числе

языковая) политика РФ. Федеральные округа РФ.

Принципы построения органов государственной власти РФ. Президент РФ. Федеральное Собрание РФ. Законодательный процесс. Правительство РФ.

Понятие правоохранительных органов. Уполномоченный по правам человека. Прокуратура. Органы внутренних дел.

Система судебных органов РФ. Принципы судопроизводства. Судьи и их конституционно-правовой статус. Мировые судьи и суды присяжных. Судебное разбирательство. Суды общей юрисдикции. Арбитражные суды. Конституционный Суд РФ.

### **Глава 3. Правовой статус личности**

Правовой статус личности. Гражданство в России. Юридические аспекты имени. Гражданство и гражданственность. Права и свободы человека и гражданина в РФ. Виды прав и свобод. Основные конституционные обязанности гражданина РФ.

Гарантии и защита прав человека и гражданина в России. Национальный уровень юридических гарантий прав и свобод. Международная система защиты прав и свобод человека. Организация Объединенных Наций. Международные документы по правам человека. Всеобщая декларация прав человека. Европейская система гарантии прав человека.

Современные представления о правах ребенка. Права малолетних в России. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Эмансипация.

Итоговое повторение.

### **Глава 4. Правовое регулирование в различных отраслях права**

Гражданские правоотношения. Объекты гражданских правоотношений. Понятия физического и юридического лица. Гражданские права и обязанности. Объекты гражданских правоотношений. Способы защиты гражданских прав.

Право собственности. Приобретение и прекращение права собственности. Защита права собственности. Особенности права собственности несовершеннолетних.

Правовая характеристика семьи. Брак. Права и обязанности родителей. Права и обязанности детей. Права и обязанности супругов. Заключение и расторжение брака. Брачный контракт.

Жилищные правоотношения. Принципы жилищного права. Жилищные проблемы современной России.

Образование и его значение в жизни человека и развитии общества. Образовательное право. Система образования в России. Государственные образовательные стандарты. Образовательные учреждения и органы управления образованием. Роль образования в современном мире. Тенденции развития образования.

Административные правоотношения. Административные правонарушения. Административная ответственность. Административная ответственность несовершеннолетних.

Уголовное право. Преступление и наказание. Проблема смертной казни. Преступления против личности. Преступления против несовершеннолетних. Преступления несовершеннолетних. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Сущность труда. Право на труд и трудовые отношения. Правовое регулирование трудовых отношений. Трудовой договор. Рабочее время и время отдыха. Особенности трудоустройства несовершеннолетних.

### **Заключение**

Сущность правовой культуры. Правовая культура личности и общества. Проблема

коррупции. Проблема развития правовой культуры в современной России.

**Итоговое обобщение по курсу** Годовая проверочная работа.

**9 класс**

**Введение**

Что такое экономика? Роль экономики в нашей жизни. Экономическое мышление.

**Глава 1. Главные вопросы экономики**

Экономика как хозяйство и наука. Развитие экономических знаний. Экономические знания современного человека.

Ограниченность ресурсов и безграничность человеческих потребностей. Экономические и неэкономические блага. Товары и услуги.

Производство. Факторы производства. Предпринимательство. Современные факторы производства.

Основные вопросы экономики. Рациональное поведение человека в экономике. Альтернативная стоимость. Экономическая система.

Типы экономических систем. Функции рынка. Экономическая система современной России. Смешанная экономика.

**Глава 2. Как работают рыночные механизмы**

Понятие рынка. Рыночные отношения. Спрос, предложение и рыночная цена.

Конкуренция – двигатель рыночного механизма. Виды конкуренции. Методы конкуренции. Монополизация. Виды монополий.

Особенности рынка труда. Заработная плата. Профессиональные союзы.

**Глава 3. Экономика предприятия. Экономика семьи**

Предприятие. Виды предприятий. Издержки, выручка и прибыль. Организационно-правовые формы предприятий. Акционерное общество. Унитарное предприятие. Домашнее хозяйство. Семейный бюджет.

**Глава 4. Деньги в рыночной экономике**

Деньги – сущность, происхождение, виды. Роль денег в рыночной экономике. Инфляция. Банки, их виды и функции. Кредитная система. Кредиты: их виды и функции. Потребительский кредит. Ипотека. Кредитные карты. Сущность страхования. Механизм страхования. Функции страхования. Виды страхования. Страховые расходы.

**Глава 5. Роль государства в экономике**

Подходы к определению роли государства в экономике. Экономическая политика государства. Прямое и косвенное государственное регулирование в условиях рыночной экономики.

Кредитно-денежное регулирование рыночной экономики. Валютные отношения. Налоги. Виды налогов. Налоговая система. Функции налогов. Налоговая политика государства.

Экономический рост. Экстенсивный и интенсивный рост. Внутренний валовой продукт. Экономический цикл.

Бюджет. Государственный бюджет. Доходы и расходы государственного бюджета. Виды бюджета.

Безработица. Виды безработицы. Роль безработицы в экономике. Государственная политика занятости. Биржа труда.

Сущность социальной политики. Направления социальной политики. Социальное государство. Социальная защита. Социальное обеспечение.

Мировая экономика. Процесс глобализации, его пути и направления. Лидерство в мире. Геополитика. Глобализация экономики. Международное разделение труда.

Сравнительная экономическая характеристика современных стран. Основные направления международных экономических отношений. Международная торговля. Обменный курс валют и платёжный баланс. Международные аспекты экономического роста и стабильности. Международные экономические организации. Россия в современной мировой экономике.

**Заключение** Итоговое повторение курса «Обществознание» основной школы. Годовая проверочная работа.

## **2.2.14. География**

### **5 класс**

**Раздел 1. Источники географической информации** **Тема 1. Развитие географических знаний о Земле** Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

#### **Практические работы:**

1. Составление схемы «Задачи и методы географической науки»
2. Систематизировать информацию о путешествиях и открытиях в виде таблицы.

**Региональное содержание:** Исследование природы Севера: Г.Я. Седов, В.А. Русанов, Н.Д. Папанов и др. Исследования Баренцева и Белого морей.

**Тема 2. Земля – планета Солнечной системы** Земля – планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Часовые пояса. Влияние космоса на Землю и на жизнь людей.

#### **Практические работы:**

1. Подготовка сообщения «Земля во Вселенной».
2. Составление и анализ схемы «Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси»

**Тема 3. План и карта** Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта – особый источник информации. Отличие карты от плана. Легенда карты. Градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояния на карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

#### **Практические работы:**

1. Ориентирование на местности при помощи компаса. Определение азимута.
2. Измерение расстояний с помощью масштаба.
3. Определение относительной высоты точек и форм рельефа на местности
4. Топографический диктант.
5. Определение географических координат объектов на карте
6. Решение практических задач по плану и карте. Определение направлений, расстояний, местоположения и взаимного расположения объектов, абсолютных высот и глубин на плане и карте.

7. Составление описания местности по планам и картам.

**Региональное содержание:** Особенности изображения своего населённого пункта (части города). Географические координаты своего населённого пункта и его высота над уровнем моря.

#### **Тема 4. Географические методы изучения окружающей среды**

Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

#### **Раздел 2. Природа Земли и человек**

**Тема 1. Человек на Земле** Заселение человеком Земли. Расы и народы. Многообразие стран. Столицы и крупные города. Сравнение стран мира по политической карте.

##### **Практические работы:**

1. Сравнение стран мира по политической карте.

**Региональное содержание:** Численность населения своей местности, своего населённого пункта. Основные типы населённых пунктов своей местности. Хозяйственная деятельность человека в Архангельской области.

#### **Тема 2. Земная кора и литосфера. Рельеф Земли.**

Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, ее строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясения и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры.

Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различие гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа. Антропогенные формы рельефа.

##### **Практические работы:**

1. Изучение свойств горных пород и минералов
2. Нанесение на контурную карту крупных равнин мира и России.
3. Нанесение на контурную карту крупнейших горных систем мира и России.
4. Описание рельефа своей местности.
5. Решение практических задач по карте. Разработка проекта «Скульптурный портрет планеты»

**Региональное содержание:** Горные породы и минералы своей местности, использование их человеком. Описание рельефа своей местности. Влияние деятельности человека на рельеф своей местности.

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Гидросфера – водная оболочка Земли.**

Состав и строение гидросферы. Части гидросферы: Мировой океан, ледники, воды суши, подземные воды. Мировой круговорот воды в природе. Единство вод Мирового океана. Моря, заливы, проливы. Острова и полуострова. Рельеф дна Мирового океана.

Температура и соленость вод Мирового океана. Движение вод в Океане Речная система. Питание и режим рек.

Озера. Виды озёр. Хозяйственное значение озёр и болот. Подземные воды. Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Охрана гидросферы. Обобщение по теме «Гидросфера».

**Практические занятия:**

1. «Составление описания океана или моря по плану».
2. «Обозначение на контурной карте частей мирового океана»
3. «Решение практических задач по карте»  
Выполнение проектного задания «Круизный маршрутный лист путешественника»
4. «Описание по карте географического положения одной из рек Земли»
5. «Обозначение крупнейших рек мира на контурной карте»
6. «Описание озера по плану»

**Региональное содержание:** моря, омывающие территорию Архангельской области; внутренние воды Архангельской области; влияние, использование и охрана вод Архангельской области.

**Раздел 2. Атмосфера – воздушная оболочка Земли.**

Состав воздуха. Части атмосферы. Значение атмосферы для жизни людей.

Тепло в атмосфере. Атмосферное давление. Ветер. Водяной пар в атмосфере. Абсолютная и относительная влажность. Облака и их виды. Погода.

Климат и климатические факторы. Адаптация людей к погодным и климатическим условиям. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика. Обобщение по теме «Атмосфера».

**Практические занятия:**

1. Построение и анализирование графика изменения температуры в течении суток»
2. «Построение розы ветров на основе данных дневника наблюдений».
3. «Решение практических задач с использованием информации о погоде».

**Региональное содержание:** наблюдение за погодой, составление календаря погоды ; построение и анализирование графика изменения температуры в течении суток по данным календаря погоды; погода и климат Архангельской области; наблюдение за погодой своей местности; влияние погоды и климатических условий на здоровье и быт людей Архангельской области.

**Раздел 3. Биосфера – живая оболочка Земли.**

Разнообразие растительного и животного мира Земли. Состав и роль биосферы, связь с другими сферами Земли. Границы биосферы. Почва как особое природное образование.

Человек - часть биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Обобщение по теме «Биосфера».

**Региональное содержание:** почвы Архангельской области; растения и животные Архангельской области

**Раздел 4. Географическая оболочка Земли.**

Понятие «географическая оболочка». Понятие «природный комплекс». Свойства географической оболочки. Природные зоны — зональные природные комплексы. Ландшафт – природный, промышленный, сельскохозяйственный. Понятие «культурный ландшафт». Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Природное и культурное наследие.

**Региональное содержание:** компоненты географической оболочки ( на примере своей местности); ПК Архангельской области; природные зоны Архангельской области; охрана природы Архангельской области.

#### **Обобщение за курс 6 класса**

Анализ физической карты мира, решение задач по карте, анализ физической карты России, решение задач по физической карте России.

#### **7 класс**

##### **Введение**

Как мы будем изучать географию в 7 классе. Взаимодействие человека с окружающей средой. Природные ресурсы и их виды. Окружающая среда. Географические карты. Картографические проекции. Способы отображения информации на картах.

##### **Практические работы:**

№1 Описание одного из видов особо охраняемых территорий (по выбору) по плану.

№2 Анализ карт географического атласа.

**Региональное содержание:** Взаимодействие человека с окружающей средой в Архангельской области.

**Раздел 1. Население Земли** Народы. Языки. Религии. Отличительные признаки народов мира. Города и сельские поселения. Страны мира. Республики и монархии. Самые развитые страны. Зависимость стран друг от друга.

##### **Практические работы:**

№3 Анализ карты «Народы и плотность населения мира».

№4 Определение на карте крупнейших городов мира.

№5 Составление таблицы «Самые многонаселенные страны мира».

**Региональный содержание:** Население Архангельской области.

**Раздел 2. Природа Земли** Развитие земной коры. Платформы и складчатые области. Размещение на Земле гор и равнин. Природные ресурсы земной коры. Полезные ископаемые. Температура воздуха на разных широтах. Тепловые пояса. Давление воздуха и осадки на разных широтах. Циркуляция атмосферы. Пассаты. Муссоны. Климатические пояса и области Земли. Климатообразующие факторы. Океанические течения. Причины образования океанических течений и их виды. Реки и озёра Земли. Растительный и животный мир Земли. Почвы.

##### **Практические работы:**

№6 Обозначение на контурной карте крупнейших платформ и горных систем.

№7 Анализ карты «Климатические пояса и области Земли».

№8 Характеристика течения Западных Ветров с использованием карты по плану.

№9 Нанесение на к/к крупнейших рек и озёр.

**Региональное содержание:** Рельеф Архангельской области. Полезные ископаемые области. Климат Архангельской области. Реки и озёра. Растительный и животный мир Архангельской области. Почвы области.

**Раздел 3. Природные комплексы и регионы.** Природные зоны Земли. Океаны Земли. Особенности географического положения и природы океанов. Экологические проблемы океанов. Материки, их сходства и различия. Как делят Землю и мир. Части света.

##### **Практические работы:**

№10 Установление закономерностей смены природных зон Земли при анализе карты «Природные зоны Земли».

№11 Описание океана по плану.

**Раздел 4. Материки и страны.** Африка: образ материка. Африка в мире. Население материка. Занятия населения. Страны Африки. Египет. Австралия: образ материка. Австралийский Союз. Антарктида. Южная Америка: образ материка. Латинская Америка в мире. Страны Южной Америки. Бразилия. Северная Америка: образ материка. Англо - Саксонская Америка. Страны Северной Америки. США. Евразия: образ материка. Европа в мире. Страны Европы. Германия. Франция. Великобритания. Азия в мире. Страны Азии. Китай. Индия. Россия в мире. Природные ресурсы России. Россия – многонациональное государство.

**Практические работы:**

№12 Обозначение на к/к Африки изучаемых географических объектов.

№13 Описание Египта по типовому плану.

№14 Определение по карте геогр. положения Австралии.

№15 Обозначение на карте геогр. объектов маршрута путешествия

№16 Определение по карте крайних точек Антарктиды

№17 Описание Амазонки по плану.

№18 Описание страны Южной Америки(по выбору) по плану.

№19 Составление по картам сравнительного географического описания стран Евразии (по выбору).

№20 Установление различий в численности и плотности населения различных регионов Азии.

**Региональный содержание:** Особенности географического положения Архангельской области. Охраняемые природные территории области.

**8 класс**

**Раздел 1: Россия в мире**

Где располагается Россия. Часовые пояса. Ориентирование по карте России. Природные объекты России. Географические районы. Административно-территориальное деление. Формирование территории России.

**Практические работы:**

№1 Определение разницы во времени на часовых поясах.

№2 Ориентирование по физической карте России.

**Раздел 2: Россияне**

Воспроизводство населения. Численность населения. Миграции населения. Демографическая ситуация. Россияне на рынке труда. Трудовые ресурсы. Этнос. Этническая структура населения. Религии. Размещение населения. Расселение и урбанизация. Города и сельские поселения.

**Практические работы:**

№3 Анализ половозрастных пирамид России и отдельных её регионов.

№4 Анализ карты народов России.

**Региональное содержание:** Численность населения области. Наш «демографический портрет». Национальный состав. Размещение населения.

**Раздел 3: Природа**

Геологическая история. Рельеф. Полезные ископаемые. Солнечная радиация. Атмосферная циркуляция. Климатические пояса. Комфортность климата. Моря. Наши реки. Почва и её значение.

**Практические работы:**

№5 Описание рельефа России по плану.



№6 Определение по картам закономерностей размещения основных месторождений полезных ископаемых.

№7 Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, ср. температур янв. и июля, годового кол-ва осадков по территории России.

№8 Оценка климатических условий отдельных регионов страны с точки зрения их комфортности для жизни и хозяйственной деятельности населения.

№9 Анализ агроклиматических ресурсов своей местности для развития с/х.

№10 Обозначение на к/к морей, омывающих берега России.

№11 Описание одного из российских морей по типовому плану.

№12 Обозначение на к/к крупных рек России.

№13 Описание одной из российских рек с использованием тематических карт; выявление возможностей её хозяйственного использования.

№14 Определение падения и уклона одной из рек по выбору.

**Региональное содержание:** Рельеф области. Полезные ископаемые. Зима и лето в Архангельской области. Климат. Водные ресурсы Архангельской области.

#### **Раздел 4: Природно-хозяйственные зоны**

Зональность в природе. Природные зоны. Северные безлесные зоны. Лесные зоны. Степи и лесостепи. Южные безлесные зоны. Субтропики. Высотная поясность в горах.

#### **Практические работы:**

№17 Анализ карт «Природные зоны России» и «Природно - хозяйственные зоны России».

№18 Составление характеристики природно-хозяйственной зоны по плану.

№19 Описание природно-хозяйственной зоны вашей местности.

**Региональное содержание:** Природные зоны Архангельской области.

#### **Раздел 5: Хозяйство**

Развитие хозяйства. Отрасль. Особенности экономики России. Типы предприятий. Приватизация. ТЭК. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Металлургия. Машиностроение. Специализация. Кооперирование. Химическая промышленность. Лесной комплекс. С/х. Растениеводство. Животноводство. Пищевая промышленность. Лёгкая промышленность. Сухопутный транспорт. Водный и воздушный транспорт. Транспортные узлы. Сфера услуг. Территориальная организация общества. Информационная инфраструктура.

#### **Практические работы:**

№15 Установление основных факторов размещения предприятий чёрной и цветной металлургии.

№16 Обозначение на к/к главных с/х районов страны.

**Региональное содержание:** Особенности экономики области. ТЭК. Машиностроение, лесная промышленность области. Особенности организации обслуживания в Архангельской области. Стратегия развития своего региона в 21 веке.

#### **Обобщение за курс 8 класса**

Анализ физической карты России, решение задач по физической карте России. Особенности экономики страны, отрасли хозяйства.

#### **9 класс**

#### **Раздел 1: Регионы России**

Понятие «район» и «районирование». Подходы к районированию. Соотношение районов по населению, площади территории, условиям и степени хозяйственного

освоения. Районирование и административно-территориальное деление. Крупные регионы России. Особенности природных регионов России. Влияние особенностей природы на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Экологическая безопасность России.

Практическая работа №1: Оценка экологической ситуации в различных регионах России на основе экологической карты, материалов периодической печати.

**Региональное содержание:** Административно-территориальное деление Арх. обл., влияние природы на жизнь и хоз. деятельность населения, экологическая ситуация в области.

## **Раздел 2: Европейская Россия**

### **Центральная Россия**

Пространство Центральной России. Состав территории. Своеобразие географического положения. Особенности природы. Природные ресурсы. Крупнейшие реки.

Освоение территории и степень заселённости. Специфика населения. Занятия населения. Города Центральной России. Золотое кольцо России. Современные проблемы и перспективы Центральной России.

Центральный район. Географическое положение. Особенности развития хозяйства. Отрасли специализации. Крупные промышленные и культурные центры. Проблемы сельской местности.

Московская агломерация. Функции Москвы. Подмосковье.

Центрально-Чернозёмный район. Особенности и проблемы. Специализация хозяйства.

Волго-Вятский район. Своеобразие района.

Практическая работа №2: Создание образа региона на основе текста и карт учебника, других источников информации.

### **Северо-Запад**

Географическое положение. Состав и соседи района. Природа района. Оценка природно-ресурсного потенциала. Этапы освоения территории. Отрасли специализации. Население. Традиции и быт населения. Древние города Северо-Запада.

Особенности географического положения Калининградской области. Анклав. Влияние природных условий и ресурсов на развитие хозяйства области. Главные отрасли специализации. Проблемы и перспективы развития.

### **Европейский Север**

Географическое положение. Состав и соседи района. Оценка природно-ресурсного потенциала. Специализация района. Этапы освоения территории. Роль моря на разных этапах развития района. Деревянная архитектура, художественные промыслы. Население. Традиции и быт населения. Крупные города. Мурманск, Архангельск, Вологда.

Проблемы и перспективы развития Европейского Севера.

Практическая работа №3: Оценка природно-ресурсного потенциала района на основе тематических карт.

Практическая работа №4: Составление туристического маршрута по природным и историческим местам района.

**Региональное содержание:** Географическое положение Архангельской области. Население. Природно - ресурсный потенциал. Проблемы и перспективы развития области.

### **Европейский Юг**

Географическое положение. Состав и соседи района. Особенности природных условий и ресурсов, их влияние на жизнь населения и развития хозяйства. Высотная поясность. Выход к морям. Этапы освоения территории. Густая населённость района. Быт, традиции, занятия населения. Особенности современного хозяйства. АПК- главное направление специализации района. Рекреационная зона. Крупные города района. Проблемы и перспективы развития Северного Кавказа.

Практическая работа №5: Оценка природных условий и ресурсов Сев. Кавказа на основе тематических карт.

Практическая работа №6: Составление прогноза перспектив рекреационного хозяйства.

### **Поволжье**

Географическое положение. Состав и соседи района. Природные условия и ресурсы. Волга- главная хозяйственная ось района. Население. Крупные города. Волжские города-миллионеры. Этапы хозяйственного развития района. Отрасли специализации. Экологические проблемы и перспективы развития Поволжья.

### **Урал**

Своеобразие географического положения. Состав и соседи района. Роль района в обеспечении связей европейской и азиатской частей России. Природные условия и ресурсы, их особенности. Высотная поясность. Полезные ископаемые. Ильменский заповедник. Население, национальный состав. Быт и традиции народов Урала. Уровень урбанизации. Крупные города Урала. Специализация района. Современное хозяйство района. Урал- экологически неблагоприятный район. Источники загрязнения окружающей среды. Проблемы и перспективы развития Урала.

Практическая работа №7: Сравнение природных условий, ресурсов и особенностей хозяйственного развития западной и восточной частей Урала.

## **Раздел 3: Азиатская Россия**

### **Сибирь**

Пространство Сибири. Состав территории. Географическое положение. Природные условия и ресурсы. Особенности речной сети.

Заселение и освоение территории. Население. Жизнь, быт и занятия населения. Коренные народы Севера. Роль транспорта в освоении территории. Транссибирская магистраль. Хозяйство. Отрасли специализации.

Западная Сибирь- главная топливная база России. Восточная Сибирь.

Проблемы и перспективы развития районов.

Практическая работа №8: Сравнение природных условий и ресурсов Западной и Восточной Сибири с целью выявления перспектив развития хозяйства (с использованием географических карт).

Практическая работа №9: Создание (описание) образа Восточной Сибири на основе материала параграфа и дополнительной литературы.

### **Дальний Восток.**

Уникальность географического положения. Состав и соседи района. Геологическая «молодость» района. Сейсмичность. Вулканизм. Полезные ископаемые. Природные контрасты.

Этапы развития территории. Исследователи Дальнего Востока. Население. Основные отрасли специализации района. Дальний Восток- далёкая периферия или "тихоокеанский фасад" России? Внешние связи региона.

Практическая работа №10: Оценка географического положения Дальнего Востока и его

влияния на хозяйство региона (с использованием географических карт).

#### **Раздел 4: Россия в мире**

Соседи России. Место России в мире. Экономические, культурные, информационные, торговые, политические связи России со странами ближнего и дальнего зарубежья. Расширение внешних экономических связей с другими государствами.

**Региональное содержание:** Хозяйство Архангельской области. Внешнеэкономические связи.

#### **Раздел 5: Обобщение за курс 9 класса.**

Регионы России, Европейская Россия, Азиатская Россия, Россия в мире.

### **2.2.15. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

#### **5 класс**

##### **Раздел 1. В мире культуры**

*Величие российской культуры.* Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

*Человек – творец и носитель культуры.* Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

##### **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

*«Береги землю родимую, как мать любимую».* Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улыш, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

*Жизнь ратными подвигами полна.* Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

*В труде – красота человека.* Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

*«Плод добрых трудов славен...».* Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

*Люди труда.* Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

*Бережное отношение к природе.* Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России и на карте Архангельской области.

*Семья – хранитель духовных ценностей.* Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

##### **Раздел 3. Религия и культура**

*Роль религии в развитии культуры.* Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

*Культурное наследие христианской Руси.* Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Православные храмы в Архангельской области. Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

*Культура ислама.* Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Мечети в Архангельской области. Исламский календарь.

*Иудаизм и культура.* Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Синагоги в Архангельской области. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

*Культурные традиции буддизма.* Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

#### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

*Забора государства о сохранении духовных ценностей.* Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями в России, в Архангельской области.

*Хранить память предков.* Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. Благотворительность в Архангельской области.

#### **Раздел 5. Твой духовный мир**

*Что составляет твой духовный мир.* Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

### **2.2.16. Физика**

#### **7 класс**

#### **Тема 1. Введение**

Физика — наука о природе. Физические явления. Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы. Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.

#### *Лабораторная работа*

1. Определение цены деления измерительного прибора.

#### **Тема 2. Первоначальные сведения о строении вещества**

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

#### *Лабораторная работа*

2. Определение размеров малых тел.

### **Тема 3. Взаимодействие тел**

Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

*Лабораторные работы*

3. Измерение массы тела на рычажных весах.
4. Измерение объема тела.
5. Определение плотности твердого тела.
6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Измерение силы трения с помощью динамометра.

### **Тема 4. Давление твердых тел, газов, жидкостей**

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

*Лабораторные работы*

8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

### **Тема 5. Работа и мощность. Энергия.**

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.

*Лабораторные работы*

10. Выяснение условия равновесия рычага.
11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

## **8 класс**

### **Тема 1. Тепловые явления**

Тепловое движение. *Термометр*. Температура и ее измерение. Тепловое равновесие. Связь температуры со средней скоростью теплового хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Два способа изменения внутренней энергии тела: работа и теплопередача. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. *Удельная теплота сгорания топлива*. Закон сохранения энергии в механических и тепловых процессах.

*Демонстрации*

Принцип действия термометра, изменение внутренней энергии тела при совершении работы и при теплопередаче, теплопроводность различных материалов, конвекция в жидкостях и газах, теплопередача путем излучения, сравнение удельных теплоемкостей различных веществ.

*Лабораторные работы:*

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

2. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

### **Тема 2. Изменение агрегатных состояний вещества**

Плавление и кристаллизация (отвердевание). Температура плавления. *Удельная теплота плавления*. Испарение и конденсация. Относительная влажность воздуха и ее измерение. *Психрометр*. Кипение. Температура кипения. *Зависимость температуры кипения от давления*. *Удельная теплота парообразования*. Объяснение изменений агрегатных состояний вещества на основе молекулярно – кинетических представлений. Преобразования энергии в тепловых машинах. *Двигатель внутреннего сгорания*. *Паровая турбина*. *Холодильник*. *Экологические проблемы использования тепловых машин*. Насыщенный пар. *КПД теплового двигателя*.

#### ***Демонстрации***

Явление испарения, кипение воды, постоянство температуры кипения жидкости, явления плавления и кристаллизации, измерение влажности воздуха психрометром или гигрометром, устройство четырехтактного двигателя внутреннего сгорания, устройство паровой турбины.

#### ***Лабораторные работы:***

3. Измерение относительной влажности воздуха,

### **Тема 3. Электрические явления**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атома. Электрический ток. Действие электрического поля на электрические заряды. Источники тока. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Конденсатор. Правила безопасности при работе с электроприборами.

#### ***Демонстрации***

Электризация тел, два рода электрических зарядов, устройство и действие электроскопа, проводники и изоляторы, электризация через влияние, перенос электрического заряда с одного тела на другое, источники постоянного тока, составление электрической цепи, электрический ток в электролитах, измерение силы тока амперметром, наблюдение постоянства силы тока на разных участках неразветвленной электрической цепи, измерение силы тока в разветвленной электрической цепи, измерение напряжения вольтметром, изучение зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Удельное сопротивление, реостат и магазин сопротивлений, измерение напряжений в последовательной электрической цепи, зависимость силы тока от напряжения на участке электрической цепи.

#### ***Лабораторные работы:***

4. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.

5. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи.

6. Регулирование силы тока реостатом.

7. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.

8. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.

### **Тема 4. Электромагнитные явления**

Опыт Эрстеда. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитное поле катушки с током. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле

Земли. Взаимодействие магнитов. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.

### ***Демонстрации***

Опыт Эрстеда, магнитное поле тока, действие магнитного поля на проводник с током, устройство электродвигателя.

### ***Лабораторные работы:***

9. Сборка электромагнита и испытание его действия.
10. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

### **Тема 5. Световые явления**

Источники света. Прямолинейное распространение света. Видимое движение светил. Отражение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Преломление света. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние линзы. Оптическая сила линзы. Изображения, даваемые линзой. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.

### ***Демонстрации***

Источники света, прямолинейное распространение света, закон отражения света, изображение в плоском зеркале, преломление света, ход лучей в собирающей линзе, ход лучей в рассеивающей линзе, получение изображений с помощью линз, принцип действия проекционного аппарата и фотоаппарата, модель глаза.

### ***Лабораторные работы:***

11. Получение изображения при помощи линзы.

## **8 класс**

### **Раздел 1. Законы взаимодействия и движения тел**

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчета. Относительность механического движения. Кинематические характеристики движения. Кинематические уравнения прямолинейного движения. Графическое представление механического движения. Движение тела по окружности с постоянной по модулю скоростью. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение. Взаимодействие тел. Динамические характеристики механического движения. Центр тяжести. Законы Ньютона. Принцип относительности Галилея. Границы применимости законов Ньютона. Импульс тела. Замкнутая система тел. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Реактивный двигатель. Механическая работа. Мощность. Потенциальная и кинетическая энергия. Закон сохранения механической энергии

### ***Лабораторные работы:***

1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.
2. Измерение ускорения свободного падения.

### **Раздел 2. Механические колебания и волны. Звук**

Колебательное движение. Гармоническое колебание. Математический маятник. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Превращения энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Распространение колебаний в упругих средах. Продольные и поперечные волны. Связь между длиной волны, скоростью волны и частотой колебаний. Закон отражения механических волн.

### ***Лабораторные работы:***

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от длины его нити.

### **Раздел 3. Электромагнитное поле**



Явление электромагнитной индукции. Опыты Фарадея. Магнитный поток. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Генератор постоянного тока. Самоиндукция. Индуктивность катушки. Конденсатор. Электрическая емкость конденсатора. Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания. Превращения энергии в колебательном контуре. Переменный электрический ток. Трансформатор. Передача электрической энергии. Электромагнитное поле. Энергия электромагнитного поля. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Радиопередача и радиоприем. Телевидение. Электромагнитная природа света. Скорость света. Дисперсия света. Волновые свойства света. Шкала электромагнитных волн. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

**Лабораторные работы:**

4. Изучение явления электромагнитной индукции.
5. Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания.

**Раздел 4. Строение атома и атомного ядра**

Опыт Резерфорда. Планетарная модель атома. Спектры испускания и поглощения. Спектральный анализ. Явление радиоактивности. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Состав атомного ядра. Протон и нейтрон. Заряд ядра. Массовое число. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада. Ядерное взаимодействие. Энергия связи ядра. Ядерные реакции. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерный реактор. Биологическое действие радиоактивных излучений и их применение. Счетчик Гейгера. Дозиметрия. Ядерная энергетика и проблемы экологии.

**Лабораторные работы:**

6. Измерение естественного радиационного фона дозиметром.
7. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.
8. Оценка периода полураспада находящихся в воздухе продуктов распада газа радона.
9. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

**Раздел 5. Строение и эволюция Вселенной**

Строение и масштабы Вселенной. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Законы движения планет. Строение и масштабы Солнечной системы. Размеры планет. Система Земля—Луна. Приливы. Видимое движение планет, звезд, Солнца, Луны. Фазы Луны. Планета Земля. Луна — естественный спутник Земли. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Малые тела Солнечной системы.

**2.2.17 Химия**

**8 класс**

**Раздел 1. Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)**

Предмет химии. Химия как часть естествознания. Вещества и их свойства. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент. Приемы безопасной работы с оборудованием и веществами. Строение пламени

Чистые вещества и смеси. Способы очистки веществ: отстаивание, фильтрование, выпаривание, кристаллизация, дистилляция. Физические и химические явления. Химические реакции. Признаки химических реакций и условия возникновения и течения химических реакций.

Атомы, молекулы и ионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Кристаллические и аморфные вещества. Кристаллические решетки: ионная, атомная и

молекулярная. Зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки. Простые и сложные вещества. Химический элемент. Металлы и неметаллы. Атомная единица массы. Относительная атомная масса. Язык химии. Знаки химических элементов. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Относительная молекулярная масса. Качественный и количественный состав вещества. Вычисление по химическим формулам. Массовая доля химических элементов в сложном веществе

Валентность химических элементов. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений. Составление химических формул по валентности.

Атомно-молекулярное учение. Закон сохранения массы веществ. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций

### **Практические работы:**

- Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Знакомство с лабораторным оборудованием.
- Очистка загрязненной поваренной соли.

**Расчетные задачи.** Вычисление относительной молекулярной массы вещества по формуле. Вычисление массовой доли элемента в химическом соединении. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов. Вычисления по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству одного из вступающих или получающихся в реакции веществ.

Кислород. Нахождение в природе. Получение кислорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства кислорода. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе. Озон, аллотропия кислорода. Воздух и его состав. Защита атмосферного воздуха от загрязнений.

Водород. Нахождение в природе. Получение водорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства водорода. Водород — восстановитель. Меры безопасности при работе с водородом. Применение водорода.

Вода. Методы определения состава воды — анализ и синтез. Физические и химические свойства воды. Вода в природе и способы ее очистки. Аэрация воды. Химические свойства воды. Применение воды. Вода — растворитель. Растворимость веществ в воде. Определение массовой доли растворенного вещества.

Количественные отношения в химии. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Объемные отношения газов при химических реакциях.

Важнейшие классы неорганических соединений. Оксиды: состав, классификация. Основные и кислотные оксиды. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства, получение, применение оксидов.

Гидроксиды. Классификация гидроксидов. Основания. Состав. Щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура. Физические и химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Получение. Применение. Амфотерные оксиды и гидроксиды

Кислоты: состав, классификация и номенклатура. Физические и химические свойства кислот. Вытеснительный ряд металлов

Соли.: состав, классификация и номенклатура. Физические и химические свойства солей. Растворимость солей в воде. Химические свойства солей способы получения солей. Применение солей

Генетическая связь между основными классами неорганических соединений.

## **Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома**

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов. Естественные семейства щелочных металлов и галогенов. благородные газы.

Периодический закон Д. И. Менделеева. Периодическая система как естественно-научная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификация химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» (короткая форма): А- и Б- группы, периоды. Физический смысл порядкового элемента, номера периода, номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число, относительная атомная масса. Современная формулировка понятия «химический элемент».

Электронная оболочка атома: понятие об энергетическом уровне, его емкости. Заполнение электронных слоев у атома элементов первого – третьего периодов. Современная формулировка периодического закона.

Значение периодического закона. Научные достижения Д.И. Менделеева: исправление относительных атомных масс, перестановки химических элементов в периодической системе. Жизнь и деятельность Д. И. Менделеева.

**Строение атома.** Состав атомных ядер. Электроны. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов периодической системы Д. И. Менделеева.

**Лабораторные опыты.** Взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей.

## **Раздел 3. Строение веществ**

Электроотрицательность химических элементов. Основные виды химической связи: ковалентная неполярная, ковалентная полярная, ионная. Валентность элементов в свете электронной теории. Степень окисления. Правила определения степени окисления элементов.

### **9 класс**

## **Раздел 1. Многообразие химических реакций**

Классификация химических реакций, реакции соединения, разложения, замещения, обмена. Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель, восстановитель, процессы окисления, восстановления. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с помощью метода окислительно-восстановительных реакций. С помощью метода электронного баланса. Тепловые эффекты химических реакций. Экзотермические и эндотермические реакции. Термохимические уравнения. Расчеты по термохимическим уравнениям.

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Первоначальные представления о катализе. Обратимые реакции. Понятие о химическом равновесии.

Химические реакции идущие в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Гидратная теория растворов. Электролитическая диссоциация кислот, оснований, солей. Слабые и сильные электролиты. Степень диссоциации.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций обмена до конца. Химические свойства основных классов неорганических соединений в свете представлений

об электролитической диссоциации и окислительно – восстановительных реакциях. Понятие о гидролизе солей.

*Практическая работа №1.* Изучение влияния условий проведения химической реакции на её скорость.

*Практическая работа 2.* Решение экспериментальных задач по теме «Свойства кислот, оснований, солей как электролитов».

*Контрольная работа № 1* по темам «Классификация химических реакций» и «Электролитическая диссоциация».

## **Раздел 2. Многообразие веществ**

Неметаллы. Галогены. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Нахождение в природе.

Физические и химические свойства галогенов. Получение и применение галогенов. Хлор. Физические и химические свойства хлора. Применение хлора. Хлороводород. Физические свойства. Получение. Соляная кислота и ее соли. Качественная реакция на хлорид – ионы. Распознавание хлоридов, бромидов, иодидов.

Кислород и сера. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Сера. Аллотропия серы. Физические и химические свойства. Нахождение в природе. Применение серы. Сероводород. Сероводородная кислота и ее соли. Качественная реакция на сульфид- ионы. Оксид серы (IV).

Серная кислота. Химические свойства разбавленной и концентрированной серной кислоты. Качественная реакция на сульфат- ионы. Химические реакции, лежащие в основе получения серной кислоты в промышленности. Применение серной кислоты.

Азот и фосфор. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Азот, физические и химические свойства, получение и применение. Круговорот азота в природе. Аммиак. Физические и химические свойства, получение, применение. Соли аммония. Азотная кислота и ее свойства. Окислительные свойства азотной кислоты. Получение азотной кислоты в лаборатории. Химические реакции, лежащие в основе получения азотной кислоты в промышленности. Применение. Соли. Азотные удобрения.

Фосфор. Аллотропия. Физические и химические свойства. Оксид фосфора (V). Фосфорная кислота, ее соли и удобрения.

Углерод и кремний. Положение в периодической системе, строение атомов. Углерод. Аллотропия. Физические и химические свойства углерода. Адсорбция. Угарный газ. Углекислый газ. Угольная кислота и ее соли. Качественная реакция на карбонат – ионы. Круговорот в природе. Кремний. Оксид кремния (IV). Кремниевая кислота и ее соли. Стекло. Цемент.

Металлы. Положение в периодической системе, строение атомов. Металлическая связь. Физические свойства. Ряд активности металлов. свойства металлов. Общие способы получения. Сплавы металлов.

Щелочные металлы. Положение в периодической системе, строение атомов. Физические и химические свойства. Применение. Нахождение в природе.

Щелочноземельные металлы. Положение в периодической системе, строение атомов. Физические и химические свойства. Применение. Нахождение в природе. Магний и кальций их важнейшие соединения. Жесткость воды и способы ее устранения.

Алюминий. Положение в периодической системе, строение атомов. Физические и химические свойства. Применение. Нахождение в природе. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия.

Железо. Положение в периодической системе, строение атомов. Физические и химические свойства. Применение. Нахождение в природе. Важнейшие соединения железа: оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III). Качественная реакция на ионы.

**Практическая работа 3.** Получение соляной кислоты и изучение ее свойств.

**Практическая работа 4.** Решение экспериментальных задач по теме «Кислород и сера».

**Практическая работа 5.** Получение аммиака и изучение его свойств.

**Практическая работа 6.** Получение оксида углерода (IV) изучение его свойств. Распознавание карбонатов.

**Практическая работа 7.** Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

**Контрольная работа № 2** по теме «Неметаллы».

**Контрольная работа № 3** по теме «Металлы».

**Промежуточная аттестационная работа- годовая контрольная работа.**

### **Раздел 3. Краткий обзор важнейших органических веществ**

Предмет органической химии. Неорганические и органические соединения. Углерод – основа жизни на земле. Особенности строения атома углерода в органических соединениях.

Углеводороды. Предельные углеводороды. Метан, этан, пропан. Структурные формулы углеводородов. Гомологический ряд предельных углеводородов. Гомологи. Физические и химические свойства предельных углеводородов. Реакции горение и замещения. Нахождение в природе. Применение.

Непредельные углеводороды. Этиленовый ряд непредельных углеводородов. Этилен. Физические и химические свойства этилена. Реакция присоединения. Качественные реакции. Реакция полимеризации. Полиэтилен. Применение этилена. Ацетиленовый ряд непредельных углеводородов. Ацетилен. Свойства ацетилена. Применение.

Производные углеводородов. Краткий обзор органических соединений: одноатомные спирты, Многоатомные спирты, карбоновые кислоты, Сложные эфиры, жиры, углеводы, аминокислоты, белки. Роль белков в организме. Понятие о высокомолекулярных веществах. Структура полимеров: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации. Полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид.

## **2.2.18. Биология**

### **5 класс**

#### **Тема 1. Биология как наука**

Биология — наука о живой природе. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы исследования в биологии: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов. Правила работы в кабинете биологии, правила работы с биологическими приборами и инструментами.

#### **Экскурсии**

Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных.

## **Тема 2. Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов**

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Правила работы с микроскопом. Методы изучения клетки. Химический состав клетки. Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, раздражимость, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».

### ***Демонстрации***

Микропрепараты различных растительных тканей.

Движение цитоплазмы в клетках листа элодеи.

### ***Лабораторные и практические работы***

Устройство увеличительных приборов, рассматривание клеточного строения растения с помощью лупы.

Устройство светового микроскопа и приемы работы с ним.

Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом.

Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника.

## **Тема 3. Многообразие организмов**

Многообразие организмов и их классификация. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы.

Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в круговороте веществ в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе.

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Многообразие грибов. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Роль грибов в природе и жизни человека.

Растения. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, одноклеточные и многоклеточные растения, низшие и высшие растения. Места обитания растений.

Водоросли. Многообразие водорослей – одноклеточные и многоклеточные. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, использование.

Лишайники – симбиотические организмы, многообразие и распространение лишайников.

Высшие споровые растения. Мхи, папоротники, хвощи, плауны, их отличительные особенности, многообразие и распространение.

Семенные растения. Голосеменные, особенности строения. Их многообразие, значение в природе и использование человеком.

Покрывосемянные растения, особенности строения и многообразие. Значение в природе и жизни человека.

Общая характеристика царства Животные. Разнообразие животных – одноклеточные и многоклеточные. Охрана животного мира. Особенности строения одноклеточных животных и их многообразие. Роль одноклеточных животных в природе и жизни человека.

Беспозвоночные животные, особенности их строения. Многообразие беспозвоночных животных.

Позвоночные животные, особенности их строения. Многообразие позвоночных животных.

Многообразие и охрана живой природы.

### ***Демонстрация***

Муляжи плодовых тел шляпочных грибов. Натуральные объекты (трутовик, ржавчина, головня, спорынья). Гербарные экземпляры растений (мха (на местных видах), спороносящего хвоща, папоротника, хвой и шишек хвойных (на примере местных видов).

Отпечатки ископаемых растений.

### ***Лабораторные и практические работы***

Особенности строения мукора и дрожжей.

Внешнее строение цветкового растения.

**6 класс**

### **Введение**

Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся в кабинете биологии. Требования к изучению предмета.

### **Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений**

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.

Побег. Почка и их строение. Рост и развитие побега.

Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.

Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.

Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

### ***Демонстрация***

Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа. Макро – и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.

### ***Лабораторные работы***

ЛР № 1 Изучение строения семян двудольных растений

ЛР № 2 Изучение строения семян однодольных растений

ЛР № 3 Виды корней. Стержневые и мочковатые корневые системы

ЛР № 4 Корневой чехлик и корневые волоски

ЛР № 5 Строение почек. Расположение почек на стебле

ЛР № 6 Листья простые и сложные, их жилкование и листорасположение.

ЛР № 7 Строение кожицы листа

ЛР № 8 Клеточное строение листа

ЛР № 9 Внутреннее строение ветки дерева.

ЛР № 10 Изучение видоизмененных побегов (корневище, клубень, луковица)

ЛР № 11 Изучение строения цветка

ЛР № 12 Ознакомление с различными видами соцветий.

ЛР № 13 Ознакомление с сухими и сочными плодами

ЛР № 14 Способы распространения плодов и семян. Приспособления, выработавшиеся у плодов и семян в связи с различными способами распространения

### **Раздел 2. Жизнь растений**

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение).

Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

### ***Демонстрация***

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

### ***Лабораторные и практические работы***

ЛР № 14 . Передвижение воды и минеральных веществ по древесине.

ЛР № 15 Вегетативное размножение комнатных растений.

ЛР № 16 .Определение всхожести семян растений и их посев.

ЛР № 17 Вегетативное размножение комнатных растений.

### ***Экскурсии***

Зимние явления в жизни растений.

## **Раздел 3. Классификация растений**

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство.

Знакомство с классификацией цветковых растений.

Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий).

Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

### ***Демонстрация***

Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.

### ***Лабораторные и практические работы***

ЛР №18. Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.

### ***Экскурсии***

Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

## **Раздел 4. Природные сообщества**

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы.

Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

### ***Экскурсии***

Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

## **7 класс**

### **Раздел 1. Введение**

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений.



## **Раздел 2. Простейшие**

Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.

### ***Демонстрация***

Живые инфузории. Микропрепараты простейших.

## **Раздел 3. Многоклеточные животные. Беспозвоночные**

### **Беспозвоночные животные.**

Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

### ***Демонстрация***

Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла. Влажный препарат медузы. Видеофильм.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

### ***Лабораторные и практические работы***

1. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакцией на раздражение.

2. Многообразие кольчатых червей.

**Тип Моллюски:** многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

**РС.** Моллюски, встречаемые в Архангельской области, Необходимость охраны закрытых водоемов.

### ***Демонстрация***

Многообразие моллюсков и их раковин.

### ***Лабораторные и практические работы.***

3. Изучение строения моллюсков по влажным препаратам.

**Тип Иглокожие:** многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

### ***Демонстрация***

Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм.

**Тип Членистоногие.** Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Разнообразие ракообразных в водоемах Архангельской области,

### ***Лабораторные и практические работы.***

4. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям.

### ***Экскурсия.***

1. Разнообразие и роль членистоногих в природе.

**Класс Паукообразные:** многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

**Класс Насекомые:** многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

### *Лабораторные и практические работы*

5. Изучение представителей отрядов насекомых.

#### **Раздел 4. Тип хордовые. Позвоночные животные**

Многообразие хордовых животных (типы и классы хордовых). Класс Ланцетники.

##### **Позвоночные животные.**

**Надкласс Рыбы:** многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

### *Лабораторные и практические работы*

6. Изучение строения рыб, наблюдение за внешним строением и передвижением рыб.

**Класс Земноводные:** многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

**Класс Пресмыкающиеся:** многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

**Класс Птицы:** многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

### *Лабораторные и практические работы*

7. Изучение внешнего строения птиц.

#### *Экскурсии*

2. Изучение многообразия птиц.

**Класс Млекопитающие:** важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды

#### *Демонстрация*

Видеофильм.

#### *Лабораторная работа.*

8. Изучение строения млекопитающих.

#### *Экскурсия.*

3. Разнообразие млекопитающих.

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.

#### *Демонстрация*

Палеонтологические доказательства эволюции.

#### **Раздел 5. Индивидуальное развитие животных**

Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без. Периодизация и продолжительность жизни животных.

### *Лабораторные и практические работы*

9. Изучение стадий развития животных и определение их возраста.

10. Изучение строения куриного яйца.

#### **Раздел 6. Экосистемы**

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный

пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

### **Экскурсии**

4. Наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

5. Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза. Фенологические

## **Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека**

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.

Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

### **Экскурсия**

1. Посещение выставок сельскохозяйственных и домашних животных.

## **8 класс**

### **Тема 1. Общий обзор организма человека**

#### **Науки, изучающие организм человека. Место человека в живой природе**

Искусственная (социальная) и природная среда. Биосоциальная природа человека. Анатомия. Физиология. Гигиена. Методы наук о человеке. Санитарно-эпидемиологические институты нашей страны. Части тела человека. Пропорции тела человека. Сходство человека с другими животными. Общие черты в строении организма млекопитающих, приматов и человекообразных обезьян. Специфические особенности человека как биологического вида

#### **Строение, химический состав и жизнедеятельность клетки**

Части клетки. Органоиды в животной клетке. Процессы, происходящие в клетке: обмен веществ, рост, развитие, размножение. Возбудимость.

*Лабораторная работа № 1 «Действие каталазы на пероксид водорода»*

**Ткани организма человека** Эпителиальные, соединительные, мышечные ткани. Нервная ткань.

*Лабораторная работа № 2 «Клетки и ткани под микроскопом»*

**Общая характеристика систем органов организма человека. Регуляция работы внутренних органов** Система покровных органов. Опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, иммунная, дыхательная, нервная, эндокринная, мочевыделительная, половая системы органов. Уровни организации организма. Нервная и гуморальная регуляция внутренних органов. Рефлекторная дуга.

*Практическая работа «Изучение мигательного рефлекса и его торможения»*

**Обобщение и систематизация знаний по теме «Общий обзор организма человека»**

### **Тема 2. Опорно-двигательная система**

#### **Строение, состав и типы соединения костей**

Общая характеристика и значение скелета. Три типа костей. Строение костей. Состав костей.

Типы соединения костей.

*Лабораторная работа № 3 «Строение костной ткани»*

*Лабораторная работа № 4 «Состав костей»*

**Скелет головы и туловища**

Отделы черепа. Кости, образующие череп. Отделы позвоночника. Строение позвонка. Строение грудной клетки

### **Скелет конечностей**

Строение скелета поясов конечностей, верхней и нижней конечностей.

*Практическая работа* «Исследование строения плечевого пояса и предплечья»

**Первая помощь при повреждениях опорно-двигательной системы** Виды травм, затрагивающих скелет (растяжения, вывихи, открытые и закрытые переломы). Необходимые приёмы первой помощи при травмах

### **Строение, основные типы и группы мышц**

Гладкая и скелетная мускулатура. Строение скелетной мышцы. Основные группы скелетных мышц.

*Практическая работа* «Изучение расположения мышц головы»

### **Работа мышц**

Мышцы — антагонисты и синергисты. Динамическая и статическая работа мышц. Мышечное утомление

**Нарушение осанки и плоскостопие** Осанка. Причины и последствия неправильной осанки. Предупреждение искривления позвоночника, плоскостопия.

*Практические работы* «Проверка правильности осанки», «Выявление плоскостопия», «Оценка гибкости позвоночника»

### **Развитие опорно-двигательной системы**

Развитие опорно-двигательной системы в ходе взросления. Значение двигательной активности и мышечных нагрузок. Физическая подготовка. Статические и динамические физические упражнения

Обобщение и систематизация знаний по теме «Опорно-двигательная система»

## **Тема 3. Кровеносная система. Внутренняя среда организма**

**Значение крови и её состав** Жидкости, образующие внутреннюю среду организма человека (кровь, лимфа, тканевая жидкость). Функции крови в организме. Состав плазмы крови. Форменные элементы крови (эритроциты, тромбоциты, лейкоциты).

*Лабораторная работа № 5* «Сравнение крови человека с кровью лягушки»

### **Иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови**

Иммунитет и иммунная система. Важнейшие открытия в сфере изучения иммунитета. Виды иммунитета. Прививки и сыворотки. Причины несовместимости тканей. Группы крови. Резус-фактор. Правила переливания крови

**Сердце. Круги кровообращения** Органы кровообращения. Строение сердца. Виды кровеносных сосудов. Большой и малый круги кровообращения

### **Движение лимфы**

Лимфатические сосуды. Лимфатические узлы. Роль лимфы в организме.

*Практическая работа* «Изучение явления кислородного голодания»

**Движение крови по сосудам** Давление крови в сосудах. Верхнее и нижнее артериальное давление. Заболевания сердечно-сосудистой системы, связанные с давлением крови. Скорость кровотока. Пульс. Перераспределение крови в работающих органах.

*Практические работы*

«Определение ЧСС, скорости кровотока»,

«Исследование рефлекторного притока крови к мышцам, включившимся в работу»

### **Регуляция работы органов кровеносной системы**

Отделы нервной системы, управляющие работой сердца. Гуморальная регуляция сердца. Автоматизм сердца.

*Практическая работа «Доказательство вреда табакокурения»*

### **Заболевания кровеносной системы. Первая помощь при кровотечениях**

Физические нагрузки и здоровье сердечно-сосудистой системы. Влияние курения и алкоголя на состояние сердечно-сосудистой системы. Виды кровотечений (капиллярное, венозное, артериальное).

*Практическая работа «Функциональная сердечно-сосудистая проба»*

## **Тема 4. Дыхательная система**

### **Значение дыхательной системы. Органы дыхания**

Связь дыхательной и кровеносной систем. Строение дыхательных путей. Органы дыхания и их функции

### **Строение лёгких. Газообмен в лёгких и тканях**

Строение лёгких. Процесс поступления кислорода в кровь и транспорт кислорода от лёгких по телу. Роль эритроцитов и гемоглобина в переносе кислорода.

*Лабораторная работа № 6 «Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха»*

### **Дыхательные движения**

Механизм вдоха и выдоха. Органы, участвующие в дыхательных движениях. Влияние курения на функции альвеол лёгких.

*Лабораторная работа № 7 «Дыхательные движения»*

### **Регуляция дыхания**

Контроль дыхания центральной нервной системой. Бессознательная и сознательная регуляция. Рефлексы кашля и чихания. Дыхательный центр. Гуморальная регуляция дыхания.

*Практическая работа «Измерение объёма грудной клетки»*

**Заболевания дыхательной системы** Болезни органов дыхания, передающиеся через воздух (грипп, туберкулёз лёгких). Рак лёгких. Значение флюорографии. Жизненная ёмкость лёгких. Значение закаливания, физических упражнений для тренировки органов дыхания и гигиены помещений для здоровья человека.

*Практическая работа «Определение запылённости воздуха»*

### **Первая помощь при повреждении дыхательных органов**

Первая помощь при попадании инородного тела в верхние дыхательные пути, при утоплении, удушении, заваливании землёй, электротравмах. Искусственное дыхание. Непрямой массаж сердца

Обобщение и систематизация знаний по темам «Кровеносная система. Внутренняя среда организма», «Дыхательная система»

## **Тема 5. Пищеварительная система**

### **Строение пищеварительной системы**

Значение пищеварения. Органы пищеварительной системы. Пищеварительные железы.

*Практическая работа «Определение местоположения слюнных желёз»*

### **Зубы**

Строение зубного ряда человека. Смена зубов. Строение зуба. Значение зубов. Уход за зубами

### **Пищеварение в ротовой полости и желудке**

Механическая и химическая обработка пищи в ротовой полости. Пищеварение в желудке. Строение стенок желудка.

Лабораторная работа № 8 «Действие ферментов слюны на крахмал»

Лабораторная работа № 9 «Действие ферментов желудочного сока на белки»

**Пищеварение в кишечнике** Химическая обработка пищи в тонком кишечнике и всасывание питательных веществ. Печень и её функции. Толстая кишка, аппендикс и их функции

**Регуляция пищеварения. Гигиена питания. Значение пищи и её состав**

Рефлексы органов пищеварительной системы. Работы И.П. Павлова в области изучения рефлексов. Гуморальная регуляция пищеварения. Правильное питание. Питательные вещества пищи. Вода, минеральные вещества и витамины в пище. Правильная подготовка пищи к употреблению (части растений, накапливающие вредные вещества; санитарная обработка пищевых продуктов)

**Заболевания органов пищеварения**

Инфекционные заболевания желудочно-кишечного тракта и глистные заболевания: способы заражения и симптомы. Пищевые отравления: симптомы и первая помощь

Обобщение и систематизация знаний по теме «Пищеварительная система»

Обобщение и систематизация знаний по темам 1–5

**Тема 6. Обмен веществ и энергии**

**Обменные процессы в организме** Стадии обмена веществ. Пластический и энергетический обмен

**Нормы питания**

Расход энергии в организме. Факторы, влияющие на основной и общий обмен

**Витамины**

Роль витаминов в организме. Гипер- и гиповитаминоз, авитаминоз. Важнейшие витамины, их значение для организма. Источники витаминов. Правильная подготовка пищевых продуктов к употреблению в пищу организма. Нормы питания. Калорийность пищи.

*Практическая работа* «Определение тренированности организма по функциональной пробе с максимальной задержкой дыхания до и после нагрузки»

**Тема 7. Мочевыделительная система**

**Строение и функции почек** Строение мочевыделительной системы. Функции почек. Строение нефрона. Механизм фильтрации мочи в нефроне. Этапы формирования мочи в почках

**Заболевания органов мочевого выделения. Питьевой режим**

Причины заболеваний почек. Значение воды и минеральных солей для организма. Гигиена питья. Обезвоживание. Водное отравление. Гигиенические требования к питьевой воде. Очистка воды. ПДК

**Тема 8. Кожа**

**Значение кожи и её строение** Функции кожных покровов. Строение кожи

**Заболевания кожных покровов и повреждения кожи. Гигиена кожных покровов**

Причины нарушения здоровья кожных покровов. Первая помощь при ожогах, обморожении. Инфекции кожи (грибковые заболевания, чесотка). Участие кожи в терморегуляции. Закаливание. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе

Обобщение и систематизация знаний по темам 6–8

**Тема 9. Эндокринная и нервная системы**

**Железы и роль гормонов в организме**

Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Роль гормонов в росте и развитии организма. Влияние нарушений работы гипофиза, щитовидной железы на процессы роста и развития. Роль поджелудочной железы в организме; сахарный диабет. Роль надпочечников в организме; адреналин и норадреналин

### **Значение, строение и функция нервной системы**

Общая характеристика роли нервной системы. Части и отделы нервной системы. Центральная и периферическая нервная система. Соматический и вегетативный отделы. Прямые и обратные связи.

*Практическая работа «Изучение действия прямых и обратных связей»*

### **Автономный отдел нервной системы. Нейрогуморальная регуляция**

Парасимпатический и симпатический подотделы автономного отдела нервной системы. Связь желез внутренней секреции с нервной системой. Согласованное действие гуморальной и нервной регуляции на организм. Скорость реагирования нервной и гуморальной систем.

*Практическая работа «Штриховое раздражение кожи»*

### **Спинальный мозг**

Строение спинного мозга. Рефлекторная функция спинного мозга (соматические и вегетативные рефлексы). Проводящая функция спинного мозга

### **Головной мозг**

Серое и белое вещество головного мозга. Строение и функции отделов головного мозга. Расположение и функции зон коры больших полушарий.

*Практическая работа «Изучение функций отделов головного мозга»*

## **Тема 10. Органы чувств. Анализаторы**

### **Принцип работы органов чувств и анализаторов**

Пять чувств человека. Расположение, функции анализаторов и особенности их работы. Развитость органов чувств и тренировка. Иллюзия

### **Орган зрения и зрительный анализатор**

Значение зрения. Строение глаза. Слезные железы. Оболочки глаза.

*Практические работы*

«Исследование реакции зрачка на освещённость»,

«Исследование принципа работы хрусталика, обнаружение слепого пятна»

### **Заболевания и повреждения органов зрения**

Близорукость и дальнозоркость. Первая помощь при повреждении глаз

### **Органы слуха, равновесия и их анализаторы**

Значение слуха. Части уха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Шум как фактор, вредно влияющий на слух. Заболевания уха. Строение и расположение органа равновесия.

*Практическая работа «Оценка состояния вестибулярного аппарата»*

**Органы осязания, обоняния и вкуса** Значение, расположение и устройство органов осязания, обоняния и вкуса. Вредные пахучие вещества. Особенности работы органа вкуса.

*Практическая работа «Исследование тактильных рецепторов»*

## **Тема 11. Поведение человека и высшая нервная деятельность**

**Врождённые формы поведения** Положительные и отрицательные (побудительные и тормозные) инстинкты и рефлексы. Явление запечатления (импринтинга)

**Приобретённые формы поведения** Условные рефлексы и торможение рефлекса. Подкрепление рефлекса. Динамический стереотип.



### *Практическая работа «Перестройка динамического стереотипа»*

#### **Закономерности работы головного мозга**

Центральное торможение. Безусловное (врождённое) и условное (приобретённое) торможение. Явление доминанты. Закон взаимной индукции

#### **Сложная психическая деятельность: речь, память, мышление**

Наука о высшей нервной деятельности. Появление и развитие речи в эволюции человека и индивидуальном развитии. Внутренняя и внешняя речь. Познавательные процессы. Восприятие и впечатление. Виды и процессы памяти. Особенности запоминания. Воображение. Мышление

#### **Психологические особенности личности**

Типы темперамента. Характер личности и факторы, влияющие на него. Экстраверты и интроверты. Интересы и склонности. Способности. Выбор будущей профессиональной деятельности

#### **Регуляция поведения**

Волевые качества личности и волевые действия. Побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Астенические и стенические эмоции. Непроизвольное и произвольное внимание. Рассеянность внимания.

### *Практическая работа «Изучение внимания»*

#### **Режим дня. Работоспособность. Сон и его значение**

Стадии работоспособности (вработывание, устойчивая работоспособность, истощение). Значение и состав правильного режима дня, активного отдыха. Сон как составляющая суточных биоритмов. Медленный и быстрый сон. Природа сновидений. Значение сна для человека. Гигиена сна

**Вред наркотических веществ.** Примеры наркотических веществ. Причины обращения молодых людей к наркотическим веществам. Процесс привыкания к курению. Влияние курения на организм. Опасность привыкания к наркотикам и токсическим веществам. Реакция абстиненции. Влияние алкоголя на организм.

Обобщение и систематизация знаний по теме «Поведение человека и высшая нервная деятельность»

### **Тема 12. Половая система. Индивидуальное развитие организма**

#### **Половая система человека. Заболевания наследственные, врождённые, передающиеся половым путём**

Факторы, определяющие пол. Строение женской и мужской половой системы. Созревание половых клеток и сопутствующие процессы в организме. Гигиена внешних половых органов. Причины наследственных заболеваний. Врождённые заболевания. Заболевания, передаваемые половым путём. СПИД

**Развитие организма человека** Созревание зародыша. Закономерности роста и развития ребёнка. Ростовые скачки. Календарный и биологический возраст.

**Обобщение и систематизация знаний по теме «Половая система. Индивидуальное развитие организма»**

**Повторение. Итоговый контроль знаний по разделу «Человек и его здоровье»**

#### **9 класс**

**Введение** Биология как наука и методы её исследования. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Значение биологической науки в деятельности человека.



## **Глава 1. Уровни организации живой природы. Молекулярный уровень**

Молекулярный уровень. Качественный скачок от неживой к живой природе. Многомолекулярные комплексные системы (белки, нуклеиновые кислоты, полисахариды). Катализаторы. Вирусы.

## **Глава 2. Клеточный уровень**

Клеточный уровень. Основные положения клеточной теории. Клетка – структурная и функциональная единица жизни. Прокариоты, эукариоты. Автотрофы, гетеротрофы. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов. Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки. Энергетические возможности клетки. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз).

*Лабораторная работа №1:* Рассматривание клеток растений и животных под микроскопом.

## **Глава 3. Организменный уровень**

Организменный уровень. Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости. Демонстрация микропрепарата яйцеклетки и сперматозоида животных. Селекция.

*Лабораторная работа №2* Выявление изменчивости организмов.

## **Глава 4. Популяционно-видовой уровень**

Популяционно-видовой уровень. Вид, его критерии. Структура вида. Популяция – форма существования вида. Экология как наука. Экологические факторы. Условия среды. Адаптация организмов к различным условиям существования. Межвидовые отношения организмов.

Доказательства эволюции.

Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность. Искусственный отбор. Образование видов – микроэволюция. Макроэволюция.

*Экскурсия 2:* Среды жизни и её обитатели

*Экскурсия 1:* Многообразие видов в природе.

*Лабораторная работа №3* Изучение морфологического критерия вида.

## **Глава 5. Экосистемный уровень**

Экосистемный уровень. Биоценоз и экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

*Лабораторная работа №4* Приспособленность организмов к среде обитания

## **Глава 6. Биосферный уровень**

Биосферный уровень. Биосфера и её структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Происхождение и развитие жизни на Земле.

Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира.

Эволюция биосферы Антропогенное воздействие на биосферу. Основы рационального природопользования.

*Экскурсия 3* «Антропогенное воздействие на биосферу».

### **2.2.19 Музыка**

#### **5 класс**

##### **Раздел 1. «Музыка и литература»**

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это, прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, – песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

##### **Раздел 2. «Музыка и изобразительное искусство»**

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура – застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

#### **6 класс**

##### **Раздел 1. «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»**

Удивительный мир музыкальных образов. Образы романсов и песен русских композиторов. Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. «Уноси моё сердце в

звонящую даль». Музыкальный образ и мастерство исполнителя. Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов. Образ песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения. Старинной песни мир. Народное искусство Древней Руси  
Русская духовная музыка «Фрески Софии Киевской». «Перезвоны».

Молитва. «Небесное и земное» в музыке Баха. Образы скорби и печали. «Фортуна правит миром». Авторская песня: прошлое и настоящее. Джаз – искусство 20 века.

## **Раздел 2. «Мир образов камерной и симфонической музыки»**

Вечные темы искусства и жизни. Могучее царство Ф. Шопена. Вдали от Родины. Ночной пейзаж. Ноктюрн. Инструментальный концерт. Космический пейзаж. Быть может вся природа – мозаика цветов. Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина. Симфоническое развитие музыкальных образов.

«В печали весел, а в веселье печален». «Связь времен». Программная увертюра. Людвиг Ван Бетховен «Эгмонт» Увертюра-фантазия П.И.Чайковского «Ромео и Джульетта». Мир музыкального театра.

### **7 класс**

#### **Раздел 1: «Законы жизни – законы музыки»**

Музыкальный образ. Музыкальная драматургия. Закон единства и содержания формы. Двойственность формы. Музыкальная форма как процесс. Драматургические возможности музыкального языка и музыкальных жанров и форм (трёхчастная, сонатная, рондообразная, циклическая, вариационная, рондо, сюита и т.п.). Особенности музыкальной драматургии разных эпох и индивидуальных композиторских стилей.

*В.-А. Моцарт. Симфония № 41 («Юпитер»); С. Прокофьев. Классическая симфония; С. Прокофьев. Сцены из балета «Ромео и Джульетта»; П. Чайковский. «Ромео и Джульетта» (увертюра-фантазия); А. Бородин. «Для берегов отчизны дальней»; А. Бородин. Маленькая сюита для фортепиано (по выбору учителя); А. Бородин. Квартет №2 (часть 2, ноктюрн); Л. Боккерини. Менуэт; А. Онеггер. «Пасифик 231»; А. Мосолов. «Завод» (симфонический эпизод из музыки к незавершённому балету «Сталь»); А. Даргомыжский «Ночной зефир»; И. Брамс. Интермеццо (соч.17); Л. Бетховен. «Ярость по поводу утеряннного гроша»; Ф. Лист. Соната си минор.*

#### **Раздел 2: «Оперная драматургия как синтетическое действие**

Опера – синтетическое искусство: органическое соединение музыки и театра на основе единства законов эмоционально-драматургического развития музыкальной драмы, симфонии, театрального спектакля. Опера и драма. Общая понятийная канва (в опере – либретто, а драме – текст). Музыкальная драматургия и её прямое воздействие на духовный мир человека через систему лейтмотивов.

*И.-С. Бах «Кофейная кантата»; К.-В. Глюк «Орфей и Эвридика» (сцены); В.-А. Моцарт «Свадьба Фигаро»; П. Чайковский «Пиковая дама»; С. Прокофьев «Война и мир» (фрагменты из картин 1, 2, 8, 10 и 12); Д. Шостакович «Нос» (картина 7); М. Мусоргский «Блоха»; А. Даргомыжский «Ночной зефир» (повторение).*

#### **Раздел 3: «Композитор и время»**

Свойство музыки быть «звуковой печатью» своего времени. Краткий обзор истории музыкального искусства в сложившейся логике чередования в мировой художественной культуре эпох, художественных направлений, стилей, школ и т.д. Духовная (церковная музыка). Возвышенность высказывания – генеральная отличительная черта (и требование) духовной музыки. Многообразие музыкальных жанров (месса, страсти, магнификат, псалмы, хоралы и др.), их полифонизм и лаконизм. «Художник и его модель».

Революционные изменения в музыкальном языке XX века (творчество И. Стравинского, С. Прокофьева, А. Скрябина, А. Шёнберга и др.) как выражение социальных и духовных изменений, происшедших в России и во всё мире. Стилль, «почерк», манера композитора. Джаз и его эпохальное значение. Классика и джаз: симфоджаз как самостоятельный жанр в музыкальной культуре, инструменты симфонического оркестра в джазе. Основные формы и жанры джазовой музыки – ансамбль, блюз, спиричуэлс, дикиленд, биг-бенд. Понятие «свинг». Катарсис в джазе («парадокс XX века» – В. Д. Конен). Ведущие жанры современной массовой музыкальной культуры (бардовская песня, рок, рэп, блюз, шансон и пр.), их положительное и отрицательное влияние на развитие духовного мира личности. Мюзикл и рок-опера, эстрадная музыка, разновидности рока, поп-музыка, рэп и т.д.

Электронно-компьютерные технологии в музыке, вызвавшие изменение музыкально-интонационной сферы, принципиально новые способы звукоизвлечения.

*Г. Малер. «Песнь о земле» (фрагменты симфонии); Й. Гайдн. «Времена года»; И.-С. Бах. «Магнификат» (фрагменты); И. Стравинский «Симфония псалмов» (финал); Н. Мясковский «Русый ветер»; Н. Мясковский. Симфония № 6; С. Прокофьев. «Скифская сюита» (части 3,4); А. Скрябин. «Поэма экстаза», Прелюдия (соч.11); С. Рахманинов. «Колокола», Прелюдия ми бемоль мажор; М. Березовский. «Не отвержи мене во время старости»; Д. Бортнянский. Кондак на Покров Пресвятой Богородицы, Херувимская песнь № 5; Спиричуэлс «Somebody Calling Me Name» и др.; Дж. Гершвин. Три прелюдии для фортепиано, «Рапсодия в стиле блюз», «Порги и Бесс» (фрагменты).*

## **2.2.20 Изобразительное искусство**

### **5 класс**

#### **Раздел 1. Человек, природа, культура как единое целое**

Изучение взаимосвязи природы и человека. Природа - одна из основных тем искусства. Закрепление знаний о жанрах изобразительного искусства. Пейзаж - основной жанр в изображении природы человеком. Природа в различных жанровых проявлениях изобразительного искусства, таких как натюрморт, жанровая композиция, пейзаж и т.п. Изучение основ композиции. Понятия колорита, звонких и глухих цветов, линейной и воздушной перспективы и т.п. - восприятие основ живописи. Изучение возможностей точки, линии, пятна - основных элементов графики. Работа с различными художественными материалами: живописными: акварель, гуашь; графическими: уголь, карандаш, тушь. Изучение законов пространства и многомерности мира. Знакомство с репродукциями В. Ван. Гога, Ж.-Б.-К. Коро, А.И. Куинджи, П. Гогена, И.К. Айвазовского, А.И. Васнецова, Р. Кента, Р. Кунео, М.Л. Удадовской, И.И. Шишкина, А.Д. Шмарина, К. Моне, У. Тёрнера, З.Е. Серебряковой, К.И. Горбатова, С.А. Виноградова.

#### **Раздел 2. Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве**

Зодчество - искусство проектировать и строить здания. Изучение понятия архитектуры, архитектурного образа, задумки и т.п. Закрепление понятия ФОРМЫ. Возможности жанра фотографии в изображении архитектурных решений. Проведение исследований по тематике историй архитектурных сооружений. Освоение техники цветной графики. Макетирование, конструирование, аппликация - основные виды деятельности в данной тематике. Использование нестандартных материалов и способов изображения для создания архитектурного образа. Изучение объема, изображение куба в объеме. Закрепление понятий линейной перспективы. Отработка графических навыков - штриховка, изображение объема на плоскости. Понятия рисунка, перспективы и ее различных типов.

Знакомство с репродукциями: В.В. Верещагина, К. Писсаро, Ю.И Пименова, В.Ван Гога, Д. Моранди, А. Везетини, Н.К. Рериха, А.М. Васнецова, Г.Л. Кондратенко и многих других.

### **Раздел 3. Путешествие в мир древнегреческого искусства**

Погружение в мир Древнегреческого искусства начинается с путешествия в Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина по залам античной культуры. Учащиеся знакомятся с архитектурой, бытом и укладом жизни древних эллинов, выполняют эскизы греческих храмов и сосудов в различных техниках: живопись, рисунок, аппликация. Также учащиеся знакомятся с греческой терминологией. Создают коллективные работы. Закрепляют понятия фантазии, воздавая проектную работу на заданную тему. Изучают эталоны эллинов и стараются применить их на практике. Знакомятся с жанром портрета, изучив пропорциональные соотношения тела человека, создают эскизы чернофигурных ваз Древней Греции.

### **Раздел 4. Былинная Русь и следы язычества в русской культуре**

Возвращаясь к истокам русской культуры, изучаем мифологию древних славян, языческую культуру русского народа. Изучается древняя символика, осваивается и закрепляется понятия орнамента. Учащиеся создают барельефы из полимерной глины и пластилина с языческими символами. Иллюстрируются русские былины и описываются древнерусские образы, поднимается их истинное значение, проводятся исследовательские работы. Закрепляются техники графики и живописи. Жанры: портрет, пейзаж, натюрморт, вводится понятия батального и бытового жанра, анималистического жанра. Рисуются иллюстрации. Изучается компонентная составляющая русского народного костюма и головного бора, а также жанровые сцены русских народных праздничных гуляний, таких как святки, масленица, красная горка и т.д. Совершается виртуальное посещение этнографического музея - Кижи. Происходит знакомство с укладом жизни, архитектурой древних славян. Знакомство с репродукциями М.А. Врубеля, К.Е. Маковского, И.Я. Билибина, М.А. Васнецова, Н.К. Рериха, К.С. Петра-Водкина, Г.Н. Юдина, фоторепродукциями предметов быта древних славян, а также памятников зодчества и архитектуры.

### **Раздел 5. Народное декоративно-прикладное искусство**

Серия занятий декоративно-прикладного искусства. Понятие и создание изразца в технике барельефа, знакомство с различными видами народной росписи: хохлома, гжель, городец, дымковская и мезенская росписи. Создание работ в технике плетения нитей, изучение элементов народного промысла- прядения. Создание модели прялки - макетирование и роспись предмета. Поднятие символической значимости росписи бытовой утвари. Создание тряпичной куклы - оберега, техника изонити в изобразительном искусстве. Великие имена изобразительного искусства, изучаемые в 5 классе: Алексей Гаврилович Венецианов, Поль Сезанн, Поль Гоген, Николай Константинович Рерих, Петр Петрович Кончаловский.

## **6 класс**

### **Введение. История развития представлений человека о мироздании**

Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) Создание тематических композиций по материалам изученной темы, например: «В пещере», «Древнегреческий герой в лабиринте», «Данила в горах Уральских», «Кладовые Хозяйки Медной горы», «Идеальные сады и величественный град».

### **Раздел 1. Мифология в народном творчестве**

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму. Развитие фантазии и воображения на основе олицетворения могущественных сил природы,

вымышленных персонажей народных сказок, былин, сказаний (лев и единорог как символы дня и ночи;

Семаргл — крылатый пёс; Алконост — райская дева-птица; Сири́н — дева-птица, посланница властелина подземного мира; жар-птица — олицетворение огня, света, солнца; грифон — мифическое существо, полуорёл-полулев, Стратим — птица-великан, ящер-крокодил, Кот Баюн и др.)

Пермская деревянная скульптура — культовая скульптура, являющая частью ансамблей церквей и часовен, — уникальный образец народного искусства.

## **Раздел 2. Мир архитектуры**

Исследования учёного К.Г. Юнга о параллели символики здания (роль этажей), с сознанием и чувствами человека (верхний этаж — сознание и разум, духовная жизнь; первый этаж — здравый смысл и бессознательный разум; подвал — коллективный бессознательный разум и интуиция) Формирование представлений о национальных особенностях архитектуры. Дворянские усадьбы — особое явление в архитектуре России. Освоение понятий «художник-монументалист», «монументальная живопись», «фреска», «витраж», «мозаика». Формирование представления о тесном взаимодействии художника-архитектора и художника-монументалиста; о роли и значении монументальной живописи в интерьере и экстерьере архитектурного сооружения.

**Раздел 3. Искусство в интерьере дворянской усадьбы** Характерные особенности дворянского быта, архитектурных построек, внутренних жилых помещений. Оформление интерьера в зависимости от назначения. История появления первых салонов и их популярность во Франции и России в XVII–XVIII веках (организация и проведение поэтических вечеров, интересных встреч, музыкальных концертов, конкурсов и т. д.) Развитие понятия о взаимозависимости музыкального произведения и архитектурного пространства, в котором оно исполняется (каждому музыкальному произведению соответствует определённое пространство: камерное, большое, высокое, широкое, сферическое).

## **Раздел 4. Портрет в искусстве**

Формирование представления о костюме как произведении искусства — свидетеле истории. Уметь доказать это положение с помощью ИКТ.

История развития костюма и его роль в жизни общества. Сравнение костюма и архитектуры (общее и различия) Гравюры Петровской эпохи. Знакомство с пропорциями человеческого лица и канонами его изображения

## **Раздел 5. Натюрморт**

Представление о выразительных средствах, используемых художником в изобразительном искусстве.

Реалистическая манера исполнения натюрморта и отход от реалистической манеры. Развитие представлений о характере изображения геометрических тел в композиции: смысловая связь предметов в композиции, грамотное построение предметов в натюрморте, графические техники изображения предметов, иллюзия передачи объёма изображаемых предметов

## **Раздел 6. Художественно-промышленное производство в культуре России**

Воспитание уважения к традициям народа, интереса к объектам традиционного быта крестьян, их происхождению, значению каждого предмета в крестьянском быту. Развитие представлений учащихся о видах традиционного народного искусства: резьбе по камню и резьбе по кости — малораспространённых видах народного искусства. Разнообразие

материалов народных мастеров-камнерезов и мастеров резьбы по кости. Роль поделочного материала в выборе характера резьбы. Знакомство с наиболее распространённым видом в камнерезном искусстве — анималистическим жанром. Литьё, ковка, чеканка. Разнообразие приёмов и видов литья из металла, зародившегося в XVII веке в Великом Устюге, Ростове Великом, позднее в сёлах Мстёре (Владимирская обл.), Красном (Костромская обл.), Казаково (Нижегородская обл.), Касли (Челябинская обл.), а также Поморье и Дагестане.

### **Раздел 7. Книга как произведение искусства**

Книга как свёрнутое мироздание. Формирование представлений учащихся об искусстве создания книги. Элементы оформления книги: форзац, фронтиспис, заставка, концовка, иллюстрации. Разнообразие видов шрифтов. Отражение в начертании шрифта культурно-исторической эпохи, эстетических и художественных предпочтений автора.

### **Раздел 8. Малые формы в графике**

Формирование представления учащихся о книжном знаке — экслибрисе. Назначение экслибриса, история его появления. Известные художники-графики, специализирующиеся в этом жанре (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, К.А. Сомов, И.Я. Билибин, В.М. Васнецов, С.В. Чехонин и др.). Сюжет и элементы изображения; передача в экслибрисе характера занятий человека, для которого он предназначается. Развитие представлений об истории и особенностях создания марки и её изменениях в течение исторического времени. Характер использования цвета в почтовых марках.

### **Раздел 9. Проекты**

Создание предметно-пространственной композиции «Город будущего» («Твой город, каким он будет через 100 лет», «Подводный город», «Город на Марсе» и подобные). Другие темы для изображения: «Город у подножия Мирового древа», «Город Великих воинов», «Город мастеров». Освоение технологии объёмно-пространственной композиции и работы в группе

### **Раздел 10. Великие имена в искусстве**

Знакомство с художниками-живописцами: Д.Г. Левицким, Дж. Моранди, В.И. Серовым, Я. Вермеером Делфтским. Развитие представлений учащихся о разнообразии видов и жанров в графическом искусстве, о выразительных средствах графики и их связи с другими искусствами. Разнообразие графических техник. Знакомств остворчеством художников-графиков Утава Хиросигэ, Г.Доре, В.А. Фаворского, М.К.Эшер.

## **7 класс**

### **Раздел 1. Природа в изобразительном искусстве**

Переработка природной формы в декоративно-образную. Развитие фантазии и воображения. Создание нескольких вариантов декоративно-образной переработки природной формы (листа, цветка, травы, дерева). Создание скульптурного этюда на основе выполненного ранее эскиза, зарисовки, наброска с животного (домашнее или содержащееся в зоопарке). Передача пластики, характерного движения животного. Мир флоры и фауны в работах художника-прикладника.

### **Раздел 2. Природа и творчество**

Выполнение зарисовок с природных объектов, передача формы, структуры, пластики, особенностей изображаемого объекта. Создание эскиза или зарисовки архитектурных или дизайнерских форм, в основе которых лежит структура природных объектов. Работа тушью, пером, карандашом, фломастером. Знакомство с понятиями «диафильм», «диапроектор». Самостоятельная работа над созданием диафильма (визуальное повествование, сочетающее изображение и текст). Выполнение упражнений на

«раскадровку» (последовательность рисунков) в диафильме. Создание коллективного диафильма по материалам исследования с использованием видеозаписи, сделанной во время экскурсии.

### **РАЗДЕЛ 3. Художественное творчество и его истоки**

Создание проекта любого предмета, постройки, средства передвижения (по выбору) с помощью компьютерной графики. Выполнение нескольких предварительных набросков для уточнения задуманного. Создание свободной объёмно-пространственной или полуобъёмной композиции по мотивам стихотворений В. Хлебникова, М. Цветаевой, Н. Гумилёва (по выбору), в основе которой использование конструктивного каркаса из проволоки. Выделение в работе эмоционально-смыслового звучания стиха через написание слов, букв, слогов как составляющих конструкцию стихотворения.

### **Раздел 4. Краткость и выразительность в искусстве**

Определение композиции оформления упаковки и её решения с учётом эмоционально-смыслового содержания и колорита музыкального произведения. Выбор элементов оформления и шрифта как части композиции и его смыслового центра. Выполнение плаката с соблюдением всех правил изображения, свойственных этому виду изобразительного искусства.

Передача единства выразительно-изобразительного языка и текста.

### **Раздел 5. Искусство театра**

Особенности театра как вида искусства.

Архитектура театра, особенности оформления спектакля, театральные костюмы. Подготовка артиста к работе над спектаклем и выступлением.

История возникновения театра, его роль в жизни общества. Создание эскиза театрального костюма одного из героев выбранного литературного или музыкального произведения.

### **Раздел 6. Композиция и её роль в искусстве**

Работа в смешанной технике: готовые формы, бумажная пластика, гуашь, акварель. Использование мятой бумаги (газеты) и клейстера для создания макета природного ландшафта, в котором будут находиться архитектурные объекты. Использовать готовые формы (коробки, пластмассовые бутылки, плотную бумагу). Растения, фигурки людей выполнить в технике бумажной пластики.

### **Раздел 7. Мироздание и искусство**

Создание небольших графических композиций по мотивам работ художников К. Фридриха и Дай Цзиня.

Условное изображение пейзажей, которые бы отражали западную и восточную модели мироздания, два типа мышления человека.

Создание рельефа кодовых цепочек «Фриз метаморфоз» (перетекание образности пространства во время, в стихии, персонификации божеств).

### **Раздел 8. История и искусство**

Создание иллюстрации к «Слову о полку Игореве». Использование в работе образов мифологических персонажей: Дива (грифон на вершине Мирового древа), Бояна (внука Велеса), Дажьбога (прародителя русских), ветров — внуков Стрибога, Карны (плач) и Жели (горе); одушевлённых образов природы («солнце ему тьмою путь заграждало», «чёрные тучи с моря идут, хотят прикрыть четыре солнца»), необычных образов («синее вино, с горем смешанное», «кровавые зори»). Творчество по мотивам работ известных художников — эксперименты в духе современных художников.



## **Раздел 9. Проекты**

Мой город. Провести коллективное исследование, по материалам которого создать контурную карту местности на целом листе ватмана. Творческая коллективная работа — создание карты достопримечательностей своего города. Разбить на карте всю территорию (города) на зоны и распределить их между учащимися в классе. Соблюдать единое стилевое единство знаков (размер, цвет, техника исполнения) Способность понимать и находить смысловые и художественно-образные взаимосвязи между разными видами искусства. Использование в работе знаний, полученных ранее на уроках изобразительного искусства. Темы по выбору. Работа индивидуально или в малых группах.

## **Раздел 10. Великие имена в искусстве**

Беседы, размышления о творчестве художников. Общение на языке искусства и по поводу искусства: выразительные средства изобразительного искусства (композиция, художественная форма, цвет, колорит, симметрия, асимметрия, динамика, статика, пятно, линия, художественный образ). Разработка индивидуальных групповых проектов по проблемам: история создания одной картины, творчество художников — современников тех, кто представлен в параграфе.

### **2.2.21 Технология (технический труд)**

#### **5 класс**

#### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

#### **Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»**

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конструкционный материал, ее строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия изделие и деталь. Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертеж. Лини и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами. *Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

### **Тема «Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов»**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Черные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получение отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклепками. Соединение тонколистового материала фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомления с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.

Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Разработка графической документации с помощью ПК. Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Обработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

### **Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»**

*Теоретические сведения.* Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах.

### **Тема «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приемы выполнения работ. Правила безопасного труда.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно - прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделия.

## **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства»**

### **Тема «Технологии вегетативного размножения растений»**

*Теоретические сведения.* Технологии вегетативного размножения культурных растений: черенками, отводками, прививкой. Современная биотехнология размножения растений культурой ткани. Понятие «полевой опыт». Виды полевых опытов: агротехнические и сортоиспытательные. Методика (технология) проведения полевого опыта.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Размножение комнатных растений корневищем. Размножение комнатных растений луковичками. Прививка глазками на клубнях картофеля.

**Тема «Животноводство»** *Теоретические сведения.* Животноводство. Роль животных в жизни людей. Значение животных для людей. Виды сельскохозяйственных животных. Технология одомашнивания диких животных. Современное животноводство в России. Фермы и их виды. Селекция. Технологии выращивания животных.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с технологией производства животноводческой продукции. Виртуальная экскурсия на животноводческую ферму.

### **Тема «Технология выращивания комнатных растений»**

*Теоретические сведения.* Комнатные растения. Технологии пересадки растений. Подбор, приобретение и транспортировка растений. Подбор, приобретение и транспортировка почвы. Посадка. Полив и опрыскивание. Технология перевалки растений.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение пересадки и перевалки комнатных растений.

## **Раздел «Творческий проект»**

### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формирование требований выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчет стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты. Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и подделочных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолетов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвертка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блесны, наглядные пособия и др.

**6 класс**

## **Раздел 1. «Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений»**

### **Тема «Технологии возведения зданий и сооружений»**

*Теоретические сведения.* Здание. Сооружения. Технология возведений зданий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Поиск информации в Интернете, какие предприятия строительной отрасли имеются в нашем регионе.

### **Тема «Ремонт и содержание зданий и сооружений»**

*Теоретические сведения.* Эксплуатационные работы. Содержание зданий. Ремонтные работы. ЖКХ.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление со строительными технологиями здания школы.

## **Раздел 2. «Технологии в сфере быта»**

### **Тема «Планировка помещений жилого дома»**

*Теоретические сведения.* Планировка комнаты. Зоны в жилом помещении. Жилой дом.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Планировка помещения.

### **Тема «Освещение жилого помещения. Технологии уборки помещения»**

*Теоретические сведения.* Лампы. Помещение. Светильники. Типы освещения. Системы управления светом.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Генеральная уборка кабинета технологии.

## **Раздел 3. «Технологическая система»**

### **Тема «Технологическая система как средство для удовлетворения потребностей. Робототехника»**

*Теоретические сведения.* Планировка комнаты. Подсистема. Элементы технологической системы. Вход и выход технологической системы. Обратная связь. Робототехника. Роботы. Системы управления роботами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с технологическими системами, автоматизированными и автоматическими устройствами.

#### **Тема «Анализ функций технической системы. Морфологический анализ»**

*Теоретические сведения.* Морфологический анализ. Функция. Действие. Условие. Объект.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Анализ функций технических систем. Морфологический анализ технической системы.

#### **Раздел 4. «Технологии обработки конструкционных материалов»**

##### **Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»**

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конструкционный материал, ее строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия изделие и деталь. Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертеж. Лини и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами. *Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

##### **Тема «Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов»**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Черные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки

отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получение отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклепками. Соединение тонколистового материала фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомления с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.

Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Разработка графической документации с помощью ПК. Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Обработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

### **Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»**

*Теоретические сведения.* Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Токарный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на токарном станке. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Опиливание заготовок из металла и пластмассы. Резание металла и пластмассы при помощи ножовки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах.

### **Тема «Технологии отделки изделий из древесины, металла и пластмассы»**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приемы выполнения работ. Правила безопасного труда. Отделка изделий из пластмассы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно - прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделия.

## **Раздел 5. «Технологии растениеводства и животноводства»**



## **Тема «Технологии обработки почвы»**

*Теоретические сведения.* Почва. Обработка почвы. Подготовка почвы к посеву. Состав и свойства почвы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подготовка почвы к осенней обработке.

## **Тема «Технологии посева, посадки и ухода за культурными растениями»**

*Теоретические сведения.* Хранение и переработка урожая. Уборка овощей. Овощехранилища. Получение семян культурных растений.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Уборка урожая корнеплодов.

## **Тема «Содержание животных»**

*Теоретические сведения.* Содержание собаки в городской квартире. Содержание собаки вне дома. Уход за животными.

## **Раздел 6. «Творческий проект»**

### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формирование требований выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчет стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты. Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и подделочных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолетов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвертка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блесны, наглядные пособия и др.

**7 класс**

## **Раздел 1. «Технологии получения современных материалов»**

### **Тема «Порошковая металлургия»**

*Теоретические сведения.* Жаростойкость. Порошковая металлургия. Материал.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Поиск информации в Интернете, какие предприятия вашего города используют современные материалы и технологии их обработки.

### **Тема «Композитные материалы»**

*Теоретические сведения.* Стеклопластика. Биметалл.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Знакомство с маркировками пластмасс.

## **Раздел 2. «Современные информационные технологии»**

### **Тема «Компьютерное трехмерное проектирование»**

*Теоретические сведения.* Компьютерная графика, 3D-моделирование, трехмерная модель, 3D-редактор, 3D-принтер.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Компьютерное трехмерное проектирование.

## **Раздел 3. «Технологии на транспорте»**

### **Тема «Виды транспорта»**

*Теоретические сведения.* Транспорт воздушный, наземный, водный, космический, лифт, фуникулер.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Анализ организации пассажирского транспорта в Архангельске.

### **Тема «Транспортная логистика»**

*Теоретические сведения.* Логистика. Транспортная логистика. Транспортировка грузов. Перевозки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Решение логистической задачи.

## **Раздел 4. «Автоматизация производства»**

### **Тема «Автоматизация промышленного производства. Автоматизация производства в легкой промышленности. Автоматизация производства в пищевой промышленности» (1 час)**

*Теоретические сведения.* Автоматизация. Легкая промышленность. Автомат. Датчик. Цех.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Экскурсия на предприятие с автоматизированным производством.

## **Раздел 5. «Технологии обработки конструкционных материалов»**

### **Тема «Технологии получения металлов с заданными свойствами»**

*Теоретические сведения.* Стали. Классификация сталей. Закалка. Отпуск. Отжиг.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с термической обработкой стали.

### **Тема «Графическое изображение деталей»**

*Теоретические сведения.* ЕСКД. Графическая документация. Фаска. Резьба.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение чертежа детали из древесины.

### **Тема «Технологическая документация для изготовления изделий»**

*Теоретические сведения.* Технологическая документация. ЕСТД. Операционная карта. Переход.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка операционной карты изготовления детали из металла.

### **Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»**

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конструкционный материал, ее строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия изделие и деталь. Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертеж. Лини и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами. *Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

### **Тема «Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов»**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Черные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов.

Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получение отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклепками. Соединение тонколистового материала фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомления с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.

Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Разработка графической документации с помощью ПК. Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Обработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

### **Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»**

*Теоретические сведения.* Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Токарный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на токарном станке. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Опиливание заготовок из металла и пластмассы. Резание металла и пластмассы при помощи ножовки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах.

### **Тема «Технологии отделки изделий из древесины, металла и пластмассы»**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приемы выполнения работ. Правила безопасного труда. Отделка изделий из пластмассы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно - прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделия.

### **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства»**

#### **Тема «Технологии флористики»**

*Теоретические сведения.* Флористика. Композиция. Симметрия и асимметрия. Аранжировка.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Работа в различных стилях флористических композиций.

### **Тема «Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций»**

*Теоретические сведения.* Аранжировка.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Аранжировка цветов.

### **Тема «Животноводство»**

*Теоретические сведения.* Кормление сельскохозяйственных животных, уход за ними.

Кормление домашних животных. Рацион.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение рациона домашнего животного.

### **Раздел «Творческий проект»**

#### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формирование требований выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчет стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты. Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолетов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвертка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блесны, наглядные пособия и др.

### **8 класс**

#### **Раздел «Технологии в энергетике»**

#### **Тема «Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология»**

*Теоретические сведения.* Энергия. Энергетика. Теплоэнергетика. Электроэнергетика. Генератор.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение работы домашнего электросчетчика.

**Тема «Электрическая сеть. Приёмники электрической энергии. Устройства для накопления энергии. Бытовые электроосветительные и электронагревательные приборы»**

*Теоретические сведения.* Электрическая сеть. Приёмники электрической энергии. Аккумулятор. Электрическая цепь. Лампы. Трубчатый нагревательный элемент.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сборка простых электрических цепей. Сборка разветвлённой электрической цепи. Сборка электрической цепи с обратной связью.

**Раздел «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»**

**Тема «Технология точения декоративных изделий из древесины, имеющих внутренние полости» (1 час)**

*Теоретические сведения.* Растачивание. Рейер. Крючок. Мейсель.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Точение декоративных изделий из древесины.

**Тема «Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла)»**

*Теоретические сведения.* Ажурная скульптура из металла.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление декоративного изделия из проволоки.

**Раздел «Технологии растениеводства и животноводства»**

**Тема «Понятие о биотехнологии. Сферы применения биотехнологий»**

*Теоретические сведения.* Биотехнология. Сферы применения биотехнологий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение объекта биотехнологии (дрожжевых грибов). Изготовление кисломолочного продукта (йогурта).

**Тема «Технологии разведения животных»**

*Теоретические сведения.* Порода. Технологии разведения животных. Скрещивание. Гибридизация. Генетика. Клонирование.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Поиск информации в Интернете по работе селекционеров.

**Раздел «Социальные технологии»**

**Тема «Специфика социальных технологий»**

*Теоретические сведения.* Социальная технология. Коммуникация.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Поиск информации в Интернете по работе журналиста.

**Тема «Социальная работа. Сфера услуг»**

*Теоретические сведения.* Социальная работа. Сфера услуг. Услуги.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Социальная помощь пожилому соседу.

**Тема «Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология»**

*Теоретические сведения.* Общественное мнение. Социальная сеть.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка уровня общительности.

**Тема «Технологии в сфере средств массовой информации»**

*Теоретические сведения.* СМИ.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обсуждение результатов самостоятельной работы «Социальная помощь»

### **Раздел «Медицинские технологии»**

#### **Тема «Актуальные и перспективные медицинские технологии»**

*Теоретические сведения.* Фармацевтика. Акушерство. Лечебное дело.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение информации здравоохранения региона.

#### **Тема «Генетика и генная инженерия»**

*Теоретические сведения.* Генная инженерия. Генетические тесты.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение комплекса упражнений при работе за компьютером.

### **Раздел «Технологии в области электротехники»**

#### **Тема «Нанотехнологии»**

*Теоретические сведения.* Нанотехнологии. Наноматериалы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сборка электрических цепей с герконом и реостатом.

#### **Тема «Электроника»**

*Теоретические сведения.* Электроника. Цифровая электроника. Микроэлектроника. Микросхема. Микропроцессор.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сборка электрических цепей со светодиодом.

#### **Тема «Фотоника»**

*Теоретические сведения.* Фотоника. Оптическое волокно. Нанофотоника. Квантовый компьютер.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сборка электрических цепей со светодиодом и сенсором.

### **Раздел «Закономерности технологического развития цивилизации»**

#### **Тема «Технологическое развитие цивилизации. Инновационные предприятия.**

##### **Трансфер технологий»**

*Теоретические сведения.* Технологическое развитие цивилизации. Инновационные предприятия и управление в современном производстве. Трансфер технологий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сборка электрических цепей со светодиодом и сенсором.

#### **Тема «Современные технологии обработки материалов»**

*Теоретические сведения.* Электроэрозионная обработка. Ультразвуковая обработка материалов. Лазерная обработка. Плазменная обработка.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Поиск информации в Интернете по одной из современной технологии обработки материалов.

#### **Тема «Роль метрологии в современном производстве. Техническое регулирование»**

*Теоретические сведения.* Метрология. Техническое регулирование. Стандартизация. Стандарт. Технический регламент. Сертификация. Сертификат.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение контрольно-измерительных инструментов и приборов.

### **Раздел «Профессиональное самоопределение»**

#### **Тема «Современный рынок труда»**



*Теоретические сведения.* Основные компоненты рынка. Субъекты рынка труда. Функции рынка труда.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подготовка к образовательному путешествию в службу занятости.

#### **Тема «Классификация профессий»**

*Теоретические сведения.* Профессия. Классификация профессий по предмету, целям, орудиям и условиям труда. Профессиональный стандарт.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обсуждение результатов образовательного путешествия в службу занятости. Подготовка к образовательному путешествию в учебное заведение.

#### **Тема «Профессиональные интересы, склонности и способности»**

*Теоретические сведения.* Профессия. Классификация профессий по предмету, целям, орудиям и условиям труда. Профессиональный стандарт.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обсуждение результатов образовательного путешествия в учебное заведение. Выявление склонности к группе профессий. Выявление коммуникативных и организаторских склонностей. Выбор образовательной траектории.

#### **Раздел «Творческий проект»**

##### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формирование требований выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчет стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты. Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и подделочных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолетов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники,

подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвертка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блесны, наглядные пособия и др.

## **2.2.22 Технология (обслуживающий труд)**

### **5 класс**

#### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

##### **Тема «Интерьер кухни, столовой»**

*Теоретические сведения.* Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Планирование кухни с помощью ПК.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой. Проектирование кухни с помощью ПК.

#### **Раздел «Электротехника»**

##### **Тема «Бытовые электроприборы»**

*Теоретические сведения.* Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне.

Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

#### **Раздел «Кулинария»**

##### **Тема «Санитария и гигиена на кухне»**

*Теоретические сведения.* Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приемы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями.

Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

##### **Тема «Физиология питания»**

*Теоретические сведения.* Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

### **Тема «Бутерброды и горячие напитки»**

*Теоретические сведения.* Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека.

Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов.

Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорты чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка.

Технология заваривания, подача чая. Сорты и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао).

Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

### **Тема «Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий»**

*Теоретические сведения.* Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

### **Тема «Блюда из овощей и фруктов»**

*Теоретические сведения.* Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях.

Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

### **Тема «Блюда из яиц»**

*Теоретические сведения.* Значение яиц в питании человека.

Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

### **Тема «Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку»**

*Теоретические сведения.* Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

### **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

#### **Тема «Свойства текстильных материалов»**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани.

Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент.

Профессии оператор прядильного производства, ткач.  
*Лабораторно-практические и практические работы.*  
Определение направления долевой нити в ткани.  
Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.  
Сравнительный анализ прочности окраски тканей.  
Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

### **Тема «Конструирование швейных изделий»**

*Теоретические сведения.* Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа.

Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

### **Тема «Швейная машина»**

*Теоретические сведения.* Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы.

Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

### **Тема «Технология изготовления швейных изделий»**

*Теоретические сведения.* Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити.

Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскрою. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы.

Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы

переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов в заутюжку) и краевых (шов в подгибку с открытым срезом и шов в подгибку с открытым обмётанным срезом, шов в подгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

## **Раздел «Художественные ремёсла»**

### **Тема «Декоративно-прикладное искусство»**

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

### **Тема «Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства»**

*Теоретические сведения.* Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм.

Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

### **Тема «Лоскутное шитьё»**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе.

Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье.

Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое бельё», «Фартук для работы на кухне»,

«Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

## **6 класс**

### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

#### **Тема «Интерьер жилого дома»**

*Теоретические сведения.* Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Разработка электронной презентации «Декоративное оформление интерьера».

Разработка плана жилого дома.

Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола.

Изготовление макета оформления окон.

#### **Тема «Комнатные растения в интерьере»**

*Теоретические сведения.* Понятие о фитодизайне Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Профессия садовник.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Пересадка комнатных растений.

Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

### **Раздел «Кулинария»**

#### **Тема «Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»**

*Теоретические сведения* Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымывание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение свежести рыбы.

Приготовление блюда из рыбы.

Определение качества термической обработки рыбных блюд.

Приготовление блюд из морепродуктов.

Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению.

#### **Тема «Блюда из мяса»**

*Теоретические сведения.* Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные



требования по обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов.

Приготовление блюд из мяса.

#### **Тема «Блюда из птицы»**

*Теоретические сведения.* Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное применение. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление блюд из птицы.

#### **Тема «Заправочные супы»**

*Теоретические сведения.* Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов, супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление заправочного супа.

#### **Тема «Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду»**

*Теоретические сведения.* Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами..

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Составление меню обеда.

Приготовление обеда.

Сервировка стола к обеду.

Определение калорийности обеда.

#### **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

##### **Тема «Свойства текстильных материалов»**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

##### **Тема «Конструирование швейных изделий»**

*Теоретические сведения.* Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину.

## **Тема «Моделирование швейных изделий»**

Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Моделирование выкройки проектного изделия, подготовка его к раскрою.

## **Тема «Швейная машина»**

*Теоретические сведения.* Устройство машинной иглы. неполадки, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. неполадки, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки. Приспособления к швейным машинам. Назначение регулятора натяжения верхней нити. Обмётывание петель и пришивание пуговиц с помощью швейной машины.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Устранение дефектов машинной строчки.

Применение приспособлений к швейной машине.

Вымётывание прорезных петель.

Пришивание пуговиц.

## **Тема «Технология изготовления швейных изделий»**

*Теоретические сведения.*

Технология изготовления плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Правила раскладки выкроек, правила раскроя.

Понятие о дублировании деталей кроя.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной – примётывание; временное соединение вывернутых краёв – вымётывание.

Основные машинные операции: притачивание и обтачивание. Классификация машинных швов: соединительные (обтачной).

Подготовка и проведение примерки плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность изготовления изделия. Окончательная отделка. Профессия технолог-конструктор.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

## **Раздел «Художественные ремёсла»**

### **Тема «Вязание крючком»**

*Теоретические сведения.*

Краткие сведения из истории вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида и толщины нити. Расчёт петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна, вязание по кругу.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Вывязывание полотна из столбиков с накидом.

Выполнение плотного вязания по кругу.

### **Тема «Вязание спицами»**

*Теоретические сведения.* Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель, узоры, закрытие петель. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Профессия вязальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями.

Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Растение в интерьере жилого дома», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуары крючком и спицами», «Любимая вязаная игрушка».

## **7 класс**

### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

#### **Тема «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»**

*Теоретические сведения.* Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминисцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного света. Виды светильников: потолочные, висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

### **Тема «Гигиена жилища»**

*Теоретические сведения.* Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

### **Раздел «Электротехника»**

#### **Тема «Бытовые электроприборы»**

*Теоретические сведения.* Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Климатические приборы и их функции.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

### **Раздел «Кулинария»**

#### **Тема «Блюда из молока и кисломолочных продуктов»**

*Теоретические сведения* Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Молочные супы и каши. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога. Профессия мастер производства молочной продукции.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

#### **Тема «Изделия из жидкого теста»**

*Теоретические сведения.* Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста. Технология приготовления теста и изделий из него. Подача изделий к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

#### **Тема «Виды теста и выпечки»**

*Теоретические сведения.* Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное, пряничное тесто. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления. Профессия кондитер.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из дрожжевого теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

#### **Тема «Сладости, десерты, напитки»**

*Теоретические сведения.* Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе. Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление сладких блюд и напитков.

## **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

### **Тема «Свойства текстильных материалов»**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных материалов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение свойств текстильных материалов из волокон животного происхождения.

### **Тема «Конструирование швейных изделий»**

*Теоретические сведения.* Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

### **Тема «Моделирование швейных изделий»**

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки изделия к раскрою.

### **Тема «Швейная машина»**

*Теоретические сведения*

Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение швов с помощью приспособлений. Применение приспособлений к швейной машине.

Чистка и смазка швейной машины.

### **Тема «Технология изготовления швейных изделий»**

*Теоретические сведения.*

Технология изготовления поясного изделия. Правила раскладки выкроек, правила раскроя.

Понятие о дублировании деталей кроя.

Основные операции при ручных работах: подшивание потайным швом, стачивание косых беек, окантовывание срезов бейкой.

Классификация машинных швов: краевой окантовочный. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Последовательность изготовления изделия. Окончательная отделка. Профессия технолог швейного производства.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке.  
Проведение примерки проектного изделия.  
Обработка деталей на швейной машине.  
Окончательная обработка изделия.

## **Раздел «Художественные ремёсла»**

### **Тема «Ручная роспись тканей»**

*Теоретические сведения.*

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология холодного и горячего батика. Профессия художник по росписи тканей.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

### **Тема «Вышивание»**

*Теоретические сведения.*

Материалы и оборудование для вышивки. Подготовка ткани к вышивке. Технология выполнения различных стежков. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение образцов вышивки в технике крест.

Выполнение образцов гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в бклассе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», Праздничный наряд», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки».

## **8 класс**

### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

#### **Тема «Экология жилища»**

*Теоретические сведения.* Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах.

Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с вентиляцией в помещении, системой фильтрации воды. Изучение конструкции водопроводных смесителей.

#### **Тема «Водоснабжение и канализация»**

*Теоретические сведения.* Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Способы монтажа кранов, вентилей и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов. Приёмы работы с инструментами и приспособлениями для санитарно-технических работ. Экологические проблемы, связанные с утилизацией сточных вод. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с системой водоснабжения и канализации в школе и дома. Устройство сливного бачка. Запорные устройства системы водоснабжения.

### **Раздел «Электротехника»**

#### **Тема «Бытовые электроприборы»**

*Теоретические сведения.* Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Пути экономии электрической энергии в быту. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин. Цифровые приборы. Правила безопасности при работе с бытовыми электроприборами

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Оценка допустимой суммарной мощности электроприборов. Исследование соотношения потребляемой мощности и силы света различных ламп.

#### **Тема «Электромонтаж и сборочные технологии»**

*Теоретические сведения.* Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приёмы монтажа. Установочные изделия. Приёмы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электро-монтажных и наладочных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи. Изготовление удлинителя.

#### **Тема «Электротехнические устройства с элементами автоматики»**

*Теоретические сведения.* Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Работа счётчика

электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электро-монтажных работ. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических установок.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение схем квартирной электропроводки.

## **Раздел «Семейная экономика»**

### **Тема «Бюджет семьи»**

*Теоретические сведения.* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Оценка доходов семьи. Анализ потребностей членов семьи. Изучение цен на рынке товаров и услуг. Выбор способа совершения покупок. Планирование возможной трудовой деятельности.

## **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

### **Тема «Сферы производства и разделение труда»**

*Теоретические сведения.* Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с деятельностью производственного предприятия. Анализ структуры предприятия.

### **Тема «Профессиональное образование и профессиональная карьера»**

*Теоретические сведения.* Виды массовых профессий сферы производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности. Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Здоровье и выбор профессии

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с массовыми профессиями. Анализ предложения на региональном рынке труда. Поиск информации о возможных путях получения профессии.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление



изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Семейная экономика».

Творческий проект по разделу «Электротехника».

Творческий проект по разделу «Современное производство и профессиональное самоопределение».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Семейный бюджет», «Разработка плаката по электробезопасности», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор».

### **2.2.23. Основы безопасности жизнедеятельности**

#### **8 класс**

##### **Раздел 1: «Опасности, с которыми мы сталкиваемся на природе»**

Лес — это серьёзно. Ядовитые растения. Несъедобные для человека грибы. Правила сбора грибов, которые помогут избежать отравления. Правила грибной кулинарии. Первая помощь при отравлении грибами. Дикие животные. Насекомые. Гроза в лесу. Правила поведения при грозе. Расширение кругозора. Ядовитые растения. Мифы о грибах. Опасные земноводные. Водоём зимой и летом. Опасные ситуации на воде, причины возникновения. Правила отдыха на воде, правила катания на лодке. Помощь утопающему. Помощь человеку, оказавшемуся в полынье. Правила зимней рыбалки. Современный транспорт и безопасность. Транспорт в современном мире.

Расширение кругозора. Экологически безопасный транспорт.

##### **Раздел 2: «Современный транспорт и безопасность»**

Транспорт в современном мире. Виды транспортных средств. Негативное воздействие транспорта на природу. Чрезвычайные ситуации на дорогах. Причины и последствия дорожно-транспортных происшествий, поведение их участников, помощь пострадавшим. Метро — транспорт повышенной опасности. Возможные опасные ситуации, связанные с метро. Правила поведения в метро. Правила поведения пассажиров на борту авиалайнера. Нестандартные ситуации во время полёта. Меры предосторожности при ухудшении самочувствия во время полёта. Особенность железнодорожного транспорта. Правила поведения при крушении поезда, при возникновении в вагоне пожара.

Расширение кругозора. Экологически безопасный транспорт, ремни безопасности, наказания за нарушения правил безопасного полёта

##### **Раздел 3: «Безопасный туризм»**

Виды активного туризма: пеший, водный, лыжный, горный, конный, парусный, вело-, спелео-авто-, мото- и другие опасности, подстерегающие туриста. Обязанности туриста в туристской группе. Зависимость безопасности в туристском походе от подготовленности каждого туриста и всей туристской группы. Объективные трудности турпохода. Субъективные трудности турпохода. Движение по туристскому маршруту. Правила безопасности в туристском походе. Преодоление естественных препятствий. Рациональное распределение группового снаряжения между участниками похода.

Требования к составлению графика движения туристской группы. Туризм и экология окружающей среды. Обеспечение безопасности при переправах через реки. Способы переправы через водотоки (реки): «вброд», «на плавсредствах», «над водой», «вплавь», «по льду». Алгоритм проведения разведки перед преодолением естественного препятствия. Распределение ролей между участниками похода при организации переправ. Если турист отстал от группы... Алгоритм (правила) обеспечения собственной безопасности туриста, который оказался в лесу один (отстал от группы). Состав индивидуального аварийного набора туриста. Действия туристской группы в ЧС по организации поиска туриста, отставшего от группы. Основные правила безопасности при выборе места для организации бивуака туристской группы. Требования безопасности к бивуаку туристской группы при организации вынужденной остановки на ночлег. Типы костров, используемых в туризме, и их назначение. Правила разведения костров. Подготовка к водному туристскому походу. Правила безопасного поведения в водном походе. Требования к специальному личному туристскому снаряжению в водном походе. Правила безопасности в путешествиях с использованием плавсредств. Узлы в туристском походе. Функции, свойства и особенности узлов, используемых туристами в путешествиях. Требования к узлам, продиктованные практикой их применения в походных условиях. Положительные качества и недостатки разных видов узлов, используемых в походах.

Расширение кругозора. Требования к подбору рюкзака для туристского похода.

## **9 класс**

### **Раздел 1: «Когда человек сам себе враг»**

Курение убивает! Опасности курения: что содержит в себе сигаретный дым. Почему курение мешает учению. Физическое состояние подростков-курильщиков.

Расширение кругозора. История табака и курения. Алкоголь и здоровье. Воздействие алкоголя на организм человека. Первая помощь при отравлении алкоголем. Как уберечь себя от алкоголизма. Что такое наркотики и наркомания. Воздействие наркотика на организм человека. Токсикомания.

Расширение кругозора. Как на Руси относились к алкоголю.

### **Раздел 2: «Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера»**

Чрезвычайные ситуации и их классификация. Определение чрезвычайной ситуации. Классификация чрезвычайных ситуаций. Система оповещения в чрезвычайных ситуациях. Общие правила эвакуации.

Природные чрезвычайные ситуации. Землетрясение. Извержение вулкана. Сели и оползни. Снежные лавины. Ураган, буря, смерч. Цунами. Наводнения. Природные пожары. Правила поведения в природных чрезвычайных ситуациях.

Расширение кругозора. Ураган Фифи.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера.

Причины и виды техногенных ЧС. Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения. Аварии с утечкой химических и радиоактивных веществ. Виды радиационно-опасных объектов. Аварии на гидродинамических объектах. Правила поведения при авариях различного вида.

Расширение кругозора. Из истории техногенных катастроф.

### **Раздел 3: «Чрезвычайные ситуации социального характера»**

Экстремизм и терроризм. Что такое экстремизм, его истоки и причины. Крайние проявления экстремизма. Что такое терроризм, его проявления. Правила поведения во время взрыва и после него. Как вести себя в плену у террористов.

Как вести себя во время спецоперации по освобождению заложников.

Национальная безопасность Российской Федерации. Что такое национальная безопасность. Законодательство России о противодействии экстремизму и терроризму. Условия обеспечения национальной безопасности Российской Федерации.

### **Практические работы**

Подготовка программы закаливания для человека, который часто болеет простудными заболеваниями.

Изучение физических упражнений, которые помогают снять напряжение разных групп мышц.

Определение степени развития своих волевых качеств.

Анализ «пищевой пирамиды» и составление меню школьника на день.

Составление рациона питания с учётом соотношения белков, жиров и углеводов.

Анализ соотношения своего роста и веса.

Анализ информации на этикетках продуктов.

Выявление возможных источников шума в современной городской квартире.

Изучение правил пользования газовыми и электрическими приборами; знакомство с устройством и принципом действия пожарного крана; знакомство с устройством углекислотного и воздушно-пенного огнетушителей.

Психологическая подготовка к встрече с преступником;

знакомство с подручными предметами, которые можно использовать как средство защиты от нападения. Отработка линии поведения в чрезвычайной ситуации (злоумышленник пытается проникнуть в квартиру).

Отработка приёмов проведения искусственного дыхания.

Отработка правил поведения при аварийной посадке самолёта.

Составление графика движения в туристском походе; составление программы поиска потерявшегося туриста и программы его действий в ситуации автономного пребывания в природе.

Освоение разных видов узлов.

Оказание первой помощи при небольших ранах, ссадинах, переломах, ушибах.

Анализ положений Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака».

Анализ положений Федерального закона «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера».

## **2.2.24 Физическая культура**

### **5 класс**

#### **Раздел 1. Знания о физической культуре**

История физической культуры

Олимпийские игры древности.

Физическая культура (основные понятия)

Физическое развитие человека.

Физическая культура человека

Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

## **Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).

Оценка эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль.

## **Раздел 3. Физическое совершенствование**

### **Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)**

*Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.*

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.

- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

*Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.*

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организуемые команды и приемы:*

- построение и перестроение на месте;

- перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением;

- перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием;

*Акробатические упражнения и комбинации:*

- кувырок вперед и назад;

- стойка на лопатках.

Акробатическая комбинация (мальчики и девочки):

и.п. основная стойка. Упор присев-кувырок вперед в упор присев-перекат назад-стойка на лопатках-сед с прямыми ногами-наклон вперед руками достать носки-упор присев-кувырок вперед-и.п.

*Ритмическая гимнастика (девочки)*

- стилизованные общеразвивающие упражнения.

#### **Легкая атлетика**

*Беговые упражнения:*

- бег на короткие дистанции: *от 10 до 15 м;*

- ускорение с высокого старта;

бег с ускорением от 30 до 40 м;

скоростной бег до 40 м;

на результат 60 м;

- высокий старт;

- бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут;

- кроссовый бег; *бег на 1000 м.*

- варианты челночного бега 3x10 м.

*Прыжковые упражнения:*

- прыжок в длину с 7-9 шагов разбега способом «согнув ноги»;

- прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

*Метание малого мяча:*

- метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены;

- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

### **Спортивные игры**

#### **Футбол**

- техника игры;
- передача мяча;
- остановка мяча;
- ведение мяча;
- групповые взаимодействия;
- учебная игра.

#### **Лыжная подготовка (лыжные гонки)**

Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ходы. Подъём «полуёлочкой». Торможение «плугом». Повороты переступанием. Передвижение на лыжах 3 км.

#### **6 класс**

### **Раздел 1. Знания о физической культуре**

#### **История физической культуры**

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

### **Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой.**

Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### **Раздел 3. Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)**

*Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.*

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.
- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

*Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.*

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организуемые команды и приемы:*

- построение и перестроение на месте;
- строевой шаг; размыкание и смыкание.

*Акробатические упражнения и комбинации:*

-два кувырка вперед слитно; «мост» и положения стоя с помощью.

Акробатическая комбинация.

Мальчики и девочки:

и.п. основная стойка-упор присев-2 кувырка вперед-упор присев-перекат назад-стойка на лопатках-сед -наклон вперед, руками достать носки ног-встать-мост с помощью- лечь на спину-упор присев-кувырок назад-встать руки в стороны.

### *Ритмическая гимнастика (девочки)*

- стилизованные общеразвивающие упражнения;
- ОРУ со скакалкой;
- Ору с палкой.

### **Легкая атлетика**

#### *Беговые упражнения:*

- бег на короткие дистанции: от 15 до 30 м;
- ускорение с высокого старта;
- бег с ускорением от 30 до 50 м; скоростной бег до 50 м;
- на результат 60 м;
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе до 15 минут;
- кроссовый бег; бег на 1200м.
- варианты челночного бега 3x10 м.

#### *Прыжковые упражнения:*

- прыжок в длину с 7-9 шагов разбега способом «согнув ноги»;
- прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

#### *Метание малого мяча:*

- метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

### **Спортивные игры**

#### **Баскетбол**

- стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;
- остановка двумя шагами и прыжком;
- повороты без мяча и с мячом;
- комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)
- ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек;
- по прямой, с изменением направления движения и скорости;
- ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте;
- передача мяча двумя руками от груди *на месте и в движении*;
- передача мяча одной рукой от плеча *на месте*;
- передача мяча двумя руками с отскоком от пола;
- броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,60 м.
- штрафной бросок;
- вырывание и выбивание мяча;
- игра по правилам.

#### **Лыжная подготовка (лыжные гонки)**

Одновременный двухшажный и бесшажный ходы. Подъём «ёлочкой». Торможение и поворот упором. Прохождение дистанции 3,5 км. Игры; «Остановка рывком», «Эстафета с передачей палок», «С горки на горку», и др.

### **7 класс**

#### **Раздел 1. Знания о физической культуре**

#### **История физической культуры**

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр, олимпийское движение.

## **Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.**

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).

### **Оценка эффективности занятий физической культурой.**

Самонаблюдение и самоконтроль.

## **Раздел 3. Физическое совершенствование**

### **Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)**

*Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.*

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.
- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

*Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.*

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

#### ***Гимнастика с основами акробатики***

*Организуемые команды и приемы:*

- построение и перестроение на месте;
- выполнение команд «Пол-оборота направо!»
- «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!».

*Акробатические упражнения и комбинации:*

Мальчики: кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове с согнутыми руками.

Акробатическая комбинация: и.п.- основная стойка- упор присев-кувырок вперед в стойку на лопатках-сед, наклон к прямым ногам-упор присев- стойка на голове с согнутыми ногами- кувырок вперед- встать, руки в стороны.

Девочки: кувырок назад в полушпагат.

Акробатическая комбинация: и.п.- основная стойка. Равновесие на одной ноге (ласточка)- упор присев-кувырок вперед - перекат назад - стойка на лопатках -сед, наклон вперед к прямым ногам - встать- мост с помощью – встать - упор присев-кувырок назад в полушпагат.

#### ***Ритмическая гимнастика (девочки)***

- стилизованные общеразвивающие упражнения;
- ОРУ со скакалкой;
- ОРУ с палкой.

#### ***Легкая атлетика***

*Беговые упражнения:*

- ускорение с высокого старта от 30 до 40 м;
- бег с ускорением от 40 до 60 м;
- скоростной бег до 60 м;
- на результат 60 м;
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе: мальчики до 20 минут, девочки до 15 мин.
- кроссовый бег; бег на 1500м.
- варианты челночного бега 3x10 м.

### *Прыжковые упражнения:*

- прыжок в длину с 7-9 шагов разбега способом «согнув ноги»;
- прыжок в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

### *Метание малого мяча:*

- метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

### **Спортивные игры**

#### **Баскетбол**

- стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;
- остановка двумя шагами и прыжком;
- повороты без мяча и с мячом;
- комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)
- ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости;
- ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте с пассивным сопротивлением защитника;
- передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника;
- передача мяча одной рукой от плеча на месте;
- передача мяча двумя руками с отскоком от пола;
- броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м.
- то же с пассивным противодействием.
- штрафной бросок;
- вырывание и выбивание мяча;
- игра по правилам.

#### **Лыжная подготовка (лыжные гонки)**

Одновременный одношажный ход. Подъём в гору скользящим шагом. Преодоление бугров и впадин при спуске с горы. Поворот на месте махом. Прохождение дистанции 4 км. Игры: «Гонки с преследованием», «Гонки с выбыванием», «Карельская гонка» и др.

### **8 класс**

#### **Раздел 1. Знания о физической культуре**

##### **История физической культуры**

Физическая культура в современном обществе.

Летние олимпийские виды спорта.

#### **Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

##### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.**

Режим дня. Режим питания.

#### **Раздел 3. Физическое совершенствование**

##### **Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)**

*Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.*

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.
- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.



*Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.*

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью**

#### ***Гимнастика с основами акробатики***

*Организуемые команды и приемы:*

- построение и перестроение на месте;
- команда «Прямо!»;
- повороты в движении направо, налево.

*Акробатические упражнения и комбинации:*

Мальчики: кувырок назад в упор стоя ноги врозь; кувырок вперед и назад; длинный кувырок; стойка на голове и руках.

Акробатическая комбинация: и.п.: основная стойка. Упор присев - кувырок назад в упор стоя ноги врозь - стойка на голове и руках - кувырок вперед со стойки - длинный кувырок вперед - встать, руки в стороны.

Девочки: «мост» и поворот в упор стоя на одном колене; кувырки вперед и назад.

Акробатическая комбинация: Равновесие на одной (ласточка) - два кувырка слитно - кувырок назад - мост из положения стоя или лёжа - поворот на 180° в упор присев - перекат назад - стойка на лопатках - переворот назад в полушпагат через плечо - упор присев - прыжок вверх с поворотом на 360°

*Ритмическая гимнастика (девочки)*

- стилизованные общеразвивающие упражнения.

*Упражнения и комбинации на гимнастической скамейке*

#### ***Легкая атлетика***

*Беговые упражнения:*

низкий старт до 30 м;

- от 70 до 80 м;
- до 70 м.
- бег на результат 60 м;
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 20 минут;
- кроссовый бег; бег на 2000 м (мальчики) и 1500 м (девочки).
- варианты челночного бега 3x10 м.

*Прыжковые упражнения:*

- прыжок в длину с 11-13 шагов разбега способом «согнув ноги»;
- прыжок в высоту с 7-9 шагов разбега способом «перешагивание».

*Метание малого мяча:*

- метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1x1 м) (девочки с расстояния 12-14 м, юноши - до 16 м)
- метание малого мяча на дальность;
- броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

#### ***Спортивные игры***

##### ***Волейбол***

- стойки игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;
- ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.);

- прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку;
- прием и передача мяча сверху двумя руками;
- нижняя прямая подача;
- передача мяча над собой, во встречных колоннах.
- отбивание кулаком через сетку.
- игра по упрощенным правилам волейбола.

### **Футбол**

- правила игры;
- техника игры;
- передача мяча;
- удары по мячу;
- учебная игра;
- судейство.

### **Лыжная подготовка (лыжные гонки)**

Одновременный одношажный ход (стартовый вариант). Коньковый ход. Торможение и поворот «плугом». Прохождение дистанции 4,5 км. Игры «Гонки с выбыванием», «Как по часам», «Биатлон».

## **9 класс**

### **Раздел 1. Знания о физической культуре**

#### **Физическая культура человека**

Основные направления физического воспитания в школе и в современном обществе.

#### **Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.**

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой.**

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### **Раздел 3. Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)**

*Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.*

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.
- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

*Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.*

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организуемые команды и приемы:*

- построение и перестроение на месте;
- переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге; перестроения из колонны по одному в колонны по два, по четыре в движении.

*Акробатические упражнения и комбинации:*

Мальчики: из упора присев силой стойка на голове и руках; длинный кувырок вперед с трёх шагов разбега.

Акробатическая комбинация: Из упора присев - силой стойка на голове и руках - кувырок вперед со стойки - кувырок назад - длинный кувырок вперед - встать, руки в стороны.

Девочки: равновесие на одной; выпад вперед; кувырок вперед.

Акробатическая комбинация: равновесие на одной (ласточка) - два кувырка слитно - кувырок назад - мост из положения стоя или лёжа - поворот на 180 ° в упор присев - пережат назад - стойка на лопатках - переворот назад в полушпагат через плечо - упор присев - прыжок вверх с поворотом на 360 °

*Ритмическая гимнастика (девочки)*

- стилизованные общеразвивающие упражнения.

### **Легкая атлетика**

*Беговые упражнения:*

низкий старт до 30 м;

- от 70 до 80 м;

- до 70 м.

- бег на результат 60 м;

- высокий старт;

- бег в равномерном темпе от 20 минут;

- кроссовый бег; бег на 2000м (мальчики) и 1500 м (девочки).

- варианты челночного бега 3x10 м.

*Прыжковые упражнения:*

- прыжок в длину с 11-13 шагов разбега способом «согнув ноги»;

- прыжок в высоту с 7-9 шагов разбега способом «перешагивание».

*Метание малого мяча:*

- метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1x1 м) (девочки с расстояния 12-14 м, юноши - до 16 м)

- метание малого мяча на дальность;

- броски набивного мяча (2 кг девочки и 3 кг мальчики)) двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

### **Спортивные игры**

#### **Баскетбол**

- стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;

- остановка двумя шагами и прыжком;

- повороты без мяча и с мячом;

- комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)

- ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости с пассивным сопротивлением защитника;

- ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте;

- передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника;

- передача мяча одной рукой от плеча на месте;

- передача мяча двумя руками с отскоком от пола;

- броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м;

- то же с пассивным противодействием;

- броски одной и двумя руками в прыжке;

- штрафной бросок;

- вырывание и выбивание мяча;

- игра по правилам.

#### **Волейбол**

- стойки игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;
- ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.);
- прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку;
- прием и передача мяча сверху двумя руками;
- передача мяча у сетки и в прыжке через сетку.
- передача мяча сверху, стоя спиной к цели;
- нижняя прямая подача в заданную часть площадки, прием подачи;
- прием мяча отраженного сеткой.
- игра по упрощенным правилам волейбола.

#### ***Физическая подготовка с прикладной направленностью***

##### ***Лыжная подготовка (лыжные гонки)***

Попеременный четырехшажный ход. Переход с попеременных ходов на одновременные. Преодоление контруклона. Прохождение дистанции до 5 км. Горнолыжная эстафета с преодолением препятствий и др.

## **2.2.25 Финансовая грамотность (учебный курс)**

### **5 класс**

#### **Модуль 1. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ СЕМЬИ**

##### **Занятие 1. Деньги**

Люди обмениваются товарами и услугами. Прямой обмен неудобен из-за несовпадения интересов и определения ценности. Товарные деньги обслуживают обмен, но имеют собственную ценность. Драгоценные металлы и монеты из них являются товарными деньгами. Металлические монеты сложно изготавливать и опасно перевозить. Бумажные деньги являются символическими деньгами. Безналичные деньги представляют собой информацию. Денежной системой страны управляет центральный банк.

##### **Основные понятия**

Деньги. Обмен. Товарные деньги. Символические деньги. Драгоценные металлы. Монеты. Купюры. Наличные деньги. Безналичные деньги. Гознак. Центральный банк. Банки. Фальшивые деньги.

##### **Занятия 2–3. Доходы семьи**

Доходами семьи являются: заработная плата, доходы от владения собственностью, социальные выплаты и заёмные средства. Размер заработной платы зависит от образования, профессии, квалификации. Владение недвижимостью (квартирой, домом, гаражом, участком земли) проценты. Владельцы акций могут получать дивиденды. Предприниматель получает прибыль. Государство выплачивает пенсии, стипендии, пособия. Банки предоставляют кредиты.

##### **Основные понятия**

Заработная плата. Собственность. Доходы от собственности. Арендная плата. Проценты. Прибыль. Дивиденды. Социальные выплаты. Материнский капитал. Кредиты.

##### **Занятие 4. Расходы семьи**

Семьи тратят деньги на товары и услуги. Расходы можно разделить на три группы: обязательные, желательные и лишние. Коммунальные услуги должны оплачиваться ежемесячно. На крупные покупки деньги можно накопить или занять. Долги надо отдавать в назначенный срок. В разных магазинах цены на одни и те же товары различаются. Расходы

можно сократить, выбрав магазин с более низкими ценами или воспользовавшись скидками.

*Основные понятия*

Предметы первой необходимости. Товары текущего потребления. Товары длительного пользования. Услуги. Коммунальные услуги.

**Занятие 5.** Семейный бюджет

Доходы и расходы следует планировать. План доходов и расходов называется бюджетом. Превышение доходов над расходами позволяет делать сбережения. Сбережения обычно хранятся в банке. Превышение расходов над доходами сокращает сбережения или приводит к образованию долгов.

*Основные понятия*

Кредит. Проценты по кредиту. Долги. Сбережения. Вклады. Проценты по вкладам.

## **Модуль 2. РИСКИ ПОТЕРИ ДЕНЕГ И ИМУЩЕСТВА И КАК ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ОТ ЭТОГО ЗАЩИТИТЬСЯ**

**Занятие 6.** Особые жизненные ситуации и как с ними справиться.

Экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов. Расходы, связанные с рождением детей. Страхование имущества, здоровья, жизни. Принципы работы страховой компании.

*Основные понятия*

Аварии. Болезни. Несчастные случаи. Катастрофы. Страхование. Страховая компания. Страховой полис.

**Занятия 7–8.** Итоговая работа по разделам 1–2: ролевая игра «Семейный бюджет».

## **Модуль 3. СЕМЬЯ И ГОСУДАРСТВО: КАК ОНИ ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ**

**Занятия 9–10.** Налоги

Налоги — обязательные платежи, собираемые государством. Направления государственных расходов. Виды налогов. Организация сбора налогов.

*Основные понятия*

Налог. Налоговая инспекция. Подоходный налог. Налоговая ставка. Налог на прибыль. Физические лица. Пеня. Налоговые льготы. Налог на добавленную стоимость. Акциз.

**Занятие 11.** Социальные пособия

Государство поддерживает некоторые категории людей: инвалидов, стариков, семьи с детьми, безработных.

*Основные понятия*

Пособие. Пенсия. Пенсионный фонд. Стипендия. Больничный лист. Пособие по безработице.

**Занятие 12.** Итоговая работа по разделу 3: мини-исследование в группах «Государство — это мы!».

## **Модуль 4. ФИНАНСОВЫЙ БИЗНЕС: ЧЕМ ОН МОЖЕТ ПОМОЧЬ СЕМЬЕ**

**Занятие 13.** Банковские услуги

Банки принимают вклады и выдают кредиты. Процентная ставка по вкладам зависит от размера вклада и его срока. При прекращении деятельности банка вкладчикам гарантируется возврат средств. Процентная ставка по кредитам выше процентной ставки по вкладам.

*Основные понятия*

Банки. Вклады (депозиты). Процентная ставка. Страхование вкладов. Агентство по страхованию вкладов. Кредит. Залог.

## **Занятие 14. Собственный бизнес**

Организация бизнеса. Разработка бизнес-плана. Стартовый капитал. Организации по поддержке малого бизнеса.

### *Основные понятия*

Бизнес. Малый бизнес. Бизнес-план. Кредит.

## **Занятие 15. Валюта в современном мире**

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом. Процентные ставки по валютным вкладам отличаются от ставок по вкладам в национальной валюте.

### *Основные понятия*

Валюта. Валютный курс. Обменный пункт. Валютный вклад.

## **Занятие 16, 17. ПА. Годовая проверочная работа. Итоговое обобщение**

### **8 класс**

#### **Раздел 1. Управление денежными средствами семьи**

Эмиссия денег, денежная масса, покупательная способность денег, Центральный банк, структура доходов населения, структура доходов семьи, структура личных доходов, человеческий капитал, благосостояние семьи, контроль расходов семьи, семейный бюджет: профицит, дефицит, личный бюджет. Знание того, каким именно образом в современной экономике осуществляется эмиссия денег; из чего состоит денежная масса; способов влияния государства на инфляцию; структуры доходов населения России и её изменений в конце XX – начале XXI в.; факторов, влияющих в России на размер доходов из различных источников; зависимости уровня благосостояния от структуры источников доходов семьи; статей семейного и личного бюджета; обязательных ежемесячных трат семьи и личных трат.

#### **Раздел 2. Способы повышения семейного благосостояния**

Банк; инвестиционный фонд; страховая компания; финансовое планирование. Знание основных видов финансовых услуг и продуктов для физических лиц; знание возможных норм сбережения по этапам жизненного цикла.

#### **Раздел 3. Риски в мире денег**

Особые жизненные ситуации; социальные пособия; форс-мажор; страхование; виды страхования и страховых продуктов; финансовые риски; виды рисков. Знание видов различных особых жизненных ситуаций; способов государственной поддержки в случаях природных и техногенных катастроф и других форс-мажорных случаях; видов страхования; видов финансовых рисков: инфляция, девальвация, банкротство финансовых компаний, управляющих семейными сбережениями, финансовое мошенничество; представление о способах сокращения финансовых рисков.

#### **Раздел 4. Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем**

Банк; коммерческий банк; Центральный банк; бизнес; бизнес-план; источники финансирования; валюта; мировой валютный рынок; курс валюты. Знание видов операций, осуществляемых банками; необходимость наличия у банка лицензии для осуществления банковских операций; какие бывают источники для создания бизнеса и способы защиты от банкротства; иметь представление о структуре бизнес-плана: иметь представление об основных финансовых правилах ведения бизнеса; знать типы валют; иметь представление о том, как мировой валютный рынок влияет на валютный рынок России; знать, как определяются курсы валют в экономике России.

#### **Раздел 5. Человек и государство: как они взаимодействуют**

Налоги; прямые и косвенные налоги; пошлины; сборы; пенсия; пенсионная система; пенсионные фонды. Знание основных видов налогов, взимаемых с физических и юридических лиц (базовые); способов уплаты налогов (лично и предприятием); общих принципов устройства пенсионной системы РФ; иметь представления о способах пенсионных накоплений.

## **2.2.26. В мире немецкой грамматики (учебный курс)**

**7 класс**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Развитие умений диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера: этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствовать, прощаться, узнавать, как дела, знакомиться, расспрашивать о дороге, благодарить за информацию), диалог-расспрос (о себе, о друзьях, о хобби, о распорядке дня), диалог-обмен мнениями (о необходимости карманных денег, о моде, о выборе профессии).

Объем диалога не менее 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5-3 минут.

##### **Говорение (монологическая речь)**

Развитие умений строить связные высказывания о себе и других людях, о школьных уроках, о хобби, о домашних животных, о предпочтениях в еде, о дружбе, о внешности, о своей комнате, о своем городе с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией за и против с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания – 1,5-2 минуты.

##### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений, с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Развитие умения определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, а также умения выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах.

**Жанры текстов:** прагматические, информационные

Время звучания текстов для аудирования – до 1,5–2 минут.

##### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

**Жанры текстов:** публицистические, художественные, прагматические.

**Типы текстов:** статья, интервью, электронное письмо, объявление, смс и др.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут

содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – 500 – 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной /интересующей /запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения – 200 – 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения – около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать открытку с поздравлением (объемом 30 слов, включая адрес), составлять список покупок, план путешествия.
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в рамках изученной тематики (с опорой на образец) в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

- Правильное написание изученных слов;
- Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) после порядковых числительных, в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Различения на слух в потоке речи всех звуков немецкого языка и навыки их адекватного произношения (без фонетических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации: соблюдение долготы и краткости гласных, твердый приступ, оглушение согласных в конце слога / слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными переднего ряда).
- Соблюдение правильного ударения в изученных словах, двойное ударение в сложных словах, ударение в глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

- Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках изученной тематики, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры немецкоязычных стран в объеме примерно 700 единиц: приветствия, термины родства, обозначение возраста, профессии, названия животных, цветов, континентов и частей света, описание распорядка дня, дней недели, времени суток, хобби, названия помещений в доме, предметов мебели, название продуктов питания и блюд, название месяцев и времен года, название частей тела человека, предметов одежды, видов транспорта, названия явлений природы, названия видов отдыха во время каникул, средства для выражения своих чувств, аргументация за и против, выражение согласия и несогласия с предложением собеседника (например,



в ситуации планирования праздника или каникул), средства для разрешения конфликтной ситуации.

- Навыки распознавания и употребления в речи интернационализмов (der Sport, die Musik, das Klima, das Radio, der Rhythmus, tolerant и др.) и заимствований из английского языка (die E-Mail, die Jeans, das Ketchup и др.).
- Основные способы словообразования: аффиксация (суффиксы имен существительных *-er, -in, -tät, -tion, -chen, -ung, -keit*; суффиксы прилагательных *ig, -isch, -lich*; префиксы *un-, super-*), суффикс наречий *-lich*; суффикс причастий *-t*, приставки глаголов *auf-, aus-, zu-, be-, ein-, mit-, nach-*; словосложение (Campingplatz, Badehose), конверсия (Zähne putzen – das Zähneputzen, zusammen leben – das Zusammenleben, danken – der Dank).  
Синонимы, антонимы. Лексическая сочетаемость.

### **Грамматическая сторона речи**

- Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений.
- Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное, вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Использование форм утверждения и отрицания в предложении.
- Навыки распознавания и употребления в речи сложноподчиненных предложений с союзами *aber, deshalb*.
- Навыки употребления имен существительных в единственном и множественном числе, в именительном, винительном и дательном падежах, с определенным, неопределенным и нулевым артиклем, личных местоимений.
- Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в настоящем времени (Präsens), в т.ч. в повелительном наклонении; глаголов *haben, sein* в прошедшем времени Präteritum; наиболее употребимых глаголов в прошедшем времени Perfekt;
- Навыки распознавания и употребления в речи предлогов (*in, an, aus, am, von... bis, um* и др.)
- Навыки распознавания и употребления в речи отрицания *nicht, kein, nein, doch*.

### **Социокультурные знания и умения**

- Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и немецкоязычных стран, полученные на уроках немецкого языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:
  - сведениями о символике стран, говорящих на немецком языке;
  - знаниями о реалиях немецкоязычных стран: традициях, распространенных образцах фольклора и современной культуры (стихи, песни и т. д.);
  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры немецкоязычных стран;
  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (формулы приветствия и прощания, названия некоторых реалий в Германии, Австрии и Швейцарии);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;
- умением ориентироваться в несложном аутентичном тексте, пользуясь сносками, содержащими, в том числе страноведческий комментарий.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по словообразовательным элементам, по используемым собеседником жестам и мимике, по сходству с русским и английским языком;
- игнорировать незнакомое;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами;
- самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).

### **Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной речи полностью включает коммуникативные темы, предусмотренные государственным образовательным стандартом по иностранным языкам.

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр) Виды отдыха, путешествия, транспорт.
3. Здоровый образ жизни: режим труда, отдыха, спорт, питание.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы и разные времена года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

7. Средства массовой информации и коммуникации

8. Страна\страны второго иностранного языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

## **8 класс**

### **Речевые умения**

#### **Говорение**

В условиях непосредственного общения представлять себя в ситуации «Знакомства», а также строить элементарные диалоги в рамках тем.

Элементарно высказываться в монологической форме о своих каникулах, о друзьях, о занятии спортом, о праздниках в Германии и своих.

Задавать вопросы и отвечать на подобные вопросы, высказывать предположения и реагировать на вопросы со стороны партнера по общению.

#### **Аудирование**

Понимать на слух содержание элементарных текстов по тематике, в том числе, содержащих незнакомую лексику, о значении которой можно догадаться.

Выборочно понимать необходимую информацию.

Отделять главную информацию от второстепенной.

Выявлять наиболее значимые факты.

#### **Чтение**

Читать вслух и про себя элементарный текст, содержащий незнакомую лексику.

Ознакомительное чтение, изучающее чтение, просмотровое чтение.

Развитие умений: выделять основные факты; отделять главную информацию от второстепенной; извлекать интересующую информацию.

#### **Письмо**

Развитие умений писать личное письмо; излагать сведения о себе в форме принятой в странах говорящих на немецком языке; составлять план; рассказывать об отдельных фактах, написать приглашение, заполнить анкету.

### **Языковые средства общения**

#### **Фонетика**

Обучение произношению

Долгота и краткость гласных

Лабелизация гласных переднего ряда

Произношение закрытых гласных

Твердый приступ

Согласные звуки

Ударения

Интонация

#### **Лексика**

Лексика, изучаемая в рамках тем

Развитие языковой догадки, с помощью ассоциаций и аналогий, с опорой на знания словообразовательных правил или лексического поля слова.

#### **Грамматика**

повелительное наклонение (обращение на –ты-), предлоги с винительным падежом, глаголы с отделяемыми приставками, возвратные глаголы, простое и сложное прошедшее время, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, склонение

существительных, степени сравнения причастий и прилагательных, порядковые числительные.

### **2.2.27 Формула правильного питания (учебный курс)**

**5 класс**

#### **Раздел 1: Здоровье – это здорово**

Что такое здоровье. Значение здорового образа жизни. Культура питания как составляющая часть культуры здоровья.

**Практические работы:** Я и моё здоровье.

#### **Раздел 2: Продукты разные нужны, продукты разные важны**

Основные компоненты пищи: белки, жиры, углеводы. Витамины – важная часть обмена веществ.

**Практические работы:** Составление правильного рациона питания.

#### **Раздел 3: Режим питания**

Регулярность питания как одно из условий рационального питания. Суточный рацион школьника.

**Практические работы:** Мой режим питания.

#### **Раздел 4: Энергия пищи**

Пища как источник энергии для организма. Калорийность продуктов. Адекватность рациона питания образу жизни человека.

**Практические работы:** Энергия пищи.

#### **Раздел 5: Где и как мы едим**

Гигиена питания. Места общественного питания: плюсы и минусы.

**Практические работы:** Где и как мы едим.

#### **Раздел 6: Ты - покупатель**

Потребительская культура. Что такое консерванты, антиоксиданты, усилители вкуса и т.д.

**Практические работы:** Где можно сделать покупку.

#### **Раздел 7: Ты готовишь себе и друзьям**

Бытовые приборы для кухни. Техника безопасности при работе на кухне. Кулинария, сервировка, этикет.

**Практические работы:** Конкурс кулинаров.

#### **Раздел 8: Кухни разных народов**

История кулинарии. Традиции и обычаи питания в разных странах.

**Практические работы:** Кулинарное путешествие.

#### **Раздел 9: Кулинарная история**

История и культура питания. Разнообразие русской кухни.

**Практические работы:** Первобытная кухня.

#### **Раздел 10: Необычное кулинарное путешествие**

Представления о связях кулинарии с различными сторонами и аспектами жизни человека. Сведения о кулинарии в древней и современной литературе.

### **2.2.28. Полезные навыки (учебный курс)**

**7 класс**

#### **Раздел 1: Психоактивные вещества и их действие**

Понятие «психоактивное вещество». Виды психоактивных веществ. Кто и почему употребляет ПАВ. Влияние ПАВ на организм. Ингалянты. Правила безопасного поведения. Давление со стороны окружающих, сопротивление давлению.

**Практические работы:** Соблюдай безопасность.

## **Раздел 2: Моё здоровье**

Здоровье - высокое качество жизни. Постановка личной цели – быть здоровым. Представление о тревожности. Признаки тревожности. Ситуации, вызывающие тревожность. Способы расслабления и преодоления тревожности.

**Практические работы:** Преодоление тревожности.

## **Раздел 3: Общение**

Условия эффективного общения. Формирование навыков поддержания и завершения разговора. Представление о различных видах поведения. Манипулирование как один из видов поведения.

**Практические работы:** Как поддерживать и завершать разговор.

## **Раздел 4: ПАВ: наркотики**

Представление о наркотиках. Причины употребления подростками наркотиков. Последствия употребления наркотиков. Источники информации о наркотиках.

## **Раздел 5: Положительный образ «Я»**

Связь образа «Я» и поведения. Изменение образа «я» в зависимости от ситуации. Самооценка и самовоспитание. Как преодолевать стеснительность. Понятие «ответственность». Ответственность за кого-то или перед кем-то. Ответственное поведение.

**Практические работы:** Самооценка и самовоспитание.

## **Раздел 6: Вперёд к здоровью**

Что такое марихуана? Причины употребления подростками марихуаны. Наличие мифов и объективной информации о марихуане. Ответственное отношение к своему здоровью. Тренировка навыков ответственного поведения. Осознание собственных ценностей. Взаимосвязь понятий «красота» и «здоровье».

**Практические работы:** Мои ценности.

## **Раздел 7: Возраст и общение**

Осознание подростками возрастных изменений. Изменения возрастного характера в применении к отношениям с людьми. Навыки взаимодействия с людьми. Вербальное и невербальное общение. Формирование и оценка навыков вербального и невербального общения. Неагрессивное отстаивание своего мнения. Безопасные способы развлечения в компаниях.

**Практические работы:**

1. Тренинг неагрессивного отстаивания своего мнения.
2. Тренинг навыков вербального и невербального общения.

## **Раздел 8: Чувства и конфликты**

Способы изменения внешности: естественные и искусственные. Создание имиджа. Формирование навыков преодоления отрицательных чувств. Способность понимания собственных и чужих чувств. Конструктивное разрешение конфликтов. Виды конфликтов. Поведение людей в конфликтных ситуациях. Виды насилия, их понимание, причины и последствия.

**Практические работы:**

1. Моя внешность.

2. Как преодолеть конфликт.

## **Раздел 9: ВИЧ и СПИД**

Близкие отношения и риск. Границы безопасности в личных отношениях. Пути заражения и передачи ВИЧ. Пути проникновения вируса в организм человека. Навыки безопасного поведения и ВИЧ. Отношение к носителям ВИЧ-инфекции.

Годовая проверочная работа.

### **2.2.29. Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения (учебный курс)**

#### **5 класс**

**Введение** Понятие «закон», виды «законов». В чём будет заключаться наша работа по усвоению учебного материала курса.

**Глава 1. «Права человека»** Понятия «право», «правовая норма». Элементы системы права. Источники права. Правовая норма и ее структура. Виды правовой нормы. Понятие прав и обязанностей учащихся. Правила поведения в школе. Понятие «конституция». Конституция как основной закон страны.

«Основной закон государства». «Права и свободы человека и гражданина».

#### **Глава 2. «Гражданские и политические права»**

Понятие «гражданин», «гражданство». Условия получения гражданства. Гражданство ребенка. Закон РФ «О гражданстве».

#### **Глава 3. «Права ребенка»**

Общее понятие прав ребенка. Отличие прав ребенка от прав взрослых. Права ребенка в школе. Юридическая ответственность за правонарушения.

#### **Глава 4. «Защита прав человека»**

Юридические гарантии прав человека – наличие механизмов защиты. Самозащита своих прав и свобод. Экстренная психологическая помощь подросткам. Кто защищает права ребенка.

#### **Итоговое занятие – игра**

#### **6 класс**

##### **Введение**

Понятие «закон», виды «законов». В чём будет заключаться наша работа по усвоению учебного материала курса. Основные этапы принятия общественных норм: знакомство с группой, выбор по вопросу о вхождении в группу, следование правилам группы, превращение внешних правил во внутренние. Справедливое и несправедливое в обществе. Справедливость в демократическом государстве.

#### **Глава 1. «Права человека»**

Эпохи человеческого развития. Государство как особый институт общества, причины его возникновения. Признаки государства. Возникновение права. Понятие и сущность права как особого регулятора общественных отношений.

Понятия «право», «правовая норма». Элементы системы права. Источники права. Правовая норма и ее структура. Виды правовой нормы. Понятие прав и обязанностей учащихся. Правила поведения в школе. Понятие «конституция». Конституция как основной закон страны. Правовой статус гражданина государства. Права и обязанности граждан Российской Федерации.

Правила поведения в школе. Школьный устав. Правила поведения в общественных местах.

«Основной закон государства». «Права и свободы человека и гражданина». История Конвенции о правах ребенка, ее статьи.

## **Глава 2. «Взаимоотношение прав и обязанностей. Обязанности детей»**

Понятие правонарушения и преступление. Знакомство с Уголовным кодексом РФ. Права ребенка в школе. Юридическая ответственность за правонарушения. Ответственность несовершеннолетних. Обязанности человека. Дисциплинированность. Когда можно положиться на человека? Травмоопасные ситуации и их последствия. Структура КОАП РФ. Административная ответственность за проступки.

## **Глава 3. «Трудовое право»**

Трудовой кодекс РФ, особенности регламентации труда несовершеннолетних. Понятие трудовой договор. Возрастные ограничения по заключению трудового договора. Условия трудовой деятельности несовершеннолетних. Открытие несовершеннолетним ИП и его эмансипация. Регламентация права на труд и отдых в законодательстве РФ,

**Итоговое занятие – игра**

### **2.2.30. Искусство устной и письменной речи (учебный курс)**

**9 класс**

Текст как единица языка и речи. Тема, проблема, идея текста. Смысловые части текста. Деление на абзацы. Главная и второстепенная информация в тексте. Сжатие текста. Типы речи. Структура и особенности сочинения-рассуждения. Тезис и аргументы. Требования к публичному выступлению. Подготовка к публичному выступлению. Нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. Стилистические нормы. Орфографические нормы. Пунктуационные нормы. Нормативные словари и справочники. Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя. Тропы. Стилистические фигуры.

### **2.2.31. Решение нестандартных задач по математике (учебный курс)**

**9 класс**

**Введение**

Цели и задачи элективного курса. Вопросы, рассматриваемые в курсе и его структура. Знакомство с литературой, темами творческих работ. Требования, предъявляемые к участникам курса.

**Неравенства.**

Неравенства с двумя переменными на координатной плоскости. Доказательство неравенств. Решение неравенств разложением его левой части на множители. Нахождение области определения функции, используя метод интервалов. Доказательство равносильности неравенств.

**Целые рациональные уравнения**

Преобразование уравнений. Решение уравнений методом подбора. Решение уравнений методом группировки и разложением на множители. Решение уравнений методом замены переменной. Однородные уравнения. Решение уравнений методом введения параметра.

**Дробно-рациональные уравнения.**

Общие положения. Сведение рационального уравнения к алгебраическому. Решение рациональных уравнений методом разложения на множители и делением на  $x \neq 0$ . Решение рациональных уравнений методом замены переменных.

### **Системы уравнений и неравенств**

Решение систем уравнений. Графический способ решения систем неравенств

### **Квадратный трехчлен в задачах.**

Квадратный трехчлен, его график. Теорема Виета. Задачи на максимум и минимум.

**Итоговое занятие.** Защита презентаций и творческих проектов.

## **2.2.32. Спортивное ориентирование (курс внеурочной деятельности)**

### **5 класс**

#### **Раздел 1: Теоретическая подготовка**

История возникновения и развития спортивного ориентирования. Краткая характеристика спортивного ориентирования. Охрана природы. Порядок и содержание работы спортивной школы. Краткий исторический обзор развития ориентирования как вида спорта в России и за рубежом. Характеристика современного состояния спортивного ориентирования. Прикладное значение ориентирования. Особенности спортивного ориентирования. Крупнейшие всероссийские и международные соревнования. Массовые соревнования юных ориентировщиков. Меры по обеспечению сохранения природы в местах проведения тренировок и соревнований.

#### **Раздел 2: Техничко-тактическая подготовка**

Поведение на улице во время движения к месту занятий и на учебно-тренировочном занятии. Техника безопасности при проведении занятий на местности и соревнований. Контрольное время на тренировках и соревнованиях. Обеспечение безопасности участников (аварийный азимут, ограничивающие ориентиры, умение выходить из леса при потере ориентировки). Снаряжение спортсменов-ориентировщиков. Компас, планшет, карточка участника. Одежда и обувь ориентировщиков. Подготовка инвентаря к тренировкам и соревнованиям. Особенности одежды ориентировщиков при различных погодных условиях. Планирование путей прохождения дистанции при использовании линейных ориентиров. Выбор пути движения между контрольными пунктами.

#### **Раздел 3: Основы туристской подготовки**

Личное и групповое туристское снаряжение. Виды костров. Организация бивуаков, лагеря. Организация питания в полевых условиях, набор продуктов, приготовление пищи на костре. Гигиена в условиях полевого лагеря. Распределение временных и постоянных обязанностей в группе. Обеспечение безопасности при проведении полевого лагеря.

#### **Раздел 4: Общая физическая подготовка**

Всесторонняя физическая подготовка – основа для достижения высоких и стабильных результатов в ориентировании. Средства общей физической подготовки: спортивные и подвижные игры; равномерный кроссовый бег умеренной интенсивности; лыжный кросс; плавание; общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами на развитие координации движений, силовой и общей выносливости, ловкости, силы мышц ног, рук, спины, брюшного пресса. Подвижные игры и эстафеты. Игры с мячом. Игры на внимание, сообразительность, координацию. Эстафеты с преодолением препятствий, с предметами, прыжками и бегом в различной комбинации. Туризм. Однодневные походы с



использованием мелкомасштабной и крупномасштабной карты. Выработка навыков нахождения путей выхода из незнакомого леса.

### **Раздел 5: Питание, режим, гигиена, врачебный контроль и самоконтроль спортсмена**

Строение организма человека. Костно-связочный аппарат, мышцы, их строение и взаимодействие. Понятие о гигиене, гигиена физических упражнений и спорта. Гигиенические основы труда и отдыха. Питание. Значение питания как фактора сохранения и укрепления здоровья. Назначение белков, жиров, углеводов, минеральных солей и витаминов. Врачебный контроль и самоконтроль. Значение и содержание врачебного контроля и самоконтроля при занятиях спортом. Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит, настроение и работоспособность.

### **Раздел 6: Медицинская подготовка. Участие в соревнованиях**

Участие в течение года в 2–3 соревнованиях по ОФП и в 3–6 соревнованиях по спортивному ориентированию по своей возрастной группе. Контрольные упражнения для оценки физической подготовленности.

Постановка на учёт и прохождение медицинского обследования.

## **2.2.33. Корректирующая гимнастика (курс внеурочной деятельности)**

### **6 класс**

*Формы организации деятельности: игра, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, практические занятия.*

#### **Раздел 1. Вводное занятие (правила техники безопасности)**

Предупреждение травматизма.

#### **Раздел 2. Теоретические сведения (основы знаний)**

##### *2.1. Здоровье человека и влияние на него физических упражнений*

Здоровье физическое, психическое, душевное.

##### *2.2. Влияние питания на здоровье.*

Режим и рацион питания для растущего организма. Питьевой режим школьника.

##### *2.3. Гигиенические и этические нормы.*

Гигиенические нормы (гигиенические процедуры до и после занятия, в повседневной жизни; уход за гимнастической формой; за повседневной одеждой; за инвентарем). Этические нормы (нормы поведения на занятиях, до и после них, в повседневной жизни, взаимоотношения с педагогом, с товарищами, помощь начинающим и отстающим, основы бесконфликтного поведения на занятиях и в повседневной жизни). Взаимосвязь гигиенических и этических норм (соблюдение правил гигиены как проявление уважения к окружающему миру). Взаимосвязь этических норм и правил техники безопасности (уважительное и бесконфликтное поведение как основа безопасности на занятиях).

#### **Раздел 3. Общая физическая подготовка**

##### *3.1. Упражнения в ходьбе и беге.*

Строевые упражнения. Упражнения в ходьбе с соблюдением правильной осанки; на носках, пятках, наружном и внутреннем крае стопы; с перекатом с пятки на носок; с высоким подниманием бедра; в полу приседе; сочетание ходьбы с дыханием. Упражнения в беге на месте и в передвижении; на носках; с высоким подниманием бедра; с захлестом голени; боком приставным и скрестным шагом; спиной вперед; с различными движениями рук; с подскоками; с изменением темпа.

##### *3.2. Упражнения для плечевого пояса рук.*

На месте в различных исходных положениях (и. п.); в движении.

### *3.3. Упражнения для ног.*

На месте в различных и. п.; у опоры; в движении.

### *3.4. Упражнения для туловища.*

На месте в различных и. п. (стоя, сидя, лёжа на спине, на животе, на боку); у опоры; в движении.

## **Раздел 4. Оздоровительная гимнастика**

### *4.1 Упражнения для развития силы*

Подтягивание, поднимание и удержание ног на гимнастической стенке, лазанье по канату, отжимания. Подвижная игра

### *4.2. Упражнения для развития прыгучести.*

Прыжки на скакалке, в длину, через гимн. скамейку, с продвижением вперед на двух и на одной ноге Подвижная игра

### *4.3. Упражнения для развития быстроты*

Пробегание отрезков на скорость, выполнение упражнений на время, смена направления в беге. Подвижная игра

### *4.4. Упражнения для развития выносливости*

Комплекс упражнений по кругу на время. Подвижная игра

## **Раздел 5. Аэробика базовые шаги элементами из акробатике для координации**

Акробатические упражнения: группировка, перекаты, кувырки вперед и назад, соединение элементов, Аэробика Шаги: «Приставной шаг» (степ-тач); «Колено» (бейзик); «Кик-бек» (ударное движение ногой); «Захлест».

## **Раздел 6. Растяжка (упражнения на гибкость).**

Воспитание гибкости позвоночника, тазобедренных и голеностопных суставов, выворотности в плечевых суставах с помощью статических и динамических упражнений на растягивание: на месте в различных и.п. (стоя, сидя, лежа), у опоры, в движении.

## **Раздел 7. Комплексы упражнений для профилактики нарушений осанки;**

Комплекс Упражнений для профилактики плоскостопия; Комплекс специальных дыхательных упражнений; Комплекс ритмической гимнастики по сказке «Буратино», Самомассаж рук. Комплексы для профилактики нарушений зрения; Комплекс психогимнастики.

## **Раздел 8. Контрольные испытания и показательные выступления.**

### *8.1. Соревнования по ОФП*

Мероприятия для начальной школы: соревнуются только занимающиеся . Контрольные тесты по физической и специальной подготовке. «Веселые старты».

### *8.2. Показательные выступления.*

Мероприятия для начальной школы. Демонстрацией ОРУ с базовыми шагами аэробики упражнений с музыкальным сопровождением.

## **2.2.34. Основы медицинских знаний (курс внеурочной деятельности)**

### **9 класс**

#### **1. Введение.**

Система лечебных учреждений РФ. Роспотребнадзор на службе людей.

Диспансеризация населения и ее роль в ранней диагностике заболеваний. Здравоохранение.

Экскурсия в городскую поликлинику.

#### **2. Гигиена опорно-двигательного аппарата**

Анатомо-физиологические основы опорно-двигательного аппарата: строение, свойства и рост костей, суставов, сухожилий и мышц.

Скелет человека, основные группы мышц.

Важнейшие заболевания ОДА: остеохондрозы, периоститы, артриты, артрозы, миозиты, мышечная дистрофия - их этиология, диагностика, лечение и профилактика.

Травмы костей, суставов, связок и мышц.

Предупреждения сколиозов позвоночника, смещений позвонков и позвоночных грыж; плоскостопия.

Правила тренировки скелета и мышц.

### **Практическое занятие №1**

«Определение топографии костей, суставов и мышц»

### **Поисковое исследование «Заболевания ОДА»**

#### **3. Заболевания крови и иммунной системы.**

Кровь и лимфа как жидкие среды организма. Состав крови. Клетки крови. Анализ крови и его диагностическое значение.

Заболевания крови: анемия, лейкомия, гемофилия.

Заболевания иммунной системы: ревматизм, аллергия, СПИД -

этиология, патогенез, диагностика, клиническая картина, лечение и профилактика. Меры предупреждения заражения СПИДом.

#### **Экскурсия в центр борьбы со СПИДом**

#### **4. Гигиена сердечно-сосудистой системы.**

Анатомо-физиологические основы сердечно – сосудистой системы:

топография и строение сердца и кровеносных сосудов. Работа сердца, сердечный цикл. Закономерности движения крови. Электрокардиограмма сердца и ее диагностическое значение.

Заболевания сердца: ишемическая болезнь, стенокардия, аритмии.

Инфаркт миокарда и его последствия. Пороки сердца. Операции на сердце и проблема его пересадки.

Тренировка сердца. Влияние на сердечно–сосудистую систему внешних и внутренних факторов.

Движение крови по сосудам. Гипотония, гипертония, атония. Закономерности распределения артерий и вен в организме. Варикозные расширения вен и его предупреждение.

Первая помощь при гипертоническом кризе и приступе стенокардии.

**Практическая работа №2:** «Просмотр постоянных препаратов: мазок крови человека и лягушки».

**Практическая работа №3:** «Наблюдение положения сердца и изучение его строения».

**Практическая работа №4:** «Измерение пульса и артериального давления»

#### **5. Гигиена органов дыхания**

Анатомо-физиологические основы органов дыхания: топография и строение воздухоносных путей и легких. Газообмен. Работа легких.

Влияние различных факторов на органы дыхания. Борьба с пылью.

Заболевания органов дыхания. Инфекционные болезни, передающиеся через воздух: ОРЗ, ОРВИ, ангина, дифтерия, грипп, туберкулез, бронхит и пневмония - этиология, клиническая картина, лечение и профилактика. Болезни носовой полости, глотки,

голосового аппарата. Стадии инфекционной болезни. Гигиенический режим при простудном заболевании.

Гигиеническая оценка микроклимата помещения. Первая помощь при приступах бронхиальной астмы.

Приемы реанимации: искусственное дыхание и непрямой массаж сердца.

Влияние табакокурения на органы дыхания и развитие заболеваний.

**Практическая работа №5:** «Изготовление и применение марлевых повязок».

**Практическая работа №6:** «Гигиеническая оценка микроклимата кабинета».

## **6. Гигиена органов пищеварения и обмена веществ.**

Анатомо-физиологические основы органов пищеварения: топография и строение пищеварительной системы. Работа пищеварительных желез, функции печени. Процесс всасывания.

Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к пищевым продуктам и способы их сохранения. Влияние на органы пищеварения внешних и внутренних факторов, курения и алкоголя.

Заболевания желудочно-кишечного тракта: гастрит, язва желудка и двенадцатиперстной кишки, дуоденит, энтероколит, аппендицит, перитонит. Заболевания печени и желчного пузыря: гепатит, холецистит, цирроз печени, желчнокаменная болезнь – этиология, диагностика, клинические проявления, лечение и профилактика.

**Поисковое исследование «Заболевания желудочно-кишечного тракта»**

Глистные и инфекционные болезни пищеварительной системы: причины, симптомы, профилактика. Первая помощь при пищевых отравлениях. Гигиенические условия нормального пищеварения.

Обмен веществ и его важнейшие нарушения: сахарный диабет, подагра, отложение солей, авитаминозы, ожирение - этиология, клинические проявления, лечение и профилактика.

**Практическое занятие №7:** «Изучение топографии и строения органов пищеварения».

**Практическая работа №8:** «Качественное определение питательных веществ в пищевых продуктах».

## **7. Гигиена мочевыделительной системы**

Анатомо-физиологические основы органов мочевого выделения: топография и строение, функции почек, образование мочи; процесс мочеиспускания. Анализ мочи и его диагностическое значение.

Заболевания почек и мочевыводящих путей: пиелонефрит, мочекаменная болезнь, цистит - этиология, симптоматика, диагностика, лечение. Предупреждение заболеваний органов мочевого выделения. Влияние внешних и внутренних факторов на мочевыделительную систему.

**Практическое занятие №9:** «Изучение топографии и строения органов мочевого выделения»

## **8. Эндокринные железы и болезни, связанные с их работой.**

Топография и строение эндокринных желез. Нарушения и заболевания, связанные с гипо- и гиперфункциями гипофиза, щитовидной железы, надпочечников, поджелудочной и половых желез - симптоматика, пути коррекции, лечение.

Половое созревание. Особенности подросткового периода. Нервно-гуморальная регуляция деятельности органов и систем.

Организм человека как единое целое.

**Ролевая игра «Врач-пациент»**

## **9. Гигиена нервной системы.**

Анатомо-физиологические основы: строение ЦНС человека, вегетативная нервная система. Работа и функции нервной системы и отдельных ее частей. Высшая нервная деятельность и психические процессы, связанные с ней.

Нарушения работы ЦНС: врожденные аномалии, инфекции, травмы, яды и интоксикации, нарушение кровоснабжения мозга. Влияние на деятельность нервной системы внешних и внутренних факторов. Алкоголь и наркотики: их вредное влияние на нервную систему и высшую нервную деятельность. Наркомания, стадии ее развития. Способы реабилитации, лечение и коррекция наркозависимости.

Стрессы и депрессии: причины, пути предупреждения, лечение. Гигиена сна. Нарушения сна: бессонница, лунатизм, летаргия - причины, предупреждение. Гигиена умственной деятельности. Режим дня и его значение.

Общий обзор нервных и психических заболеваний: невралгии, параличи, невриты, опухоли головного и спинного мозга; эпилепсия, неврозы и невротизации, психозы и психопатии; шизофрения и многообразие ее форм и проявлений; олигофрения – характеристика ее стадий - этиология, клиническая картина и способы лечения и коррекции.

### **Ролевая игра «Врач-пациент»**

### **Научное исследование состояния нервной системы**

#### **10. Кожные и венерические болезни.**

Общие данные об этиологии, патогенезе и диагностике кожных болезней. Гнойничковые, грибковые, паразитарные и вирусные болезни кожи. Дерматиты, экзема, псориаз, склеродермия, лепра, туберкулез кожи – клиническая картина, лечение, меры профилактики.

#### **Экскурсия в центр борьбы со СПИДом**

Общий обзор венерических болезней: этиология, патогенез, меры профилактики. Гонорея, трихомониаз. Сифилис: стадии болезни, пути заражения, симптоматика, диагностика и лечение. Гигиена половой жизни.

### **Научно-практическая конференция «Кожные и венерические болезни»**

#### **11. Детские болезни.**

Анатомо-физиологические особенности детского организма; физическое развитие, акселерация. Питание детей. Болезни новорожденных: врожденные пороки, инфекционные, гнойно – воспалительные болезни. Болезни детей раннего и старшего возраста (общий обзор).

#### **Обобщение.**

### **Научно-практическая конференция «Человек и его здоровье»**

## **2.2.35. Экология вокруг нас (курс внеурочной деятельности)**

### **7 класс**

**Раздел 1: Что изучает экология** Понятия: «экология», «охрана природы». Предмет, методы исследования науки по изучению окружающей природной среды. Нормативно-правовое обеспечение деятельности в области природно-ресурсного комплекса и охраны окружающей среды. Изучай и береги родной край.

### **Раздел 2: Экологические проблемы Архангельской области**

Географическое положение Архангельской области и особенности её природы. Экологические проблемы рек Архангельской области. Экологические проблемы г. Архангельска. Экологическая культура коренных жителей Архангельской области.

### **Раздел 3: Экология и мы**

#### **Тема 1. Экология. Наука. Чистый воздух**

Загрязнение воздуха в помещении. Значимость чистого воздуха для здоровья человека. Леса- лёгкие нашей планеты. Значение зеленых растений.

#### **Тема 2. Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя!**

Пластик. Что это такое? Что делать с мусором? Мусор и его применение. Бытовые отходы и окружающая среда. Конкурс «Экомода». «Экологический бумеранг»- устный журнал. Акция «Мусор- это серьезно!» Конкурс реклам «Мы за чистую природу».

### **Раздел 4: Экология человека**

#### **Тема 1: Влияние природных факторов на здоровье населения**

Экология человека. Экологические факторы. Природная среда - фактор здоровья. Викторина «Природная среда - фактор здоровья». Состояние окружающей среды. Влияние природных сред на здоровье человека и характер заболеваний.

#### **Тема 2: Формирование потребностей здорового образа жизни**

Понятие здорового образа жизни. Культура питания. Понятие об экологически чистых продуктах питания. Вредные привычки и их воздействие на организм человека.

#### **Тема 4: Профилактика инфекционных заболеваний**

Представление об инфекционных заболеваниях, пути передачи и профилактика инфекционных заболеваний.

#### **Тема 5: Экологическое качество продуктов питания»**

Продукты питания, их качество. Калорийность продуктов.

#### **Тема 6: Витамины - чудесные вещества**

Значимость витаминов для организма человека. Овощи и фрукты - витаминные продукты. Витамины – важная часть обмена веществ.

**Тема 7: Вода. Состав и качество питьевой воды** Опасность загрязнения воды. Качество питьевой воды и здоровье человека. Способы очистки воды.

### **Раздел 5: Охрана природы Архангельской области**

Охраняемые объекты природы на территории Архангельской области. Экологические проблемы рек и озёр Архангельской области. Экологическая безопасность. Модели экологического поведения.

## **2.2.36. Гигиена и здоровье (курс внеурочной деятельности)**

### **8 класс**

#### **Раздел 1. Здоровье и здоровый образ жизни**

Значение скелета. Роль и строение позвоночника. Болезни позвоночника. Сколиоз. Степени сколиоза. Упражнения для исправления осанки.

Строение и работа глаза. Нарушение зрения и причины, которые их вызывают. Кому нужны очки. Зрительный режим. Рекомендации по предупреждению развития близорукости. Упражнения для глаз.

Строение и работа органов слуха. Что ухудшает слух. Какого ухода требуют уши. Болезни уха и причины, которые их вызывают. Как беречь уши.

Средства гигиены полости рта. Причины заболевания зубов и десен. Прикус и вредные привычки, нарушающие его. Лечение зубов и профилактические осмотры у стоматолога.

Зачем человеку сон. Как изменяется настроение у человека от качества сна. Сколько надо спать. Чего не надо делать перед сном. Что делает сон полноценным.

Специфические правила личной гигиены, предметы и средства личной гигиены для мальчиков и девочек.

## **Раздел 2. Основные виды травматизма и их причины**

Систематизация знаний и умений по соблюдению правил дорожного движения. Техника безопасного поведения в быту, на отдыхе, в процессе труда. Первая помощь при простых травмах (порезах, ушибах, ссадинах).

Систематизация знаний. Модели поведения в экстремальных ситуациях: «зови на помощь», «уйди из ситуации», «принимай меры по самоспасению». Что нужно знать о лекарствах. Польза и вред лекарственных средств. Горькие и «вкусные» лекарства. Осторожное обращение с лекарствами, хранящимися дома. Реакция на прием лекарств.

## **Раздел 3. Как правильно выбирать себе друзей**

Что такое «общение». Главное в общении. Базовые компоненты общения. Виды и формы общения. Слагаемые эффективного общения. Основы взаимопонимания. Правила общения. Средства общения: мимика, жесты, слова, интонация, поза, движения. Психологическое пространство. Секреты общения и взаимопонимания девочек и мальчиков.

## **Раздел 4. Дары леса**

Блюда разных областей России. Составление альбома «Рецепты народов России». Ядовитые растения и грибы. «Золотые» правила питания: свежеедение, сыроедение, разнообразие, определенное чередование продуктов, сезонность питания, ограничение в питании, определенное сочетание продуктов.

## **Раздел 5. Спортивные эстафеты**

Понятие и определение. Формирование правильной осанки. Приемы самоконтроля. Меры для снятия утомления. Игры «На посту», «Рапорт командиру», «За водой», «Препятствие».

Разучивание комплекса физических упражнений, направленных на формирование правильной осанки. Игровой стрейчинг. Эстафеты, как средство сплочения семьи, группы, коллектива.

### **Формы работы:**

- Игры
- Практические занятия
- Викторины
- Дискуссии
- Анкетирование

## **2.2.37. История и культура Архангельского Севера (курс внеурочной деятельности) 9 класс**

### **Введение**

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Русского Севера. Хронология – наука об измерении времени.

*Формы организации деятельности: Практико-ориентированные занятия, подготовка к олимпиадам, научное исследование*

### **Тема 1. Каменный век на территории Архангельского Севера**

Откуда мы знаем о древней истории Севера. Когда и как впервые появились люди на Архангельском Севере. Эпоха мезолита. Неолит.

*Формы организации деятельности: Практико-ориентированные занятия, научное исследование*

### **Тема 2. Архангельский Север от энеолита до раннего Средневековья**

Эпоха раннего металла. Эпоха железа. «Чудь белоглазая». Появление славян на территории Архангельского Севера. Раннее Средневековье.

*Формы организации деятельности: Практико-ориентированные занятия, научное исследование, дискуссии.*

### **Тема 3. Север в составе Новгородской земли**

Причины и условия новгородской колонизации Севера. Боярская колонизация. Крестьянская колонизация. Монастырская колонизация. Мирный и военный путь колонизации Севера.

*Формы организации деятельности: Научное исследование, ролевая игра*

### **Тема 4. Вхождение Севера в состав Московского государства**

Борьба за северные земли. Север между Новгородом и Москвой. Междоусобная война за власть в Москве в XV веке. Вхождение новгородских земель в состав Московского княжества. Заволочье в составе Московского княжества XV веке. Север – морские ворота Московского государства и плацдарм для завоевания Сибири.

*Формы организации деятельности: Научное исследование, практико-ориентированные занятия, «круглый стол».*

### **Тема 5. Социально-экономическое развитие Севера в XII–XV веках**

Промысловое освоение северных земель. Крестьянская экономика Севера. Монастыри как центры хозяйственной жизни. Северный посад: торговля и ремесленное хозяйство.

*Формы организации деятельности: Научное исследование, практико-ориентированные занятия, «круглый стол».*

### **Итоговое повторение**

## **2.2.38. Школьное музейное объединение (курс внеурочной деятельности)**

### **5 класс**

*Формы организации деятельности: самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.*

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

### **Введение**

Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.

### **Тема 1. Музей как институт социальной памяти**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея**



Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

#### **Тема 5. Экспозиция школьного музея**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

#### **Тема 6. Работа с аудиторией**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

#### **Тема 7. Изучение истории школьного музея**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Музей истории школы. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

#### **Тема 8. Историческое краеведение**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

#### **Тема 9. Военно-патриотическая работа**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов-учащихся школы № 95 в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

#### **Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

#### **Тема 11. Изучение истории школы**

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

## **Подведение итогов**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

## **2.2.39. Информационная грамотность в цифровом мире (курс внеурочной деятельности)**

### **9 класс**

#### **Раздел 1. Системы счисления**

Позиционные системы счисления. 2-ая, 8-ая, 16-ая системы счисления. Перевод чисел в 10-ю систему счисления. Перевод чисел из 10-ой системы счисления. Перевод чисел из 2-ой системы счисления в 8-ую, 16-ую и обратно. Арифметические операции в позиционных системах счисления.

#### **Раздел 2. Кодирование информации**

Количество информации. Представление числовой информации. Кодирование текстовой информации.

#### **Раздел 3. Построение алгебры высказываний**

Простые и составные высказывания. Высказывательные переменные. Основные логические связки. Логические операции над высказываниями. Формулы и их логические возможности. Равносильные формулы. Свойства логических операций (законы логики).

#### **Раздел 4. Алгоритмы**

Способы задания алгоритма. Основные алгоритмические конструкции.

#### **Раздел 5. Введение в Паскаль**

Основы языка программирования Pascal. Величины и их характеристики: тип, имя, значение. Структура программы. Ввод-вывод данных. Линейная программа. Оператор присваивания. Стандартные функции. Ветвление. Условные операторы if и case. Цикл. Операторы цикла for, while и repeat. Вложенные циклы.

#### **Раздел 6. Создание и обработка информационных объектов посредством текстовых редакторов**

Создание информационных объектов посредством текстовых редакторов. Создание и обработка информационных объектов посредством текстовых редакторов. Электронные таблицы. Работа с электронными таблицами в Excel. Расчет в электронных таблицах.

#### **Раздел 8. Базы данных**

Базы данных. Работа с СУБД Access.

## **2.2.40. В мире английской грамматики (курс внеурочной деятельности)**

### **6 класс**

#### **Тема «Артикли в английском языке».**

Употребление артиклей. Артикли с именами собственными. Нулевой» артикль. **Тема «Местоимения».**

Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратно - усилительные. Неопределенные местоимения. Вопросительные.

#### **Тема «Формы настоящего времени действительного залога»**

Present Simple – Present Continuous – Present Perfect – Present Perfect Continuous; adverbs of frequency

#### **Тема «Формы прошедшего времени действительного залога»**

Past Simple – Past Continuous – Used to/Get used to – Past Perfect – Past Perfect Continuous (3 часа)

**Тема «Способы выражения будущего»**

Future Simple – Be Going to – Present Continuous – Present Simple – Future Continuous – Future Perfect – Future Perfect Continuous

**Тема «Действительный и страдательный залог».**

Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие. Модальные глаголы (Must/Have to – Mustn't – Needn't/Don't have to – Didn't need to – Needn't have done – Can/Could/Be able to – May-Might – Shall – Will/Would – Should/Ought to).

**Тема «Условные предложения».**

Выражение желания. Conditionals – Wishes – Unreal Past

**Тема «Вопросительные предложения».**

Question is how to ask questions. Порядок слов в вопросительном предложении.

**Тема «Повторение. Тест».**

Тестовые задания по пройденным темам: глагол, местоимения, артикль, вопросы.

## **2.2.41. Этология животных (курс внеурочной деятельности)**

**7 класс**

**Основы поведения животных**

**Коммуникации и язык животных**

Язык животных. Коммуникации животных. Типы коммуникации. Научение. Типы научения. Игры животных: игровое поведение.

Ролевая игра «Угадай животное»

**Чувства животных**

Органы чувств. Анализаторы. Биологические часы.

**Интеллектуальные способности у животных**

**Инстинкты и инстинктивное поведение**

Поведение простейших. Поведение хордовых животных. Рефлекс.

Инстинктивное поведение животных.

Практическая работа №1 «Наблюдение за поведением простейших»

**Репродуктивное (брачное, половое) поведение**

Брачное поведение и образование пар. Забота о потомстве.

**Пищевое (кормовое) поведение**

Хищные и растительноядные животные. Запасание кормов животными.

Территориальное поведение. Маркировка территории. Спячка у животных.

Закономерности размещения организмов в пространстве.

**Мимикрия: подражательное сходство**

Примеры животных. Особенности их поведения и размножения

**Мутуализм и симбиоз**

Примеры животных. Особенности их поведения и размножения.

**Паразитизм**

Примеры животных. Особенности их поведения и размножения. Поисковое исследование «Паразиты человека»

**Хищничество**

Примеры животных. Особенности их поведения и размножения. Ролевая игра «Хищник-жертва»

## **Миграции животных**

Миграции насекомых. Миграции птиц и млекопитающих. Расселение животных по планете.

Олимпиада «Поведение животных и окружающая среда»

Экскурсия №1 «Перелетные птицы Архангельской области»

Практическая работа «Наблюдение за птицами парка»

## **Строительная деятельность животных**

Строительная деятельность беспозвоночных. Творцы островов: кораллы. Гнезда позвоночных животных. Полевая практика «Изучение гнезд птиц»

## **Социальное поведение**

### **Агрессивное поведение**

Причины агрессии, ее проявление. Агрессия: животные-людоеды. Научное исследование «Причины агрессии у животных»

### **Животные и человек**

Запасание кормов животными. Расселение животных по планете. Поисковое исследование «Какие животные запасают корма»

Экскурсия №2 в живой уголок «Зимний сад»

«Наблюдение за поведением животных живого уголка»

Практическая работа №3 «Наблюдение за поведением животных живого уголка»

Научно-практическая конференция «Поведение домашних животных».

## **2.2.42. Проблемные вопросы истории (курс внеурочной деятельности)**

### **8 класс**

**Тема 1.** «Киевская Русь и раздробленность (IX-XIII вв.)».

Расселение славян и появление протогосударств. Норманнская теория и ее суть. Критика норманнской теории в отечественной исторической науке. Язычество на Руси. Причины принятия христианства. Князь Владимир. Итоги принятия христианства. Причины раздробленности. Последствия раздробленности. Феодалные войны русских князей. Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо. Традиции и обычаи русского народа. Живопись. Архитектура. Литература. История нашествия. Установление ига. Причины поражения.

*Формы организации деятельности: Практико-ориентированные занятия, подготовка к олимпиадам.*

**Тема 2.** «Русь в XIV – XVII».

Причины объединения русских земель вокруг Москвы. отношения московских князей с Ордой. Куликовская битва и ее историческое значение. Освобождение от ордынской зависимости. Русская культура в XIV – XV вв. 1. Василий III. Елена Глинская. Иван Грозный. Федор Иоаннович. Борис Годунов. 1. Причины возникновения Смутного времени. История самозванства и самозванцев: Лжедмитрий I и II; причины появления самозванцев. Кузьма Минин. Полководец князь Дмитрий Пожарский. Формирование народных ополчений. Изгнание интервентов. Влияние Смутного времени на духовную жизнь общества. Алексей Михайлович – правитель России. Причины народных выступлений. Причины, предпосылки, начало войны. Ход войны. Последствия войны. Причины поражения. Судебник 1497 г. Судебник 1550г. «Заповедные лета». «Урочные лета». «Соборное уложение».

*Формы организации деятельности: Научно-исследовательская деятельность, подготовка к олимпиадам.*

### **Тема 3. Россия от Петра I до Екатерины II.**

Исторический портрет Петра I. Западники и славянофилы о Петре и его реформах. Русские правители эпохи дворцовых переворотов. Роль гвардии и дворянства в дворцовых переворотах. Жизнь народа в эпоху дворцовых переворотов. Немецкая принцесса. Приход к власти. Реформы и не осуществленные проекты. Крепостное право в эпоху Екатерины. Итоги царствования Екатерины II.

*Формы организации деятельности: Научно-исследовательская деятельность, поисковые исследования, дискуссии*

### **2.2.43. Химическая мозаика (курс внеурочной деятельности)**

#### **9 класс**

**Формы организации учебных занятий:** рассказ, практические занятия, самостоятельные творческие работы, экскурсии, проект, круглый стол, ролевая игра, конференция и другие.

**Основные виды учебной деятельности:** слушание объяснений учителя, слушание и анализ выступлений своих товарищей, самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, написание рефератов и докладов, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий, систематизация учебного материала, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, анализ графиков, таблиц, схем, объяснение наблюдаемых явлений, изучение устройства приборов по моделям и чертежам, анализ проблемных ситуаций, решение экспериментальных задач, работа с раздаточным материалом, постановка опытов для демонстрации классу, выполнение фронтальных лабораторных работ, выполнение работ практикума, проведение исследовательского эксперимента выполнение.

#### **Тема 1. Введение. Основы безопасного обращения с веществами**

Цели и задачи курса. Химия и её значение. Место химии среди естественных наук. Вещества в быту. Классификация бытовых веществ. Правила безопасного обращения с веществами. Основные пути проникновения вредных веществ в организм человека (через рот, через кожу, через органы дыхания). Отравления бытовыми веществами (уксусная кислота, природный газ, угарный газ и другие). Ожоги. Классификация ожогов. Степени ожогов. Первая медицинская помощь при ожогах. Первая медицинская помощь при отравлениях. *Формы организации деятельности:* рассказ, практические занятия, экскурсия в медицинский кабинет.

#### **Тема 2. Пищевые продукты**

Основные питательные вещества (белки, жиры, углеводы), микроэлементы. Основные источники пищевых питательных веществ. Калорийность (энергетическая ценность) пищевых продуктов. Высоко- и низкокалорийные продукты питания. Энергетическая ценность дневного рациона человека. Состав дневного рациона. Диеты. Как избежать ожирения. Пищевая аллергия. Основные принципы рационального питания. Первая медицинская помощь при пищевых отравлениях. Состав пищевых продуктов. Химические компоненты продуктов питания: консерванты, красители, загустители, ароматизаторы. Поваренная соль, её состав и значение для организма человека. Вещества, используемые при приготовлении пищи. Уксусная кислота, её консервирующее действие. Растительное

масло. Животные жиры. Чипсы и сухарики. Их состав. Продукты сетей быстрого питания (фаст-фудов). Сахар. Конфеты. Сахарный диабет. Генно-модифицированные продукты и ГМО. Опасность частого употребление продуктов фастфуда. Напитки. Чай. Кофе. Их состав. Кофеин, его действие на организм. Соки. Газированные напитки. Состав газированных напитков. Красители и консерванты в напитках. Энергетики. Действие энергетиков на организм. Чем лучше всего утолять жажду.

*Формы организации деятельности:* рассказ, практические занятия, самостоятельные творческие работы, ролевая игра «Суд на фаст-фудом»

### **Тема 3. Домашняя аптечка**

Лекарства. Сроки годности лекарств. Классификация лекарств. Обезболивающие средства. Антибиотики. Противоаллергические средства. Витамины. Инструкции по применению лекарств. Назначение лекарств. Противопоказания. Правила употребления лекарств. Почему нельзя употреблять лекарства без назначения врача. Первая медицинская помощь при отравлениях лекарственными препаратами.

Практическая работа. Домашняя аптечка.

*Формы организации деятельности:* рассказ, практические занятия, самостоятельные творческие работы, экскурсия в аптеку.

### **Тема 4. Косметические средства и личная гигиена**

Искусственные и натуральные косметические средства. Косметические и декоративные пудры. Лак для ногтей. Носители запаха. Дезодоранты. Красители для волос. Моющие косметические средства. Мыла. Основные компоненты мыла. Шампуни. Уход за кожей. Уход за волосами. Уход за зубами.

*Формы организации деятельности:* рассказ, практические занятия.

### **Тема 5. Средства бытовой химии**

Из истории использования моющих средств. Синтетические моющие средства (СМС). О чём говорит ярлычок на одежде. Моющее действие СМС. Химический состав и назначение СМС. Отбеливатели. Средства для чистки кухонной посуды. Средства для борьбы с насекомыми. Удобрения и ядохимикаты. Правила безопасного хранения средств бытовой химии. Правила безопасного использования средств бытовой химии.

Практическая работа. Составление инструкций по безопасной работе со средствами бытовой химии.

*Формы организации деятельности:* рассказ, практические занятия, самостоятельные творческие работы, проект.

### **Тема 6. Химия и экология**

Использование природных ресурсов. Надолго ли нам хватит полезных ископаемых. Сырьевые войны. Вода. Вода в масштабах планеты. Круговорот воды в природе. Питьевая вода и её запасы. Минеральные воды. Качество воды. Загрязнители воды. Очистка питьевой воды. Основные виды загрязнений атмосферы и их источники. Парниковый эффект, глобальное потепление климата и их возможные последствия. Озоновый слой и его значение для жизни на Земле. Смог. Кислотные дожди. Защита атмосферы от загрязнения.

Почва, её состав. Основные виды загрязнений почвы и их источники. Промышленные и бытовые отходы. Основные виды твёрдых отходов. Возможные направления использования твёрдых отходов. Бытовой мусор. Утилизация бытовых отходов. Личная ответственность каждого человека за безопасную окружающую среду.

Практические работы. Органолептические свойства воды. (Сравнение различных видов воды по запаху, цвету, прозрачности, наличию осадка, пригодности для использования.) Изучение состава почвы. (Состав почвы. Механический анализ почвы. Практическое определение наличия в почве воды, воздуха, минеральных солей, перегноя.) *Формы организации деятельности:* рассказ, практические занятия, самостоятельные творческие работы, экскурсии на мусороперерабатывающий комбинат, проект, круглый стол и другие.

### **Защита проектов**

Темы проектов: Искусственная пища: за и против. Правильное питание – основа здорового образа жизни. Химия в моём доме. Из истории моющих средств. Как и чем мыть посуду. Личная ответственность человека за охрану окружающей среды. Чистящие и моющие средства. Домашняя аптечка. Антисептические препараты. Лекарства против простуды.

*Формы организации деятельности:* конференция, проект.

## **2.2.44. Искусство слова (курс внеурочной деятельности)**

### **5 класс**

#### **Тема 1. Что такое общение.**

Что значит общаться. Объекты и субъекты общения. Цели общения. Коммуникативная задача. (Беседа, групповая работа)

#### **Тема 2. Виды общения.**

Один – немного – много. Словесное и несловесное общение. Виды несловесного общения. (Групповая работа, игра)

#### **Тема 3. Главный секрет Демосфена.**

Голос – качество голоса. Дыхательная гимнастика – постановка речевого дыхания. Скороговорки и докучные сказки; кричалки – их роль. (Индивидуальная работа, тренинг, практикум)

#### **Тема 4. Речь правильная и хорошая.**

Речь без ошибок – соблюдение речевой нормы. Орфоэпические нормы. Правильная речь и речь хорошая – сходства и различия. Богатство языка и богатство речи. Тавтология. Точная речь. (Индивидуальная работа, тренинг)

#### **Тема 5. Учимся писать - редактировать.**

Правка текста: вычленение и устранение ненужного; замена ненужного нужным; включение недостающего – дополнение. (Беседа, практикум)

#### **Тема 6. Учимся слушать.**

Слышать – слушать – внимать – оценивать. Кто и как слушает: правила для собеседников. (Коллективная, групповая работа, практикум)

#### **Тема 7. Учимся читать.**

Роль чтения в жизни человека. Качество чтения. Правила чтения. Интонация. Восстановление прочтенного текста по памяти – развернутый пересказ; закончить текст (мысль); извлечение смысла – краткий пересказ. (групповая работа, практическое занятие)

#### **Тема 8. Речевые жанры.**

Что такое текст? Строение текста. Основная мысль текста. Тема – микротема. Речевые жанры. Что такое визитная карточка. (Групповая работа, игра)

#### **Тема 9. Вторичные тексты.**

Что такое вторичный текст. Изложения (пересказы). Особенности пересказа. (Групповая работа, устный журнал)

**Тема 10. Давайте говорить друг другу комплименты.**

Что такое комплимент. Что не может считаться комплиментом. Похвала и похвальба. Вежливость. Основы вежливости. Этикет. (тренинг, игра, практикум)

**Тема 11. Объявление.**

Что такое объявление. Где и когда оно используется. Устные и письменные объявления. Виды объявлений. Объявления в прошлом и настоящем. Глашатаи и зазывалы. Афиша и объявление. (Мозговой штурм)

**Тема 12. Что такое рассказ? Как строить рассказ.**

Основные части рассказа. Эффективность рассказа. Сочини и запиши свой рассказ. (Групповая работа, практикум)

**Тема 13. Спорить или ссориться.**

Спор и его особенности. Ссора – ее особенности. Секреты успешного выхода из ссоры. Что такое убедительные доводы и где их применять. (Тренинг, практикум)

**Тема 14. Сочиняем сказку.**

Что такое сказка? Каковы ее особенности? Строение сказки. Сказочные элементы, с помощью которых создается чудесный мир сказки. Основные сказочные действия. Сказочный язык. Сказочные герои. Пробуем сочинить свою сказку. (Игра, тренинг, практикум)

**Тема 15. Начало моей биографии.**

Что такое биография, ее особенности. Построение биографии. Начало собственной биографии. (тренинг, игра)

**2.2.45. Юный художник (курс внеурочной деятельности)**

**6 класс**

*Формы организации деятельности: игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, практические занятия.*

**Истоки родного искусства**

Знакомство с истоками родного искусства – это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека.

Красота природы в произведениях русской живописи. Разнообразие природной среды и особенности среднерусской природы. Характерные черты, красоты родного для ребенка пейзажа. Изменчивость природы по временам года и в течение дня.

Традиционный образ деревни и связь человека с окружающим миром природы. Природные материалы, роль дерева.

Образ традиционного русского дома – избы. Украшение избы и их значение. Магические представления как поэтические образы мира. Постройка, украшение, изображение при создании избы. Деревянная храмовая архитектура. Красота русского деревянного зодчества. У каждого народа складывается свое представление о красоте человека – и женщины, и мужчины. Это связано с традициями жизни и труда в определенных природных и исторических условиях. Образ русского человека воспет и во многом сохранен для нас в произведениях художников. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о единстве могучей силы и доброты – «добрый молодец». Красота мужчины всегда виделась в силе труженика, мужестве и благородстве



защитника Родины. «Русская красавица» - сложившиеся веками представления об умении держать себя и одеваться, о чертах лица, а главное, о способности тонко чувствовать природу и глубоко переживать горе и радость. Мягкость, нежность, величавость в образе русской женщины.

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка; народные гулянья, связанные с приходом весны или концом страды. Праздник – это народный образ радости и счастливой жизни. Выставка творческих работ.

### **Древние города нашей земли**

Древнерусский город – неотъемлемая составляющая образа народной художественной культуры. Общий характер и архитектурное своеобразие разных древнерусских городов.

Образ древнего русского города. Выбор места для постройки (на стрелке при слиянии рек).

Впечатление, которое производил город при приближении. Крепостные стены и башни. Въездные ворота. Строительные материалы и их особенности. Роль пропорций в формировании конструктивного образа города. Понятия «вертикаль» и «горизонталь», их образное восприятие.

Соборы – святыни города, они также воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика, смысловые значения его частей. Постройка, украшение и изображение в здании храма.

Организация внутреннего пространства города. Кремль, торг, посад. Размещение и характер жилых построек, их соответствие на Руси сельскому деревянному дому с усадьбой.

Образ жизни людей; князь и его дружина, торговый люд.

Одежда и оружие воинов – их форма и красота, цвет в одежде, символические значения орнаментов. Развитие изобразительных навыков, ритмическая организация листа, развитие навыков изображения человека.

Москва, Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов Великий и другие города (по выбору учителя). Знакомство с конкретным образом и своеобразием этих исторических центров. Особый облик каждого из них, сформированный историей и характером деятельности жителей. Расположение города, архитектура знаменитых соборов. Храмы - памятники, построенные в честь знаменательных событий в Москве, - Покровский собор на Красной площади (храм Василия Блаженного), каменная шатровая церковь Вознесения в Коломенском. Памятники в других городах.

Образы теремной архитектуры. Рост богатства городов и снижение функции города-крепости. Разукрашенные жилые терема и похожие на терема церкви со многими главками. Теремной дворец в Московском Кремле. Столбы и сводчатые потолки. Расписные интерьеры. Изразцы.

Обобщение материала четверти. Роль постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города.

Завершает четверть изображение праздника в интерьере царских или княжеских палат, изображение участников пира: бояре (травяные узоры на длиннополых боярских одеждах), боярыни, музыканты, гусли, царские стрельцы, прислужники; ковши и другая посуда на праздничных столах. Стилистическое единство костюмов людей и облика архитектуры.

Игра-викторина «Древние города нашей земли».

### **Каждый народ – художник**

Можно использовать мотив путешествия вокруг нашей большой страны, начиная со Страны восходящего солнца и затем попадая в разные природные условия. Это культура Японии (или Китая), культура народов степей и гор, Средней Азии, культура Индии, затем Древней Греции как колыбели современной художественной культуры и, наконец, средневековой (готической) Европы. Однако учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию или целостно рассмотреть гораздо более узкую национальную культуру, если это оправдано конкретными обстоятельствами.

Каждая культура рассматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, образ человека в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

Художественная культура Японии. Особое поклонение природе. Воспитанное с глубокой древности умение видеть бесценную красоту каждого маленького момента жизни, внимание к красоте деталей. Традиции любований, молитвенного созерцания природной красоты.

Японские сады. Японский «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем». Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.

Разнообразие природы нашей планеты и способность человека жить в самых разных природных условиях. Изобретательность человека в построении своего мира.

Поселения в горах. Растущие вверх каменные постройки с плоскими крышами.

Крепостной характер поселений. Традиции, род занятий людей; костюм и орнаменты.

Город в пустыне. Мощные портално-купольные постройки с толстыми стенами из глины, их сходство со станом кочевников. Глина- главный строительный материал. Присутствие крепостных стен.

Особое значение искусства Древней Греции.

Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Воплощение в представлениях о богах образа прекрасного человека: красота его тела, смелость, воля и сила разума. Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой. Образ готических городов средневековой Европы. Активная жизнь и теснота за городскими стенами. Узкие улицы и сплошные фасады каменных домов. Образ готического храма.

Игра – викторина «Каждый народ художник» (обобщение тем).

### **Искусство объединяет народы**

У каждого человека на свете особое отношение к матери. В искусстве всех народов есть тема воспевания материнства – матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные и общие для всех людей. Есть красота внешняя и внутренняя. Главное – внутренняя красота, красота душевной жизни. Красота, в которой выражен жизненный опыт. Красота связи поколений, мудрости доброты. Изображение страдания в искусстве.

Героическая тема в искусстве разных народов. Тема детства. Юности в искусстве.

Итоговая выставка работ.

## **2.2.46. Творческая мастерская (курс внеурочной деятельности)**

**7 класс**

### **Раздел 1. Апликация и моделирование**

Знакомство с техниками и инструментами. Техника выполнения аппликации располагает большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования.

По своему содержанию аппликации можно разделить на предметные, сюжетные, орнаментальные и шрифтовые. Широкое распространение в практической деятельности школьников получила объемная аппликация, создающая некоторую видимость объема. Объемная аппликация увеличивает художественные возможности ученических работ, расширяет творческие возможности её выполнения.

## **Раздел 2. Работа с пластическими материалами**

Сведения о свойствах пластического материала (соленое тесто, пластилин), самостоятельное изготовление материалов, изготовление объёмных поделок и композиций; освоение приёмов техники живописный пластилин. Овладение техникой рисования пластилином на стекле и на различных плоскостях. Умение композиционно размещать объёмные элементы или изображения, учитывая формат работы, пространственное размещение работы на листе и соотношение предметов по величине.

Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений с использованием разнообразных приёмов работы, инструментов и материалов.

*Формы деятельности: беседа; мастер-класс; презентация; практические занятия; выставки работ; круглый стол*

### **2.2.47. Литературные игры (курс внеурочной деятельности)**

#### **9 класс**

#### **Введение. Древнерусская литература**

Русские летописи. «Слово о полку Игореве».

#### **Русская и зарубежная литература XIX века**

**А.С. Грибоедов.** Жизнь и творчество писателя. *«Горе от ума»*. **Дж.Г. Байрон.** Из биографии (странствия поэта). *«Паломничество Чайльд-Гарольда»* **А.С. Пушкин.** Жизнь и творчество. *«Евгений Онегин»*. **М.Ю. Лермонтов.** Жизнь и творчество. *«Герой нашего времени»*. **Н.В. Гоголь.** Жизнь и творчество писателя. *«Мёртвые души»*.

#### **Русская и зарубежная литература XIX - начала XX века**

**М. де Сервантес Сааведра.** Из биографии. *«Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»*. **У. Шекспир.** Из биографии. *«Гамлет»*, *«Ромео и Джульетта»*.

**А.П. Чехов.** Жизнь и творчество. Рассказы *«Тоска»*, *«Размазня»*, *«Человек в футляре»* **М. Горький.** Жизнь и творчество. *«Челкаш»*. **А.А. Блок.** Жизнь и творчество.

*Цикл «Стихи о Прекрасной Даме» «Вхожу я в тёмные храмы...», «Предчувствую Тебя. Года проходят мимо...», «Мы встречались с тобой на закате...», «Мне страшно с Тобой встречаться...» и другие.* **С.А. Есенин.** Жизнь и творчество. *«Задымился вечер, дремлет кот на брус...», «Запели тёсаные дроги...», «Зелёная причёска...»* (другие — по выбору учителя)

**В.В. Маяковский.** Жизнь и творчество. *«Напе!»*, *«Кофта фата»*, *«Дешёвая распродажа»*, *«Хорошее отношение к лошадям»* (другие — по выбору учителя)

#### **Русская и зарубежная литература XX века**

**М.А. Булгаков.** Жизнь и творчество писателя. *«Собачье сердце» А. Камю.* Из биографии. Цитаты и афоризмы Камю. *«Посторонний».* **Дж. Оруэлл.** Из биографии. Афоризмы Оруэлла. *«1984».*

### **2.3. Рабочая программа воспитания**

#### **Описание особенностей воспитательного процесса**

МБОУ СШ № 95 была основана в 1939 году и в 1941 году сделала свой первый выпуск, большая часть которого ушла на фронт. То, что в стенах школы обучались и воспитывались будущие фронтовики, уже делает её историю славной и примечательной. Муниципальному бюджетному общеобразовательному учреждению муниципального образования «Город Архангельск» «Средняя школа № 95» в 2019-2020 учебном году исполнилось 80 лет. В этот же год школе было присвоено имя Петра Георгиевича Лушева, выпускника 1941 года, Героя Советского Союза, человека, прошедшего всю Великую Отечественную войну и ставшего заместителем министра обороны Советского Союза.

На сегодняшний день МБОУ СШ № 95 располагается в четырёх зданиях. Два из них (начальная школа и детский сад) находятся на о. Краснофлотском, что создаёт определённые трудности при организации воспитательного процесса. Для учащихся 5-11 классов, живущих на острове, организован подвоз, автобус приходит по графику, который не всегда удобен при проведении воспитательных мероприятий. Все школьные здания старые и требуют ремонта. В МБОУ СШ № 95 оборудованы два спортивных зала, есть библиотека, актовый зал, музей школы, кабинет психолога и логопеда. Компьютерную оснащённость образовательного учреждения можно назвать недостаточной. В школе оборудованы 3 компьютерных кабинета, имеется 52 компьютера, 26 ноутбуков, 12 интерактивных досок - для организации, где в четырёх зданиях обучается 1215 человек, включая воспитанников детского сада, этого мало. Кроме того, есть проблема морально устаревшей техники

В МБОУ СШ № 95 работает 77 педагогов, почти половина из них имеет высшую квалификационную категорию. Два педагога имеют знак «Отличник народного просвещения», семи учителям присвоено звание «Почётный работник общего образования РФ», 18 педагогов награждены Почётной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации. Коллектив школы можно назвать квалифицированным и работоспособным, он обеспечивает достаточно хорошие результаты обучения. Об этом свидетельствуют итоги прохождения государственной итоговой аттестации обучающимися 9 и 11 классов, большое количество отличников и медалистов, есть победители и призёры олимпиад и конкурсов.

С 2005 года в школе работает музей, который собирает и хранит материалы по истории школы, поддерживает связь с выпускниками школы и ветеранами-педагогами, создаёт электронный банк материалов по истории школы, оформляет информационные стенды, посвящённые памятным и юбилейным датам, участвует в организации и проведении патриотических линеек и других мероприятий патриотической и краеведческой направленности. Неизменно большой интерес вызывают у учащихся организуемые музеем краеведческая игра «Следопыт», турнир по баскетболу памяти выпускника Дениса Романова, линейки «Архангельск – город воинской славы», «День героев Отечества», «День памяти россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» и спортивно-патриотическая игра «Вперёд!»

В школе создаются хорошие условия для самовыражения и самореализации обучающихся. Активно работают отряды РДШ, «Юность Архангельска», «Юные инспекторы дорожного движения» и «Зелёный патруль», которые неоднократно становились победителями и призёрами городских и областных мероприятий. Также наши учащиеся успешно участвуют во всех городских и областных мероприятиях театральной направленности. Эффективно организована работа школьной редакции: газета «Большая перемена», существующая в школе уже около десяти лет, выходит каждую четверть и тоже отмечена несколькими наградами городского и областного уровня.

Работой по профилактике социального неблагополучия руководит Совет профилактики, который много делает для организации досуга школьников и их правового воспитания: с его участием проводятся встречи со специалистами и представителями различных служб, тренинги по командообразованию, адаптационные и тематические классные часы, а также многие общешкольные мероприятия (туристический слёт, акции по сбору вторсырья, День матери, новогодние вечера и др.).

### **Цель и задачи воспитания**

Программа воспитания опирается на базовые ценности российского общества: Родина, семья, дружба, взаимопомощь, спорт и здоровье, любовь к природе, стремление к знаниям, труд, личность. В соответствии с этим формулируется общая *цель воспитания* в Школе - *личностное развитие обучающихся, проявляющееся:*

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей, то есть в усвоении ими *социально значимых знаний*,
- в развитии их позитивного отношения к этим общественным ценностям, то есть в развитии их *социально значимых отношений*,
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике, то есть в приобретении ими опыта осуществления *социально значимых дел*.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие уровню основного общего образования.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру.

В подростковом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.

Подростковый возраст - наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

К наиболее важным ценностным, социально-значимым отношениям относятся отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья,
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне,

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать,
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека,
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье,
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда,
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение,
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир,
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества,
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни Школы;
- 3) вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, отряды и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне Школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе Школы детских общественных объединений и организаций, развивать гармоничную и социально ответственную личность путем внедрения добровольчества (волонтерства) как одной из форм общественных инициатив;
- 7) организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу с обучающимися, развивать эффективную систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов,

обеспечивающую самоопределение и профессиональную ориентацию всех и каждого обучающегося;

9) организовать работу школьных медиа, реализовать их воспитательный потенциал;

10) организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), для повышения компетентности в вопросах воспитания будущих граждан Российской Федерации, а также обеспечить психолого-педагогическую, методическую и консультационную помощь родителям детей, испытывающих социальную дезадаптацию.

Планомерная реализация поставленных задач направлена на организацию в Школе интересной и событийно насыщенной жизни обучающихся и педагогических работников и является эффективным способом профилактики асоциального поведения обучающихся.

### **Виды, формы и содержание деятельности**

Основные направления воспитания и социализации взаимосвязаны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных, духовных, нравственных и культурных традиций:

- воспитание гражданственности, патриотизма, социальной ответственности и компетентности, уважения правам, свободам и обязанностям человека,
- воспитание нравственных чувств, убеждений и этического сознания,
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к образованию, труду, жизни, подготовка к сознательному выбору профессии,
- формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни,
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание),
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, основ эстетической культуры (эстетическое воспитание).

Практическая реализация поставленных целей и задач воспитания осуществляется в рамках следующих основных сфер совместной деятельности обучающихся и педагогов. Каждая из них представлена в соответствующем модуле.

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует:

- работу с классным коллективом,
- индивидуальную работу с обучающимся вверенного ему класса,
- работу с учителями, преподающими в данном классе,
- работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом	- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказания необходимой помощи обучающимся в подготовке, проведении и анализе мероприятий,
	- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса,
	- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе,

	<p>предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме,</p> <p>- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков,</p> <p>- однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями,</p> <p>- празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши,</p> <p>- внутриклассные вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса,</p> <p>- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения,</p> <p>- участие в муниципальных и региональных программах, проектах и конкурсах различных направлений</p>
Индивидуальная работа с обучающимися	<p>- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни и в специально создаваемых педагогических ситуациях,</p> <p>- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем: налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.,</p> <p>- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио,</p> <p>- мотивация обучающегося на участие в жизни классного коллектива, школы, на участие в общественном детском и молодежном движении и самоуправлении,</p> <p>- мотивация обучающихся совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движениях,</p> <p>- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса, через включение в проводимые педагогом-психологом тренинги общения, через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе</p>
Работа с учителями, преподающими в классе	<p>- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов,</p> <p>- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся,</p> <p>- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников,</p>



		увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке,
		- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей
Работа родителями (законными представителями) обучающихся	с	- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом,
		- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Школы и учителями-предметниками,
		- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся,
		- создание и организация работы родительских комитетов классов Управляющего совета, участвующих в управлении МБОУ СШ № 95 и решении вопросов воспитания и обучения их детей,
		- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса,
		- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Школы

### Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

Работа с обучающимися		- установление доверительных отношений с учениками, способствующих созданию благоприятного для успешной работы психологического климата,
		- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации,
		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе,
		- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию и дающих опыт командной работы,
		- включение в урок игровых процедур, помогающих поддержать мотивацию, наладить позитивные межличностные отношения и установить доброжелательную атмосферу во время урока,
		- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их слабоуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
		Работа педагогическом

коллективе	- участие в работе школьного методического объединения классных руководителей,
	- консультирование педагога-психолога по поводу воспитания и социализации обучающихся
Работа с учреждениями, занимающимися вопросами воспитания	- повышение квалификации учителя в области воспитания через участие в курсах, семинарах, конференциях воспитательной направленности,
	- посещение уроков коллег из других образовательных организаций города и области, участие в обмене опытом с педагогами

### **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и организована в МБОУ СШ № 95 по плану внеурочной деятельности.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности преимущественно осуществляется через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах,
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу,
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения,
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций,
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися направлений:

Духовно-нравственное направление	- курсы внеурочной деятельности, способствующие формированию активной гражданской позиции, патриотичности, чувств любви к прошлому, настоящему и будущему страны, родного края, своего города, Школы
Социальное направление	- курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира,
Общекультурное направление	- курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие,

Спортивно-оздоровительное направление	- курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых,
Общеинтеллектуальное направление	- курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие интереса и потребности к приобретению обучающимися социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни путем познавательной деятельности обучающихся жизни людей и общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных и межконфессиональных отношений

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МБОУ СШ № 95 осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На школьном уровне	- Управляющий совет Школы, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации детей,
	- родительские конференции, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов (психологами, представителями учреждений культуры и дополнительного образования, инспекторами ПДН, подростковыми врачами, специалистами КДН и др.),
	- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся,
	- родительский лекторий, на котором родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников,
	- социальный патронаж, осуществляемый с целью изучения характера взаимоотношений особенностей семейного воспитания, эмоциональной атмосферы в семье обучающихся,
	- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов
На классном уровне	- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса,
	- классные родительские собрания, во время которых родители

	(законные представители) знакомятся с особенностями организации образовательного процесса в Школе, программами по учебным предметам, методикой преподавания, требованиями учителей-предметников, а также обсуждают наиболее острые проблемы обучения и воспитания,
	- организация совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей (законных представителей) с детьми через посещение музеев, кинотеатров, выставок, участие в конкурсах, концертах, соревнованиях, конференциях и т.п.,
	- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов
На индивидуальном уровне	- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций,
	- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка,
	- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности,
	- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей)

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в Школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку обучающимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители осуществляют педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне Школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в МБОУ СШ № 95 осуществляется следующим образом:

На школьном уровне	- через деятельность Управляющего совета, создаваемого для определения основных направлений развития Школы, содействия созданию оптимальных условий для организации образовательного процесса, учёта мнения обучающихся по вопросам управления Школой,
	- через деятельность выбранного Совета старшеклассников, иницилирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов, акций и т.п.),
	- через деятельность актива школьного музея, который является организатором традиционных краеведческих и патриотических мероприятий,

	- через деятельность отрядов городской организации «Юность Архангельска», всероссийской организации «Российское движение школьников», отрядов «Юные инспекторы движения» (ЮИД), «Зелёный патруль» и других общественных объединений, которые могут инициировать обучающиеся совместно с педагогическими работниками
На классном уровне	- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей
	- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (спортивные, творческие, художественно-оформительские и т.д.).
На индивидуальном уровне	- через вовлечение обучающихся с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел,
	- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющую такой деятельности. Эта работа осуществляется через следующие формы:

Индивидуальная работа с обучающимися	- профориентационная диагностика, позволяющая определить склонность к определённым профессиям,
	- индивидуальные консультации школьного психолога по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии,
	- профориентационное тестирование
Работа с классным коллективом	- профориентационные классные часы, направленные на подготовку обучающегося к осознанному планированию своего профессионального будущего,
	- профориентационные игры, расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности,

Работа родителями	с	- проведение родительских собраний профориентационной направленности,
		- индивидуальное консультирование педагога-психолога по вопросам профессионального самоопределения,
Работа учреждениями и предприятиями	с	- экскурсии на предприятия и в учреждения, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии,
		- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах,
		- сотрудничество с Региональным центром содействия профессиональному самоопределению обучающихся Архангельской области: участие во всероссийских и региональных проектах и программах, использование методических материалов, проведение родительских собраний и классных часов профориентационной направленности

### Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми, а иногда и с привлечением родителей. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют эффективному общению, формируют чувство ответственности за происходящее в Школе. Для этого в МБОУ СШ № 95 используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:	- городские и областные проекты экологической, патриотической, трудовой и т.п. направленности, ориентированные на преобразование окружающего Школу социума,
	- проводимые и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления,
На школьном уровне	- общешкольные праздники, дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогов знаменательными датами,
	- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующий уровень образования,
	- церемонии награждения (по итогам четверти, полугодия или года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни Школы, защиту чести Школы в конкурсах соревнований, олимпиадах, значительный вклад в развитие Школы,
	- благоустройство школьной территории
На классном уровне	- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления,
	- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел,
	- проведение в рамках класса анализа обучающимися классных и общешкольных ключевых дел,
	- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса,
	- благоустройство классных кабинетов, оформление кабинета для

	конкретных событий (праздников)
На индивидуальном уровне	- вовлечение как можно большего количества обучающихся в ключевые дела Школы в одной из возможных для каждого ролей,
	- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел,
	- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми,
	- коррекция поведения обучающегося (при необходимости) через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми

### **Модуль «Профилактика социального неблагополучия»**

Профилактическую работу в образовательной организации осуществляют классный руководитель, учителя, педагог-психолог, социальный педагог, заместитель директора по воспитательной/ по учебно-воспитательной работе/по охране здоровья, приглашенные специалисты.

Школа организует профилактическую работу с коллективом класса, индивидуальную работу с обучающимися, работу с педагогическим коллективом, работу с родителями обучающихся или их законными представителями, организациями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. В реализации деятельности специалисты учитывают возрастные и личностные особенности обучающихся.

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «Профилактика социального неблагополучия» включает в себя мероприятия, направленные на профилактику безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников, формирование правовой культуры, законопослушного поведения и гражданской ответственности, воспитание основ безопасности жизнедеятельности человека, проявления толерантности по отношению к окружающим.

Работа с классным коллективом	- проведение классных часов, тренингов, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения,
	- инициирование и поддержка участия класса в профилактических мероприятиях, оказание необходимой помощи в их подготовке, проведении и анализе (флешмобы, выставки, соревнования, беседы, акции и другие формы досуга),
	- проведение профилактических мероприятий, в том числе приуроченных к знаменательным всероссийским или международным датам – День профилактики, профилактическая неделя и т.п.,
	- организация социально-значимой деятельности через реализацию программ курсов внеурочной деятельности, проектов,
	- ведение социального паспорта класса, раннее выявление обучающихся с проявлениями отклоняющегося поведения,
	- вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время,
	- размещение в классах информация, касающейся вопросов правового

		просвещения (в том числе памяток, буклетов)
Индивидуальная работа с обучающимися	с	- наблюдение педагогов за поведением обучающихся и выявление несовершеннолетних, которым необходимы индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и организация индивидуальной профилактической работы; проведение диагностик, направленных на выявление различных форм отклоняющегося поведения,
		- посещение классным руководителем, педагогом-психологом, социальным педагогом уроков с целью выяснения уровня подготовки обучающихся к занятиям,
		- оказание индивидуальной социально-психологической (проведение занятий с педагогом-психологом, социальным педагогом) и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии или поведении, либо проблемы в обучении (через профилактические беседы),
		- составление социально-психологических карт на обучающихся и планов индивидуально-профилактической работы с обучающимися, состоящими на персонифицированном учете,
		- разработка и реализация программ наставничества с обучающимися, состоящими на различных учетах (ВШУ, ПДН, КДН и ЗП,
		- составление характеристик на обучающихся (по запросу),
		- посещения семей на дому (при необходимости),
		- организация занятости детей во внеурочное время, в период каникул, организация летнего отдыха и летнего трудоустройства обучающихся
Работа с родителями (законными представителями) обучающихся	с	- организация родительских собраний (в классе или в школе), на которых обсуждаются наиболее острые проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних,
		- привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий,
		- повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория,
		- привлечение родителей к совместной организации досуговой деятельности обучающихся,
		- психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей,
		- организация деятельности родительского патруля,
		- выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей,
		- информирование родителей о сложных, конфликтных ситуациях в классе и школе,
- анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, профилактики безнадзорности и правонарушений		
Работа с органами и учреждениями профилактики и		- планирование и реализация системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся,



безнадзорности несовершеннолетних	- информирование администрации и педагогов образовательной организации о семьях, которым необходима индивидуальная профилактическая помощь,
	- участие в проведении классных часов и иных мероприятий на темы, касающиеся правового просвещения и других направлений профилактической работы,
	- участие в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению педагогов и родителей обучающихся,
	- участие в деятельности Совета профилактики
Работа педагогическим коллективом	с - консультации классного руководителя, учителей-предметников по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, изменениях в законодательстве,
	- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса, отдельных обучающихся,
	- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в профилактической работе,
	- организация деятельности Совета профилактики (с привлечением родителей и органов профилактики)

#### **Модуль «Здоровье и безопасность»**

Деятельность по данному направлению ведётся для развития навыков безопасного поведения, сохранения физического и психического здоровья и формирования культуры здорового образа жизни всех участников образовательного процесса.

Работа организуется в рамках школьных программ (планов работы):

- программа «Здоровье»,
- план работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма,
- план работы по противодействию идеологии экстремизма и терроризма,
- план работы по профилактике суицида среди детей и подростков,
- план спортивно-оздоровительной работы,
- план работы отряда «Юные инспекторы движения».

На школьном уровне	- организация спортивных мероприятий: соревнований по баскетболу и волейболу, легкоатлетических эстафет, «Весёлых стартов» и т.п.
	- проведение Декады здоровья,
	- организация приёма нормативов ГТО обучающимися,
	- организация лектория по вопросам безопасного поведения (в том числе с привлечением специалистов),
	- оформление информационных стендов по теме здорового образа жизни и безопасного поведения
	- освещение на родительских собраниях вопросов здоровья и безопасности
На классном уровне	- проведение классных часов, информационных пятиминуток, игр и других мероприятий, посвящённых вопросам здоровья и безопасности жизнедеятельности,
	- проведение диагностики обучающихся, направленной на раннее выявление проблем, связанных с психическим здоровьем
	- создание памяток и буклетов по теме безопасности

	жизнедеятельности и сохранения здоровья,
	- участие в проектах, конкурсах, конференциях для обучающихся по тематике здорового и безопасного образа жизни
	- встречи со специалистами, занимающимися вопросами безопасности и здоровья

### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) - развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- редакция школьной газеты «Большая перемена», состоящая из обучающихся 5-11 классов и консультирующих их взрослых, целью которой является освещение через газету и сайт образовательной организации наиболее интересных моментов жизни Школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, деятельности Совета родителей и т.д.,
- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, флешмобов и т.д.

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой Школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс,
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных, таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами,
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности,
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей - это результат как социального воспитания (в котором образовательная

организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основные направления самоанализа воспитательной работы:

Направления	Критерии	Способы получения информации	Ответственные
Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся	Динамика личностного роста обучающегося	Педагогическое наблюдение	Классные руководители
Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых	Наличие в школе интересной, событийно насыщенной совместной деятельности детей и взрослых	Анкетирование, беседы, педагогическое наблюдение	Заместитель директора по ВР

При анализе результатов воспитания, социализации и саморазвития обучающихся внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год,
- какие проблемы, решить не удалось и почему,
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

При анализе состояния организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- качество проводимых общешкольных ключевых дел,
- качество организуемой в школе внеурочной деятельности,
- качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков,
- качество существующего в школе ученического самоуправления;
- качество функционирующих на базе образовательной организации отрядов РДШ, «Юность Архангельска», «ЮИД», «Зелёный патруль»,
- качество профориентационной работы образовательной организации,
- качество работы медицентра МБОУ СШ № 95,
- качество взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в МБОУ СШ № 95 воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в МБОУ СШ № 95 является неотъемлемым структурным компонентом АООП ООО для обучающихся с ЗПР. Программа коррекционной работы разработана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), непрерывна с начальным уровнем образования.

Программа ориентирована на развитие у обучающихся потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации. Дети с ограниченными возможностями здоровья – дети, имеющие состояние здоровья, препятствующее освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания. Это дети – инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми – инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы основного общего образования обеспечивает

- создание специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности;
- дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в образовательной организации.

Понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы – органической или функциональной. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми. В то же время у большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне *повышенной* истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

Понятие «задержка психического развития» - психолого-педагогическое. Оно утверждает наличие отставания в развитии психической деятельности ребенка. Термин «задержка» подчеркивает временной (несоответствие уровня психического развития возрасту) и одновременно в значительном количестве случаев временный характер отставания, которое с возрастом тем успешнее преодолевается, чем раньше дети с данной патологией попадают в адекватные для них условия воспитания и обучения. Задержка психического развития – временное отставание развития психики в целом или отдельных ее функций.

Особенности внимания детей с задержкой психического развития проявляются в его неустойчивости, повышенной отвлекаемости, неустойчивой концентрации на объекте. Наличие посторонних раздражителей вызывает значительное замедление выполняемой детьми деятельности и увеличивает количество ошибок.

Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности этих детей. У них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; к началу школьного обучения, как правило, не сформированы основные мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение. Выявлено снижение познавательной активности.

Изучение процессов памяти у данной категории детей показывает недостаточную продуктивность произвольной памяти, её малый объем, неточность и трудность воспроизведения. Недостаточность произвольной памяти у детей с задержкой психического развития в значительной степени связана со слабостью регуляции произвольной деятельности, недостаточной ее целенаправленностью, несформированностью функций самоконтроля.

Этими факторами объясняются характерные нарушения поведения у данной категории детей. Дети с гармоническим психофизическим инфантилизмом доброжелательны, эмоциональны и приветливы, но у них долго доминируют игровые интересы, наблюдается непосредственность в рассуждениях, наивность. Дети с дисгармоничным психофизическим инфантилизмом эмоционально неустойчивы, склонны к конфликтам, драчливости, агрессивности.

Общие подходы в работе с детьми с ЗПР:

- индивидуальный подход,
- предотвращение наступления утомляемости,
- активизация познавательной деятельности,
- обогащение знаниями об окружающем мире,
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности,
- проявление педагогического такта.

Эффективная динамика развития детей с ЗПР намечается тогда, когда своевременно реализуется необходимая психологическая коррекция, медицинское лечение, а педагогическая коррекция и обучение ведутся с учетом всей сложности, неравномерности и дисгармоничности развития интеллекта и личности этой категории детей.

### **Цели и задачи коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

**Цель программы:** оказание комплексной психолого-социальной-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

#### **Задачи программы:**

- выявлять и удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- определять особенности организации образовательной деятельности и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- осуществлять индивидуально ориентированную социально-психолого-педагогическую помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с ПМПК);
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы, учебные планы, организовывать индивидуальные и (или) групповые занятия для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой куратора из числа педагогических работников МБОУ СШ № 95;
- обеспечить возможность воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей;
- формировать зрелые личностные установки, способствующие оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширять адаптивные возможности личности, определяющие готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развивать коммуникативные компетенции, формы и навыки конструктивного личностного общения в группе сверстников;

- реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями АООП ООО для обучающихся с ЗПР.**

Приоритетными направлениями программы на уровне основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Содержание программы коррекционной работы определяют **следующие принципы:**

- преемственность – принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения ООП ООО, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования.
- соблюдение интересов ребенка – принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.
- системность – принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход, взаимодействие и согласованность действий специалистов различного профиля в решении проблем ребенка.
- непрерывность – принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подходов к ее решению.
- вариативность – принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- рекомендательный характер оказания помощи – принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательные вопросы о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные организации, классы (группы).

Перечень, и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

**Диагностическая работа включает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- организация участия в проведении комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья (по согласованию с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся);

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательной деятельности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов

коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья; осознанному выбору обучающимся с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося, педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

Для реализации требований к программе коррекционной работы, обозначенных в ФГОС ООО, в школе создан психолого-педагогический консилиум, в который входят следующие специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

**Этапы создания и реализации программы коррекционной работы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этапы	Цель	Вид деятельности	Результат деятельности
Этап сбора и анализа информации	Выявить детей с проблемами в развитии и определить их образовательный маршрут	Информационно – аналитическая	Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.



Этап планирования, организации, координации	Организовать образовательный процесс специального сопровождения детей с ОВЗ и трудностями освоения образовательной программы	Организационно – исполнительская	Особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно - развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей
Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды	Выявить соответствие созданных условий и разработанных индивидуальных образовательных программ потребностям обучающегося	Контрольно-диагностическая	Констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям обучающегося
Этап регуляции и корректировки	Внести необходимые изменения в процесс сопровождения детей	Регулятивно-корректировочная	Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы

Психолого-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами школы (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами школы, а также ее Уставом.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов школы, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в школе осуществляются медицинским работником (медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в школе осуществляют социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагог-психолог проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ.

Диагностическое направление реализуется психолого-педагогической комиссией. В его реализации принимают участие как учителя класса (аттестация обучающихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты МБОУ СШ № 95 (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года). Психолого-педагогическая комиссия является внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ, положение и регламент работы которой разработаны школой.

Цель работы психолого-педагогической комиссии: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения).

Содержание деятельности психолого-педагогической комиссии: специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Реализация системы комплексного психолого-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных.

Для сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ организуется сетевое взаимодействие с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

#### **Психолого-педагогическое обеспечение включает:**

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения здоровья ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и

психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### **Программно-методическое обеспечение:**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются специальные (коррекционные) образовательные программы, учебники и учебные пособия, в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### **Кадровое обеспечение:**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБОУ СШ № 95 введены ставки педагогических работников: педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога, учителя-дефектолога. Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательной организации. Для этого в план прохождения курсов повышения квалификации и переподготовки включена подготовка по образовательным программам, направленным на решение вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционную среду, надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения и организацию их пребывания и обучения в МБОУ СШ № 95, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования.

Программа и (или) ее части могут реализовываться с применением дистанционных

технологий.

### **Информационное обеспечение:**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов. Мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования детьми с ограниченными возможностями здоровья предполагает диагностику и оценку освоения академических знаний в сроки, зависящие от характера нарушения здоровья.

При ограниченных возможностях здоровья, связанных с невозможностью усвоения содержания образовательных программ в полном объеме, объектом мониторинга становятся:

- знания, умения и навыки необходимые в обыденной жизни (речевая практика и речевое творчество, практика применения математических знаний в быту, практика художественного ремесла, практика осмысления происходящего с обучающимися и группой сверстников и пр.);
- характер и успешность интеграции ребенка с ограниченными возможностями здоровья в социальное окружение;
- усвоение необходимых форм социального поведения.

Основанием для определения уровня дифференциации Стандарта является Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, Специальный Федеральный государственный образовательный стандарт для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.**

Коррекционная работа в школе осуществляется во всех организационных формах деятельности: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания АООП ООО для обучающихся с ЗПР. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

В учебной и внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным и групповым коррекционным программам.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) в школе разрабатываются индивидуальные учебные планы.

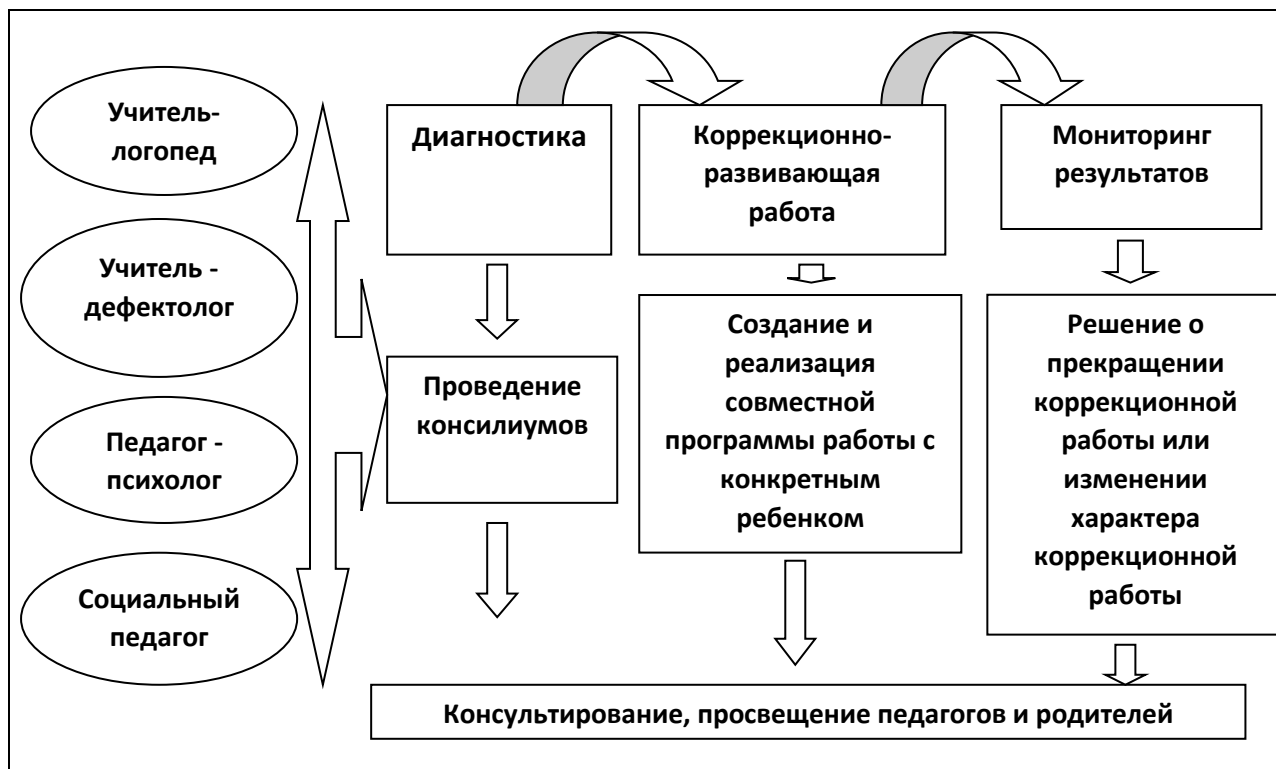
Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ осуществляется педагогами и специалистами и сопровождается дистанционной поддержкой.

Механизм реализации программы коррекционной работы раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи программы коррекционной работы и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, медицинский работник) внутри школы.

Взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

*Модель взаимодействия учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, социального педагога*



Специалист	Содержание деятельности специалиста
Социальный педагог	- изучает жизнедеятельность обучающегося вне школы - осуществляет взаимодействие с семьей обучающегося

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит индивидуальные беседы с обучающимся с целью выявления социальных проблем;</li> <li>- взаимодействует со специалистами КДН, другими центрами поддержки детей с ОВЗ, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов.</li> <li>- на основе комплексной диагностики, определяет образовательный маршрут и специальные условия обучения и воспитания</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает консультационные услуги участникам; образовательных отношений в форме индивидуальных и групповых консультаций;</li> <li>- осуществляет просветительскую деятельность с целью повышения психологической компетентности участников образовательных отношений;</li> <li>- анализирует адаптацию обучающегося в среде;</li> <li>- изучает взаимоотношения обучающихся со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;</li> <li>- выявляет и развивает интересы, склонности и способности обучающихся</li> </ul>
Учитель-логопед	<p>Осуществляет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематических процессов;</li> <li>- развитие лексико-грамматического строя речи;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- развитие и совершенствование психологических аспектов обучения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению.</li> </ul>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет диагностику трудностей обучения, межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных психофизиологических особенностей школьников (мышление, пространственная ориентировка, психомоторная координация).</li> </ul>

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ

и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием АООП ООО для обучающихся с ЗПР (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение обучающихся с нарушенным слухом и с нарушенным зрением общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на уровне основного общего образования.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью обучающихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### 3. Организационный раздел

#### 1.1. Учебный план основного общего образования, календарный учебный график, план внеурочной деятельности

##### Формы промежуточной аттестации

Класс	Учебный предмет	Форма проведения аттестации
5	Русский язык	Годовая контрольная работа
	Литература	Годовая контрольная работа
	Родной язык (русский)	Годовая проектная работа
	Родная литература (русский)	Годовая проектная работа
	Иностранный язык (английский)	Годовая контрольная работа
	Второй иностранный язык (немецкий)	Годовая контрольная работа
	Математика	Годовая контрольная работа
	Всеобщая история	Годовая проверочная работа
	География	Годовая тестовая работа
	ОДНКНР	Годовая проверочная работа
	Биология	Годовая проверочная работа
	Музыка	Годовая проектная работа
	Изобразительное искусство	Годовая проектная работа
	Технология	Годовая тестовая работа
	Физическая культура	Годовая тестовая работа
	Финансовая грамотность	Годовая проверочная работа
	Формула правильного питания	Годовая проверочная работа
6	Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения	Годовая проверочная работа
	Русский язык	Годовая контрольная работа
	Литература	Годовая контрольная работа
	Родной язык (русский)	Годовая проектная работа
	Родная литература (русская)	Годовая проектная работа
Иностранный язык (английский)	Годовая контрольная работа	

	Второй иностранный язык (немецкий)	Годовая контрольная работа
	Математика	Годовая контрольная работа
	История России	Годовая проверочная работа
	Всеобщая история	Годовая проверочная работа
	Обществознание	Годовая проверочная работа
	География	Годовая тестовая работа
	Биология	Годовая проверочная работа
	Музыка	Годовая тестовая работа
	Изобразительное искусство	Годовая проектная работа
	Технология	Годовая проектная работа
	Физическая культура	Годовая тестовая работа
	Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения	Годовая проверочная работа
7	Русский язык	Годовая контрольная работа
	Литература	Годовая контрольная работа
	Родной язык (русский)	Годовая проектная работа
	Родная литература (русская)	Годовая проектная работа
	Иностранный язык (английский)	Годовая контрольная работа
	Алгебра	Годовая контрольная работа
	Геометрия	Годовая контрольная работа
	Информатика	Годовая тестовая работа
	История России	Годовая проверочная работа
	Всеобщая история	Годовая проверочная работа
	Обществознание	Годовая проверочная работа
	География	Годовая тестовая работа
	Физика	Годовая контрольная работа
	Биология	Годовая проверочная работа
	Музыка	Годовая проектная работа
	Изобразительное искусство	Годовая проектная работа
	Технология	Годовая проектная работа
	Физическая культура	Годовая тестовая работа
	В мире немецкой грамматики	Годовая контрольная работа
	Полезные навыки	Годовая проверочная работа
8	Русский язык	Годовая контрольная работа
	Литература	Годовая контрольная работа
	Родной язык (русский)	Годовая проектная работа
	Родная литература (русская)	Годовая проектная работа
	Иностранный язык (английский)	Годовая контрольная работа
	Алгебра	Годовая контрольная работа
	Геометрия	Годовая контрольная работа
	Информатика	Годовая тестовая работа
	История России	История России
	Всеобщая история	Всеобщая история
	Обществознание	Годовая проверочная работа
	География	Годовая тестовая работа
	Физика	Годовая контрольная работа
	Химия	Годовая контрольная работа
	Биология	Годовая проверочная работа
	Физическая культура	Годовая тестовая работа
	Основы безопасности жизнедеятельности	Годовая проверочная работа
	Финансовая грамотность	Годовая проверочная работа
	В мире немецкой грамматики	Годовая контрольная работа
9	Русский язык	Годовая контрольная работа



Литература	Годовая контрольная работа
Родной язык (русский)	Годовая проектная работа
Родная литература (русская)	Годовая проектная работа
Иностранный язык (английский)	Годовая контрольная работа
Второй иностранный язык (немецкий)	Годовая контрольная работа
Алгебра	Годовая контрольная работа
Геометрия	Годовая контрольная работа
Информатика	Годовая тестовая работа
История России	Годовая проверочная работа
Всеобщая история	Годовая проверочная работа
Обществознание	Годовая проверочная работа
География	Годовая тестовая работа
Физика	Годовая контрольная работа
Химия	Годовая контрольная работа
Биология	Годовая проверочная работа
Основы безопасности жизнедеятельности	Годовая проверочная работа
Физическая культура	Годовая тестовая работа
Решение нестандартных задач по математике	Годовая контрольная работа
Искусство устной и письменной речи	Годовая проектная работа

**Перспективный учебный план**  
 обучающихся 6 «Г» класса МБОУ СШ №95  
 Меньшиковой Софьи Сергеевны, Махневой Алины Дмитриевны;  
 обучающегося 6В класса МБОУ СШ № 95  
 Разорвина Кирилла Алексеевича

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю					
		5	6	7	8	9	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	3	4	3	3	2	<b>15</b>
	Литература	3	3	2	2	2	<b>12</b>
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)	1	1	1	1	1	<b>5</b>
	Родная литература (русская)	1	1	1	1	1	<b>5</b>
Иностранные языки	Иностранный язык	2	2	2	2	2	<b>10</b>
	Второй иностранный язык	1	1	-	-	1	<b>3</b>
Математика и информатика	Математика	5	5	-	-	-	<b>10</b>
	Алгебра	-	-	3	3	3	<b>9</b>
	Геометрия	-	-	2	2	2	<b>6</b>
	Информатика	-	-	1	2	1	<b>3</b>
Общественно-научные предметы	История России	-	1,2	1,2	1,2	1,2	<b>4,8</b>
	Всеобщая история	2	0,8	0,8	0,8	0,8	<b>5,2</b>
	Обществознание	-	1	1	1	1	<b>4</b>
	География	1	1	2	2	2	<b>8</b>
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	-	-	-	-	<b>1</b>
Естественно-научные предметы	Физика	-	-	2	2	2	<b>6</b>
	Химия	-	-	-	2	2	<b>4</b>
	Биология	1	2	2	2	2	<b>9</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	-	-	<b>3</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	-	-	<b>3</b>
Технология	Технология	2	2	2	-	-	<b>6</b>
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	-	1	1	<b>2</b>
	Физическая культура	2	2	2	2	2	<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>27</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>610</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>38</b>
<b>Учебные курсы</b>							
Финансовая грамотность		0,5	-	-	1	-	<b>1,5</b>
В мире немецкой грамматики		-	-	1	1	-	<b>2</b>
Формула правильного питания		0,5	-	-	-	-	<b>0,5</b>

Полезные навыки	-	-	1	-	-	<b>1</b>
Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения	1	1	-	-	-	<b>2</b>
Искусство устной и письменной речи	-	-	-	-	1	<b>1</b>
Решение нестандартных задач по математике	-	-	-	-	1	<b>1</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>154</b>

**Индивидуальный учебный план**  
 обучающейся 6 «Г» класса МБОУ СШ №95  
 Махневой Алины Дмитриевны  
 на 2022/23 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
		Всего
<i>Обязательная часть</i>		
Русский язык и литература	Русский язык	4
	Литература	3
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)	1
	Родная литература (русская)	1
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2
Математика и информатика	Математика	5
Общественно-научные предметы	История	2
	Обществознание	1
	География	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России	-	-
Естественно-научные предметы	Биология	2
Искусство	Музыка	1
	Изобразительное искусство	1
Технология	Технология	2
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2
<b>Итого</b>		<b>28</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>Учебные курсы</b>		
Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения		1
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>29</b>

**Индивидуальный учебный план**  
 обучающейся 6 «Г» класса МБОУ СШ №95  
 Меньшиковой Софьи Сергеевны  
 на 2022/23 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
		Всего
<i>Обязательная часть</i>		
Русский язык и литература	Русский язык	4
	Литература	3
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)	1

литература	Родная литература (русская)	1
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2
Математика и информатика	Математика	5
Общественно-научные предметы	История	2
	Обществознание	1
	География	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России		-
Естественно-научные предметы	Биология	2
Искусство	Музыка	1
	Изобразительное искусство	1
Технология	Технология	2
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2
<b>Итого</b>		<b>28</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>Учебные курсы</b>		
Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения		1
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>29</b>

**Индивидуальный учебный план**  
обучающегося 6 «В» класса МБОУ СШ №95  
Разорвина Кирилла Алексеевича  
на 2022/23 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
		Всего
<i>Обязательная часть</i>		
Русский язык и литература	Русский язык	4
	Литература	3
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)	1
	Родная литература (русская)	1
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2
Математика и информатика	Математика	5
Общественно-научные предметы	История	2
	Обществознание	1
	География	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России		-
Естественно-научные предметы	Биология	2

Искусство	Музыка	1
	Изобразительное искусство	1
Технология	Технология	2
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2
<b>Итого</b>		<b>28</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>Учебные курсы</b>		
Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения		1
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>29</b>

**Учебный план**  
9 «Д» класса АООП МБОУ СПШ №95  
на 2022/23 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
		Всего
<i>Обязательная часть</i>		
Русский язык и литература	Русский язык	2
	Литература	2
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)	1
	Родная литература (русская)	1
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2
	Второй иностранный язык	-
Математика и информатика	Алгебра	3
	Геометрия	2
	Информатика	1
Общественно-научные предметы	История России	1,2
	Всеобщая история	0,8
	Обществознание	1
	География	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	-
Естественно-научные предметы	Физика	2
	Химия	2
	Биология	2
Искусство	Музыка	-
	Изобразительное искусство	-
Технология	Технология	-
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	1
<b>Итого</b>		<b>28</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>Учебные курсы</b>		

Решение нестандартных задач по математике	1
Искусство устной и письменной речи	1
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>30</b>

**Календарный учебный график на текущий год для**  
 обучающихся 6 «Г» класса МБОУ СШ №95  
 Меньшиковой Софьи Сергеевны, Махневой Алины Дмитриевны  
 обучающегося 6 «В» класса МБОУ СШ № 95  
 Разорвина Кирилла Алексеевича

Дата начала учебного года	1 сентября 2022 года
Дата окончания учебного года	31 августа 2023 года
Продолжительность учебного года	34 учебных недели / 170 учебных дней
Сроки и продолжительность каникул	Осенние каникулы с 29.10.2022 по 06.11.2023 (9 календарных дней) Зимние каникулы с 30.12.2022 по 08.01.2023 (10 календарных дней) Весенние каникулы с 18.03.2023 по 26.03.2023 (9 календарных дней). Летние каникулы с 27.05.2023 по 31.08.2023 (97 календарных дней)
Сроки проведения промежуточной аттестации	с 12.12.2022 по 27.12.2022 с 03.04.2023 по 19.05.2023

**Календарный учебный график на текущий год для**  
 9 «Д» класса АООП МБОУ СШ №95

Дата начала учебного года	1 сентября 2022 года
Дата окончания учебного года	7 - 8 классы – 31 августа 2023 года 9 классы – после окончания ГИА
Продолжительность учебного года	34 учебных недели / 170 учебных дней
Продолжительность четвертей	I четверть с 01.09.2022 по 28.10.2022 (42 учебных дня) II четверть с 07.11.2022 по 29.12.2022 (39 учебных дней) III четверть с 09.01.2023 по 17.03.2023 (47 учебных дней) IV четверть с 27.03.2023 по 26.05.2023 (42 учебных дня)

Сроки и продолжительность каникул	Осенние каникулы с 29.10.2022 по 06.11.2023 (9 календарных дней) Зимние каникулы с 30.12.2022 по 08.01.2023 (10 календарных дней) Весенние каникулы с 18.03.2023 г. по 26.03.2023 г. (9 календарных дней) Летние каникулы (7 – 8 классы) с 27.05.2023 г. по 31.08.2023 г. (97 календарных дней)
Сроки проведения промежуточной аттестации	с 12.12.2022 по 27.12.2022 7 – 8 классы с 03.04.2023 по 19.05.2023 9 классы с 03.04.2023 по 12.05.2023

### Перспективный план внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (*духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное*) в таких формах как кружки, художественные студии, спортивные секции, предметные клубы, краеведческая работа, научно-практические конференции, олимпиады, поисковые и научные исследования и т.д. Формы организации основной образовательной программы основного общего образования и дополнительного образования определены МБОУ СШ № 95 самостоятельно.

Формы организации деятельности по направлениям развития личности:

*Духовно-нравственное направление* (конференции, круглые столы, мастер-классы, экскурсии, образовательные экспедиции и поездки).

*Спортивно-оздоровительное* (игры, соревнования, походы, образовательные поездки, экспедиции).

*Социальное* (образовательные экспедиции, экскурсии, мастер-классы, конференции).

*Общеинтеллектуальное* (конференции, круглые столы, мастер-классы, экскурсии, образовательные экспедиции и поездки).

*Общекультурное* (выставки, мастер-классы, экскурсии, концерты).

Наименование курса внеурочной деятельности	Количество часов в год по программе					Всего
	5 классы	6 классы	7 классы	8 классы	9 классы	
<b>Спортивно – оздоровительное направление</b>						
Спортивное ориентирование	34					<b>34</b>
Корригирующая гимнастика		34				<b>34</b>
Основы медицинских знаний					34	<b>34</b>
ОФП				68		<b>68</b>
<b>Духовно – нравственное направление</b>						
Экология вокруг нас			34			<b>34</b>
Природа и мы				34		<b>34</b>
История и культура					34	<b>34</b>



Архангельского Севера						
<b>Социальное направление</b>						
Школьное музейное объединение	34					34
Информационная грамотность в цифровом мире					34	34
<b>Общеинтеллектуальное направление</b>						
В мире английской грамматики		34				34
Этология животных			34			34
Проблемные вопросы истории				34		34
Химическая мозаика					34	34
<b>Общекультурное направление</b>						
Искусство говорить	34					34
Юный художник		34				34
Творческая мастерская			34			34
Литературные игры					34	34

#### **План внеурочной деятельности**

обучающихся 6 «Г» класса МБОУ СШ №95  
 Меньшиковой Софьи Сергеевны, Махневой Алины Дмитриевны  
 обучающегося 6 «В» класса МБОУ СШ № 95  
 Разорвина Кирилла Алексеевича  
 на 2022/23 учебный год

Курсы внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Объём внеурочной деятельности	
		6В	6Г
Туризм	Туристический кружок		34
Решение математических задач	Математический кружок	34	
Разговоры о важном	Школьное сообщество	34	34

#### **План внеурочной деятельности**

9 «Д» класса АООП МБОУ СШ №95  
 на 2022/23 учебный год

	Количество часов в год по программе	Всего	Учитель/ время
<b>Спортивно – оздоровительное направление</b>			
<b>Духовно – нравственное направление</b>			
Разговоры о важном	34	34	Давыдова Л.Н./ Понедельник, 8.00
<b>Социальное направление</b>			
<b>Общеинтеллектуальное направление</b>			
Физика для любознательных	34	34	Новикова М.В../

			четверг, 13.15-13.55
<b>Общекультурное направление</b>			

## **1.2. Система условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР соответствии с требованиями Стандарта**

Система условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР (далее - система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

Система условий учитывает организационную структуру школы, а также ее взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль состояния системы условий.

### **Кадровые условия реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

Требования к кадровым условиям реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР включают:

- укомплектованность организации, осуществляющей образовательную деятельность педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей АООП ООО для обучающихся с ЗПР, для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующей должности.

Непрерывность профессионального развития работников организации обеспечивается освоением работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже, чем один раз в три года.

Данные о персональном составе педагогических работников на текущий учебный год (администрация, учителя, работающие в 5Г классе) (**Приложение 2**)

### **Психолого-педагогические условия реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

Психолого-педагогические условия реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР должны обеспечивать:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ основного общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

**Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка** рассматривается как сопровождение отношений: их развитие, коррекция, восстановление.

**Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка** в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

#### **Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка:**

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

#### **Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:**

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая(скрининг));
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);
- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей;
- экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений).

Можно выделить следующие **уровни психолого-педагогического сопровождения:** индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне МБОУ СШ № 95.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения** являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

Психолого-педагогическое и социальное сопровождение семьи – это создание условий профессионалами школы, направленных на оказание превентивной и оперативной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем, на развитие родительской компетентности.

Психолого-педагогическое и социальное сопровождение позволяет сохранять и развивать достоинства личности, организовать взаимодействие педагога и родителя по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии его ключевых родительских компетенций. Тип взаимодействия между педагогом и родителем в логике психолого-педагогического сопровождения носит характер договорных отношений.

#### **Финансовое обеспечение реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

Финансовое обеспечение реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБОУ СШ № 95.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем (содержание) услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР МБОУ СШ № 95 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в МБОУ СШ № 95 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию АООП ООО для обучающихся с ЗПР – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

#### **Материально-техническое обеспечение учебной деятельности**

Материально-технические условия реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР;

2) соблюдение:

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Состояние доступности объекта оценено как доступно полностью избирательно (О, С, Г, У) а также условная (с дополнительной помощью) доступность, что не обеспечивает полноценного нахождения на объекте.

Материально-техническая база реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, предъявляемым к:

- участку (территории) МБОУ СШ № 95 (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности МБОУ СШ № 95 и их оборудование);

– зданию МБОУ СШ № 95 (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении основного общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах организации, осуществляющей образовательную деятельность, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

– помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

– помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

– спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;

– помещениям для медицинского персонала;

– мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

– расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети интернет и др.);

– получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

– обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

– проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

– планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

– организации отдыха и питания.

В МБОУ СШ № 95 соблюдаются санитарно-бытовые условия. В наличии:

– работающие системы холодного и горячего водоснабжения, которые обеспечивают необходимый санитарный и питьевой режимы в соответствии с СанПиН,

– работающая система канализации, туалеты, оборудованные в соответствии с СанПиН, с раковинами и электрополотенцами; в туалете девочек на 2 этаже оборудована «комната личной гигиены»;

– на первом этаже школы размещен гардероб для обучающихся;

- собственная столовая, отремонтированная, с площадью, технологическим оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН;
  - собственный лицензированный медицинский, процедурный кабинеты.
- В МБОУ СШ № 95 созданы социально-бытовые условия. В наличии:
- 26 учебных кабинетов;
  - учительская;
  - школьная библиотека;
  - специализированные кабинеты: технологии, информатики;
  - актовый зал;
  - собственный отремонтированный спортивный зал с раздевалками, действующими душевыми комнатами и туалетами;
  - хоккейная коробка, расположенные на территории школы;
  - школьная столовая.

**Оснащенность учебных кабинетов:** материально-техническая база реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.

Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
<b>Технические средства обучения</b>		
Интерактивная система: доска SMART	2	28
Мультимедийный проектор	12	5
Магнитная экспозиционная доска	4	20
Документ камера	2	8
Микроскоп цифровой	3	30
Принтер-сканер-копир	34	4
Мобильный компьютерный класс	2	1
Ноутбук для учителя	23	10
Компьютеры для учителя	10	20

В МБОУ СШ № 95 созданы благоприятные, безопасные условия для всех участников образовательных отношений.

### **Информационно-образовательная среда организации, осуществляющей образовательную деятельность**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);



- вещания, использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и внеурока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями(вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой,
  - научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
  - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов МБОУ СШ № 95;

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники; рабочие тетради.

**Компоненты на CD и DVD:**

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АООП ООО для обучающихся с ЗПР.

Информационно-образовательная среда МБОУ СШ № 95 включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ (техник школы).

Школа оборудована компьютерной техникой.

В наличии 2 мобильных компьютерный класса (30 ноутбуков) с интерактивной и немеловой досками, локальной сетью. На каждом компьютере в школе установлен комплект лицензионного либо свободно распространяемого общесистемного и прикладного программного обеспечения. Выход в Интернет осуществляется с 30 компьютеров через 2 «точки доступа» (безлимитный, скорость до 4Мбит/с), бесплатно для всех участников образовательных отношений, в урочное и внеурочное время. Действуют локальные сети. Доступ к информации, скачиваемой из Интернета, контролируется техником кабинета информатики, специальными программами-фильтрами (SKY-DNS). 50% компьютерной техники, используемой в учебно-воспитательном процессе, является современной.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией АООП ООО для обучающихся с ЗПР, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

Для использования при реализации образовательной программы выбраны:

- учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию

образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность;

- учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Перечень учебников, используемых в образовательном процессе в 5Г классе в текущем учебном году (**Приложение 3**).

### **Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами АООП ООО для обучающихся с ЗПР организации, осуществляющей образовательную деятельность**

В МБОУ СШ № 95 определяются все необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР в соответствие с требованиями ФГОС ООО.

Система условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР МБОУ СШ № 95 базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований АООП ООО для обучающихся с ЗПР является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР школы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР школы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитикообобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам АООП ООО для обучающихся с ЗПР школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>
I. Нормативное обеспечение	1. Наличие решения органа государственного управления (управляющего совета) или иного локального акта о введении в образовательной организации ФГОС ООО
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)
	4. Разработка АООП ООО для обучающихся с ЗПР образовательной организации
	5. Утверждение АООП ООО для обучающихся с ЗПР
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС основного общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС ООО
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса

	<p>9. Доработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>– учебного плана;</li> <li>– рабочих программ учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности;</li> <li>– календарного учебного графика;</li> <li>– положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>– положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы</li> </ul>
II. Финансовое обеспечение	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками
III. Организационное обеспечение	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности
IV. Кадровое обеспечение	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС ООО
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО
V. Информационн	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС

ое обеспечение	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС и порядке перехода на них
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание АООП ООО для обучающихся с ЗПР
VI. Материально-техническое обеспечение	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС ООО
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС ООО
	4. Обеспечение соответствия условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС ООО
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет

### **Контроль за состоянием системы условий**

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом ее реализации. Оценке обязательно подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) образовательной организации. Для такой оценки используется экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов МБОУ СШ № 95.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ИТОВОМ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ  
МБОУ СШ № 95**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СШ № 95.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над итоговым индивидуальным проектом обучающихся (далее ИИП).

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования.

1.4. Выполнение ИИП обязательно для каждого обучающегося 5-9 класса. В течение 1 года обучающийся обязан выполнить один ИИП.

1.5. Руководителем проекта может быть педагогический работник, классный руководитель.

1.6. Руководитель проекта в течение всего времени консультирует и направляет работу обучающегося над проектом.

1.7. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта и предварительных результатах работы обучающегося над проектом.

1.8. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися.

1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.10. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.

**2. Цели и задачи выполнения ИИП**

**2.1. Цель выполнения ИИП:**

- продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
- формировать способность к решению лично и социально значимых проблем, воплощению найденных решений в практику;
- оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

2.2. Задачами выполнения ИИП являются формирование первоначальных умений научно-исследовательской и (или) проектной, изобретательской деятельности, которые выражаются в том, чтобы:

- найти актуальную проблему и решить ее, используя методы научного исследования и проектирования;
- планировать свою деятельность по решению данной проблемы: обучающийся должен уметь четко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы;
- формировать позитивное отношение к научно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
- формировать навыки анализа и синтеза;

- формировать навыки сбора и обработки информации, умения выбрать необходимую информацию и правильно её использовать;
- формировать навыки публичного выступления;
- формировать навыки использования ИКТ;
- формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### 3. Этапы и сроки работы над проектом

#### 3.1. Работа над ИИП делится на три этапа:

1 этап включает в себя:

- выбор темы;
- изучение вопроса;
- составление плана работы над проектом.

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися до ноября текущего учебного года.

2 этап включает в себя:

- непосредственную работу над проектом в соответствии с планом;
- предзащиту темы проекта на уровне учителя.

Предзащита темы проекта проводится во второй половине февраля – первой половине марта на уровне руководителя проекта; в ходе предзащиты темы проекта должны быть выявлены недостатки работы, которые необходимо устранить до заключительного этапа; в отдельных случаях возможна корректировка формулировки темы проекта, а иногда и ее изменение.

3 этап включает в себя:

- окончание работы над проектом (исследованием);
- публичная защита проекта.

Контрольными сроками на этом этапе является дата публичной защиты реализованного проекта (апрель-май).

3.3. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.4. Подготовительный этап: выбор темы и руководителя проекта.

3.5. Основной этап: совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ методов изготовления (исследования), выбор способа представления результатов, оформление работы.

3.6. В феврале-марте руководитель проекта предоставляет по определённой форме отчёт о предварительных результатах работы обучающегося над проектом. Результаты отчёта оформляются в виде отзыва, рецензии.

### 4. Требования к оформлению ИИП

4.1. Результатом ИИП, который выносится на защиту, может быть:

- письменная работа (аналитические материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- техническая работа (материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, мультимедийный и программный продукт, проектно-сметная документация и т.д.);
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты;
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, искусства), представленная в виде литературного, музыкального произведения, компьютерной анимации и др.

Возможные типы работ и формы их представления:

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач	анализ данных социологического опроса,	мультимедийный продукт, отчёты о



Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы	атлас, атрибуты несуществующего государства, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, буклет журнал, действующая фирма, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета, пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, костюм, макет, модель	проведённых исследованиях, праздник, публикация, путеводитель, реферат, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия, документальный фильм, мультфильм, результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, музыкальное произведение, и др.
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации		
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта		
Бизнес-проектирование	Разработка программы действий по осуществлению конкретного коммерческого, хозяйственного замысла с получением в результате прибыли		
Инженерный	Создание продукта (сооружения, изделия и т.д.) или будущего устройства, представленного в схемах, чертежах		

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественно-научные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например, в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам:

- постановка задачи,
- формулировка гипотезы,
- описание инструментария и регламентов исследования,
- проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

4.2. Готовая к защите работа, должна быть оформлена в печатном и электронном виде (диск, флеш-носитель и т. д.), а также иметь иллюстративную презентацию.

4.3. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- отступ справа–2,5 см;
- отступ слева – 5 см, сверху – 2 см, снизу–1,5 см,
- ориентация страницы – книжная,
- нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

4.4. Титульный лист должен содержать:

- название образовательного учреждения,
- тему работы,
- ФИО автора,
- ФИО руководителя, с указанием его должности и научного звания (при наличии)
- ФИО консультанта/консультантов, с указанием их должности и научного звания (при наличии);
- год написания работы.

4.5. Объем текста, включая формулы и список литературы, должен составлять не более 10 страниц машинописного текста.

4.6. Текст теоретической части должен быть написан в настоящем времени («рассматривается», «определяется» и т.п.). В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). Текстовый материал обязательно должен содержать:

- формулировку проблемы, цели и задач ИИП, актуальность;
- краткое описание хода выполнения ИИП и полученных результатов;
- общие выводы или заключение, в которых указываются рекомендации и перспективы;
- список использованных источников;
- отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта/исследования. При наличии в

выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Для конструкторских проектов включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта/исследования.

Для учебных исследований обязательно определяются цель и задачи, методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Для творческих проектов обязательно описание авторского замысла, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

4.7. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиат) проект к защите не допускается.

4.8. Презентация, иллюстрирующая защиту проекта, должна содержать от 5 до 10 слайдов: для 5 класса – 5 слайдов, для 6 класса – 6 слайдов, для 7 класса – 7-8 слайдов, для 8 класса – 8-9 слайдов, для 9 класса – 10 слайдов с таким расчетом, чтобы время представления работы не превышало 10 минут. Слайды не должны дублировать произносимый текст, а также быть перенасыщенными излишними эффектами.

Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

4.9. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада с использованием презентации члены жюри задают вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

## **5. Оценивание итогового проекта в формате оценки успешности освоения метапредметных результатов**

5.1. Защита проекта служит оценкой успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий (метапредметных результатов). Публично должен быть представлен один элемент проектной работы – защита реализованного проекта.

### **5.2. Оценивание этапа защиты реализованного проекта**

Данный этап является окончательным для оценки работы над проектом. Оценивание проводится по оценочным листам (Приложение 1) по 20-балльной шкале. Критерии перевода в 5-балльную шкалу следующие:

Баллы	Отметка
17-20	5 (отлично)
13-16	4 (хорошо)
9-12	3 (удовлетворительно)
0-8	2 (неудовлетворительно)

В случае получения неудовлетворительного результата или отсутствия на защите по уважительной причине, назначается дата повторной защиты.

5.3. На защите проекта обучающийся должен представить свой реализованный проект по следующему плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди (группы людей).
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

5.4. Итоговый индивидуальный проект (учебное исследование) целесообразно оценивать *по следующим критериям*:

- Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- Сформированность познавательных УУД в части способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и сформулировать основной вопрос исследования, выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.

– Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

– Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

5.5. Защита проекта осуществляется перед комиссией, в состав которой входят педагогические работники школы. Состав комиссии ежегодно утверждается приказом директора. Для обеспечения публичности на защиту могут быть приглашены педагогические работники, родители, руководители проектов, представители общественных организаций, бизнеса, средств массовой информации. В целях упорядочивания рассмотрения проектов целесообразно разбить обучающихся на параллели по секциям по направлениям. Работу по формированию секций и составов жюри проводит заранее заместитель директора.

5.6. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с пояснительной запиской, презентацией обучающегося и отзыва руководителя.

5.7. Оценивание метапредметных планируемых результатов обучающегося в ходе защиты ИИП происходит в соответствии с критериями оценки ИИП членами экспертной комиссии, которые отображаются в оценочном листе.

5.8. Итоговая отметка по каждому критерию и итоговая отметка в целом за проект определяется по количеству баллов, выставленных членами экспертной комиссии.

5.9. Результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

## Приложение 1

### Оценочный лист

№	ФИО	Тема проекта	Личностные	Предметные результаты, познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД	ИКТ-компетентность	<b>ИТОГО БАЛЛОВ</b>
---	-----	--------------	------------	---	------------------	---------------------	--------------------	---------------------



**Приложение 2**  
**к АООП ООО для обучающихся с ЗПР**

**Персональный состав педагогических работников на текущий учебный год**  
**(администрация, учителя, работающие в 5В, 5Г, 8Д классе)**

№	ФИО	Должность	Образование	Категория	Год прохождения последней курсовой подготовки	Общий стаж	Педагогический стаж
1.	Обрезкова Любовь Владимировна	Директор	Высшее педагогическое	СЗД	2021	29	26
2.	Желудкова Галина Лукьяновна	Заместитель директора/учитель математики	Высшее педагогическое	СЗД/высшая	2019	40	40
3.	Нехлебаева Ирина Витальевна	Заместитель директора/учитель истории и обществознания	Высшее педагогическое	СЗД/высшая	2019	27	27
4.	Шемякина Елена Витальевна	Заместитель директора/учитель русского языка и литературы	Высшее педагогическое	СЗД/высшая	2021	27	27
5.	Михайлова Елена Альбертовна	Учитель русского языка и литературы	Высшее педагогическое	Высшая	2020	27	27
6.	Яблокова Валентина Николаевна	Учитель русского языка и литературы	Высшее педагогическое	Первая	2020	46	36
7.	Чистякова Елена Юрьевна	Учитель истории и обществознания	Высшее педагогическое	Высшая	2021	17	17
8.	Савина Елизавета Александровна	Учитель математики	Высшее не педагогическое	-	2021 (окончила САФУ)	-	-
9.	Семенова Ольга Валерьевна	Учитель математики	Высшее педагогическое	Высшая	2020	31	27
10.	Шанаева Елена Хасановна	Учитель биологии	Высшее педагогическое	Высшая	2021	22	22
11.	Кубышкина Елена	Учитель биологии	Высшее	Высшая	2021	35	23

	Геннадьевна		педагогическое				
12.	Смирнова Ольга Хасановна	Учитель географии	Высшее педагогическое	Высшая	2021	18	18
13.	Давыдова Лариса Николаевна	Учитель ОБЖ	Высшее педагогическое	Первая	2021	20	11
14.	Белоусова Светлана Германовна	Учитель иностранного языка	Высшее педагогическое	СЗД	2021	13	10
15.	Патрова Елена Михайловна	Учитель иностранного языка	Высшее педагогическое	Высшая	2021	41	37
16.	Чулкова Татьяна Михайловна	Учитель иностранного языка	Высшее педагогическое	Первая	2021	34	32
17.	Ильина Елена Сергеевна	Учитель иностранного языка	Высшее педагогическое	СЗД	2021	13	13
18.	Капшина Людмила Николаевна	Учитель физической культуры	Высшее педагогическое	Первая	2021	12	11
19.	Заочинский Михаил Сергеевич	Учитель технологии	Высшее педагогическое	-	Обучение в магистратуре САФУ	1	1
20.	Кузьмичева Наталья Васильевна	Учитель технологии	Среднее профессиональное, не педагогическое	Первая	2019	44	37
21.	Удина Василисса Александровна	Учитель музыки	Студенка музыкального колледжа	-	Обучение	-	-
22.	Гребнева Анна Александровна	Социальный педагог	Высшее педагогическое	Первая	2021	12	11
23.	Тильман Ольга Владимировна	Педагог-психолог	Высшее педагогическое	Высшая	2021	31	25
24.	Лобас Евгения Ананьевна	Учитель-дефектолог	Высшее педагогическое	-	2019	12	9
25.	Петрова Татьяна Валентиновна	Библиотекарь/ учитель ИЗО	Среднее профессиональное не педагогическое/ профессиональная переподготовка по специальности	Первая	2020	32	30

			«Психолого-педагогическая компетентность педагога»				
26.	Тонкая Анна Владимировна	Учитель-дефектолог	Высшее педагогическое	Высшее	2020	20	20



Перечень учебников, используемых в образовательном процессе в 6Г, 6В классах  
в текущем учебном году

Учебный предмет	Класс	Учебник (наименование, автор, издательство, год издания)	Номер учебника согласно федеральному перечню
Русский язык	6	Русский язык (в 2 частях), 6 класс, Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и др., ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2020	1.2.1.1.7.1
Литература	6	Литература. 6 класс. В 2 ч. Меркин Г.С., Издательский центр ООО «Русское слово», 2020	1.2.1.2.3.1
Иностранный язык	6	Английский язык, 6 класс, Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др., АО «Издательство «Просвещение», 2020	1.2.2.1.4.1
Математика	6	Математика, 6 класс, Дорофеев Г.В., Шарыгин И.Ф., Суворова С.Б. и др., Издательство «Просвещение», 2020	1.1.2.4.1.5.1.
Всеобщая история	6	История Средних веков, 6 класс, Ведюшкин В.А., Уколова В.И. «Издательство «Просвещение», 2022	1.2.3.2.1.1
История России	6	История России, 6 класс, в 2-х частях Под редакцией Торкунова А.В.	
Обществознание	6	Обществознание, 6 класс, Котова О.А., Лискова Т.Е.	
География	6	География, 5-6 класс, Алексеев А.И., Николи на В. В., Липкина Е.К. и др., Издательство «Просвещение», 2020	1.2.3.4.1.1
Биология	6	Биология, 5-6 класс, Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др., АО «Издательство «Просвещение», 2019	1.2.5.2.2.1
Изобразительное искусство	6	Изобразительное искусство. 5 класс, Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г., Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2020	1.1.2.6.1.3.1
Музыка	6	Музыка. 5 класс, Усачёва В.О., Школяр Л.В., Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2019	1.1.2.6.2.3.1
Технология	6	Технология. 5 класс Тищенко А.Т., Синица Н.В., Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2020	1.2.7.1.3.1
Физическая культура	6	Физическая культура, 5-7 класс, Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В., Петров С.С., ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2016	1.2.8.1.3.1

**в текущем учебном году**

<b>Учебный предмет</b>	<b>Класс</b>	<b>Учебник (наименование, автор, издательство, год издания)</b>	<b>Номер учебника согласно федеральному перечню</b>
<b>Русский язык</b>	9	Русский язык, 9 класс, Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и др., ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2020	1.1.2.1.1.6.4.
<b>Литература</b>	9	Литература. 9 класс. В 2 ч. Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М., Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2020	1.1.2.1.1.1.4.
<b>Иностранный язык</b>	9	Английский язык, 9 класс, Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др., АО «Издательство «Просвещение», 2019	1.2.2.1.4.4
<b>Алгебра</b>	9	Алгебра, 9 класс, Дорофеев Г.В., Суворова С.Б., Бунимович Е.А. и др., Издательство «Просвещение», 2017	1.1.2.4.2.2.2
<b>Геометрия</b>	9	Геометрия, 9 класс, Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В., Издательство «Просвещение», 2017	1.1.2.4.3.3.2
<b>Информатика</b>	9	Информатика, 9 класс, Босова Л.Л., Босова А.Ю., ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2018	1.1.2.4.4.1.2
<b>Всеобщая история</b>	9	Всеобщая история. 9 класс, Носков В.В., Андреевская Т.П., Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2017	1.2.2.2.3.5
<b>История России</b>	9	История России конец XVII- XVIII век, 9 класс, Андреев И.Л., Ляшенко Л.М., Амосова И.В., Артасов И.А., Фёдоров И.Н, ООО «ДРОФА», 2017	1.1.2.3.1.4.3.
<b>Обществознание</b>	9	Обществознание 9 класс, Котова О.А., Лискова Т.Е.	1.1.2.3.1.4.3.
<b>География</b>	9	География, 9 класс, Алексеев А.И., Николи на В. В., Липкина Е.К. и др., Издательство «Просвещение», 2017	1.2.3.4.1.3
<b>Физика</b>	9	Физика, 9 класс, Перышкин А.В., ООО «ДРОФА», 2019	1.2.5.1.7.2
<b>Химия</b>	9	Химия, 9 класс, Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г., «Просвещение», 2020	1.1.2.5.3.5.1.
<b>Биология</b>	9	Биология, 9 класс, Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г., АО «Издательство «Просвещение», 2020	1.2.5.2.2.3
<b>Технология</b>	9	Технология. 8-9 класс Тищенко А.Т., Сеница Н.В., Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2020	1.2.7.1.3.4

<b>Физическая культура</b>	9	Физическая культура, 8-9 класс, Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В., Петров С.С., ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2018	1.2.8.1.3.2
<b>ОБЖ</b>	9	Основы безопасности жизнедеятельности, 7-9 класс, Виноградова Н.Ф., Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В., Таранин А.Б., ООО «Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2018	2.2.9.1.1.2