РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Алгебра

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Кошик Елена Викторовна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А,Б,В,Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Арифметика

Ученик научится:

1. Пользоваться алгоритмами;
2. Практическим навыкам, необходимым в повседневной жизни.

Ученик получит возможность:

1. *Развить логическое мышление;*
2. *Сформировать первичное представление о действительном числе.*

Алгебра

Ученик научится:

1. Решению задач из разделов математики, смежных предметов и окружающей реальности;
2. Построению математической модели процессов и явлений реального мира.
3. Преобразовывать символьные формы;
4. Работать с рациональными выражениями.

Ученик получит возможность:

1. *Развить алгоритмическое мышление;*
2. *Овладеть навыками дедуктивных рассуждений.*

Функции

Ученик научится:

1. Работать с функцией как с важнейшей математической моделью для описания и исследования разнообразных процессов;
2. Построению математической модели процессов и явлений реального мира;
3. Чтению графиков разнообразных процессов и явлений реального мира.

Ученик получит возможность:

1. *Развить умение использовать различные языки математики (словесный, символический, графический);*
2. *Сформировать представление о роли математики в развитии цивилизации и культуры.*

Вероятность и статистика

Ученик научится:

1. Воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах;
2. Понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей;
3. Производить простейшие вероятностные расчёты;

Ученик получит возможность:

1. *Сформировать понимание роли статистики как источника социально значимой информации;*
2. *Получить представление представления о современной картине мира и методах его исследования;*
3. *Обогатить, сформировать и заложить основы вероятностного мышления.*

Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Количество часов	В том числе контрольных работ
1.	Дроби и проценты	11	1
2.	Прямая и обратная пропорциональность	8	1
3.	Введение в алгебру	9	1

4.	Уравнения	10	1
5.	Свойства степени с натуральным показателем	10	1
6.	Многочлены	16	2
7.	Разложение многочленов на множители	16	1
8.	Координаты и графики	10	1
9.	Частота и вероятность	7	
10.	Повторение.	5	1
ИТОГО		**102**	**10**

1. Дроби и проценты (11 ч)

Сравнение дробей. Вычисления с рациональными числами. Степень с натуральным показателем. Задачи на проценты. Статистические характеристики.

2. Прямая и обратная пропорциональность (8 ч)

Зависимости и формулы. Прямая пропорциональность. Обратная пропорциональность. Пропорции. Решение задач с помощью пропорций. Пропорциональное деление.

3. Введение в алгебру (9 ч)

Буквенная запись свойств действий над числами. Преобразование буквенных выражений. Раскрытие скобок. Приведение подобных слагаемых.

4. Уравнения (10 ч)

Алгебраический способ решения задач. Корни уравнения. Решение уравнений. Решение задач с помощью уравнений.

5. Свойства степени с натуральным показателем (10 ч)

Произведение и частное степеней. Степень степени, произведения и дроби. Решение комбинаторных задач. Перестановки.

6. Многочлены (16 ч)

Одночлены и многочлены. Сложение и вычитание многочленов. Умножение одночлена на многочлен. Умножение многочлена на многочлен. Формулы квадрата суммы и квадрата разности. Решение задач с помощью уравнений.

7. Разложение многочленов на множители (16 ч)

Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формула разности квадратов. Формулы разности и суммы кубов. Разложение на множители с применением нескольких способов. Решение уравнений с помощью разложения на множители.

8. Координаты и графики (10 ч)

Множества точек на координатной прямой. Расстояние между точками координатной прямой. Множества точек на координатной плоскости. Графики. Еще несколько важных графиков. Графики вокруг нас.

9. Частота и вероятность (7 ч)

Случайные события. Частота случайного события. Вероятность случайного события.

10. Итоговое повторение курса математики 7 класса (5 ч)

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Раздел «Дроби и проценты»		**11 ч**	
1	Сравнение дробей	1	Расчет статистических измерений в рамках туристического слета
2	Вычисления с рациональными числами	1	
3	Числовые подстановки	1	
4	Степень с натуральным показателем	1	
5	Вычисление выражений со степенями	1	
6	Переход от процентов к десятичной дроби и обратно	1	
7	Решение задач на проценты. Нахождение процента от числа	1	
8	Решение задач на проценты. Нахождение числа по его проценту	1	
9	Статистические характеристики: среднее арифметическое, мода, размах.	1	
10	Применение статистических характеристик	1	
11	*Контрольная работа № 1 по теме: «Дроби и проценты»*	1	
Раздел « Прямая и обратная пропорциональность»		**8 ч**	
12	Зависимости и формулы	1	Расчеты с использованием пропорций в краевых задачах, связанных с историей школы, в рамках краеведческой игры «Следопыт»
13	Вычисления по формулам	1	
14	Прямая пропорциональность	1	
15	Обратная пропорциональность	1	
16	Пропорции. Решение задач с помощью пропорций	1	
17	Пропорциональное деление	1	
18	Решение задач на пропорциональное деление	1	
19	*Контрольная работа № 2 по теме: «Прямая и обратная пропорциональности»*	1	
Раздел «Введение в алгебру»		**9 ч**	
20	Буквенная запись свойств действий над числами	1	Составление задач по биографии Дениса Романова в рамках баскетбольного турнира памяти Д. Романова
21	Правила преобразования буквенных выражений.	1	
22	Алгебраические суммы	1	
23	Правило преобразования произведения. Коэффициент произведения.	1	
24	Правила раскрытия скобок	1	
25	Раскрытие скобок	1	

26	Приведение подобных слагаемых. Числовой коэффициент	1	
27	Приведение подобных слагаемых	1	
28	*Контрольная работа № 3 по теме: «Введение в алгебру»*	1	
Раздел «Уравнения»		**10 ч**	
29	Алгебраический способ решения задач	1	Составление задач, решаемых с помощью уравнений, по истории школы в рамках предметной недели математики, физики и информатики.
30	Решение задач алгебраическим способом	1	
31	Корни уравнения.	1	
32	Решение уравнений. Правило переноса слагаемых	1	
33	Решение уравнений. Приведение уравнения к виду ax=b	1	
34	Решение уравнений. Отработка навыков решения уравнений	1	
35	Решение задач с помощью уравнений. Составление уравнения по условию задачи	1	
36	Решение задач на движение с помощью уравнений	1	
37	Решение задач с помощью уравнений	1	
38	*Контрольная работа № 4 по теме: «Уравнения»*	1	
Раздел «Свойства степени с натуральным показателем»		**10 ч**	
39	Умножение степеней с натуральным показателем	1	Творческий конкурс на составление краеведческих комбинаторных задач в рамках патриотических линеек «Архангельск – город воинской славы»
40	Деление степеней с натуральным показателем	1	
41	Степень степени	1	
42	Степень произведения	1	
43	Степень дроби	1	
44	Решение комбинаторных задач. Правило умножения.	1	
45	Решение комбинаторных задач.	1	
46	Перестановки.	1	
47	N-факториал	1	
48	*Контрольная работа № 5 по теме: «Свойства степени с натуральным показателем».*	1	
Раздел « Многочлены»		**16 ч**	
49	Одночлены и многочлены.	1	Творческий конкурс на составление краеведческих задач в рамках патриотическая игры «Вперёд!»
50	Сложение и вычитание многочленов. Алгебраическая сумма.	1	
51	Сложение и вычитание многочленов столбиком.	1	
52	Умножение одночлена на многочлен.	1	
53	Упрощение выражений.	1	

54	Умножение многочлена на многочлен. Правило умножения.	1	
55	Умножение многочлена на многочлен.	1	
56	Упрощение выражений.	1	
57	Формулы квадрата суммы и квадрата разности.	1	
58	Применение формулы квадрата суммы и квадрата разности.	1	
59	Упрощение выражений.	1	
60	*Контрольная работа № 6 по теме: «Многочлены»*	1	
61	Решение уравнений.	1	
62	Решение задач с помощью уравнений с использованием схем.	1	
63	Решение задач с помощью уравнений.	1	
64	*Контрольная работа № 7 по теме: «Решение задач с помощью уравнений».*	1	
Раздел «Разложение многочленов на множители»		**16 ч**	
65	Вынесение общего множителя за скобки.	1	Творческая работа по составлению задач, решаемых с помощью уравнений, по экологии в рамках декады «Дни защиты от экологической опасности»
66	Разложение на множители. Сокращение дробей.	1	
67	Способ группировки	1	
68	Разложение на множители способом группировки.	1	
69	Разложение на множители способом группировки.	1	
70	Формула разности квадратов.	1	
71	Формула разности квадратов и её применение.	1	
72	Формула разности квадратов и её применение.	1	
73	Формула разности и суммы кубов.	1	
74	Формула разности и суммы кубов и её применение.	1	
75	Разложение на множители с применением нескольких способов.	1	
76	Разложение на множители с применением нескольких способов.	1	
77	Разложение на множители с применением нескольких способов. Упрощение выражений.	1	
78	Решение уравнений с помощью разложения на множители.	1	
79	Решение уравнений с помощью разложения на множители.	1	

70	*Контрольная работа № 8 по теме: «Разложение многочленов на множители».*	1	
Раздел «Частота и вероятность»		**7 ч**	
81	Случайные события	1	Расчет вероятностей событий в ходе ВОВ
82	Случайные события	1	
83	Относительная частота случайного события	1	
84	Относительная частота случайного события	1	
85	Случайные исходы	1	
86	Вероятность случайного события	1	
87	Вероятность случайного события	1	
Раздел « Координаты и графики»		**10 ч**	
88	Числовые промежутки	1	Построение графиков по событиям в ходе ВОВ
89	Множество точек на координатной прямой	1	
90	Расстояние между точками координатной прямой	1	
91	Нахождение длины отрезка и координаты его середины	1	
92	Множество точек на координатной плоскости	1	
93	Графики: $y=x$, $y=-x$, $y=\|x\|$	1	
94	Графики зависимости $y=x^2$ и $y=x^3$	1	
95	Еще несколько важных графиков	1	
96	Графики вокруг нас	1	
97	*Контрольная работа № 9 по теме: «Координаты и графики»*	1	
Повторение		**5 ч**	
98	Проценты. Пропорции	1	
99	Действия со степенями.	1	
100	Действия с многочленами	1	
101	Уравнения. Решение задач	1	
102	**ПА. Годовая контрольная работа**	1	
	Итого	**102**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Иностранный язык (английский)

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Патрова Елена Михайловна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А,Б,В,Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Глава1. «Образ жизни»
Ученик научится:
вести диалог в рамках освоенной тематики, развивая умения просить совета / давать совет.
прогнозировать содержание листовки,
читать диалог, обращая внимание на новую лексику
образовывать наречия от прилагательных (с помощью суффикса–ly),
дифференцируют и употребляют в речи фразовый глагол (run), модальный глагол should(n't).
слушать аудиозапись, выборочно понимая необходимую информацию,
прогнозировать содержание текста
разыгрывать диалог на основе прочитанного
писать короткий текст (50-70 слов) о любимом месте для проведения досуга
(по плану).
прогнозировать содержание текста с опорой на звуковые образ и иллюстрации
Ученик получит возможность научиться:
кратко высказываться с опорой на нелинейный текст.

Глава 2. «Время рассказов»
Ученик научится:
читать и отвечать на вопросы викторины, проверяющей кругозор в области литературных жанров.
читать и слушать текст об известных писателях и героях,.
прогнозировать значение слов из контекста.
составлять монологическое высказывание
писать заметку в школьную газету о своем любимом писателе
(по плану).
отрабатывать и употреблять в речи
сложноподчинённые предложения с придаточными времени;
осваивать употребление в речи союзов as soon as, when, after, until.
Ученик получит возможность научиться:
Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.
сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Глава 3. «Внешность и характер»
Ученик научится:
прогнозировать содержание текста по заголовку, слушают аудиозапись.
читать и полностью понимать содержание текста.
составлять монолог-сообщение о своих увлечениях на основе прочитанного.
воспринимать на слух и понимать нужную/запрашиваемую
информацию в аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
прогнозировать содержание текста на основе фоновых знаний.
употреблять фразовых глаголов (give).
Развивать умение составлять план текста (подготовка к написанию статьи).
Ученик получит возможность научиться:
делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.

Глава 4. «Об этом говорят и пишут»

Ученик научится:

прогнозировать содержание текстов по заголовку и формату.

использовать тезисы при подготовке высказывания. соотносить языковые явления с родным языком при изучении грамматики на примере изучения прошедшего продолженного времени (PastContinuous).

составлять диалог-расспрос, развивают умение вести интервью о новостях.

осваивать значения и употребление фразовых глаголов (go).

развивать навык распознавания и употребления глаголов в Past Simple и Past Continuous.

Писать заголовки новостных заметок

Ученик получит возможность научиться:

брать и давать интервью.

кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения.

Глава 5. «Что ждет нас в будущем?»

Ученик научится:

расспрашивать собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свое мнение о современных технических новинках;

высказывать предположения о событиях в будущем;

вести диалоги в стандартных ситуациях общения (реагируют на новости, рассказывают новости, выражать удивление);

вести диалог, выражают свое мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника;

воспринимать на слух и выборочно понимают необходимую информацию;

воспринимать на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;

воспринимать на слух и выдвигают предположения о содержании текста с опорой на зрительную наглядность;

читать тексты разных жанров и стилей (диалоги, интервью, рассказы, статьи) с разной глубиной понимания прочитанного;

писать рассказ; оформлять обложку журнала;

писать новости; писать небольшой рассказ о событиях в будущем;

употреблять в речи Past Continuous, Past Simple,

Ученик получит возможность научиться:

критически воспринимать прочитанную/услышанную информацию,

выражать свое мнение о прочитанном/услышанном;

Глава 6. «Развлечения»

Ученик научится:

сочинять рассказ;

составлять рекламу парка аттракционов;

писать отзыв на фильм, музыкальный диск;

писать личное электронное письмо другу;

распознавать на слух и адекватно произносят звуки /i/, /iə/, /e/, /æ/, /əʊ/;

употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;

употреблять в речи PastSimple, usedto, Present Perfect, PresentPerfec tContinuous, порядок прилагательных;

тренировать способы словообразования

Ученик получит возможность научиться:

писать отзыв на фильм, музыкальный диск;

писать личное электронное письмо другу;

Глава 7. «В центре внимания»

Ученик научится:

воспринимать на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;
читать аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, анкеты, инструкции; письма, диалоги, рассказы, отрывок из художественного произведения) с разной глубиной понимания;
кратко излагать результаты проектной деятельности;
сочинять рассказ; пишут письмо-совет; пишут личное сообщение о привычках питания;
составлять список необходимого для каникул;
составлять буклет с правилами безопасного поведения;
распознать на слух и адекватно произносят звуки /з:/, /ʌ/, /aʊ/;
распознать и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;

Ученик получит возможность научиться:

оценивать прочитанную информацию и выражают свое мнение;
составлять план, тезисы устного сообщения;

Глава 8. «Проблемы экологии»

Ученик научится:

расспрашивать собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свое мнение об образе жизни в городе и сельской местности;
высказывать предположения о событиях в будущем;
вести диалоги в стандартных ситуациях общения (предлагают/принимают/отказываются от помощи; диалоги о благотворительности);
предлагать одноклассникам монологическое высказывание по проблеме;
воспринимать на слух и выборочно понимают необходимую информацию;
воспринимать на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;
читать тексты разных жанров и стилей;
писать электронное письмо другу о своем образе жизни;
употреблять в речи Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Present Perfect Continuous, don't have to, разделительные вопросы, слова-связки;

Ученик получит возможность научиться:

критически воспринимать прочитанную/услышанную информацию, выражают свое мнение о прочитанному слышанном;
писать эссе, выражая свое мнение к проблеме;

Глава 9. «Время покупок»

Ученик научится:

расспрашивать собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о диетах, питании и напитках
вести диалоги в стандартных ситуациях общения (выражают свое мнение, ведут разговор по телефону, рассказывают новости);
писать эссе, выражая свое мнение к проблеме;
подписывать открытку;
употреблять в речи вводные слова, слова-связки, has gone / has been;
распознавать и употреблять в речи изученные лексические обороты

Ученик получит возможность научиться:

воспринимать на слух и выборочно понимают необходимую информацию;
читать и полностью понимать статью, открытку;

Глава 10. «В здоровом теле – здоровый дух»
Ученик научится:
вести диалоги в стандартных ситуациях общения
описывать признаки стресса;
воспринимать на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;
воспринимать на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;
воспринимать на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;
писать статью о том, как справляться со стрессом
Ученик получит возможность научиться:
писать статью о том, как справляться со стрессом

Содержание учебного предмета

Глава 1. Образ жизни (7 часов)
Жизнь в городе и загородом. Семь раз отмерь, один раз отрежь. Модальный глагол should/shouldn't. Фразовый глагол run. На досуге. Главные достопримечательности Британских островов. Устная речь: знакомство.
Глагол tobe: спряжение 1л. Ед. ч. Личные и притяжательные местоимения.
Вопросы what/where. Национальности. Чтение и аудирование: диалог, письмо. Устная речь: любимые вещи. Вопросительные слова. Глагол to be.

Глава 2. Время рассказов (7 часов)
Читаем классику. Простое прошедшее время. Он пропал! Конструкция usedto. Дар рассказчика. А.П. Чехов. Рассказ о событиях в прошлом.
Кантервилльское привидение. Члены семьи. Аудирование: игра с числами
Устная речь: семья. Глагол tobe (мн. ч.). Профессии, предлоги at, from. Чтение и аудирование: описание семьи. Устная речь: профессии. Неопределенный артикль. Притяжательный падеж. Разговорные клише: формулы знакомства.

Модуль 3. Внешность и характер (7 часов)
Кто есть кто. Относительные придаточные предложения. Причастия I, II. Прилагательные в функции определения. Вопреки всему. Фразовый глагол give. На страже Тауэра. Разговор об увлечениях/работе. Дети во времена королевы Виктории.
А вы слышали...? Прошедшее продолженное время. Фразовый глагол go. Употребление прошедшего простого/длительного времени. Заметка об экологическом кружке. Журналы для подростков в Великобритании. Выбор ТВ программы. Школьный журнал. Радиостанции.

Глава 4. Об этом говорят и пишут (7 часов)
Употребление будущего простого времени в придаточном времени\условия. Фразовый глагол look. Помешанные на электронике. Способы выражения будущего времени. Придаточные предложения условия 0\1Алгоритм написания сочинения-рассуждения. Поколение высоких технологий. Монологическая речь.

Глава 5. Что ждет нас в будущем? (7 часов)

Время Presen Perfect. Фразовый глагол come. Прилагательные true\real.
Лагерь отдыха для подростков. Наречия-указатели времени Present Perfect. Диалогическая речь. Открытка другу с отдыха. Конструкции has gone/has been.Леголэнд». Словообразование: Прилагательные. Бронирование места в летнем лагере. Правила поведения в бассейне. Освоение во всех видах речевой деятельности знакомых и новых лексических единиц по теме «Жизнь в будущем». Освоение по всех видах речевой деятельности употребления условных предложений и обучение разговорным формулам: согласие и несогласие. Освоение по всех видах речевой деятельности употребления Future Simple. Освоение по всех видах речевой деятельности употребления условных предложений. Развитие интереса учащихся к культуре и жизни англоговорящих стран, развитие умений изложения прочитанного с опорой на диаграмму. Введение страноведческого материала по принципу поликультурной вариативности и диалога культур с переносом лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране.

Глава 6. Развлечения (7 часов)
Жанры кино. Употребление Present Perfect vs Past Simple. Фразовый глагол turn.
На вершине рейтингов популярности. Национальный вид спорта в Англии.
Телевидение в России. Приобретение билетов в кино. Эта музыка вам знакома? Устная речь: ежедневные дела. Простое наст. Время. (I, you, we, they)Работа по дому. Чтение и аудирование: описания Устная речь: грамматическая игра. Неопределенные местоимения some/ any. Письмо: мой школьный день. Устная речь: игра «Угадай». Подростки в Великобритании: увлечения и хобби. Подростки в России: увлечения и хобби.

Глава7. В центре внимания (7 часов)
Жанры кино. Употребление Present Perfect vs Past Simple. Фразовый глагол turn. На вершине рейтингов популярности. Национальный вид спорта в Англии.
Телевидение в России. Приобретение билетов в кино. Эта музыка вам знакома? Работа по дому. Словосочетания. Предлоги on, in. Чтение и аудирование диалогов Освоение во всех видах речевой деятельности знакомых и новых лексических единиц по теме«Выдающиеся люди». Освоение во всех видах речевой деятельности употребления степеней сравнения прилагательных. Развитие умения аудирования. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя; места, где происходит действие);составление диалогов; аудирование. Освоение во всех видах речевой деятельности употребления фразового глагола come.

Глава 8. Проблемы экологии (6 часов)
Время Present Perfect Continuous. Фразовый глагол make
Помощники природы. Модальный глагол haveto/don’t have to. Разделительный вопрос.
Мир природы в Шотландии. Просмотровое чтение.
В экологическом лагере. Денежные пожертвования. Образование глаголов. Пищевая цепь.
Освоение во всех видах речевой деятельности знакомых и новых лексических единиц по теме «Экология».Освоение во всех видах речевой деятельности употребления Present Perfect Continuous. Освоение во всех видах речевой деятельности употребления фразового глагола make. Освоение употребления разговорных формул. Освоение во всех видах

речевой деятельности употребления разделительных вопросов. Развитие навыков чтения и письма: эссе за и против.

Глава 9. Время покупок (6 часов)

Время Present Perfect Continuous в сравнении с Present Perfect Алгоритм написания неофициального письма. Идиомы и поговорки о еде. Прощальная вечеринка. Изучающее чтение Выражение благодарности и восхищения. 9 Время покупок (Shoppingtime) – 13 часов.

Названия объектов и частей города. Предлог near. Устная речь: места в городе

Места для проведения досуга, инструкции. Имена прилагательные. Чтение и аудирование: диалог,

инструкции. Устная речь: места в городе. Повелительное наклонение. Еда и напитки. Магазины и покупки. Чтение и аудирование: диалоги. Устная речь: делаем покупки, в кафе. Неопределенные местоимения some/any. Письмо: описание места. Устная речь: спрашиваем о местах

Глава 10. В здоровом теле –здоровый дух (7 часов)

«Несчастный случай» Возвратные местоимения Болезни. Обучение написанию письма-совета. Медицинская служба в Австралии. Вопросы здоровья.

У школьного врача. Виды спорта. Устная речь: любимые виды спорта. Виды спорта, атлетика. Глаголы, наречия. Чтение и аудирование: диалог. Устная речь: способности. Модальный глагол can. Помещения для занятия спортом. Предлоги at, in. Чтение речь: место для занятия спортом и время. Конструкция thereis/ thereare. Письмо: заполнение анкеты. Устная речь: информация. Разговорные клише: делаем покупки

№ главы	Название главы	Количество часов
1	«Образ жизни»	7
2	«Время рассказов»	7
3	«Внешность и характер»	7
4	«Об этом говорят и пишут»	7
5	«Что ждет нас в будущем?»	7
6	«Развлечения»	7
7	«В центре внимания»	7
8	«Проблемы экологии»	6
9	«Время покупок»	6
10	«В здоровом теле – здоровый дух»	7
Итого:		**68**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учёт рабочей программы воспитания
Глава №1. «Образ жизни» (7 часов)			
1.	Вводный и первичный ИОТ-016-16Введение	1	

	лексики.Устная речь «Каникулы»		
2.	Жизнь в городе и загородом.	1	История и культура Архангельского Севера
3.	Семь раз отмерь, один раз отрежь.	1	
4.	Главные достопримечательности Британских островов.	1	
5.	Подростки.	1	
6.	Покупка билета в метро.	1	
7.	География. Мехико.	1	
Глава 2. «Время рассказов» (7 часов)			
8.	Книголюбы.	1	
9.	Читаем классику	1	Литературные игры
10.	Простое прошедшее время.	1	
11.	Дар рассказчика	1	
12.	А.П. Чехов.	1	
13.	Рассказ о событиях в прошлом.	1	
14.	Кантервилльское привидение по О. Уайльду.	1	
Глава 3. «Внешность и характер» (7 часов)			
15.	Найди себя!	1	Юный художник
16.	Кто есть кто?	1	
17.	Контрольная работа Чтение, аудирование, письмо, говорение).	1	
18.	Анализ контрольной работы.	1	
19.	На страже Тауэра.	1	
20.	Разговор об увлечениях/работе.	1	
21.	Дети во времена королевы Виктории	1	
Глава 4. «Об этом говорят и пишут» (7 часов)			
22.	Заметки в газету.	1	
23.	Прошедшее продолженное время.	1	
24.	А вы слышали о…?	1	
25.	Прошедшее простое и прошедшее продолженное времена.	1	
26.	Журналы для подростков в Великобритании.	1	
27.	Школьный журнал.	1	
28.	Включайся и настраивайся!	1	
Глава 5. «Что ждет нас в будущем?» (7 часов)			
29.	Взгляд в будущее.	1	
30.	Контрольная работа (чтение, аудирование, письмо, говорение.	1	
31.	Анализ контрольной работы. Музей космоса.	1	
32.	Предсказания. Будущее время	1	
33.	.Каково ваше мнение?	1	

34.	Поколение высоких технологий!	1	
35.	Домашнее чтение.Музей космоса.	1	
	Глава 6. «Развлечения» (7 часов)		
36.	Здесь начинается удовольствие.	1	
37.	Настоящее совершенное время.	1	
38.	Лагеря отдыха для подростков.	1	
39.	Парки развлечений: Леголэнд, Калифорния.	1	
40.	В компьютерном лагере.	1	
41.	Бронирование места в летнем лагере.	1	
42.	Правила поведения в бассейне.	1	
	Глава 7. «В центре внимания» (7часов)		
43.	Дорога славы	1	
44.	Степени сравнения прилагательных и наречий.	1	
45.	DVD-мания	1	
46.	Национальный вид спорта в Англии.	1	Краеведческая игра «Следопыт»
47.	ТВ в России	1	
48.	Контрольная работа (Чтение, аудирование, письмо, говорение).	1	
49.	Приобретение билетов в кино.	1	
	Глава 8.«Проблемы экологии» (6часов)		
50.	Эта музыка вам знакома?	1	
51.	Спасем нашу планету!	1	Этология животных В
52.	Помощники природы.Мир природы в Шотландии.	1	
53.	Чтение «В экологическом лагере».	1	
54.	Устная речь «В экологическом лагере».	1	
55.	Денежные пожертвования.	1	
	Глава 9. «Время покупок» (6 часов)		
56.	Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты.	1	
57.	Чем я могу помочь?	1	
58.	Давай поговорим о еде!	1	
59.	Прощальная вечеринка.	1	
60.	Диалогическая речь «В магазине».Подготовка к к/р.	1	
61.	Годовая контрольная работа.	1	
	Глава 10. «В здоровом теле – здоровый дух» (7 часов)		
62.	Жизнь без стрессов. Анализ к/р.	1	
63.	Модальный глагол should / shouldn’t.	1	
64.	Возвратные местоимения. Грамматика.	1	
65.	Королевская воздушная медицинская служба Австралии!	1	
66.	Литература. Д. Дефо. Робинзон Крузо.	1	

67.	У школьного врача.	1	
68.	Повторение лексики и грамматики.	1	
Итого:		**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Биология

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Шанаева Елена Хасановна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел 1. Введение

Ученик научится:

-определять сходства и различия между растительным и животным организмом;
-давать характеристику методам изучения биологических объектов;
-наблюдать и описывать различных представителей животного мира;

Ученик получит возможность научиться

-использовать знания по зоологии в повседневной жизни;

Раздел 2. Простейшие

Ученик научится:

-выявлять особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека;
-находить отличия простейших от многоклеточных животных;
-правильно писать зоологические термины и использовать их при ответах;
-работать с живыми культурами простейших, используя при этом увеличительные приборы;
-распознавать переносчиков заболеваний, вызываемых простейшими

Ученик получит возможность научиться:

-применять полученные знания в практической жизни;
-распознавать изученных животных;
-определять систематическую принадлежность животного к той или иной таксономической группе;

Раздел 3. Многоклеточные животные. Беспозвоночные

Ученик научится:

-выявлять особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности;
-выявлять значение в природе и жизни человека;

Ученик получит возможность научиться:

-применять полученные знания в практической жизни;
-распознавать изученных животных;
-определять систематическую принадлежность животного к той или иной таксономической группе;
-работать с живыми и фиксированными животными (коллекциями, влажными и микропрепаратами, чучелами и др.);
-оказывать первую медицинскую помощь при укусах опасных или ядовитых животных

Раздел 4. Тип хордовые. Позвоночные животные

Ученик научится:

-выявлять особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека;

Ученик получит возможность научиться:

-применять полученные знания в практической жизни;
-распознавать изученных животных;
-определять систематическую принадлежность животного к той или иной таксономической группе;
-работать с живыми и фиксированными животными (коллекциями, влажными и микропрепаратами, чучелами и др.);

Раздел 5. Индивидуальное развитие животных

Ученик научится:

-различать стадии индивидуального развития различных систематических групп;
-понимать суть процессов оплодотворения и развития;

Ученик получит возможность научиться:
-выявлять различия между половым и бесполым размножением
Раздел 6. Экосистемы
Ученик научится:
-отличить экосистему от других биологических объектов;
-приводить примеры экосистем;
Ученик получит возможность научиться:
-понимать взаимосвязи, сложившиеся в природе, и их значение;
Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека
Ученик научится:
-раскрывать значение животных в природе и в жизни человека;
-применять полученные знания в практической жизни;
-отличать животных, занесенных в Красную книгу, и способствовать сохранению их численности и мест обитания;
Ученик получит возможность научиться:
-совершать правильные поступки по сбережению и приумножению природных богатств, находясь в природном окружении;
-вести себя на экскурсии или в походе таким образом, чтобы не распугивать и не уничтожать животных;
-привлекать полезных животных в парки, скверы, сады, создавая для этого необходимые условия

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Введение (*2 часа*)
Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений.
Раздел 2. Простейшие (*5 часа*)
Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.
Демонстрация
Живые инфузории. Микропрепараты простейших.
Раздел 3. Многоклеточные животные. Беспозвоночные (*18 часа*)
Беспозвоночные животные.
Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.
Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.
Демонстрация
Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла. Влажный препарат медузы. Видеофильм.
Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.
Лабораторные и практические работы
1.Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакцией на раздражение.
2.Многообразие кольчатых червей.
Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.
РС. Моллюски, встречаемые в Архангельской области, Необходимость охраны закрытых

водоемов.

Демонстрация

Многообразие моллюсков и их раковин.

Лабораторные и практические работы.

3.Изучение строения моллюсков по влажным препаратам.

Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Разнообразие ракообразных в водоемах Архангельской области,

Лабораторные и практические работы.

4. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям.

Экскурсия.

1.Разнообразие и роль членистоногих в природе.

Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

5. Изучение представителей отрядов насекомых.

Раздел 4. Тип хордовые. Позвоночные животные (*22 час*)

Многообразие хордовых животных (типы и классы хордовых). Класс Ланцетники.

Позвоночные животные.

Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Лабораторные и практические работы

6.Изучение строения рыб, наблюдение за внешним строением и передвижением рыб.

Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Лабораторные и практические работы

7.Изучение внешнего строения птиц.

Экскурсии

2.Изучение многообразия птиц.

Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды

Демонстрация

Видеофильм.

Лабораторная работа.

8.Изучение строения млекопитающих.

Экскурсия.

3.Разнообразие млекопитающих.

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.

Демонстрация

Палеонтологические доказательства эволюции.

Раздел 5. Индивидуальное развитие животных (*4 часа*)

Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без. Периодизация и продолжительность жизни животных.

Лабораторные и практические работы

9.Изучение стадий развития животных и определение их возраста.

10. Изучение строения куриного яйца.

Раздел 6. Экосистемы (*9 часа*)

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

Экскурсии

4. Наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

5. Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза. Фенологические

Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека

(*8 часов*)

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.

Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

Экскурсия

1. Посещение выставок сельскохозяйственных и домашних животных.

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	Введение	2
2	Одноклеточные животные	5
3	Многоклеточные животные. Беспозвоночные	18
4	Тип хордовые. Позвоночные животные.	22
5	Индивидуальное развитие животных	4
6	Экосистемы	9
7	Животный мир и хозяйственная деятельность человека	8
ИТОГО		**68**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Введение (2ч.)			
1	История развития зоологии	1	
2	Современная зоология	1	

2. Одноклеточные животные (5ч.)			
3	Общая характеристика одноклеточных	1	Встреча Петра1 с Антони ван Левенгуком
4	Корненожки	1	
5	Жгутиконосцы	1	
6	Инфузории	1	
7	Паразитические простейшие. Значение простейших.	1	Соблюдение правил личной гигиены
Многоклеточные животные. Беспозвоночные (18 ч.)			
8	Тип Губки.	1	
9	Тип Кишечнополостные	1	Кишечнополостные Чёрного моря.
10	Многообразие кишечнополостных	1	
11	Тип Плоские черви	1	Соблюдение правил личной гигиены
12	Тип Круглые черви	1	
13	Тип Кольчатые черви**.** Классы Олигохеты Лабораторная работа №.1 Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакцией на раздражение.	1	
14	Тип Кольчатые черви. Класс Полихеты и Пиявки Лабораторная работа №2. Многообразие кольчатых червей. Знакомство многообразием кольчатых червей	1	
15	Тип Моллюски. Лабораторная работа №3 Изучение строения моллюсков по влажным препаратам.	1	
16	Классы моллюсков.	1	Моллюски о.Бутыгино
17	Тип Иглокожие.	1	
18	Тип Членистоногие. Класс Ракообразные Лабораторная работа №4. Знакомство с разнообразием ракообразных	1	
19	Класс Паукообразные	1	
20	Класс Насекомые Лабораторная работа № 5 Изучение представителей отрядов насекомых	1	
21	Отряды насекомых: Таракановые, Прямокрылые, Уховертки, Поденки	1	
22	Отряды насекомых: Стрекозы, Вши, Жуки, Клопы.	1	
23	Отряды насекомых: Чешуекрылые (Бабочки), Равнокрылые, Двукрылые, Блохи	1	
24	Отряд Перепончатокрылые.	1	
25	Экскурсия. № 1.Разнообразие и роль членистоногих в природе.	1	
4. Тип Хордовые. Позвоночные животные (22ч.)			

26	Тип Хордовые Подтипы: Бесчерепные и Черепные	1	
27	Класс Рыбы. Лабораторная работа № 6 Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб	1	Солзенский производственно-экспериментальный лососевый завод
28	Подкласс Хрящевые рыбы	1	
29	Подкласс Костные рыбы	1	
30	Класс Земноводные	1	
31	Класс Пресмыкающиеся, Отряд Чешуйчатые.	1	
32	Отряды Черепахи и Крокодилы.	1	
33	Класс Птицы. Общая характеристика класса Лабораторная работа №7 «Изучение внешнего строения птиц»	1	Охрана птиц 1апреля-Всемирный день птиц
34	Отряды: Пингвины, Страусообразные, Нандуобразные, Казуарообразные,	1	
35	Отряд Гусеобразные	1	
36	Отряды: Дневные хищные, Совы, Куриные	1	
37	Отряды: Воробьинообразные, Голенастые (Аистообразные). Экскурсия №2. Изучение многообразия птиц.	1	Правила поведения в природе
38	Класс Млекопитающие, Подклассы Однопроходные, и Сумчатые, Плацентарные. Лабораторная работа. №8. Изучение строения млекопитающих	1	
39	Отряды: Насекомоядные, Рукокрылые.	1	
40	Отряды: Грызуны, Зайцеобразные.	1	
41	Китообразные, Ластоногие, Хоботные, Хищные	1	
42	Отряды: Парнокопытные, Непарнокопытные, Приматы.	1	
43	Экскурсия.№3. Разнообразие млекопитающих.	1	Правила поведения в природе
44	Домашние млекопитающие	1	Животные у нас дома. Содержание и уход.
45	Доказательства эволюции животных	1	
46	Происхождение животных. Основные этапы эволюции животного мира	1	
47	Обобщающий урок по теме «Многоклеточные животные»	1	
5. Индивидуальное развитие животных (4 ч.)			
48	Способы размножения животных. Оплодотворение.	1	С.Г. Навашин. Двойное оплодотворение у покрытосеменных
49	Лабораторная работа № 9 Изучение стадий развития животных и определение их возраста.	1	

50	Развитие животных с превращением и без превращения	1	
51	Периодизация и продолжительность жизни животных. Лабораторная работа №10. Изучение строения куриного яйца.	1	
6.Экосистемы (9 ч.)			
52	Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных	1	
53	Экосистема.	1	
54	Среда обитания организмов. Факторы среды.	1	
55	Биотические и антропогенные факторы	1	
56	Экскурсия № 4. Наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.	1	
57	Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязи компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу	1	
58	Искусственные экосистемы	1	
59	Экскурсия № 5 «Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза	1	
60	Обобщающий урок по теме «Экосистемы»	1	
7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека (8 ч.)			
61	Воздействие человека и его деятельности на животный мир	1	
62	Одомашнивание животных.	1	
63	Законы об охране животного мира. Система мониторинга	1	Охрана окружающей среды.
64	Охраняемые территории. Красная книга.	1	Охрана окружающей среды.
65	Экскурсия №6. Посещение выставок сельскохозяйственных и домашних животных.	1	Достижения науки в России
66	Охрана и рациональное использование животного мира	1	Охрана окружающей среды.
67	Повторение и обобщение курса	1	
68	**ПА. Годовая проверочная работа**	1	
ИТОГО		**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Всеобщая история

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Порошина Марина Борисовна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Введение. Переход от Средневековья к Новому времени

Ученик научится:

-определять Великие географические открытия, их причины и предпосылки Великих географических открытий.

-описывать новые морские пути на Восток.

-характеризовать путешествия Х. Колумба., Ф. Магеллана.

-анализировать новую картина мира, природу и человека к началу Нового времени.

-выявлять представления о природе, времени, пространстве, богатстве и собственности, порядке всего существующего, об отношениях людей друг к другу в данное время.

-понимать эпоху Возрождения в Западной Европе.

-знать литературу и искусство эпохи Возрождения, понятие гуманизм.

-описывать причины и итоги Реформации и Контрреформации в Европе, особенности Реформации в различных странах.

-знать понятие Контрреформация.

-описывать итальянские войны в начале Нового времени, основные события и итоги.

Ученик получит возможность научиться:

-определять хронологические рамки событий Нового времени, основные этапы всеобщей истории Нового времени;

-использовать историческую карту как источник информации о границах государств Европы, Америки, Востока в Новое время (XV–XVII вв.), об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных открытий, о Великих Географических Открытиях.

Раздел 1. Европа и Северная Америка во второй половине XVI-XVII в

Западная Европа во второй половине XVI — начале XVII в.

-определять социально-экономическое развитие Испании

-выделять особенности правление Карлоса I и Филиппа II.

-характеризовать расцвет испанской культуры.

Нидерланды.

-описывать причины и основные этапы освободительной борьбы Нидерландов за независимость.

-выделять становление и развитие Голландского государства.

-описывать расцвет нидерландской культуры.

Англия во второй половине XVI в.

-характеризовать огораживания и их последствия.

-выделять деятельность мануфактур в Англии.

-описывать характерные черты английского абсолютизма.

Религиозные войны во Франции.

-описывать причины и особенности религиозных войн, и основные события.

Международные отношения во второй половине XVI — XVII в.

-характеризовать Тридцатилетнюю войну и расстановку сил на международной арене.

Западная Европа с середины XVII до начала XVIII в.

-описывать Англию в эпоху социальных потрясений и причины английской революции, и её начало.

-анализировать Гражданскую войну и «Славную революцию» 1688 г.

Франция.

-описывать французский абсолютизм, его особенности.
-характеризовать эпоху Людовика XIV. «Золотой век» французской культуры.
Материальный и духовный мир европейцев XVI–XVII вв.
-выделять основные направления развития культуры в XVI–XVII вв.
-характеризовать развитие науки и техники и повседневную жизнь.
Ученик получит возможность научиться:
-определению и использованию исторических понятий и терминов по истории раннего Нового времени (компас, астролябия, сектант, классы, буржуазия, капитализм, мануфактура, рассеянная мануфактура, инквизиция, секуляризация, монархия,), гуманизм, реформация).
-составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в странах в Новое время, описание памятников материальной и художественной культуры;
-рассказывать о значительных событиях и исторических личностях всеобщей истории Нового времени (XV–XVII вв.) (Оливер Кромвель, Генрих VIII. Ели завета I, Людовик XIV, Кардинал Ришелье, Жан Кальвин, Мартин Лютер, Мария Кровавая, Френсис Бекон, Томас Гоббс, Рене Декарт, Джон Локк Исаак Ньютон и др.)
-систематизировать исторический материал на основе имеющейся фактологии, содержащейся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени в Европе, Северной Америке, Японии, Османской империи, Персии, Китая, Индии в конце XV в. и во второй половине XVI-XVII в;

Раздел 2. Страны Востока в XVI-XVII вв.
Ученик научится:
Османская империя и Персия.
-описывать Османскую империю в XVI–XVII вв. и начало упадка военного могущества империи Страны Востока в XVI–XVII вв.
Индия.
-описывать образование империи Великих Моголов и религиозный раскол Индии.
-выделять начало английской, голландской и французской экспансии в Ост-Индию.
Китай.
-описывать маньчжурское завоевание Китая.
-анализировать особенности правления в Поднебесной
Япония.
-анализировать образование централизованного государства.
-описывать общество и власть в Японии и утверждение сёгуната.
-знать особенности культурной жизни и традиции Востока.
Ученик получит возможность научиться:
-описывать причины и следствия ключевых событий и процессов всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
-давать сравнительную характеристику политического устройства государств Нового времени;
-сравнивать развитие стран Европы и Азии в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
-приобщаться к культурно-историческому наследию человечества, созданному в эпоху Нового времени на Востоке.

Новая история зарубежных стран в XVI-XVII веках
(28 часов)

Введение. Переход от Средневековья к Новому времени (6 часов)

Великие географические открытия.

Великие географические открытия. Причины и предпосылки Великих географических открытий. Новые морские пути на Восток. Васко да Гама. Открытие новых земель. Путешествия

Х. Колумба., Ф. Магеллан. Первые колониальные империи. Последствия Великих географических открытий.

Новая картина мира. Природа и человек к началу Нового времени. Брак и семья. Религия и церковь в жизни человека. Представления о природе, времени, пространстве, богатстве и собственности, порядке всего существующего, об отношениях людей друг к другу.

Эпоха Возрождения в Западной Европе. Высокое Возрождение. Северное Возрождение. Литература и искусство эпохи Возрождения. Человек эпохи Возрождения: мировоззрение разных социальных слоёв, система ценностей. Гуманизм. Мыслители эпохи гуманизма.

Реформация и Контрреформация в Европе. Причины

Реформации. М. Лютер и его учение. Влияние Реформации на внутреннее положение Свя щенной Римской империи. Крестьянская война в Германии. Ж. Кальвин.

Особенности Реформации в различных странах. Контрреформация. Борьба католической церкви с Реформацией в Европе.

Итальянские войны. Италия в начале Нового времени. Первые европейские войны Нового времени. Характер итальянских войн, их причины, участники. Основные события и итоги. Утверждение Испании как веду щей державы Европы.

Европа и Северная Америка во второй половине XVI-XVII в (18 часов)

Западная Европа во второй половине XVI — начале XVII в.

Испания.

Социально-экономическое развитие страны.

Правление Карлоса I и Филиппа II. Абсолютная монархия.

Расцвет испанской культуры. Начало упадка Испании.

Нидерланды.

«Жемчужина» в короне империи Габсбургов. Причины и основные этапы освободительной борьбы Нидерландов за независимость. Вильгельм Оранский. Становление и развитие Голландского государства. Расцвет нидерландской культуры.

Англия во второй половине XVI в.

Огораживания и их последствия. Мануфактуры. Характерные черты английского абсолютизма. Генрих VIII. Ели завета I. Протекционизм. Начало борьбы за господство на морях. Философское и литературное наследие Англии.

Религиозные войны во Франции.

Причины и особенности религиозных войн. Основные события. Варфоломеевская ночь. Утверждение династии Бурбонов. Нантский эдикт. Генрих IV.

Международные отношения во второй половине XVI — XVII в.

Тридцатилетняя война. Расстановка сил на международной арене. Причины Тридцати лет ней войны, её ход, итоги, значение. Зарождение международного права.

Западная Европа с середины XVII до начала XVIII в.

Англия в эпоху социальных потрясений. Причины английской революции и её начало. Гражданская война. О. Кромвель. Республика. Протекторат Кромвеля. Реставрация

Стюартов. «Славная революция» 1688 г., её значение. Вильгельм Оранский III. Конституционная монархия. Права личности, опыт английского парламентаризма. Культурная жизнь. Т. Гоббс, Дж. Локк, И. Ньютон.

Франция.

Французский абсолютизм, его особенности.

Кардинал Ришелье. Эпоха Людовика XIV. «Золотой век» французской культуры.

Материальный и духовный мир европейцев XVI–XVII вв.

Основные направления развития культуры в XVI–XVII вв. Развитие науки и техники. Повседневная жизнь: изменения структуры питания, демографические тенденции, итоги процесса урбанизации, общественный транспорт как новое явление. Духовная жизнь европейского общества XVI–XVII вв.

Страны Востока в XVI-XVII вв. (4 часа)

Османская империя и Персия. Османская империя в XVI–XVII вв. Начало упадка военного могущества империи Страны Востока в XVI–XVII вв. Османская империя в XVII в. Персия в XVI–XVII вв.

Индия. Образование империи Великих Моголов. Религиозный раскол Индии. Начало английской, голландской и французской экспансии в Ост-Индию. Деятельность английской Ост-Индской компании в Индии и её последствия для страны.

Китай. Маньчжурское завоевание Китая. Правитель Поднебесной и его подданные. «Закрытие» Китая.

Япония. Образование централизованного государства.

Общество и власть в Японии. Утверждение сёгуната. Сёгунат Токугава. «Закрытие» Японии для внешних связей. Особенности культурной жизни и традиции Востока.

Основные итоги, характерные черты развития стран и народов мира к концу XVII в. (итоговое обобщение).

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	Введение. Переход от Средневековья к Новому времени.	6
2	Европа и Северная Америка во второй половине XVI-XVII в.	18
3	Страны Востока в XVI-XVII вв.	4
ИТОГО		**28**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Введение. Переход от Средневековья к Новому времени (6 часов)			
1	Великие географические открытия. Вводный и первичный ИОТ- 016-16.	1	
2	Возникновение колониальных империй.	1	
3	Итальянское Возрождение	1	
4	Возрождение в других странах Западной Европы	1	Творческая работа в рамках Международного дня распространения грамотности
5	Реформация в Германии.	1	
6	Реформация в других странах Европы.	1	
Европа и Северная Америка во второй половине XVI-XVII в. (18 часов)			
7	«Золотой век» Испании	1	
8	«Золотой век» Испании	1	
9	Война за независимость Нидерландов.	1	
10	Война за независимость Нидерландов.	1	
11	Англия под властью Тюдоров	1	
12	Англия под властью Тюдоров	1	
13	Франция в эпоху Ренессанса и гугенотских войн Нового времени	1	Групповая работа в рамках Международного дня школьных библиотек
14	Франция в эпоху Ренессанса и гугенотских войн	1	
15	Международные отношения в конце XVI-начале XVII в. Тридцатилетняя война.	1	Эссе в рамках Дня народного единства
16	Международные отношения в конце XVI-	1	
17	Франция во времена кардиналов и «короля-	1	
18	Франция во времена кардиналов и «короля-	1	
19	Англия в эпоху революционных потрясений	1	
20	Англия в эпоху революционных потрясений	1	
21	Реставрация Стюартов и «Славная революция» в Англии	1	
22	Реставрация Стюартов и «Славная революция» в Англии	1	Творческая работа в рамках Единого урока прав человека
23	Британские колонии в Северной Америке.	1	
24	Повторительно-обобщающий урок по разделу «Европа и Северная Америка во второй половине XVI-XVII вв»	1	
Страны Востока в XVI-XVII вв. (4 часа)			

25	Османская империя и Персия в 16-17 вв.	1	Практическое задание в рамках День Неизвестного Солдата
26	**ПА. Годовая проверочная работа**	1	
27	Страны Дальнего Востока в 16-17 вв.	1	
28	Индия в 16-17 вв.	1	
ИТОГ		**28**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

География

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Смирнова Ольга Хасановна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7АБВГ**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Введение»

Ученик научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Ученик получит возможность научиться:

- *использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;*
- *приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности.*

«Население Земли»

Ученик научится:

- различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран мира
- использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- проводить расчеты демографических показателей;
- объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

Ученик получит возможность научиться:

- *приводить примеры, показывающие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;*
- *самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.*

«Природа Земли»

Ученик научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Ученик получит возможность научиться:

- *использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;*

- *приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;*
- *воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;*
- *создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.*

«Природные комплексы и регионы»

Ученик научится:

- определять природные зоны Земли;
- описывать океаны по определённому плану, находить географические объекты на карте;
- определять особенности географического положения и природы океанов и их экологические проблемы;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов.

Ученик получит возможность научиться:

- *самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с различными географическими объектами и населением Земли.*
- *описывать природные зоны;*
- *обозначать на контурных картах изучаемые географические объекты;*
- *выявлять и описывать на основе карт и других источников информации характерные черты природы, населения, хозяйства отдельных территорий;*
- *показывать по карте географические объекты, указанные в учебнике.*

«Материки и страны»

Ученик научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Ученик получит возможность научиться:

- *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*
- *сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*
- *оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*
- *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.*

Содержание учебного предмета

№ разделы	Наименование разделов	Количество часов	Количество практических работ
1	Введение	3	2
2	Население Земли	8	3

3	Природа Земли	16	4
4	Природные комплексы и регионы	5	2
5	Материки и страны	36	9
	Итого	**68**	**20**

Введение (3 часа)

Как мы будем изучать географию в 7 классе. Взаимодействие человека с окружающей средой. Природные ресурсы и их виды. Окружающая среда. Географические карты. Картографические проекции. Способы отображения информации на картах.

Практические работы:

№1 Описание одного из видов особо охраняемых территорий (по выбору) по плану.

№2 Анализ карт географического атласа.

Региональное содержание: Взаимодействие человека с окружающей средой в Архангельской области.

Население Земли (8 часов)

Народы. Языки. Религии. Отличительные признаки народов мира. Города и сельские поселения. Страны мира. Республики и монархии. Самые развитые страны. Зависимость стран друг от друга.

Практические работы:

№3 Анализ карты «Народы и плотность населения мира».

№4 Определение на карте крупнейших городов мира.

№5 Составление таблицы «Самые многонаселенные страны мира».

Региональный содержание: Население Архангельской области.

Природа Земли (16 часов)

Развитие земной коры. Платформы и складчатые области. Размещение на Земле гор и равнин. Природные ресурсы земной коры. Полезные ископаемые. Температура воздуха на разных широтах. Тепловые пояса. Давление воздуха и осадки на разных широтах. Циркуляция атмосферы. Пассаты. Муссоны. Климатические пояса и области Земли. Климатообразующие факторы. Океанические течения. Причины образования океанических течений и их виды. Реки и озёра Земли. Растительный и животный мир Земли. Почвы.

Практические работы:

№6 Обозначение на контурной карте крупнейших платформ и горных систем.

№7 Анализ карты «Климатические пояса и области Земли».

№8 Характеристика течения Западных Ветров с использованием карты по плану.

№9 Нанесение на к/к крупнейших рек и озёр.

Региональное содержание: Рельеф Архангельской области. Полезные ископаемые области. Климат Архангельской области. Реки и озёра. Растительный и животный мир Архангельской области. Почвы области.

Природные комплексы и регионы (5 часов)

Природные зоны Земли. Океаны Земли. Особенности географического положения и природы океанов. Экологические проблемы океанов. Материки, их сходства и различия. Как делят Землю и мир. Части света.

Практические работы:

№10 Установление закономерностей смены природных зон Земли при анализе карты «Природные зоны Земли».

№11 Описание океана по плану.

Материки и страны (36 часов)

Африка: образ материка. Африка в мире. Население материка. Занятия населения. Страны Африки. Египет. Австралия: образ материка. Австралийский Союз. Антарктида. Южная Америка: образ материка. Латинская Америка в мире. Страны Южной Америки. Бразилия. Северная Америка: образ материка. Англо - Саксонская Америка. Страны Северной Америки. США. Евразия: образ материка. Европа в мире. Страны Европы. Германия. Франция. Великобритания. Азия в мире. Страны Азии. Китай. Индия. Россия в мире. Природные ресурсы России. Россия – многонациональное государство.

Практические работы:

№12 Обозначение на к/к Африки изучаемых географических объектов.

№13 Описание Египта по типовому плану.

№14 Определение по карте геогр. положения Австралии.

№15 Обозначение на карте геогр. объектов маршрута путешествия

№16 Определение по карте крайних точек Антарктиды

№17 Описание Амазонки по плану.

№18 Описание страны Южной Америки(по выбору) по плану.

№19 Составление по картам сравнительного географического описания стран Евразии (по выбору).

№20 Установление различий в численности и плотности населения различных регионов Азии.

Региональный содержание: Особенности географического положения Архангельской области. Охраняемые природные территории области.

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Введение (3 часа)			
1	Как мы будем изучать географию в 7-м классе.	1	
2	Методы изучения окружающей среды.	1	
3	Географические карты.	1	
Население Земли (8 часов)			
4	Народы и религии мира.	1	21 сентября – Международный день мира.(беседа)
5	Языковые семьи и языки.	1	
6	Города и сельские поселения.	1	
7	Крупнейшие города мира.	1	
8	Население Архангельской области.	1	
9	Страны мира.	1	
10	Экономически развитые страны мира.	1	
11	Зависимость стран друг от друга.	1	
Природа Земли (16 часов)			
12	Развитие земной коры.	1	
13	Земная кора на карте.	1	10 ноября – Всемирный день науки.(викторина)
14	Размещение на Земле гор и равнин.	1	
15	Рельеф Архангельской области.	1	
16	Природные ресурсы земной коры.	1	
17	Размещение полезных ископаемых.	1	
18	Тепло на Земле.	1	
19	Давление воздуха на разных широтах.	1	11 декабря – Международный день гор.(сообщения)
20	Осадки на разных широтах.	1	
21	Воздушные массы и их свойства.	1	
22	Климатические пояса и области.	1	
23	Океанические течения.	1	
24	Реки и озёра Земли.	1	
25	Растительный и животный мир Земли.	1	
26	Почвы.	1	
Природные комплексы и регионы (5 часов)			
27	Природные зоны Земли.	1	22 декабря – День зимнего солнцестояния.(инфор

			мационная пятиминутка)
28	Океаны Земли. Тихий и Северный Ледовитый океаны.	1	
29	Атлантический и Индийский океаны.	1	
30	Материки как крупные ПК Земли.	1	
31	Историко – культурные районы мира.	1	
Материки и страны (36 часов)			
32	Африка: образ материка	1	11 января – День заповедников и национальных парков(беседа)
33	Африка в мире.	1	
34	Путешествие по Африке №1.	1	
35	Путешествие по Африке №2	1	
36	Египет.	1	
37	Австралия: образ материка.	1	
38	Австралия: путешествие	1	
39	Антарктида.	1	8 февраля – День российской науки.(фильм)
40	Южная Америка: образ материка.	1	
41	Особенности климата Южной Америки.	1	
42	Латинская Америка в мире.	1	
43	Путешествие по Южной Америке №1.	1	
44	Путешествие по Южной Америке №2.	1	
45	Бразилия.	1	22 марта Всемирный день воды (беседа)
46	Северная Америка: образ материка.	1	
47	Англо - Саксонская Америка.	1	
48	Путешествие по Северной Америке №1.	1	
49	Путешествие по Северной Америке №2.	1	
50	США.	1	
51	Евразия. Особенности материка.	1	
52	Климат Евразии.	1	
53	Европа в мире.	1	22 апреля День Земли(викторина)
54	Путешествие по Европе №1.	1	
55	Путешествие по Европе №2.	1	
56	Германия.	1	
57	Франция.	1	
58	Великобритания.	1	
59	Особенности географического положения Архангельской области.	1	
60	Охраняемые природные территории	1	3 мая – День

	Архангельской области.		Солнца(фильм)
61	Азия в мире.	1	
62	Путешествие по Азии №1.	1	
63	Путешествие по Азии №2.	1	
64	Китай.	1	
65	Индия.	1	
66	Россия в мире.	1	5 июня Всемирный день охраны окружающей среды (беседа)
67	Россия- многонациональное государство.	1	
68	***ПА. Годовая проверочная работа за курс 7 класса***	1	
ИТОГО		**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Геометрия

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Кошик Елена Викторовна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А,Б,В,Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Наглядная геометрия

Ученик научится:

1. Изображать геометрические формы и фигуры;
2. Использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;
3. Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;

Ученик получит возможность:

1. *Развить пространственные представления;*
2. *Получить представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;*
3. *Углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах.*

Геометрические фигуры

Ученик научится:

1. Применять свойства фигур при решении задач вычислительного и конструктивного характера.
2. Решать практические задачи.

Ученик получит возможность:

1. *Развить логическое мышление;*
2. *Научится работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию).*

Измерение геометрических величин

Ученик научится:

1. Систематическому изучению свойств геометрических фигур;
2. Измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объёмов геометрических фигур.

Ученик получит возможность:

1. *Получить конкретные знания о геометрической фигуре как важнейшей математической модели для описания окружающего мира;*
2. *Овладеть навыками устных, письменных, инструментальных вычислений.*

Логика и множества

Ученик научится:

1. Формировать умение точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи;
2. Использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений.

Ученик получит возможность:

1. *Получать систематическое математическое развитие;*
2. *Применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.*

Геометрия в историческом развитии

Ученик научится:

1. Воспринимать геометрию как часть человеческой культуры;

Ученик получит возможность:

1. *Получать общее развитие для создания культурно-исторической среды обучения.*

Содержание учебного предмета

№ раздела	Раздел	Количество часов	В том числе контрольных работ
1.	Начальные геометрические сведения	12	1
2.	Треугольники	29	2
3.	Окружность	20	1
4.	Повторение	7	
ИТОГО		**68**	**4**

Начальные геометрические сведения (12 ч)

Начальные понятия планиметрии. Геометрические фигуры. Понятие о равенстве фигур. Отрезок. Равенство отрезков. Длина отрезка и её свойства. Угол. Равенство углов. Величина угла и её свойства. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Перпендикулярные прямые.

Основная цель: систематизировать знания учащихся об основных свойствах простейших геометрических фигур, ввести понятие равенства фигур.

Треугольники (29 ч)

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Основные задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

Сумма углов треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Некоторые свойства прямоугольных треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Задачи на построение.

Основная цель: расширить знания учащихся о треугольниках, сформировать умение доказывать равенство данных треугольников, опираясь на изученные признаки; отработать навыки решения простейших задач на построение с помощью циркуля и линейки.

Окружность (20 ч)

Касательная к окружности и её свойства. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружности.

Основная цель: дать учащимся систематизированные сведения об окружности и её свойствах, вписанной и описанной окружностях.

Повторение (7 ч)

Учебно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы

			воспитания
Раздел «Начальные геометрические сведения»		**12 ч**	Построение и расчет маршрута похода в рамках туристического слета
1	Знакомство с геометрией. Точка, прямая, отрезок.	1	
2	Луч и полуплоскость. Угол	1	
3	Равенство геометрических фигур	1	
4	Сравнение отрезков и углов	1	
5	Измерение отрезков	1	
6	Измерение углов	1	
7	Решение задач	1	
8	Смежные и вертикальные углы.	1	
9	Перпендикулярные прямые.	1	
10	Перпендикуляр к прямой	1	
11	*Решение задач*	1	
12	*Контрольная работа № 1 по теме «Начальные геометрические сведения»*	1	
Раздел «Треугольники»		**29 ч**	
13	Треугольник. Теорема об углах равнобедренного треугольника	1	Составление задач «Геометрический рисунок при разработке тактики ведения баскетбольной игры» в рамках баскетбольного турнира памяти Д. Романова
14	Признак равнобедренного треугольника	1	
15	Теорема о высоте равнобедренного треугольника	1	
16	Признак равнобедренного треугольника	1	
17	Равные треугольники.	1	
18	Первый признак равенства треугольников	1	
19	Второй признак равенства треугольников	1	
20	Третий признак равенства треугольников	1	
21	Решение задач	1	
22	Контрольная работа № 2 по теме «Треугольники»	1	
23	Прямоугольник	1	Создание новогодних игрушек в виде треугольников в рамках празднования Нового года
24	Прямоугольник.	1	
25	Виды треугольников	1	
26	Прямоугольный треугольник с углом в 30˚	1	
27	Прямоугольный треугольник с углом в 30˚	1	
28	Признаки равенства прямоугольных треугольников	1	
29	Признаки равенства прямоугольных треугольников	1	
30	Серединный перпендикуляр к отрезку	1	
31	Серединный перпендикуляр к отрезку	1	
32	Свойство биссектрисы угла	1	
33	Решение задач	1	
34	Неравенство треугольника	1	

35	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника	1	
36	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника	1	
37	Сумма углов треугольника	1	
38	Сумма углов треугольника	1	
39	Решение задач	1	
40	Решение задач	1	
41	Контрольная работа № 3 по теме «Треугольники»	1	
Раздел «Окружность»		**20 ч**	
42	Определение окружности	1	Конкурс рисунков «Окружности вокруг нас» в рамках Пасхальной благотвори-тельной яр-марки
43	Взаимное расположение прямой и окружности	1	
44	Взаимное расположение прямой и окружности	1	
45	Касательная	1	
46	Касательная	1	
47	Хорды и дуги	1	
48	Угол между касательной и хордой	1	
49	Вписанный угол	1	
50	Вписанный угол	1	
51	Решение задач	1	
52	Построение циркулем и линейкой. Построение треугольника по трем сторонам	1	
53	Построение угла, равного данному	1	
54	Построение биссектрисы угла	1	
55	Построение серединного перпендикуляра	1	
56	Построение прямой, перпендикулярной к данной	1	
57	Построение прямоугольного треугольника по гипотенузе и катету	1	
58	Построение касательной	1	
59	Решение задач	1	
60	Решение задач	1	
61	Контрольная работа № 4 по теме «Окружность»	1	
Итоговое повторение		**7 ч**	
62	Равнобедренный треугольник	1	
63	Свойства равнобедренного треугольника	1	
64	Признаки равенства треугольников	1	
65	Прямоугольные треугольники	1	
66	Отрезки и углы, связанные с окружностью	1	
67	Задачи на построение	1	
68	**ПА. Годовая контрольная работа**	1	
	ИТОГО	**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Изобразительное искусство

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Петрова Татьяна Валентиновна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Природа в изобразительном искусстве (4 часа)

Ученик научится:

Передавать симметрию природной формы с помощью оси симметрии.

Владеть штрихом в передаче тональности

Использовать в работе рисунки, зарисовки, выполненные раньше.

Владеть разными графическими материалами: тушью, пером, акварелью, карандашом.

Выполнять наиболее характерные выразительные детали в соответствии с выбранным образом. Работать в цветной графике.

Ученик получит возможность научиться:

Рисовать с натуры.

Владеть графически материалом карандашом.

Передавать конструктивные особенности природных объектов (формы листа и её особенностей).

Работать лёгкими линиями.

Передавать симметрию природной формы с помощью оси симметрии.

Владеть штрихом в передаче тональности. Уметь перерабатывать природную форму в декоративную.

Вносить в художественную декоративную форму свои представления о красоте.

Выполнять несколько вариантов переработки реальных форм в декоративные.

Создавать эскиз будущего изделия декоративно-прикладного искусства по мотивам образа живой природы (стилизованных изображений животных, птиц).

Передавать позу и движение, характерные для животного.

Выполнять несколько эскизов одного изображения.

Природа и творчество (3часа)

Ученик научится:

Усвоить информацию о диафильме, диапроекторе.

Создавать коллективные видеофильмы по материалам исследования, используя видеозаписи, сделанные во время экскурсии.

Применять поисковые системы Интернета в разработке проекта.

Уметь выстраивать план коллективной фотосъёмки и видеозаписи.

Создавать авторские презентации с использованием фотоматериалов и видеозаписей.

Использовать грамотно графический материал: карандаш, фломастер акварель.

Уметь обосновывать свой выбор.

Ученик получит возможность научиться:

Выполнять зарисовки с природных объектов.

Уметь передавать форму, структуру, пластику, характер изображаемого объекта.

Раскрывать в эскизе архитектурных или дизайнерских форм особенности природных конструкций.

Работать тушью, пером, карандашом, фломастером.

Уметь обосновывать свой проект.

Выстраивать свой видеоряд по теме исследования и создавать видеофильм.

Прорабатывать объёмно-пространственные макеты (проект): архитектурные, дизайнерские объёмные формы, в основе которых лежат природные мотивы.

Придумывать оригинальные решения композиции, соответствующие предлагаемому заданию.

Создавать графический эскиз механизма, конструкции на основе природной структуры — бионики.

Учитывать взаимодействие формы конструкции, её внешнего вида и назначения.

Художественное творчество и его истоки (3 часа)

Ученик научится:

Работать самостоятельно над созданием собственного мультфильма по мотивам работ учащихся с помощью силуэтного изображения и инструментов программы Paint: «Карандаш», «Ведро», «Текст».

Объяснять задуманный художественный образ.

Работать акварельными красками, широкой кистью.

Ученик получит возможность научиться:

Создавать проект предмета, средства передвижения, архитектуры (по выбору) в компьютерной графике.

Выполнять несколько зарисовок, набросков одного предмета с разных сторон

Переводить свои зарисовки в художественный образ.

Понимать, что в основе любого художественного проекта или научной разработки лежат многочисленные наброски

Создавать пространственную объёмную или полуобъёмную композицию на основе каркаса из проволоки.

Выполнять композиции по мотивам других видов искусства: поэзии, музыки.

Передавать настроение в работе.

Внимательно читать тексты и определять их основные идеи.

Создавать графические композиции в смешанной технике (аппликация, графика).

Выражать в работе эмоционально-чувственное состояние.

Краткость и выразительность в искусстве (3 часа)

Ученик научится:

Самостоятельно отбирать элементы изображения, в том числе буквы как часть композиции.

Определять композиционный центр.

Объяснять смысл собственного сочинения и произведения мастера.

Устраивать в классе выставку творческих работ

Ученик получит возможность научиться:

Выполнять работы в технике коллажа.

Находить соответствие формата упаковки смысловому содержанию материала диска.

Создавать самостоятельно поэтические трёхстишия.

Передавать в графическом произведении иллюстрации смысл трёхстишия и его эмоциональное звучание.

Работать тушью, акварелью, в смешанной технике, подражая японским художникам.

Создавать композицию плаката с соблюдением всех правил изображения, свойственных этому виду изобразительного искусства.

Передавать единство выразительно-изобразительного языка и текста плаката

Искусство театра (6 часов)

Ученик научится:

Передавать глубину пространства в плоскостном изображении.

Работать по подсказке с готовой формой.

Использовать разные техники работы: живописные, графические.

Выполнять эскизы одежды и укреплять её на манекене.

Передавать в маске характер героя, правильно распределять детали, соблюдая пропорции лица.

Работать в технике отрывной аппликации.

Создавать афишу к школьным праздникам, спектаклям, художественным событиям, памятным датам.
Использовать различные графические техники.
Придумывать оригинальное рельефное или объёмное конструктивное решение.
Согласовывать изображение (или конструкцию) и текст.

Ученик получит возможность научиться:

Создавать эскиз оформления сцены и задника.
Передавать в эскизе эмоционально-смысловое содержание литературного или музыкального произведения.
Работать с плоским картонным манекеном.
Создавать манекен, используя знание пропорций фигуры человека и способов её изображения в движении.
Использовать в работе мягкую гофрированную бумагу, ткань, поделочный материал и клей.
Создавать эскиз театральной маски для персонажа сказки, былины, мифа.
Использовать в эскизе цветную бумагу и полиграфическую продукцию (цветные страницы журналов).
Грамотно применять знания о линии симметрии и асимметрии.
Грамотно использовать в афише изображение и шрифт текста.
Создавать к празднику (событию) пригласительный билет.
Выполнять эскиз билета, продумать его художественное оформление.
Работать в технике аппликации или коллажа, использовать цветные.

Композиция и её роль в искусстве (3 часа)

Ученик научится:

Применять технику бумажной пластики.
Представление о соподчинённости и согласованности элементов композиции.
Решать задачи композиции с помощью выразительных средств искусства: динамики, статики.
Применять технику бумажной пластики

Ученик получит возможность научиться:

Создавать глубинно-пространственную композицию.
Работать в смешанной технике: с готовыми формами, бумагой, гуашью, акварелью.
Использовать разнообразные материалы
Создавать в технике бумажной пластики объёмно-пространственную композицию по мотивам других видов искусства.
Передавать пространственность образа, его целостность.
Создавать глубинно-пространственную композицию.
Работать в смешанной технике: с готовыми формами, бумагой, гуашью, акварелью.

Мироздание и искусство (6 часов)

Ученик научится:

Решать изображение пейзажей условными средствами.
Владеть приёмами работы тушью и акварелью.
Применять технику скрученной бумажной пластики и лепку из пластилина.
Понимать значение строительства вокруг церкви домов, бань, овинов, гумна и др.
Понимать взаимосвязь жизни деревни и окружающей природы.
Решать изображение пейзажей условными средствами.
Владеть приёмами работы тушью и акварелью

Ученик получит возможность научиться:

Передавать трёхмерное изображение пейзажа на плоскости
Создавать графические композиции по мотивам работ художников.
Понимать и уметь объяснять кодовые цепочки древних мифов.
Самостоятельно создавать кодовые цепочки.
Передавать в разных кодах единство мира, сохраняя преемственность при переходе от одного образа к другому.
Понимать и уметь объяснять мифологическое значение слова «деревня».
Уметь обосновывать роль и значение расположения деревни в ландшафте, выбор места — центра нового мира.
Уметь различать архитектурные школы.
Находить черты сходства и различия в экстерьере и интерьере храмов, их убранстве.
Выполнять работы в технике отрывной аппликации.
Передавать трёхмерное изображение пейзажа на плоскости.
Создавать графические композиции по мотивам работ художников.

История и искусство (3 часа)

Ученик научится:
Соблюдать пропорции фигуры человека, соотношение размеров головы, рук и ног с общим решением силуэта.
Ученик получит возможность научиться:
Представлять и изображать мифологических персонажей, запечатлённых в литературе.
Уметь передавать в иллюстрациях содержание художественного текста.
Получить представление об историческом жанре в живописи, скульптуре и литературе.
Уметь объяснять и обосновывать особенности документально повествовательного исторического жанра.
Получать представление об истории развития костюма, его зависимости от климата, национальности, характера занятий человека.
Различать особенности повседневной и праздничной одежды.
Создавать эскизы костюма.
Отображать народное и традиционное в современном костюме.
Получить представление о гербе как своеобразном символе человека (общества, группы людей, города, страны и др.).
Создавать эскиз герба.
Работать на плоскости и в рельефе.

Проекты (2 часа)

Ученик научится:
Видеть, находить, объяснять символы, использованные художниками в их произведениях.
Отображать на карте масштабные величины.
Передавать стилевое единство знаков: размер, цвет, техника исполнения
Ученик получит возможность научиться:
Узнавать в символах скрытые образы.
Использовать символику в собственных творческих работах.
Создавать карту города (посёлка, села, деревни).
Придумывать символические образы-картинки для карты.

Великие имена в искусстве (1 час)

Ученик научится:

Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся художников Леонардо да Винчи, Рафаэля, М.А. Врубеля, Ж.-П. Сёра, К.С. Петрова-Водкина и П. Пикассо.

Ученик получит возможность научиться:

Развитие способности и умения общаться на языке искусства со сверстниками и старшими.

Обсуждение работ художников, организация и проведение небольших исследований по творчеству художников.

Содержание учебного предмета

Номер раздела	Наименование разделов	Количество часов
1	Природа в изобразительном искусстве	4
2	Природа и творчество	3
3	Художественное творчество и его истоки	3
4	Краткость и выразительность в искусстве	3
5	Искусство театра	6
6	Композиция и её роль в искусстве	3
7	Мироздание и искусство	6
8	История и искусство	3
9	Проекты	2
10	Великие имена в искусстве	1
ИТОГО		**34**

Природа в изобразительном искусстве (4 часа)

Переработка природной формы в декоративно-образную. Развитие фантазии и воображения. Создание нескольких вариантов декоративно-образной переработки природной формы (листа, цветка, травы, дерева). Создание скульптурного этюда на основе выполненного ранее эскиза, зарисовки, наброска с животного (домашнее или содержащееся в зоопарке). Передача пластики, характерного движения животного. Мир флоры и фауны в работах художника-прикладника.

Природа и творчество (3часа)

Выполнение зарисовок с природных объектов, передача формы, структуры, пластики, особенностей изображаемого объекта. Создание эскиза или зарисовки архитектурных или дизайнерских форм, в основе которых лежит структура природных объектов. Работа тушью, пером, карандашом, фломастером. Знакомство с понятиями «диафильм», «диапроектор». Самостоятельная работа над созданием диафильма (визуальное повествование, сочетающее изображение и текст). Выполнение упражнений на «раскадровку» (последовательность рисунков) в диафильме. Создание коллективного диафильма по материалам исследования с использованием видеозаписи, сделанной во время экскурсии.

Художественное творчество и его истоки (3 часа)

Создание проекта любого предмета, постройки, средства передвижения (по выбору) с помощью компьютерной графики. Выполнение нескольких предварительных набросков для уточнения задуманного Создание свободной объёмно-пространственной или

полуобъёмной композиции по мотивам стихотворений В. Хлебникова, М. Цветаевой, Н. Гумилёва (по выбору), в основе которой использование конструктивного каркаса из проволоки. Выделение в работе эмоционально-смыслового звучания стиха через написание слов, букв, слогов как составляющих конструкцию стихотворения.

Краткость и выразительность в искусстве (3 часа)

Определение композиции оформления упаковки и её решения с учётом эмоционально-смыслового содержания и колорита музыкального произведения. Выбор элементов оформления и шрифта как части композиции и его смыслового центра. Выполнение плаката с соблюдением всех правил изображения, свойственных этому виду изобразительного искусства.Передача единства выразительно-изобразительного языка и текста.

Искусство театра (6 часов)

Особенности театра как вида искусства.Архитектура театра, особенности оформления спектакля, театральные костюмы. Подготовка артиста к работе над спектаклем и выступлением.

История возникновения театра, его роль в жизни общества. Создание эскиза театрального костюма одного из героев выбранного литературного или музыкального произведения.

Композиция и её роль в искусстве (3 часа)

Работа в смешанной технике: готовые формы, бумажная пластика, гуашь, акварель. Использование мятой бумаги (газеты) и клейстера для создания макета природного ландшафта, в котором будут находиться архитектурные объекты. Использовать готовые формы (коробки, пластмассовые бутылки, плотную бумагу). Растения, фигурки людей выполнить в технике бумажной пластики.

Мироздание и искусство (6 часов)

Создание небольших графических композиций по мотивам работ художников К. Фридриха и Дай Цзиня.Условное изображение пейзажей, которые бы отражали западную и восточную модели мироздания, два типа мышления человека.

Создание рельефа кодовых цепочек «Фриз метаморфоз» (перетекание образности пространства во время, в стихии, персонификации божеств).

История и искусство (3 часа)

Создание иллюстрации к «Слову о полку Игореве». Использование в работе образов мифологических персонажей: Дива (грифон на вершине Мирового древа), Бояна (внука Велеса), Даждьбога (прародителя русских), ветров — внуков Стрибога, Карны (плач) и Жели (горе); одушевлённых образов природы («солнце ему тьмою путь заграждало», «чёрные тучи с моря идут, хотят прикрыть четыре солнца»), необычных образов («синее вино, с горем смешанное», «кровавые зори». Творчество по мотивам работ известных художников — эксперименты в духе современных художников.

Проекты (2 часа)

Мой город. Провести коллективное исследование, по материалам которого создать контурную карту местности на целом листе ватмана. Творческая коллективная работа — создание карты достопримечательностей своего города. Разбить на карте всю территорию (города) на зоны и распределить их между учащимися в классе. Соблюдать единое стилевое единство знаков (размер, цвет, техника исполнения) Способность понимать и находить смысловые и художественно-образные взаимосвязи между разными видами

искусства. Использование в работе знаний, полученных ранее на уроках изобразительного искусства. Темы по выбору. Работа индивидуально или в малых группах.

Великие имена в искусстве (1 час)

Беседы, размышления о творчестве художников. Общение на языке искусства и по поводу искусства: выразительные средства изобразительного искусства (композиция, художественная форма, цвет, колорит, симметрия, асимметрия, динамика, статика, пятно, линия, художественный образ). Разработка индивидуальных групповых проектов по проблемам: история создания одной картины, творчество художников — современников тех, кто представлен в параграфе.

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Природная среда как источник творческого вдохновения (4часа)			
1	Природная среда как источник художественного вдохновения. Вводный и первичный ИОТ-006-16	1	- день дизайнера-графика; - фантазийная игра «Гармония природы- дела архитектора»
2	Использование растительных мотивов в художественном творчестве	1	
3	Мир живой природы глазами художника	1	
4	Особенности художественного изображения животных и птиц в декоративно-прикладном искусстве	1	
Природа и творчество (3 часа)			
5	Отражение природных форм в архитектуре	1	Ролевая игра «День художника»
6	Природные объекты и садово-парковая архитектура (фонтан)	1	
7	Средства передвижения. Летательные аппараты — от Леонардо да Винчи до наших дней	1	
Художественное творчество и его истоки (3 часа)			
8	Наука и искусство	1	- беседа «Отношение к результатам и достижениям»
9	Роль фантазии и воображения в искусстве	1	
10	Художник и творческий процесс	1	
Краткость и выразительность в искусстве (3 часа)			
11	Коллаж — особая форма искусства	1	День матери.
12	Мудрость народа, заключённая в нескольких строчках	1	
13	Плакат и законы его построения. Плакатная графика.	1	

Искусство театра (6 часов)			
14	Театр — содружество всех искусств.	1	беседа «Международный день детской книги»; - творческий день «Художественная поэзия» (сочинения 4-стишиий с использованием терминов ИЗО)
15	Оформление спектакля. Художник в театре.	1	
16	Театральный костюм.	1	
17	Лицо, грим, маска.	1	
18	Театральная афиша.	1	
19	Пригласительный билет на спектакль	1	
Композиция и её роль в искусстве (3 часа)			
20-21	Архитектурная композиция.	2	День освобождения Ленинграда от фашистской блокады
22	Композиция художественного произведения.	1	
Мироздание и искусство (6 часов)			
23-24	Западная и восточная модели в культуре человечества	2	-- викторина «День славянской письменности и культуры»; - планерка здоровья
25-26	Миф (мифология) как образ мира	2	
27	Влияние мифологических представлений на	1	
28	Древнерусский каменный храм как символ православного мироздания.	1	
История и искусство (3 часа)			
29	Восприятие истории посредством искусства.	1	Гагаринский урок «Космос – это мы»
30	Костюм как средство исторической, социальной и психологической характеристики. Мифологические и священные животные (зооморфные коды) в искусстве	1	
31	**ПА. Годовая проектная работа**	1	
Проекты (2 часа)			
32	Культурные достопримечательности города.	**1**	Международный лень семьи
33	Проектная работа «Знаковые образы в искусстве».	1	

Великие имена в искусстве (1час)			
34	Великие имена в искусстве	1	День славянской письменности и культуры.
ИТОГО		**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ

Информатика

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Добрынина Светлана Игоревна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А,Б,В,Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Информация и информационные процессы

Ученик научится:

1. Декодировать информацию при заданных правилах кодирования;
2. Кодировать информацию при заданных правилах кодирования;
3. Переводить биты в байты, байты в килобайты, килобайты в мегабайты, мегабайты в гигабайты;
4. Соотносить результаты измерения количества информации, выраженные в разных единицах;
5. Оценивать информационный объем сообщения при известном информационном весе его символов;
6. Определять мощность алфавита, используемого для записи сообщения;
7. Определять информационный вес символа произвольного алфавита;
8. Оценивать информационный объем сообщения, записанного символами произвольного алфавита;
9. Соотносить емкость информационных носителей и размеры предполагаемых для хранения на них информационных объектов.

Ученик получит возможность научиться:

1. *формировать, развивать навыки и умения безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права;*
2. *совершенствовать умения приводить примеры сбора, обработки, хранения и передачи информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике;*
3. *расширить и систематизировать представления о знаках и знаковых системах;*
4. *научиться свободно оперировать между различными единицами измерения.*

Информационные и коммуникационные технологии

Ученик научится:

1. Называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
2. Описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;
3. Подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
4. Владеть терминологией, связанной с технологиями обработки текстовой информации;
5. Применять основные правила для создания текстовых документов;
6. Использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов
7. Подбирать дизайн презентации в соответствии с её тематикой;
8. Подбирать макеты слайдов в соответствии с их содержанием;
9. Размещать на слайде тексты, таблицы, схемы, фотографии и другие объекты;
10. Использовать гиперссылки.

Ученик получит возможность научиться:

1. *обобщать представления об основных устройствах компьютера с точки зрения выполняемых ими функций; проведение аналогии между человеком и компьютером;*
2. *систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера;*
3. *систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;*
4. *познакомиться с двоичным кодированием графических изображений;*
5. *правильно выбирать формат (способ представления) графических файлов в зависимости от решаемой задачи;*
6. *создавать сложные графические объекты с повторяющимися и/или преобразованными фрагментами;*

7. *сформировать представление о тексте как форме представления информации; овладеть приемами квалифицированного клавиатурного письма;*
8. *сформировать представление о компьютере как инструменте обработки текстовой информации; расширить знания о назначении и функциях текстового редактора;*
9. *сформировать представление о форматировании как этапе создания текстового документа; оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию;*
10. *применить навыки прямого, стилевого форматирования, форматирования страниц;*
11. *систематизировать представления об основных понятиях, связанных с технологией мультимедиа;*
12. *сформировать основные навыки и умения использования инструментов создания мультимедийных презентаций для решения практических задач.*

Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Количество часов				
		всего	теория	практика		
				практическая работа	исследовательские работы	тест, к/р
1	**Информация и информационные процессы**	**9**	4	3	1	1
2	**Информационные и коммуникационные технологии**	***24***				
	Компьютер как универсальное устройство работы с информацией	**7**	4	2		1
	Обработка графической информации	**4**	1	2		1
	Обработка текстовой информации	**9**	1	7		1
	Мультимедиа	**4**	1	2		1
3	**Повторение**	**1**		1		
ИТОГО:		**34**	**11**	**17**	**1**	**5**

Раздел 1. Информация и информационные процессы (9 часов)

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: «важность», «своевременность», «достоверность», «актуальность» и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудио-визуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Раздел 2. Информационные и коммуникационные технологии (24 часа)

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видеоинформация.

Повторение (1 час)

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Информация и информационные процессы – 9 часов			
1.	Цели изучения курса информатики и ИКТ. Техника безопасности и организация рабочего места.	1	Поиск, обработка и представление информации по истории школы в рамках краеведческой игры «Следопыт»
2.	Информация и ее свойства.	1	
3.	Информационные процессы. Обработка информации.	1	
4.	Информационные процессы. Хранение и передача информации.	1	
5.	Всемирная паутина как формационное хранилище. П/Р «Простые запросы в поисковых системах»	1	
6.	Представление информации. Исследовательская работа «Формы представления информации в древности»	1	
7.	Дискретная форма представления информации. П/Р «Кодирование информации»	1	
8.	Единицы измерения информации. П/ Р «Перевод единиц измерения информации»	1	
9.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Информация и информационные процессы».	1	
Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией – 7 часов			
10.	Основные компоненты компьютера	1	Конкурс кроссвордов по устройствам компьютера в рамках предметной недели математики, физики и информатики.
11.	Персональный компьютер.	1	
12.	Программное обеспечение компьютера. Системное программное обеспечение.	1	
13.	Системы программирования и прикладное программное обеспечение.	1	
14.	Файлы и файловые структуры. П/Р «Работа с файлами и папками»	1	
15.	Пользовательский интерфейс. П/Р «Рабочий стол. Стандартные программы»	1	
16.	Обобщение и систематизация темы «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией». П.р.3	1	
Обработка графической информации – 4 часа			
17.	Формирование изображения на экране монитора.	1	Конкурс компьютерных
18.	Компьютерная графика. П/Р	1	

19.	Создание графических изображений. П/Р	1	открыток в рамках Рождественской благотворительной ярмарки.
20.	Обобщение и систематизация темы «Обработка графической информации». П.р.4	1	
Обработка текстовой информации – 9 часов			
21.	Текстовые документы и технологии их создания.	1	Творческая работа в рамках декады «Дни защиты от экологической опасности»
22.	Создание текстовых документов на компьютере. П/Р	1	
23.	Прямое форматирование. П/Р	1	
24.	Стилевое форматирование. П/Р	1	
25.	Визуализация информации в текстовых документах. П/Р	1	
26.	Распознавание текста и системы компьютерного перевода. П/Р	1	
27.	Оценка количественных параметров текстовых документов. П/Р	1	
28.	Оформление реферата «История вычислительной техники». П/Р	1	
29.	Обобщение и систематизация темы «Обработка текстовой информации».	1	
30.	Годовая контрольная работа	1	
Мультимедиа – 4 часа			
31.	Технология мультимедиа.	1	Конкурс презентаций в рамках празднования Победы в ВОВ.
32.	Компьютерные презентации. П/Р	1	
33.	**ПА. Годовая тестовая работа**	1	
34.	Обобщение и систематизация темы «Мультимедиа». П.р.6	1	
ИТОГО		**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

История России

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Порошина Марина Борисовна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Введение. Создание Московского царства

Ученик научится:

-характеризовать княжение Василия III и завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель.

-описывать, как происходило укрепление великокняжеской власти.

-выделять особенности внешней политики Московского княжества в первой трети 15 века.

-описывать органы государственной власти: приказную систему, Боярскую думу, ее роль в управлении государством.

-знать понятие местничество, местное управление: наместники и волостели, система кормлений.

-описывать политику в период регентства Елены Глинской.

-выделять особенности сопротивления удельных князей великокняжеской власти.

-описывать губную реформу и Московское восстание 1547 г.

-знать понятия ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

-определять принятие Иваном IV царского титула и реформы середины XVI в. с «Избранной радой»: ее состав и значение.

-описывать появление Земских соборов, особенности Судебника 1550 г. и Стоглавого собора.

-обобщать земскую реформу, формирование органов местного самоуправления.

-характеризовать внешнюю политику России в XV в. И военную реформу.

-определять причины и результаты поражения России в Ливонской войне и походы Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство, начало присоединения к России Западной Сибири.

-описывать социальную структуру российского общества.

-знать особенности развития России в конце XVI в.

-понимать, что такое опричнина и ее причины, и результаты.

-определять политику царя Федора Иоанновича.

-выделять особенности правления Бориса Годунова.

-обобщать особенности пресечение царской династии Рюриковичей.

Ученик получит возможность научиться:

и всеобщей истории в Новое время;

- использовать историческую карту как источник информации о границах России в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений:

-составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной истории;

- раскрывать характерные, существенные черты политического, экономического и социального развития России при Василии III;

-объяснять, какие цели преследовал Иван IV Грозный, организуя походы и военные действия на южных, западных и восточных рубежах Московской Руси.

-раскрывать, каковы были последствия Ливонской войны для Русского государства;

-использовать историческую карту для характеристики роста территории Московского государства, хода Ливонской войны, похода Ермака;

-объяснять цели и задачи внешней политики. Раскрывать, каковы были последствия для Русского государства.

Раздел 1. Смута в России

Ученик научится:

- описывать политику Бориса Годунова в отношении боярства.

-знать причины и этапы Смутного времени начала XVII в.,
-характеризовать понятия: самозванцы и самозванство.
-характеризовать вторжение на территорию России польско-литовских отрядов.
-описывать Тушинский лагерь самозванца под Москвой и оборону Троице-Сергиева монастыря.
-понимать, как происходило вступление в войну против России Речи Посполитой.
-выделять и описывать первое и второе ополчения против интервенции в России.
-обобщать итоги и последствия Смутного времени.
Ученик получит возможность научиться:
-раскрывать, какие противоречия существовали в русском обществе в конце XVI в.;
-характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова;
-показывать на исторической карте основные направления торговых и культурных связей Руси и Западной Европы;

Раздел 2.Россия в XVII веке

Ученик научится:
-описывать положение России при первых Романовых.
-описывать политику Михаила Федоровича Романова.
-характеризовать продолжение закрепощения крестьян и деятельность земских соборов.
-выделять роль патриарха Филарета в управлении государством.
-описывать политику царя Алексея Михайловича Романова.
-характеризовать особенности укрепления самодержавия.
- описывать церковный раскол в русской православной Церкви.
-характеризовать социальную структуру российского общества (государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы).
Ученик получит возможность научиться:
-раскрывать роль Православной церкви в становлении и развитии российской государственности;
-объяснять значение учреждения патриаршества, характеризовать взаимоотношения церкви с великокняжеской властью;
-приводить оценку роли выдающихся религиозных деятелей в истории Московской Руси.
-рассказывать о положении людей разных сословий в годы Смуты, используя информацию учебника и исторических источников (возможны ролевые высказывания).
-характеризовать последствия Смуты для Российского государства.
-показывать на исторической карте направления походов польских и шведских интервентов, движения отрядов Второго ополчения;
- обосновывать оценку действий участников освободительных ополчений;
-рассказывать о причинах воцарения династии Романовых;
-описывать политику первых правителей из династии Романовых (Михаил Федорович Романов, Алексей Михайлович Романов, Федор Алексеевич Романов).

Раздел 3. «Бунташный век»

Ученик научится:
- характеризовать городские восстания середины XVII в. (Соляной бунт в Москве, Псковско-новгородское восстание).
-знать структуру Соборного уложения 1649 г., окончательное юридическое закрепощение крестьян.
-анализировать денежную реформу 1654 г. и особенности Медного бунта.
-понимать восстание под руководством Степана Разина.
Ученик получит возможность научиться:

-характеризовать причины, ход, итоги бунтов XVII, особенности «бунташного века» в истории России.

Раздел 4. Россия на новых рубежах

Ученик научится:

-описывать внешнюю политику России в XVII в., особенности возобновления дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты.

-знать причины и итоги Смоленской войны (Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой);

-описывать вхождение Украины в состав России и войны между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. (Андрусовское перемирие).

-описывать русско-шведскую войну 1656—1658 гг. и ее результаты.

-знать особенности конфликтов с Османской империей («Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор).

-понимать отношения России со странами Западной Европы.

-выделять военные столкновения с маньчжурами и империей Цин.

-знать особенности эпохи Великих географических открытий и русских географических открытий.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;

-сопоставлять факты развития централизованных государств на Руси и в странах Западной Европы, выявлять общее и особенное.

- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Раздел 5. Закат Московского царства

Ученик научится:

-знать внутреннюю политику царя Федора Алексеевича.

-выделять особенности экономического развития России в XVII в.

-сравнивать синтез европейской и восточной культур в быте высших слоев населения страны.

-описывать особенности архитектуры (Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь).

-особенности культуры Руси в 17 веке.

Ученик получит возможность научиться:

-характеризовать социально-экономическое и политическое развитие Русского государства в XVI в;

- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

-обобщать и систематизировать исторический материал. Оценивать основные события и явления в истории государства, роль отдельных исторических личностей.

-осуществлять поиск информации для сообщений о памятниках культуры XVI в. и их создателях (в том числе связанных с историей своего региона).

Содержание учебного предмета

РОССИЯ В XVI—XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ (40 часов)

Введение. Создание Московского царства (13 часов)

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства. Органы государственной власти. Приказная система, формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и Церковь. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов. Дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа, формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XV в. Создание стрелецких полков и «Уложения о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян, указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство. Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ. Царь Федор Иоаннович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией, восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства, указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Региональное содержание:

Смута в России

(6 часов)

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в том числе в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса. Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М. В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией, утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Региональное содержание:

Россия в XVII веке
(5 часов)

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского, итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в.

«Бунташный век»
(6 часов)

Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание под руководством Степана Разина.

Россия на новых рубежах
(4 часа)

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой; противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч — корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Закат Московского царства
(6 часов)

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком. Изменения в картине мира в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь человека. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быте высших слоев населения страны. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. «Домострой». Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории.

№ раздела	**Название раздела**	**Количество часов**
1	Введение. Создание Московского царства	13
2	Смута в России	6
3	Россия в XVII в.	5
4	«Бунташный век»	6
5	Россия на новых рубежах	4
6	Закат Московского царства	6
ИТОГО		**40**

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Введение. Создание Московского царства (13 часов)			
1	Введение. Вводный и первичный ИОТ- 016-16.	1	
2	Василий III и его время.	1	
3	Василий III и его время.	1	
4	Русское государство и общество в середине XVI в.	1	
5	Начало реформ. «Избранная рада».	1	Сравнительный анализ развития института прав человека, приуроченный к Дню Конституции РФ
6	Строительство царства.	1	
7	Строительство царства.	1	
8	Внешняя политика Ивана IV.	1	Беседа (оценка итогов войн) День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
9	Опричнина и итоги царствования Ивана Грозного.	1	
10	Опричнина и итоги царствования Ивана Грозного	1	
11	Русская культура XVI в.	1	
12	Урок истории и культуры родного края в XVI в.	1	
13	Повторительно-обобщающий урок по главе «Создание Московского царства»	1	
Смута в России (6 часов)			
14	Кризис власти на рубеже XVI—XVII вв.	1	
15	Начало Смуты. Правление Лжедмитрия I.	1	
16	Разгар Смуты. Власть и народ.	1	Познавательная игра:День защитника Отечества
17	Окончание Смутного времени. Утверждение новой династии.	1	
18	Урок истории и культуры родного края в период Смуты.	1	
19	Повторительно-обобщающий урок по главе «Смута в России»	1	
Россия в XVII в. (5 часов)			
20	Социально-экономическое развитие России в XVII в.	1	
21	Сословия в XVII в.: верхи общества.	1	
22	Сословия в XVII в.: низы общества.	1	

23	Государственное устройство России в XVII в.	1	Работа с картой РФ:День воссоединения Крыма и России
24	Повторительно-обобщающий урок по главе «Россия в XVII в.»	1	
«Бунташный век» (6 часов)			
25	Внутренняя политика Алексея Михайловича	1	
26	Формирование абсолютизма.	1	
27	Церковный раскол.	1	Беседа о сохранении нравственных ценностей православия:День православной культуры
28	Церковный раскол.	1	
29	Народные движения.	1	
30	Повторительно-обобщающий урок по главе «Бунташный век»	1	
Россия на новых рубежах (4 часа)			
31	Внешняя политика России в XVII в.	1	
32	Внешняя политика России в XVII в.	1	
33	Освоение Сибири и Дальнего Востока.	1	Виртуальная экскурсия: Международный день памятников и исторических мест
34	Повторительно-обобщающий урок по главе «Россия на новых рубежах»	1	
Закат Московского царства (6 часов)			
35	Политика Федора Алексеевича.	1	
36	Борьба за власть в конце XVII в.	1	
37	**ПА. Годовая проверочная работа**	1	
38	Мир человека XVII в.	1	
39	Культура России XVII в.	1	Творческая работа: День славянской письменности и культуры
40	Итоговое повторение	1	
ИТОГО		**40**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Литература

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Шумилова Виктория Алексеевна

/ФИО разработчика программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№пп	Наименование раздела	Ученик научится	*Ученик получит возможность научиться*
1	Повторение	- воспринимать художественный текст как произведение искусства, «послание» автора читателю, современнику и потомку.	- *работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.*
2	Страницы классики: литература XIX века	- правильно с точки зрения литературоведения понимать художественный текст и давать его смысловой анализ.	- *создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера.*
3	Русская лирика середины XIX века. Основные темы	- интерпретировать прочитанное, устанавливать поле «читательских ассоциаций».	- *дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию.*
4	Страницы русской классики: литература конца XIX – начала XX века	- определять актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их.	- *анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному.*
5	Наедине с поэтом	- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста.	- *отбирать произведения для самостоятельного чтения.*
6	Тема войны в русской поэзии XX века	- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания.	- *выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, на этой основе формировать собственные ценностные ориентации.*
7	Национальный характер в литературе XX века	- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.	- *сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства.*

Содержание учебного предмета

Повторение (1 час)

Повторение. Произведения фольклора и литературные произведения. Автор и герой-рассказчик. Главные и второстепенные герои. Средства создания характера. Лирический герой.

Страницы классики: литература XIX века (24 часа)

А.С. Пушкин. Из биографии (Пушкин в Царскосельском Лицее – по воспоминаниям современников). «Разлука», «Товарищам», «Простите, верные дубравы!...» Культ возвышенной дружбы и верность «святому братству». Автобиографичность и условность в поэзии Пушкина. Многоголосие ранней лирики: ироническое и лирическое начала, ирония и лиризм. Нейтральная, сниженная (разговорно-бытовая) и высокая лексика – традиционно поэтическая.

«19 октября» (1825). Дружба как одна из высших человеческих ценностей. Образы лицейских друзей поэта. Гимн Лицею и лицейскому братству. Гуманизм Пушкина. Сила творческого воображения. Роль картин природы в стихотворении.

«Няне». Эмоциональность стихотворения, средства её создания.

Роман «Дубровский». Замысел и история создания произведения. Искусство построения сюжета. Столкновение правды и несправедливости как завязка конфликта. Образ романтического героя

Владимира Дубровского. Характеристика героя повествователем, другими героями; монологи героя. Ключевые моменты развития сюжета: пожар в Кистенёвке, Дубровский-Дефорж у Троекурова, любовь к Маше. Нравственный выбор героев. Развязка романа. Открытый финал.
Маленькие трагедии «Скупой рыцарь»
Ф. Шиллер. Драма «Разбойники» (сцены по выбору учителя). Образ благородного разбойника Карла Моора. Выбор главного героя, его борьба за справедливость, обречённость на одиночество и непонимание. Драматическая история любви. Карл и Амалия. Трагический финал произведения. Развенчание романтического героя и его гибель.
Темы для обсуждения. Русская литература в контексте мировой литературы. Влияние европейской романтической литературы на творчество А.С. Пушкина. Национальные черты романа «Дубровский». Переосмысление поэтом романтических традиций.
М. Ю. Лермонтов. Из биографии (Кавказ в жизни поэта).
«Кавказ», «Парус», «Тучи», «Ветка Палестины», «Казачья колыбельная песня», «На севере диком стоит одиноко…». Тема одиночества и разлуки. Символический смысл стихотворений. Противоречивость переживаний поэта. Живописность поэзии Лермонтова: роль сравнений и эпитетов.
«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая тема и фольклорные мотивы в творчестве Лермонтова. Приём сопоставления в изображении героев «Песни…». Утверждение человеческого достоинства и правды. Образы гусляров-рассказчиков как выразителей авторской оценки изображаемого.
Н.В. Гоголь. Из биографии писателя (по воспоминаниям современников).
Повесть «Тарас Бульба». Историческая основа произведения. Изображение нравов и обычаев Запорожской Сечи. Любовь к родине и чувство товарищества в повести. Патриотизм главных героев: Тараса и Остапа. Необыкновенные характеры как олицетворение героической эпохи. Два типа характеров: Остап и Андрий. Проблема нравственного выбора. Эмоциональность повествования, лирическое начало в повести. Чувства автора, средства их выражения. Картина степи, художественная роль этого фрагмента.
П. Мериме. Из биографии писателя.
Новелла «Маттео Фальконе». Проблема нравственного выбора в новелле: долг и предательство.
Н.С. Лесков «Человек на часах».
Тема для обсуждения. Русская литература в контексте мировой. Общечеловеческая проблематика: её решение в творчестве Н.В. Гоголя и П.Мериме. *Творческое задание:* Герои Гоголя и Мериме: национальные и общие черты характеров, общечеловеческие ценности.

Русская лирика середины XIX века. Основные темы (9 часов)

Н.А. Некрасов. Из биографии поэта (по воспоминаниям современников).
«Перед дождём», «Несжатая полоса», «Железная дорога». Образ народа и тема народных страданий в лирике Некрасова. Особенности некрасовской лирики: голоса героев, гражданская проблематика, публицистичность Образ рассказчика в стихотворениях. Своеобразие стиховой инструментовки: ритмичность и эмоциональная напряжённость поэзии.
Поэма «Саша». Сюжет и тема становления человеческого характера в поэме. Родь пейзажа в раскрытии образа главной героини произведения.
Ф.И. Тютчев. Из биографии поэта.
«Весенняя гроза», «С поляны коршун поднялся…», «Есть в осени первоначальной…». Мастерство поэта в создании картин природы. Живописность поэзии Тютчева. Олицетворение как основное средство изображения природы. Природа и человек. Величие и одухотворённость образов природы.
А.К. Толстой. Из биографии поэта.
«Вот уже снег последний в поле тает…», «Острою секирой ранена берёза…», «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» (по выбору учителя). Пейзаж в лирике А.К. Толстого. Фольклорные традиции в изображении природы. Эмоциональность лирического героя поэзии А.К. Толстого, его способность к сочувствию и сопереживанию.
А.А. Фет. Из биографии поэта.
«Чудная картина…», «Печальная берёза…», «Я пришёл к тебе с приветом…», «Облаком волнистым…», «Ласточки пропали…», «Вечер», «Какая грусть! Конец аллеи…», «Учись у них — у дуба, у берёзы…» (по выбору учителя). Параллелизм в пейзажной лирике Фета. Состояние природы

и человеческой души, запечатлённое в единстве. Выразительность художественной детали в создании пейзажа. Взволнованность и недосказанность повествования. Музыкальность лирики Фета: звукопись, лексические повторы.
А.Н. Майков. Из биографии поэта.
«Осень», «Осенние листья по ветру кружат…» (другие – по выбору учителя). Лирический герой в пейзажной лирике Майкова. Изобразительно-выразительные средства и их роль в создании читательского настроения: эпитеты, сравнения.
Тема для обсуждения. Пейзаж в лирике поэтов середины XIX века: Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.

Страницы русской классики: литература конца XIX — начала XX века (7 часов)

А.П. Чехов. Вехи биографии писателя.
Рассказы «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев» (по выбору учителя). Приёмы создания комического эффекта. Авторская ирония в рассказе. Анекдотические ситуации в ранних рассказах писателя. Особенности композиции, средства создания характеров: сюжетные повторы, нагнетание деталей, неожиданная развязка. Деталь в ранней прозе Чехова.
А.И. Куприн. Вехи биографии писателя.
Рассказ «Чудесный доктор». Тема служения людям и добру. Образ доктора. Мотив чудесного в рассказе.
Л.Н. Андреев. Вехи биографии писателя.
Рассказ «Баргамот и Гераська». Влияние духовной литературы. Идея человеческого братства и милосердия. Жанр пасхального рассказа.
Творческое задание. А.П. Чехов, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев в воспоминаниях современников: портрет писателя (по выбору).
О.Генри. Из биографии писателя.
Новелла «Дары волхвов». Джим и Делла, способность к самопожертвованию. Черты рождественского рассказа. Символический смысл названия.
Другие новеллы О. Генри (по выбору учителя).
Тема для обсуждения. Поэтизация человеческих отношений и поиски добрых начал в человеке (на материале рассказов рубежа XIX-XX веков).

Наедине с поэтом (4 часа)

И.А. Бунин. Вехи биографии писателя.
«Родина», «Ночь и даль седая…», «Листопад», «Шумели листья, облетая…», «Огонь», «Слово» (по выбору учителя). Природа в изображении И.А. Бунина. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта. Предметность и красочность образов.
Н.А. Заболоцкий. Вехи биографии поэта.
«Не позволяй душе лениться…», «Журавли», «Одинокий дуб». Природа и человек. Природа и творчество.

Тема войны в русской поэзии XX века (5 часов)

А.А. Ахматова. «Клятва», «Мужество», «Победителям». О.Ф. Берггольц.«Я говорю с тобой под свист снарядов…» Ю.В. Друнина. «Я только раз видала рукопашный…», «Всё грущу о шинели…», «Запас прочности». С.П. Гудзенко. «Перед атакой». С.С. Орлов. «Его зарыли в шар земной…» Давид Самойлов. «Сороковые». Муса Джалиль. «Смерть девушки», «Радость весны». А.А. Сурков. «Бьётся в тесной печурке огонь…» К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины…», «Жди меня, и я вернусь…» А.Т. Твардовский. «Я убит подо Ржевом», «Я знаю, никакой моей вины…»
Тема для обсуждения. Исповедальность, лиризм и патриотический пафос военной лирики. Изображение подвига народа. Тема памяти.

Национальный характер в литературе XX века (21 час)

А. Т.Твардовский. Вехи биографии поэта.
Поэма «Василий Тёркин» (главы по выбору учителя). Своеобразие жанра («Книга про бойца»). Документальность произведения и художественный вымысел. Народный герой в поэме: Василий Тёркин как собирательный образ. Автор и герой. Роль рефрена в раскрытии смысла произведения.

Образ солдата-победителя. Интонационное многообразие поэмы: юмор, трагедийность, лиризм отдельных страниц. Особенности стиха: чередование стихотворных размеров и способов рифмовки.
М.А. Шолохов. Вехи биографии писателя.
Рассказ «Судьба человека». Андрей Соколов – воплощение национального характера. Отражение судьбы всего народа в судьбе героя произведения. Тема нравственных испытаний и военного подвига. Особенность композиции: рассказ в рассказе. Роль пейзажа.
В.Г. Распутин. Вехи биографии писателя.
Рассказ «Уроки французского». События, рассказанные от лица мальчика, авторская оценка. Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости.
В.М. Шукшин. Вехи биографии писателя.
Рассказы «Космос, нервная система и шмат сала», «Микроскоп» (другие – по выбору учителя). Герои рассказов Шукшина. Доброта, доверчивость и душевная красота «маленьких людей». Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила героя.
Тема для обсуждения. Своеобразие национального характера в русской литературе XX века: традиции и новаторство.
Творческое задание. Историческая реальность и художественный вымысел в русской литературе.
Г.Н. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо». *Творческое задание.* Психологический портрет на основе внутреннего монолога.

Наименование раздела	**Количество часов**	**В том числе**			
		Аудиторные творческие работы	**Внеклассное чтение**	**Тема для обсуждения (урок-исследование)**	**Контроль уровня литературного образования**
Повторение	1				
Страницы классики: литература XIX века	24	2	2	3	
Русская лирика середины XIX века	9	1			1
Страницы классики: литература конца XIX – нач. XX века.	7	1	1		
Наедине с поэтом	4			2	
Тема войны в русской поэзии XX века.	5			1	
Национальный характер в литературе XX века	18	1	2		1
ИТОГО	**68**	**5**	**5**	**6**	**2**

Тематическое планирование

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов**	**Учет рабочей программы воспитания**
Повторение (1 час)			
1.	Повторение. Произведения фольклора и литературные произведения.	1	Проект «Моя настольная библиотека» (сентябрь)
Страницы классики: литература XIX века (24 часа)			
2.	А.С. Пушкин. Лицейские годы.	1	
3.	А. С. Пушкин. Стихотворения о Лицее: «Разлука», «Товарищам».	1	
4.	Тема дружбы в лирике А.С. Пушкина. Стихотворение «19	1	

	октября».		
5.	Аудиторная творческая работа. Поэтический язык Пушкина. Анализ стихотворения «Няне».	1	Сочинение-размышление «Надо ли читать?» (октябрь)
6.	Замысел и история создания романа «Дубровский». Работа с текстом I главы.	1	
7.	А.С. Пушкин «Дубровский» (главы II-IV).	1	
8.	А.С. Пушкин «Дубровский» (главы V - VII).	1	
9.	Дубровский – Дефорж. Отказ от мести Троекурову. Отношение Дубровского к Марье Кириловне. Особенности композиции романа.	1	
10.	Маша Троекурова – князь Верейский. Отношения между Дубровским и Машей.	1	
11.	Аудиторная творческая работа. Сочинение по роману А.С. Пушкина «Дубровский».	1	
12.	**ВН. ЧТ.** А. С. Пушкин. Маленькие трагедии «Скупой рыцарь».	1	
13.	Ф. Шиллер. Драма «Разбойники».	1	
14.	Урок-исследование. Влияние европейской романтической литературы на творчество А.С. Пушкина.	1	
15.	Жизнь и творчество М. Ю. Лермонтова. Стихотворение «Парус».	1	
16.	Лирика М. Ю. Лермонтова «Ветка Палестины», «Тучи», «Казачья колыбельная песня», «На севере диком...».	1	
17.	История создания, особенности композиции и сюжета поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	
18.	Калашников и Кирибеевич. Поединок героев. Смысл финала поэмы.	1	
19.	Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Встреча Тараса с сыновьями, их скорый отъезд и прибытие в Запорожскую Сечь.	1	
20.	Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Казаки в Запорожской Сечи.	1	
21.	Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Анализ эпизода «Битва под Дубно».	1	
22.	Урок-исследование. Писательское мастерство Н.В. Гоголя.	1	
23.	Из биографии П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	1	
24.	Урок-исследование. Сопоставление героев повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» и новеллы П. Мериме «Маттео Фальконе».	1	
25.	**ВН. ЧТ.** Н.С. Лесков «Человек на часах».	1	
Русская лирика середины XIX века (9 часов)			
26.	Гражданская лирика и поэзия «чистого искусства». Художественные особенности лирики Н. А. Некрасова.	1	Устное размышление «Что такое подвиг?» (декабрь)
27.	Стихотворение Н. А. Некрасова «Железная дорога».	1	
28.	Поэма Н. А. Некрасова «Саша».	1	
29.	***Контрольная работа за I полугодие.***	1	
30.	Лирика Ф. И. Тютчева.	1	
31.	Лирика А. А. Фета.	1	
32.	Творчество А. Н. Майкова.	1	
33.	Творчество А. К. Толстого.	1	
34.	Аудиторная творческая работа. Пейзаж в лирике поэтов	1	

	середины XIX века: Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета		
Страницы классики: литература конца XIX – начала XX века (7 часов)			
35.	Вехи биографии А.П. Чехова. Рассказ «Толстый и тонкий».	1	Круглый стол «Я читаю … и советую Вам» (февраль)
36.	Рассказ А.П. Чехова «Унтер Пришибеев».	1	
37.	Вехи биографии А. И. Куприна. Рассказ «Чудесный доктор»: чтение, анализ.	1	
38.	Аудиторная творческая работа. Сочинение «Моя встреча с чудесным человеком».	1	
39.	Л.Н. Андреев. Вехи биографии писателя. Рассказ «Баргамот и Гераська».	1	
40.	Жизнь и творчество О.Генри. Новелла «Дары волхвов».	1	
41.	**ВН. ЧТ.** Рассказы О. Генри (читательский выбор учащегося).	1	
Наедине с поэтом (4 часа)			
42.	Жизнь и творчество И.А. Бунина. Основные темы и образы лирики.	1	Интегрированный проект «Музыка стиха» (март)
43.	Урок-исследование. Художественные особенности лирики И.А. Бунина.	1	
44.	Жизнь и творчество Н. А. Заболоцкого.	1	
45.	Урок-исследование. Художественные особенности лирики Н.А. Заболоцкого.	1	
Тема войны в русской поэзии XX века (5 часов)			
46.	Поэзия А.А. Ахматовой, О.Ф. Берггольц, Ю.В. Друниной.	1	Устное размышление «Что такое война?» (апрель)
47.	Поэзия С.П. Гудзенко, С. С. Орлова, Давида Самойлова, Мусы Джалиля.	1	
48.	Поэзия А. А. Суркова и К. М. Симонова.	1	
49.	Поэзия А. Т. Твардовского.	1	
50.	Урок-исследование. Исповедальность, лиризм и патриотический пафос военной лирики. Изображение подвига народа. Тема памяти.	1	
Национальный характер в литературе XX века (18 часов)			
51.	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин»: замысел, история создания, художественные особенности.	1	Эссе «Мы помним, мы гордимся!» (май)
52.	Чтение и обсуждение глав «О награде», «Кто стрелял?», «Гармонь», «Два солдата», «О себе». Образ Тёркина.	1	
53.	Чтение и обсуждение глав «Бой в болоте», «Смерть и воин». Василий Тёркин как национальный характер.	1	
54.	О жизни и творчестве М. А. Шолохова. История создания рассказа «Судьба человека».	1	
55.	«Судьба человека». Андрей Соколов – воплощение национального характера.	1	
56.	Аудиторная творческая работа. Сочинение «А был он лишь солдат».		
57.	О жизни и творчестве В. Г. Распутина. История создания рассказа «Уроки французского».	1	
58.	В. Г. Распутин «Уроки французского». Школа выживания.	1	
59.	В. Г. Распутин «Уроки французского». Уроки на всю жизнь.	1	
60.	Вехи биографии В.М. Шукшина.	1	
61.	В.М. Шукшин. Рассказ «Космос, нервная система и шмат сала».		

62.	***ПА Годовая контрольная работа.***	1	
63.	В.М. Шукшин. Рассказ «Микроскоп».	1	
64.	Урок-исследование. Своеобразие национального характера в русской литературе XX века: традиции и новаторство.	1	
65.	**ВН. ЧТ.** Г.Н. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо».	1	
66.	**ВН. ЧТ.** Г.Н. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо».	1	
67.	Читательская конференция. Презентация творческих и проектных работ, выполненных учащимися в течение года, на основе произведений из курса литературы 7 класса.	1	
68.	Повторение и обобщение изученного в 7 классе. Список для чтения на лето.	1	
	Итого уроков – 68. В том числе: **Уроков внеклассного чтения (ВН. ЧТ.) – 5** **Аудиторные творческие работы – 5** **Тема для обсуждения (урок-исследование) – 6** **Контроль уровня литературного образования – 2**		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Музыка

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Удина Василисса Александровна

/ФИО разработчика программы/

Классы **7А,7Б,7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел 1: «Законы жизни – законы музыки»

Ученик научится:

- определять средства музыкальной выразительности;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- понимать истоки творчества через музыкальное творчество композитора
- понимать значение музыкального образа и музыкальной драматургии для развития художественного смысла музыкального произведения;
- высказывать личностно оценочные суждения о роли музыки в жизни.
- понимать роль литературы в музыке и в жизни человека;
- давать отзыв;
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве интернета.

Ученик получит возможность научиться:

- *принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);*
- *самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения;*
- *приобрести навыки слушательской культуры;*
- *различать характерные признаки музыкальной речи.*
- *высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства.*
- *выявлять специфику музыкального языка;*
- *определять авторов конкретной музыки;*
- *давать характеристику одному и тому же произведению в разных трактовках;*
- *петь главные темы изученных произведений, рассказывать о композиторе и событиях его времени в звуковом осмыслении.*

Раздел 2: «Оперная драматургия как синтетическое действие»

Ученик научится:

- определять средства музыкальной выразительности;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- понимать истоки творчества через музыкальное творчество композитора

- понимать значение музыкального образа и музыкальной драматургии для развития художественного смысла музыкального произведения;
- высказывать личностно оценочные суждения о роли музыки в жизни.
- понимать роль литературы в музыке и в жизни человека;
- давать отзыв;
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве интернета.

Ученик получит возможность научиться:

- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);

- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения;

- приобрести навыки слушательской культуры;

- различать характерные признаки музыкальной речи.

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства.

- выявлять специфику музыкального языка

- определять авторов конкретной музыки;

- давать характеристику одному и тому же произведению в разных трактовках;

- петь главные темы изученных произведений, рассказывать о композиторе и событиях его времени в звуковом осмыслении.

Раздел 3: «Композитор и время»

Ученик научится:

- определять средства музыкальной выразительности;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- понимать истоки творчества через музыкальное творчество композитора
- понимать значение музыкального образа и музыкальной драматургии для развития художественного смысла музыкального произведения;
- высказывать личностно оценочные суждения о роли музыки в жизни.
- понимать роль литературы в музыке и в жизни человека;
- давать отзыв;
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве интернета.

Ученик получит возможность научиться:

- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);

- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения;

- приобрести навыки слушательской культуры;

- различать характерные признаки музыкальной речи.

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства.

- выявлять специфику музыкального языка

- определять авторов конкретной музыки;

- давать характеристику одному и тому же произведению в разных трактовках;

- петь главные темы изученных произведений, рассказывать о композиторе и событиях его времени в звуковом осмыслении.

Содержание учебного предмета

Номер раздела	Название раздела	Количество часов
1	Законы жизни – законы музыки	6
2	Оперная драматургия как синтетическое действие.	16
3	Композитор и время.	12
Итого		**34**

Раздел 1: «Законы жизни – законы музыки» (6 ч.)

Музыкальный образ. Музыкальная драматургия. Закон единства и содержания формы. Двойственность формы. Музыкальная форма как процесс. Драматургические возможности музыкального языка и музыкальных жанров и форм (трёхчастная, сонатная, рондообразная, циклическая, вариационная, рондо, сюита и т.п.). Особенности музыкальной драматургии разных эпох и индивидуальных композиторских стилей.

Практические работы:

1. Написание викторин
2. Решение кроссвордов
3. Написание сочинений
4. Тестовые работы
5. Составление презентаций

Раздел 2: «Оперная драматургия как синтетическое действие (16 ч.)

Опера – синтетическое искусство: органическое соединение музыки и театра на основе единства законов эмоционально-драматургического развития музыкальной драмы, симфонии, театрального спектакля. Опера и драма. Общая понятийная канва (в опере – либретто, а драме – текст). Музыкальная драматургия и её прямое воздействие на духовный мир человека через систему лейтмотивов.

Практические работы:

6. Написание викторин
7. Решение кроссвордов

8. Написание сочинений
9. Тестовые работы
10. Составление презентаций.

Раздел 3: «Композитор и время» (12 ч.)

Свойство музыки быть «звуковой печатью» своего времени. Краткий обзор истории музыкального искусства в сложившейся логике чередования в мировой художественной культуре эпох, художественных направлений, стилей, школ и т.д. Духовная музыка. Многообразие музыкальных жанров (месса, страсти, магнификат, псалмы, хоралы и др.), их полифонизм и лаконизм. «Художник и его модель». Революционные изменения в музыкальном языке XXвека как выражение социальных и духовных изменений, происшедших в России и во всё мире. Стиль, «почерк», манера композитора. Джаз и его эпохальное значение. Классика и джаз: симфоджаз как самостоятельный жанр в музыкальной культуре, инструменты симфонического оркестра в джазе. Основные формы и жанры джазовой музыки – ансамбль, блюз, спиричуэлс, диксиленд, биг-бенд. Понятие «свинг». Катарсис в джазе. Ведущие жанры современной массовой музыкальной культуры (бардовская песня, рок, рэп, блюз, шансон и пр.), их положительное и отрицательное влияние на развитие духовного мира личности. Мюзикл и рок-опера, эстрадная музыка, разновидности рока, поп-музыка, рэп и т.д. Электронно-компьютерные технологии в музыке, вызвавшие изменение музыкально-интонационной сферы, принципиально новые способы звукоизвлечения.

Практические работы:

11. Написание викторин
12. Решение кроссвордов
13. Написание сочинений
14. Тестовые работы
15. Составление презентаций.

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество уроков	Учет рабочей программы воспитания
1	Музыкальный образ. Музыкальная драматургия.	**1**	
2	Жизнь, смерть и музыка Чайковского	**1**	
3	Двойственность формы. Музыкальная форма как процесс.	**1**	
4	Драматургические возможности музыкального языка и музыкальных жанров и форм.	**1**	
5	Художественный замысел.	**1**	Поздравление с Днем учителя
6	Особенности музыкальной драматургии разных эпох и индивидуальных композиторских стилей.	**1**	
7	Опера, как синтетическое искусство.	**1**	
8	Опера и драма.	**1**	
9	Опера и драма.	**1**	
10	Соединение музыки и театра.	**1**	

11	Единство законов эмоционально-драматического развития музыкальной драмы и театрального спектакля.	**1**	
12	Единство законов эмоционально-драматического развития музыкальной драмы и театрального спектакля.	**1**	День матери
13	Система лейтмотивов в опере как спектакль символических персонажей.	**1**	
14	Два взгляда на мир.	**1**	
15	Преимущество музыкальной драматургии в «чистом виде».	**1**	
16	Преимущество музыкальной драматургии в «чистом виде».	**1**	
17	Факторы прямого воздействия лейтмотивов.	**1**	
18	Лейтмотивы инструментальных и симфонических произведений.	**1**	
19	Лейтмотивы инструментальных и симфонических произведений.	**1**	
20	Взаимодействие лейтмотивов.	**1**	
21	Воспитание художественного мышления как мышления философского.	**1**	
22	Воспитание художественного мышления как мышления философского.	**1**	
23	Наиболее значимые произведения музыкального искусства разных эпох.	**1**	Фестиваль патриотической песни
24	Классическая музыка, её значение для мировой культуры.	**1**	
25	Классическая музыка, её значение для мировой культуры.	**1**	
26	Духовная (церковная) музыка.	**1**	
27	Духовная (церковная) музыка.	**1**	
28	Музыкальный язык XX столетия.	**1**	Международный женский день
29	Музыкальный язык XX столетия.	**1**	
30	Джаз и его эпохальное значение.	**1**	
31	Джаз и его эпохальное значение.	**1**	День Победы
32	**ПА. Годовая проектная работа**	**1**	
33	Ведущие жанры современной массовой музыкальной культуры.	**1**	
34	Электронно-компьютерные технологии в музыке.	**1**	
ИТОГО		**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Обществознание

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Порошина Марина Борисовна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А,7Б,7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Введение

Ученик научится:

- выделять **о**собенности изучения курса и основные виды работы с материалом.

Ученик получит возможность научиться:

- определять общую структуру курса по сферам обществознания.

Раздел 1. Регулирование поведения людей в обществе

Ученик научится:

- понимать правила поведения в обществе и особенность правовых норм, и источников права.
- знать понятия общественные ценности и общественное сознание.
- выявлять право, как регулятор жизни общества, определять структуру права
- определять понятие правоотношения и его структура.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать юридическую ответственность за свои правонарушения и виды административных наказаний;

- формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;

- использовать знания о правилах, по которым живет общество;

- характеризовать общественные ценности и общественное сознание;

- давать определение морали, сопоставлять, как она влияет на жизнь человека и общества;

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

- характеризовать нормы и отрасли права.

Раздел 2. Права и свободы человека и система их защиты

Ученик научится:

- определять основные права и свободы человека и гражданина РФ.
- знать Конституцию РФ, ее структуру.
- характеризовать деятельность правоохранительных органов РФ, способы осуществления правосудия в РФ.
- понимать способы защиты прав человека в РФ и юридическую ответственность.
- определять сущность международной системы защиты прав человека.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять как право регулирует жизнь общества,

- описывать особенности правоотношений и выделять субъектов и объекты правоотношений;

- демонстрировать понимание основных прав и свобод человека и гражданина РФ;

- анализировать деятельность правоохранительных органов.

Раздел 3. Гражданские правоотношения в РФ

Ученик научится:

-характеризовать дееспособность и правоспособность гражданина РФ.

-понимать права и законные интересы человека, которые защищает гражданское право.

Ученик получит возможность научиться:

-раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

-характеризовать гражданские правоотношения;

Раздел 4. Семейные правоотношения в РФ

Ученик научится:
- выделять понятие брак, его заключение и расторжение.
- характеризовать особенности прав и обязанностей супругов, права и обязанности родителей, права детей.

Ученик получит возможность научиться:
- *характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей.*

Раздел 5. Трудовые правоотношения в РФ

Ученик научится:
- описывать право на труд и особенности трудовых отношений в РФ.
- обобщать особенности трудоустройства несовершеннолетних.

Ученик получит возможность научиться:
- *характеризовать право на труд и трудовые отношения, права и обязанности работника и работодателя, особенностей трудоустройства несовершеннолетних.*
- *раскрывать смысл права на труд;*
- *объяснять роль трудового договора.*

Раздел 6. Юридическая ответственность в РФ

Ученик научится:
- определять понятие правонарушение и особенности юридической ответственности.
- характеризовать административные правонарушения и виды административных наказаний.
- анализировать структуру преступления и наказания в уголовном праве и особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Ученик получит возможность научиться:
- *описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения;*
- *конкретизировать примерами виды правонарушений и наказания за них;*
- *характеризовать специфику административной ответственности несовершеннолетних;*
- *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.*

Содержание учебного предмета

Введение (1 час)

Особенности изучения курса и основные виды работы с материалом.

Регулирование поведения людей в обществе (7 часов)

Понятие правил поведения в обществе. Особенность правовых норм и источники права. Что такое общественные ценности и общественное сознание. Особенности влияния морали на жизнь человека и общества. Право, как регулятор жизни общества. Структура права. Нормы и отрасли права. Понятие правоотношения и его структура.

Права и свободы человека и система их защиты (6 часов)

Определение основных прав и свобод человека и гражданина РФ. Знакомство с Конституцией РФ. Деятельность правоохранительных органов РФ. Способы осуществления правосудия в РФ. Понятие способов защиты прав человека в РФ и юридическая ответственность. Сущность международной системы защиты прав человека.

Гражданские правоотношения в РФ (6 часов)

Характеристика дееспособности и правоспособности гражданина РФ. Понятие прав и законных интересов человека, которые защищает гражданское право.

Семейные правоотношения в РФ (4 часа)

Понятие брак, его заключение и расторжение. Особенности прав и обязанностей супругов. Характеристика прав и обязанностей родителей. Права детей.

Трудовые правоотношения в РФ (4 часа)

Право на труд и особенности трудовых отношений в РФ. Какие есть права и обязанности работника и работодателя. Особенности трудоустройства несовершеннолетних.

Юридическая ответственность в РФ (7 часов)

Понятие правонарушение. Особенности юридической ответственности. Административные правонарушения и виды административных наказаний. Структура преступления и наказания в уголовном праве. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Итоговое повторение.

№ главы	**Название главы**	**Количество часов**
1	Введение	1
2	Регулирование поведения людей в обществе	7
3	Права и свободы человека и система их защиты	6
4	Гражданские правоотношения в РФ	6
5	Семейные правоотношения в РФ	4
6	Трудовые правоотношения в РФ	4
7	Юридическая ответственность в РФ	7
ИТОГО		**34**

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
1.	**Введение.** Вводный и первичный ИОТ- 016-16.	**1**	
Регулирование поведения людей в обществе (7 часов)			
2.	По каким правилам живет общество.	**1**	
3.	Общественные ценности и общественное сознание	**1**	
4.	Как мораль влияет на жизнь человек и общества	**1**	
5.	Как право регулирует жизнь общества	**1**	
6.	Нормы и отрасли права	**1**	Познавательные задачи: Всероссийский урок безопасности школьников в Интернете
7.	Правоотношения	**1**	
8.	Подведем итоги	**1**	
Права и свободы человека и система их защиты (6 часов)			
9	Основные права и свободы человека и гражданина РФ	**1**	Информационная беседа: День памяти политических репрессий
10.	Правоохранительные органы РФ	**1**	
11	Как осуществляется правосудие в РФ	**1**	
12	Способы защиты прав человека в РФ	**1**	
13	Международная система защиты прав человека	**1**	
14	Подведем итоги	**1**	
Гражданские правоотношения в РФ (6 часов)			
15	Дееспособность и правоспособность гражданина РФ	**1**	
16	Какие права и законные интересы человека защищает гражданское право	**1**	Мини-сочинение: Международный день инвалидов
17	Гражданско-правовые правоотношения	**1**	
18	Как решаются гражданско-правовые споры	**1**	Практические задачи: Единый урок прав человека
19	Гражданско-правовой иск	**1**	
20	Подведем итоги	**1**	
Семейные правоотношения в РФ (4 часа)			
21	Заключение расторжение брака	**1**	
22.	Права и обязанности супругов	**1**	
23.	Права и обязанности родителей и детей	**1**	Сочинение-рассуждение: Кто нас защищает? День защитника Отечества
24.	Подведем итоги	**1**	
Трудовые правоотношения в РФ (4 часа)			
25	Право на труд и трудовые отношения в РФ	**1**	
26	Права и обязанности работника и работодателя	**1**	

27	Особенности трудоустройства несовершеннолетних	**1**	
28	Подведем итоги	**1**	
Юридическая ответственность в РФ (7 часов)			
29	Правонарушение	**1**	Создание памятки ребенка: мои права.Международный день семьи
30	Что такое юридическая ответственность	**1**	
31	Административные правонарушения и виды административных наказаний	**1**	
32	Преступления и наказания в уголовном праве	**1**	
33	**ПА. Годовая проверочная работа**	**1**	
33	Особенности юридической ответственности несовершеннолетних	**1**	
34	Подведем итоги	**1**	
ИТОГО		**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Родная литература (русская)

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Шумилова Виктория Алексеевна

/ФИО разработчика программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№пп	Наименование раздела	Ученик научится	*Ученик получит возможность научиться*
1	Введение	- уважать культуру и историю своего народа, страны; - выражать положительное отношение к процессу познания родной литературы; - понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей северного народа.	*- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; - анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с окружающими с их учетом;* *- уважительно относиться к родной литературе.*
2	Фольклор	- осуществлять поиск необходимой информации в учебных пособиях; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать изучаемые факты северного языка с выделением их отличительных признаков.	*- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;* *- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор.* *- уместно использовать произведения малых фольклорных жанров в устных и письменных высказываниях.*
3	Северная проза	- пересказывать произведения северных авторов, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов; - воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.	*- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;* *- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.*
4	Лирика Севера	- выразительно читать произведения северных авторов, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания.	*- видеть черты национального характера своего народа в героях произведений родной литературы;* *- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.*

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Введение (1 час)

Общая характеристика курса «Родная литература в 7 классе». Культура и литература Русского Севера.

Раздел 2. Фольклор (3 часа)

Календарно-обрядовая поэзия Севера. Семейные обряды. Разнообразие тематики, отражение жизни народа, поэтика.

Раздел 3. Северная проза (23 часа)

Ф. А. Абрамов. Слово о писателе. Родная природа и взаимоотношения между природой и человеком, отношение человека к своим любимцам. «Пролетали лебеди», «Слон голубоглазый», «Мамониха». Встречи, переворачивающие жизнь. Моральная ответственность человека за свои поступки. Традиции русской классической литературы в рассказах Ф. А. Абрамова.
В. С. Пикуль. Слово о писателе. Повесть «Мальчики с бантиками».
Е.С. Коковин. Слово о писателе. «Детство в Соломбале». История создания. Жанр, композиция, язык повести. Герои повести «Детство в Соломбале». Повести «Жили на свете ребята», «Полярная гвоздика». Очерк «Улицы Архангельска рассказывают».

Раздел 4. Лирика Севера. О. А. Фокина (7 часов)

О. А. Фокина. Биография. Творчество.

Наименование раздела	**Количество часов**	**В том числе**	
		Аудиторные творческие работы	**Контроль уровня литературного образования**
Раздел 1. Введение	1		
Раздел 2. Фольклор	3		
Раздел 3. Северная проза	23	2	
Раздел 4. Лирика Севера	7	1	1
Итого	**34**	**3**	**1**

Тематическое планирование

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов**	**Учет рабочей программы воспитания**
Раздел 1. Введение (1 час)			
1	Введение. Курс «Родная литература в 7 классе». Культура и литература Русского Севера.	1	Игра «Путешествуем по Малой родине» (сентябрь)
Раздел 2. Фольклор (3 часа)			
2	Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовая поэзия.	1	Проект «Заглянем в прошлое» (октябрь)
3	Календарно-обрядовая поэзия Севера.	1	
4	Семейные обряды.	1	
Раздел 3. Северная проза (23 часа)			
5	Ф.А. Абрамов. Жизнь и судьба. Рассказ «Пролетали лебеди».	1	Сочинение «Мама. Мамочка. Мамуля» (ноябрь)
6	Ф. А. Абрамов. «Пролетали лебеди».	1	
7	Ф. А. Абрамов. Рассказ «Слон голубоглазый».	1	
8	Ф. А. Абрамов. Рассказ «Слон голубоглазый».		
9	Ф. А. Абрамов. Рассказ «Мамониха».	1	
10	Ф. А. Абрамов. Рассказ «Мамониха».	1	
11	Аудиторная творческая работа. Отзыв об одном из произведений Ф. А. Абрамова (на выбор учащегося).	1	

12	В. С. Пикуль. Биография. «Мальчики с бантиками».	1	
13	В. С. Пикуль. «Мальчики с бантиками».	1	Эссе «Мои ровесники 20 века» (январь)
14	В. С. Пикуль. «Мальчики с бантиками».	1	
15	В. С. Пикуль. «Мальчики с бантиками».	1	
16	В. С. Пикуль. «Мальчики с бантиками».	1	
17	Е. С. Коковин. Биография.	1	
18	Е. С. Коковин. «Детство в Соломбале». История создания. Основа и прототипы.	1	
19	Е. С. Коковин. «Детство в Соломбале». Жанр, композиция, язык повести.	1	
20	Е. С. Коковин. «Детство в Соломбале». Избранные главы.	1	
21	Е. С. Коковин. «Жили на свете ребята». Герои и события.	1	
22	Е. С. Коковин. «Жили на свете ребята». Герои и события.	1	
23	Е. С. Коковин. «Полярная гвоздика».	1	
24	Е. С. Коковин. «Полярная гвоздика».	1	
25	Е. С. Коковин. «Улицы Архангельска рассказывают».	1	
26	Е. С. Коковин. «Улицы Архангельска рассказывают».	1	
27	Аудиторная творческая работа. Творческая лаборатория «История из моего детства».	1	
Раздел 4. Лирика Севера. О. А. Фокина (7 часов)			
28	О. А. Фокина. Биография.	1	Интегрированный проект «Северная природа в стихах» (апрель)
29	О. А. Фокина. Лирика.	1	
30	О. А. Фокина. Лирика.	1	
31	О. А. Фокина. Лирика.	1	
32	***ПА Годовая проектная работа.***	1	
33	Аудиторная творческая работа. Письменный анализ 1 стихотворения О. А.Фокиной (на выбор учащегося).	1	
34	О. А. Фокина. Лирика.	1	
	Итого уроков – 34. В том числе: Аудиторных творческих работ – 3 Уроков контроля уровня литературного образования (КР)- 1		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Родной язык (русский)

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Шумилова Виктория Алексеевна

/ФИО разработчика программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№пп	Наименование раздела	Ученик научится	*Ученик получит возможность научиться*
1	Язык и культура	- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; - использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка.	*- систематизировать научные знания о родном языке;* *- осознавать взаимосвязь уровней и единиц родного языка;* *- освоить базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;* *- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;* *- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.*
2	Культура речи	- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; - использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию.	*- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;* *- уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.*
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	- осознавать коммуни-кативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; - воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - осознавать значимость чтения и	*- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;* *- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и*

		изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.	*интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.*

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура (8 часов)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (12 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументированного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка. *Разговорная речь.* Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. *Публицистический стиль.* Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. *Язык художественной литературы.* Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Наименование раздела	**Количество часов**
Раздел 1. Язык и культура	8
Раздел 2. Культура речи	12
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	14
Итого	**34**

Тематическое планирование

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов**	**Учет рабочей программы воспитания**
Раздел 1. Язык и культура (8 часов)			
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	Эссе «Русский родной и неродной» (сентябрь)
2.	Факторы, влияющие на развитие языка.	1	
3.	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы.	1	
4.	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Архаизмы.	1	
5.	Группы лексических единиц по степени устарелости.	1	
6.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1	
7.	Лексические заимствования последних десятилетий.	1	
8.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	
Раздел 2. Культура речи (12 часов)			
9.	Нормы постановки ударения в причастиях.	1	Интеллектуальная игра «День Наума Грамотника» (декабрь)
10.	Нормы постановки ударения в деепричастиях.	1	
11.	Нормы постановки ударения в наречиях.	1	
12.	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами.	1	
13.	Паронимы и точность речи.	1	
14.	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	
15.	Типичные грамматические ошибки в речи при употреблении глаголов.	1	
16.	Нормы употребления в речи однокоренных слов.	1	
17.	Варианты грамматической нормы.	1	
18.	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1	
19.	Русская этикетная речевая манера общения.	1	

20.	Невербальный (несловесный) этикет общения.	1	
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)			
21.	Традиции русского речевого общения.	1	Игровой проект «День славянской письменности и культуры» (май)
22.	Текст, основные признаки текста.	1	
23.	Основные типы текстовых структур.	1	
24.	Основные типы текстовых структур.	1	
25.	Заголовки текстов, их типы.	1	
26.	Тексты аргументированного типа.	1	
27.	Разговорная речь.	1	
28.	Разговорная речь.	1	
29.	Публицистический стиль.	1	
30.	Публицистический стиль.	1	
31.	***ПА Годовая проектная работа.***	1	
32.	Язык художественной литературы.	1	
33.	Язык художественной литературы.	1	
34.	Итоговое занятие.	1	
	Итого уроков – 34. В том числе Контрольная работа - 1	**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Русский язык (углубленный уровень)

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Шумилова Виктория Алексеевна

/ФИО разработчика программы/

Класс **7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№пп	Наименование главы	Ученик научится	*Ученик получит возможность научиться*
1	Что такое языковые семьи?	- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; - выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; - видеть и соблюдать орфограммы в морфемах ***образовывать формы глагола двумя способами: от основы инфинитива и от основы настоящего/будущего времени глагола.**	- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами;* - *оценивать правильность проведения разбора слова по составу;* ****различать уничижительные оттенки суффиксов имён существительных.***
2	Какие языки-предки были у русского языка?	- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; - объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; *** различать конкретное и переносное значения слова;** *** разбираться в этимологии и исторической лексикологии.**	- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;* - *определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;* - *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;* **** видеть в тексте авторские неологизмы;*** **** читать «Повесть временных лет» в оригинале.***
3	Какие языки-родственники есть у русского языка?	- различать части речи (видеть наречие); - правильно указывать морфологические признаки наречия; - научится правописанию наречий.	- *определять грамматические признаки наречия;* - *проводить морфологический разбор наречия.* **** различать наречные сочетания.***
4	Как изменяются языки?	- различать части речи (видеть союз, частицу, предлог, междометие); - правильно указывать морфологические признаки союза, предлога, частицы, междометия; - научится правописанию союзов, предлогов, частиц,	- *определять грамматические признаки союза, предлога, частицы, междометия;* - *проводить морфологический разбор союза, предлога, частицы;* - *оценивать правильность проведения*

		междометий.	*морфологического разбора.*
5	Как появился русский литературный язык?	- выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово в словосочетании; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; *** различению и правописанию составных наименований предметов для обозначения сложных явлений действительности.**	- *различать предложение, словосочетание, слово;* - *выполнять разбор словосочетания по заданному в учебнике алгоритму действий.*
6	Как связаны история народа и история языка?	- выделять основы предложений с двумя главными членами; - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ.	- *классифицировать предложения по цели высказывания;* - *определять восклица-тельную/невосклицательную интонацию предложения;* - *находить главные и второстепенные члены предложения;* **** понимать, с чем связаны заимствования в русском языке.***
7	Как лингвисты изучают историю языка?	- составлять простые и сложные предложения изученных видов; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило; *** различать полное и неполное согласование.**	- *различать второстепенные члены предложения;* - *выполнять синтаксический разбор простого предложения;* - *самостоятельно озаглавливать текст;* - *составлять план текста;* - *создавать тексты по предложенному заголовку.*

Содержание учебного предмета

Глава 1. Что такое языковые семьи? (11 часов)

О языке и речи. Русский язык – один из индоевропейских языков.

Система языка. Сильные и слабые позиции звуков. Виды морфем (повторение). Способы словообразования (повторение). Морфологические способы словообразования. Сложение как способ словообразования. Сращение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую. Именные части речи. Глагол и его формы.

Правописание. Правописание окончаний прилагательных и причастий. Правописание суффиксов существительных.

Текст. Беседа и спор.
Язык и культура. Культура речи. Правила эффективного общения
Повторение.

Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? (16 часов)

О языке и речи. Происхождение русского языка.
Система языка. Однозначные и многозначные слова. Группы слов в лексике языка. Лексика исконная и заимствованная. Старославянизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы.
Правописание. Правописание корней с чередованием *оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле).* Двойные согласные. Гласные после шипящих и *Ц.* Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных и причастиях. Правописание *н* и *нн* в именах существительных. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.
Текст. Конспект.
Язык и культура. Выразительные средства языка.
Повторение.

Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (17 часов)

О языке и речи. Русский язык в кругу других славянских языков.
Система языка. Наречие как часть речи. Словообразование наречий. Разряды наречий. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния.
Правописание. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буква *а* и *о* на конце наречий. Правописание *н* и *нн* в наречиях. Правописание *не* с наречиями. Правописание отрицательных наречий. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.
Текст. Использование наречий в текстах разных типов. Отзыв.
Культура речи. Употребление наречий в речи.
Повторение.

Глава 4. Как изменяются языки? (21 час)

О языке и речи. Изучение письменных памятников.
Система языка. Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре. Морфологический разбор предлога. Союз – служебная часть речи. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Частица – служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Междометия и звукоподражательные слова.
Правописание. Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц *не* и *ни.* Употребление частиц *не* и *ни.* Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни.* Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание междометий.
Текст. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.
Язык и культура. Стилистическая роль служебных частей речи.
Повторение.

Глава 5. Как появился русский литературный язык? (12 часов)

О языке и речи. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.
Система языка. Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетаниях. Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания.
Правописание. Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами *–ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва-*. Суффиксы причастий.

Текст. Деловые бумаги: расписка
Язык и культура. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний
Повторение.

Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (14 часов)

О языке и речи. Исторические изменения в лексике русского языка.
Система языка. Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Связка составного именного сказуемого. Именная часть составного именного сказуемого.
Правописание. Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.
Текст. Цитирование в тексте.
Язык и культура. Выбор формы сказуемого в предложении.
Повторение.

Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (11 часов)

О языке и речи. Историческая лингвистика.
Система языка. Нераспространённые и распространённые предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Обстоятельство.
Правописание. Дефисное и раздельное написание приложений.
Текст. Способы связи предложений в тексте.
Язык и культура. Синтаксические нормы управления и согласования.
Повторение.

№ главы	Наименование главы	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
1	Что языковые семьи?	11		
2	Какие языки-предки были у русского языка?	16	1	
3	Какие языки-родственники есть у русского языка?	17	1	3
4	Как изменяются языки?	21		2
5	Как появился русский литературный язык?	12	1	
6	Как связаны история народа и история языка?	14	1	1
7	Как лингвисты изучают историю языка?	11		1
	Итого:	**102**	**4**	**7**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Глава 1. Что такое языковые семьи? (11 часов)			
О языке и речи (1 час)			
1	Русский язык – один из индоевропейских	1	

	языков.		
Система языка (6 часов)			
2	Сильные и слабые позиции звуков.	1	Сочинение-размышление «Почему необходимо быть грамотным?» (сентябрь)
3	Виды морфем (повторение).	1	
4	Способы словообразования (повторение).	1	
5	Сращение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую.	1	
6	Именные части речи.	1	
7	Глагол и его формы. * **Образование форм глагола.**	1	
Правописание (2 часа)			
8	Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1	
9	Правописание суффиксов существительных. ***Уничижительный оттенок значения.**	1	
Текст. Язык и культура. Культура речи (1час)			
10	Беседа и спор. Правила эффективного общения.	1	
Повторение (1 час)			
11	Повторение материала, изученного в главе 1.	1	
Глава 2. Какие языки - предки были у русского языка? (16 часов)			
О языке и речи (1 час)			
12	Происхождение русского языка. * **«Повесть временных лет».**	1	
Система языка (5 часов)			
13	Однозначные и многозначные слова. * **Конкретное и переносное значение слова.**	1	Эссе «Зачем мне нужен русский язык?» (октябрь)
14	Группы слов в лексике языка.	1	
15	Лексика исконная и заимствованная. * **Этимология и историческая лексикология.**	1	
16	Старославянизмы. Устаревшая лексика.	1	
17	Неологизмы. * **Авторские неологизмы.**	1	
Правописание (8 часов)			
18	Правописание корней с чередованием *оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле).*	1	
19	Двойные согласные.	1	
20	Гласные после шипящих и *Ц.*	1	
21	Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных и причастиях.	1	
22	Правописание *н* и *нн* в именах существительных.	1	
23	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1	
24	Повторение материала, изученного в главе 2.	1	
25	***Контрольная работа за I четверть.***	1	

Текст (1 час)			
26	Конспект.	1	
Язык и культура. Культура речи (1 час)			
27	Выразительные средства языка.	1	
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (17 часов)			
О языке и речи (1 час)			
28	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	
Система языка (4 часа)			
29	Наречие как часть речи.	1	Устное размышление «Помогает ли русский язык сплочению народа?» (ноябрь)
30	Словообразование наречий. Разряды наречий. *** Наречные сочетания.**	1	
31	Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния.	1	
32	**Развитие речи.** Сочинение.	1	
Правописание (8 часов)			
33	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Эссе «Мы разные, но мы вместе», посвященное международному дню инвалидов (декабрь)
34	Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий.	1	
35	Буква *а* и *о* на конце наречий.	1	
36	Правописание *н* и *нн* в наречиях.	1	
37	Правописание *не* с наречиями.	1	
38	Правописание отрицательных наречий.	1	
39	Дефис в наречиях.	1	
40	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1	
Текст (2 часа)			
41	Использование наречий в текстах разных типов. **Развитие речи. О**тзыв.	1	
Культура речи (1 час)			
42	Употребление наречий в речи. **Развитие речи.** Изложение.	1	
Повторение (2 часа)			
43	Повторение материала, изученного в главе 3.	1	
44	***Контрольная работа за II четверть.***	1	
Глава 4. Как изменяются языки? (21 час)			
О языке и речи (1 час)			
45	Изучение письменных памятников .	1	
Система языка (9 часов)			
46	Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре.	1	Интеллектуальная игра «Великий и могучий русский язык», посвященная дню российской науки (февраль)
47	Морфологический разбор предлога.	1	
48	Союз – служебная часть речи.	1	
49	Разряды союзов.	1	
50	Морфологический разбор союза.	1	
51	Частица – служебная часть речи.	1	
52	Значение частиц.	1	
53	Морфологический разбор частицы.	1	
54	Междометия и звукоподражательные	1	

	слова.		
Правописание (6 часов)			
55	Правописание предлогов.	1	
56	Правописание союзов.	1	
57	Употребление частиц *не* и *ни.*	1	
58	Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни.*	1	
59	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	
60	Правописание междометий.	1	
Текст (3 часа)			
61	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1	
62	**Развитие речи.** Статья. Обучение сочинению по цитатному плану.	1	
63	**Развитие речи.** Сочинение.	1	
Язык и культура. Культура речи (1 час)			
64	Стилистическая роль служебных частей речи.	1	
Повторение (1 час)			
65	Повторение материала, изученного в главе 4.	1	
Глава 5. Как появился литературный русский язык? (12 часа)			
О языке и речи (1 час)			
66	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1	
Система языка (4 часа)			
67	Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний.	1	Сочинение «Ещё раз о женской красоте» (март)
68	Виды подчинительной связи в словосочетаниях.	1	
69	Схема словосочетания.	1	
70	Нечленимые словосочетания.	1	
Правописание (4 часа)			
71	Употребление прописных и строчных букв. *** Составные наименования предметов для обозначения сложных явлений действительности. Правописание.**	1	
72	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами *–ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва-.*	1	
73	Суффиксы причастий.	1	
74	***Контрольная работа за III четверть.***	1	
Текст (1 час)			
75	Деловые бумаги: расписка.	1	
Язык и культура. Культура речи (1 час)			
76	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1	
Повторение (1 час)			

77	Повторение материала, изученного в главе 5.	1	
Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (14 часов)			
О языке и речи (1 час)			
78	Исторические изменения в лексике русского языка. *** С чем связаны заимствования?**	1	
Система языка (6 часов)			
79	Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1	Сочинение «Первый значит…» (апрель)
80	Простое двусоставное предложение.	1	
81	Подлежащее двусоставного предложения.	1	
82	Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое.	1	
83	Составное глагольное сказуемое.	1	
84	Составное именное сказуемое.	1	
Правописание (2 часа)			
85	Знаки пунктуации.	1	
86	Тире между подлежащим и сказуемым и его отсутствие.	1	
Текст (2 часа)			
87	Цитирование в тексте.	1	
88	**Развитие речи.** Изложение по тексту (аудиозапись).	1	
Культура речи (1 часа)			
89	Выбор формы сказуемого в предложении.	1	
Повторение (2 часа)			
90	Повторение материала, изученного в главе 6.	1	
91	***ПА Годовая контрольная работа.***	1	
Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (11 часов)			
О языке и речи (1 час)			
92	Историческая лингвистика.	1	
Система языка (6 часов)			
93	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	Эссе «Письмо моему деду» (май)
94	Дополнение.	1	
95	Определение. *** Полное согласование.**	1	
96	Приложение.	1	
97	Обстоятельство.	1	
Правописание (1 час)			
98	Дефисное и раздельное написание приложений.	1	
Текст (2 часа)			
99	Способы связи предложений в тексте.	1	
100	**Развитие речи.** Сочинение - экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	1	
Культура речи. (1 час)			
101	Синтаксические нормы управления и	1	

	согласования.		
Повторение (1 час)			
102	Повторение пройденного за курс 7 класса.	1	
	Итого уроков – 102. В том числе: **Контрольных работ – 4** **Развитие речи – 7 (сочинение – 5, изложение - 2)**		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Русский язык

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Шумилова Виктория Алексеевна

/ФИО разработчика программы/

Класс **7А, 7Б, 7В**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№пп	Наименование главы	Ученик научится	*Ученик получит возможность научиться*
1	Что такое языковые семьи?	- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; - выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; - видеть и соблюдать орфограммы в морфемах.	- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами;* - *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*
2	Какие языки-предки были у русского языка?	- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; - объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении.	- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;* - *определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;* - *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*
3	Какие языки-родственники есть у русского языка?	- различать части речи (видеть наречие); - правильно указывать морфологические признаки наречия; - научится правописанию наречий.	- *определять грамматические признаки наречия;* - *проводить морфологический разбор наречия.*
4	Как изменяются языки?	- различать части речи (видеть союз, частицу, предлог, междометие); - правильно указывать морфологические признаки союза, предлога, частицы, междометия; - научится правописанию союзов, предлогов, частиц, междометий.	- *определять грамматические признаки союза, предлога, частицы, междометия;* - *проводить морфологический разбор союза, предлога, частицы;* - *оценивать правильность проведения морфологического разбора.*
5	Как появился русский литературный язык?	- выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово в словосочетании;	- *различать предложение, словосочетание, слово;* - *выполнять разбор словосочетания по заданному в учебнике алгоритму действий.*

		- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме.	
6	Как связаны история народа и история языка?	- выделять основы предложений с двумя главными членами; - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ.	- *классифицировать предложения по цели высказывания;* - *определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;* - *находить главные и второстепенные члены предложения;*
7	Как лингвисты изучают историю языка?	- составлять простые и сложные предложения изученных видов; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.	- *различать второстепенные члены предложения;* - *выполнять синтаксический разбор простого предложения;* - *самостоятельно озаглавливать текст;* - *составлять план текста;* - *создавать тексты по предложенному заголовку.*

Содержание учебного предмета

Глава 1. Что такое языковые семьи? (11 часов)

О языке и речи. Русский язык – один из индоевропейских языков.

Система языка. Сильные и слабые позиции звуков. Виды морфем (повторение). Способы словообразования (повторение). Морфологические способы словообразования. Сложение как способ словообразования. Сращение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую. Именные части речи. Глагол и его формы.

Правописание. Правописание окончаний прилагательных и причастий. Правописание суффиксов существительных.

Текст. Беседа и спор.

Язык и культура. Культура речи. Правила эффективного общения

Повторение.

Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? (16 часов)

О языке и речи. Происхождение русского языка.

Система языка. Однозначные и многозначные слова. Группы слов в лексике языка. Лексика исконная и заимствованная. Старославянизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы.

Правописание. Правописание корней с чередованием *оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле).* Двойные согласные. Гласные после шипящих и *Ц.* Правописание *н* и *нн* в именах

прилагательных и причастиях. Правописание *н* и *нн* в именах существительных. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.
Текст. Конспект.
Язык и культура. Выразительные средства языка.
Повторение.

Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (17 часов)
О языке и речи. Русский язык в кругу других славянских языков.
Система языка. Наречие как часть речи. Словообразование наречий. Разряды наречий. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния.
Правописание. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буква *а* и *о* на конце наречий. Правописание *н* и *нн* в наречиях. Правописание *не* с наречиями. Правописание отрицательных наречий. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.
Текст. Использование наречий в текстах разных типов. Отзыв.
Культура речи. Употребление наречий в речи.
Повторение.

Глава 4. Как изменяются языки? (21 час)
О языке и речи. Изучение письменных памятников.
Система языка. Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре. Морфологический разбор предлога. Союз – служебная часть речи. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Частица – служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Междометия и звукоподражательные слова.
Правописание. Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц *не* и *ни.* Употребление частиц *не* и *ни.* Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни.* Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание междометий.
Текст. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.
Язык и культура. Стилистическая роль служебных частей речи.
Повторение.

Глава 5. Как появился русский литературный язык? (12 часов)
О языке и речи. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.
Система языка. Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетаниях. Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания.
Правописание. Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами *–ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва-*. Суффиксы причастий.
Текст. Деловые бумаги: расписка
Язык и культура. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний
Повторение.

Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (14 часов)
О языке и речи. Исторические изменения в лексике русского языка.
Система языка. Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное

сказуемое. Составное именное сказуемое. Связка составного именного сказуемого. Именная часть составного именного сказуемого.
Правописание. Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.
Текст. Цитирование в тексте.
Язык и культура. Выбор формы сказуемого в предложении.
Повторение.

Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (11 часов)
О языке и речи. Историческая лингвистика.
Система языка. Нераспространённые и распространённые предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Обстоятельство.
Правописание. Дефисное и раздельное написание приложений.
Текст. Способы связи предложений в тексте.
Язык и культура. Синтаксические нормы управления и согласования.
Повторение.

№ главы	Наименование главы	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
1	Что такое языковые семьи?	11		
2	Какие языки-предки были у русского языка?	16	1	
3	Какие языки-родственники есть у русского языка?	17	1	3
4	Как изменяются языки?	21		2
5	Как появился русский литературный язык?	12	1	
6	Как связаны история народа и история языка?	14	1	1
7	Как лингвисты изучают историю языка?	11		1
	Итого:	**102**	**4**	**7**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Глава 1. Что такое языковые семьи? (11 часов)			
О языке и речи (1 час)			
1	Русский язык – один из индоевропейских языков.	1	
Система языка (6 часов)			
2	Сильные и слабые позиции звуков.	1	Сочинение-размышление «Почему необходимо быть грамотным?» (сентябрь)
3	Виды морфем (повторение).	1	
4	Способы словообразования (повторение).	1	
5	Сращение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую.	1	
6	Именные части речи.	1	
7	Глагол и его формы.	1	

Правописание (2 часа)			
8	Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1	
9	Правописание суффиксов существительных.	1	
Текст. Язык и культура. Культура речи (1час)			
10	Беседа и спор. Правила эффективного общения.	1	
Повторение (1 час)			
11	Повторение материала, изученного в главе 1.	1	
Глава 2. Какие языки - предки были у русского языка? (16 часов)			
О языке и речи (1 час)			
12	Происхождение русского языка.	1	
Система языка (5 часов)			
13	Однозначные и многозначные слова.	1	Эссе «Зачем мне нужен русский язык?» (октябрь)
14	Группы слов в лексике языка.	1	
15	Лексика исконная и заимствованная.	1	
16	Старославянизмы. Устаревшая лексика.	1	
17	Неологизмы.	1	
Правописание (8 часов)			
18	Правописание корней с чередованием *оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле).*	1	
19	Двойные согласные.	1	
20	Гласные после шипящих и *Ц.*	1	
21	Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных и причастиях.	1	
22	Правописание *н* и *нн* в именах существительных.	1	
23	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1	
24	Повторение материала, изученного в главе 2.	1	
25	***Контрольная работа за I четверть.***	1	
Текст (1 час)			
26	Конспект.	1	
Язык и культура. Культура речи (1 час)			
27	Выразительные средства языка.	1	
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (17 часов)			
О языке и речи (1 час)			
28	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	
Система языка (4 часа)			
29	Наречие как часть речи.	1	Устное размышление «Помогает ли русский язык сплочению народа?» (ноябрь)
30	Словообразование наречий. Разряды наречий.	1	
31	Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния.	1	
32	**Развитие речи.** Сочинение по картине К. А. Коровина «Пристань в Гурзуфе» (1914 год).	1	
Правописание (8 часов)			
33	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	
34	Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий.	1	
35	Буква *а* и *о* на конце наречий.	1	

36	Правописание *н* и *нн* в наречиях.	1	Эссе «Мы разные, но мы вместе», посвященное международному дню инвалидов (декабрь)
37	Правописание *не* с наречиями.	1	
38	Правописание отрицательных наречий.	1	
39	Дефис в наречиях.	1	
40	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1	
Текст (2 часа)			
41	Использование наречий в текстах разных типов. **Развитие речи.** Отзыв.	1	
Культура речи (1 час)			
42	Употребление наречий в речи. **Развитие речи.** Изложение.	1	
Повторение (2 часа)			
43	Повторение материала, изученного в главе 3.	1	
44	***Контрольная работа за II четверть.***	1	
Глава 4. Как изменяются языки? (21 час)			
О языке и речи (1 час)			
45	Изучение письменных памятников.	1	
Система языка (9 часов)			
46	Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре.	1	Интеллектуальная игра «Великий и могучий русский язык», посвященная дню российской науки (февраль)
47	Морфологический разбор предлога.	1	
48	Союз – служебная часть речи.	1	
49	Разряды союзов.	1	
50	Морфологический разбор союза.	1	
51	Частица – служебная часть речи.	1	
52	Значение частиц.	1	
53	Морфологический разбор частицы.	1	
54	Междометия и звукоподражательные слова.	1	
Правописание (6 часов)			
55	Правописание предлогов.	1	
56	Правописание союзов.	1	
57	Употребление частиц *не* и *ни.*	1	
58	Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни*.	1	
59	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	
60	Правописание междометий.	1	
Текст (3 часа)			
61	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1	
62	**Развитие речи.** Статья. Обучение сочинению по цитатному плану.	1	
63	**Развитие речи.** Сочинение.	1	
Язык и культура. Культура речи (1 час)			
64	Стилистическая роль служебных частей речи.	1	
Повторение (1 час)			
65	Повторение материала, изученного в главе 4.	1	
Глава 5. Как появился литературный русский язык? (12 часов)			
О языке и речи (1 час)			
66	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1	

Система языка (4 часа)			
67	Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний.	1	Сочинение «Ещё раз о женской красоте» (март)
68	Виды подчинительной связи в словосочетаниях.	1	
69	Схема словосочетания.	1	
70	Нечленимые словосочетания.	1	
Правописание (4 часа)			
71	Употребление прописных и строчных букв.	1	
72	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами – *ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва-*.	1	
73	Суффиксы причастий.	1	
74	***Контрольная работа за III четверть.***	1	
Текст (1 час)			
75	Деловые бумаги: расписка.	1	
Язык и культура. Культура речи (1 час)			
76	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1	
Повторение (1 час)			
77	Повторение материала, изученного в главе 5.	1	
Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (14 часов)			
О языке и речи (1 час)			
78	Исторические изменения в лексике русского языка.	1	
Система языка (6 часов)			
79	Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1	Сочинение «Первый значит…» (апрель)
80	Простое двусоставное предложение.	1	
81	Подлежащее двусоставного предложения.	1	
82	Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое.	1	
83	Составное глагольное сказуемое.	1	
84	Составное именное сказуемое.	1	
Правописание (2 часа)			
85	Знаки пунктуации.	1	
86	Тире между подлежащим и сказуемым и его отсутствие.	1	
Текст (2 часа)			
87	Цитирование в тексте.	1	
88	**Развитие речи.** Изложение по тексту (аудиозапись).	1	
Культура речи (1 часа)			
89	Выбор формы сказуемого в предложении.	1	
Повторение (2 часа)			
90	Повторение материала, изученного в главе 6.	1	
91	***ПА Годовая контрольная работа.***	1	
Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (11 часов)			
О языке и речи (1 час)			
92	Историческая лингвистика.	1	

Система языка (6 часов)			
93	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	Эссе «Письмо моему деду» (май)
94	Дополнение.	1	
95	Определение.	1	
96	Приложение.	1	
97	Обстоятельство.	1	
Правописание (1 час)			
98	Дефисное и раздельное написание приложений.	1	
Текст (2 часа)			
99	Способы связи предложений в тексте.	1	
100	**Развитие речи.** Сочинение - экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	1	
Культура речи. (1 час)			
101	Синтаксические нормы управления и согласования.	1	
Повторение (1 час)			
102	Повторение пройденного за курс 7 класса.	1	
	Итого уроков – 102. В том числе: **Контрольных работ – 4** **Развитие речи – 7 (сочинение – 5, изложение - 2)**		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Технология (ОТ)

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Кузьмичёва Наталья Васильевна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А,7Б,7В,7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Ученик научится:

- различать типы освещения, виды ламп, область их применения, системы освещения, роль освещения в интерьере, особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки;
- определять виды уборки в доме, особенности их проведения с помощью современных моющих средств и приборов;

Ученик получит возможность научиться:

- *выполнять электронную презентацию «Освещение жилого дома»;*
- *подбирать моющие средства для уборки помещения.*

Раздел «Кулинария»

Ученик научится:

- самостоятельно готовить для всей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно – гигиенические требования и правила безопасной работы.

Ученик получит возможность научиться:

- *составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;*
- *выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;*
- *экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;*
- *определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.*

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Ученик научится:

- изготовлять с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно - прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно - тепловую обработку швейных изделий.

Ученик получит возможность научиться:

- *выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;*
- *определять и исправлять дефекты швейных изделий;*
- *выполнять художественную отделку швейных изделий;*
- *изготовлять изделия декоративно – прикладного искусства, региональных народных промыслов;*
- *определять основные стили одежды и современные направления моды.*

Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»

Ученик научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового

продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Ученик получит возможность научиться:

- *организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;*
- *осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать варианты рекламы для продукта труда.*

Раздел «Художественные ремёсла»

Ученик научится:

- подбирать материалы и оборудование для вышивки, батика;
- разбираться в технологии ремёсел;

Ученик получит возможность научиться:

- *выполнять образцы выбранных ремёсел.*

Раздел «Электротехника»

Ученик научится:

- разбираться в адаптированной для школьников технико - технологической информации по электротехнике.

Ученик получит возможность научиться:

- *эксплуатировать электрофицированные приборы и аппараты, используя дополнительные источники информации (включая интернет).*

Содержание учебного предмета

Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (2 часа)

Тема «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере» (1 час)

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминисцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного света. Виды светильников: потолочные, висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Тема «Гигиена жилища» (1 час)

Теоретические сведения. Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы.

Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

Раздел «Электротехника» (1час)

Тема «Бытовые электроприборы» (1 час)

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Климатические приборы и их функции.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

Раздел «Кулинария» (14 часов)

Тема «Блюда из молока и кисломолочных продуктов. (2 час)

Теоретические сведения Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Молочные супы и каши. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога. Профессия мастер производства молочной продукции.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Тема «Изделия из жидкого теста» (4 час)

Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста. Технология приготовления теста и изделий из него. Подача изделий к столу.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Тема «Виды теста и выпечки» (6 час)

Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное, пряничное тесто. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из дрожжевого теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

Тема «Сладости, десерты, напитки» (2 часа)

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе. Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление сладких блюд и напитков.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (22 часа)

Тема «Свойства текстильных материалов» (2 часа)

Теоретические сведения. Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных материалов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение свойств текстильных материалов из волокон животного происхождения.

Тема «Конструирование швейных изделий» (4 часа)

Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

Тема «Моделирование швейных изделий» (2 час)

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою.

Лабораторно-практические и практические работы.

Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки изделия к раскрою.

Тема «Швейная машина» (2 часа)

Теоретические сведения

Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение швов с помощью приспособлений. Применение приспособлений к швейной машине.

Чистка и смазка швейной машины.

Тема «Технология изготовления швейных изделий» (12 часов)

Теоретические сведения.

Технология изготовления поясного изделия. Правила раскладки выкроек, правила раскроя.

Понятие о дублировании деталей кроя.

Основные операции при ручных работах: подшивание потайным швом, стачивание косых беек, окантовывание срезов бейкой.

Классификация машинных швов: краевой окантовочный. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Последовательность изготовления изделия. Окончательная отделка. Профессия технолог швейного производства.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке.

Проведение примерки проектного изделия.

Обработка деталей на швейной машине.

Окончательная обработка изделия.

Раздел «Художественные ремёсла» (8 часов)

Тема «Ручная роспись тканей» (4 часа)

Теоретические сведения.

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология холодного и горячего батика. Профессия художник по росписи тканей.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Тема «Вышивание» (4 часа)

Теоретические сведения.

Материалы и оборудование для вышивки. Подготовка ткани к вышивке. Технология выполнения различных стежков. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение образцов вышивки в технике крест.

Выполнение образцов гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (21 час)

Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (21 час)

Теоретические сведения. Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 6классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

Практические работы.

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», Праздничный наряд», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки».

№ раздела	**Название раздела**	**Количество часов**
1	Технология домашнего хозяйства.	2
2	Создание изделий из текстильных материалов.	22
3	Электротехника	1
4	Кулинария.	14
5	Художественные ремёсла.	8
6	Технология творческой и опытнической деятельности.	21
ИТОГО		**68**

Тематическое планирование

Номер урока	**Тема урока**	**Количество часов**	**Учет рабочей программы воспитания**
	Раздел «Технологии домашнего хозяйства»	2	
1	Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере.	1	
2	Гигиена жилища.	1	Генеральная кабинета
	Раздел «Технология творческой и опытнической деятельности»	3 (21)	
3	Творческий проект по разделу «Технология домашнего хозяйства»	1	
4	Творческий проект по разделу «Технология домашнего хозяйства»	1	Эссе на тему «Как я делаю уборку в своей комнате»
5	Творческий проект по разделу «Технология домашнего хозяйства»	1	
	Раздел «Электротехника»	1	
6	Бытовые электроприборы	1	Эссе на тему «Бытовые приборы в моём доме»
	Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»	22	
7	Волокна животного происхождения..	1	
8	Свойства волокон животного происхождения.	1	
9	Конструирование поясной одежды.	1	
10	Снятие мерок и построение чертежа.	1	
11	Моделирование поясного изделия.	1	
12	Подготовка выкройки к раскрою.	1	
13	Раскрой поясного изделия.	1	

14	Раскрой поясного изделия.	1	
15	Уход за швейной машиной.	1	
16	Дефекты машинной строчки.	1	
17	Технология ручных работ.	1	
18	Дублирование пояса.	1	
19	Обработка застёжки.	1	
20	Классификация машинных швов.	1	
21	Обработка мелких деталей.	1	
22	Обработка деталей окантовочным швом.	1	
23	Подготовка изделия к примерке.	1	
24	Примерка изделия.	1	
25	Технология изготовления изделия.	1	
26	Последовательность изготовления изделия.	1	
27	Технология ВТО	1	
28	Окончательная обработка и отделка изделия.	1	
	Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»	8 (21)	
29	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	Эссе «Переделка»
30	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
31	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
32	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
33	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
34	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
35	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
36	Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	1	
	Раздел «Кулинария»	14	
37	Значение молока и молочных продуктов в питании человека.	1	
38	Приготовление блюд из творога.	1	
39	Виды блюд из жидкого теста.	1	
40	Технология приготовления блинов.	1	

41	Технология приготовления блинов с начинкой.	1	
42	Технология приготовления оладий.	1	
43	Продукты для приготовления выпечки	1	
44	Технология приготовления дрожжевого теста	1	
45	Технология приготовления бисквитного теста	1	
46	Технология приготовления заварного теста.	1	
47	Технология приготовления слоёного теста.	1	
48	Технология приготовления песочного теста	1	
49	Виды сладостей.	1	
50	Виды десертов и напитков.	1	
	Раздел «Технология творческой и опытнической деятельности»	2 (21)	
51	Творческий проект по разделу «Кулинария».	1	Участие в Благотворительной ярмарке
52	Творческий проект по разделу «Кулинария».	1	
	Раздел «Художественные ремёсла»	8	
53	Понятие о ручной росписи тканей.	1	
54	Подготовка тканей к росписи.	1	
55	Технология холодного батика.	1	
56	Декоративные эффекты в батике.	1	
57	Материалы и оборудование для вышивки.	1	
58	Технология выполнения различных стежков.	1	
59	Техника вышивания гладью.	1	
60	Швы французский узелок и рококо.	1	
	Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»	8 (21)	
61	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».	1	Подготовка украшений к Новому году
62	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».	1	Эссе «Моё любимое ремесло»
63	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».	1	
64	Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».	1	Подготовка украшений к 9 мая
65	Подготовка к защите годового творческого проекта.	1	
66	Подготовка к защите годового творческого проекта.	1	
67	**ПА. Защита годового творческого проекта**	1	

68	**ПА. Защита годового творческого проекта**	1	
Итого		**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Технология (ТТ)

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Заочинский Михаил Сергеевич

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел 1: «Технологии получения современных материалов»

Ученик научится:

- выделять основные этапы порошковой металлургии;
- различать материалы по прочности, свойствам, предназначению;
- грамотно использовать такой вид материала, как пластмасса;
- различать универсальные коды переработки пластмасс;
- научится разделять пластмассы;
- различать изделия композитных материалов от других.

Ученик получит возможность научиться:

- *наносить защитные и декоративные покрытия на различные поверхности.*

Раздел 2: «Современные информационные технологии»

Ученик научится:

- различать основные виды информационные технологии;
- технологии управления станков с ЧПУ;
- основным видам обработки изделий на станках с ЧПУ;

Ученик получит возможность научиться:

- *обрабатывать цифровые фотографии в различных программах;*
- *грамотно использовать технические средства для создания 3D моделей.*

Раздел 3: «Технологии на транспорте»

Ученик научится:

- распознавать все виды транспорта (воздушный, наземный, водный, космический);
- делить транспорт на следующие категории: общественного пользования, личный, специальный;
- выстаивать некую цепочку развития транспорта;
- различать следующие перспективные виды транспорта: поезд на магнитной подушке, автоматический транспорт, судна на воздушной подушке, экранопланы и др.;
- грамотной логистике управления транспортом;
- грамотно выбирать транспорт для передвижения из точки А в точку Б;
- грамотно решать вопросы по регулированию транспортных потоков;
- безопасно вести себя в разных видах транспорта, соблюдать правила безопасности;

Ученик получит возможность научиться:

- *проанализировать организации пассажирского транспорта в любом регионе страны;*
- *решать логические задачи;*
- *смоделировать транспортные потоки;*
- *строить графические модели уровня шума транспортного потока.*

Раздел 4: «Автоматизация производства»

Ученик научится:

- различать виды автоматизации (частичная, комплексная, полная);
- определять, в каких отраслях какая автоматизация используется;

- различать автоматизацию производства в легкой и в пищевой промышленностях.

Ученик получит возможность научиться:

- *определять средства автоматизации производства на различных предприятиях.*

Раздел 5: «Технологии обработки конструкционных материалов»

Ученик научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- анализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- анализировать проведение испытания, анализа, модернизации модели;
- анализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- различным технологиям обработки конструкционных материалов;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- классифицировать стали;
- считать возможные отклонения и допуски на размерах деталей;
- графически изображать детали и сборочные чертежи;
- правильно пользоваться штангенциркулем.

Ученик получит возможность научиться:

- *термической обработке сталей;*
- *грамотно рассчитывать отклонения и допуски на размеры вала и отверстия.*

Раздел 6: «Технологии художественной обработки древесины»

Ученик научится:

- искать и грамотно пользоваться информацией из Интернета по данной теме;
- технологии изготовления мозаичных наборов;
- грамотно устраивать и следить за порядком на своем рабочем месте;
- облицовыванию;
- различать инструменты для выполнения мозаичных наборов в стиле маркетри;
- вколачивать металлический контур;
- украшению мозаики филигранью;
- различным видам резьбы по дереву;
- различать виды стамесок по дереву;
- грамотно пользоваться инструментами и соблюдать технику безопасности;
- основным технологиям ажурной резьбы по дереву;
- основным видам резьбы по дереву.

Ученик получит возможность научиться:

- изготовлению мозаики из шпона;
- художественной резьбе по дереву.

Раздел 7: «Технологии растениеводства и животноводства».

Ученик научится:

- технологиям флористики;
- симметрии и асимметрии;
- фактуре, текстуре и колориту в фитокомпозициях;
- грамотно выбирать растительные материалы, выбирать вазы или контейнера для флористики;
- технологическим приёмам аранжировки цветочных композиций;
- ухаживать за сельскохозяйственными животными.

Ученик получит возможность научиться:

- *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;*
- *грамотной аранжировке цветов;*
- *оформить школьное помещение комнатными цветами;*

Раздел 8: «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Ученик научится:

- обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей;
- находить необходимую информацию с использованием сети Интернет;
- выбирать вид изделия;
- определять состав деталей;
- выполнять эскиз, модель изделия;
- составлять учебную инструкционную карту;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документацией; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Ученик получит возможность научиться:

- *организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учетом имеющихся ресурсов и условий;*
- *осуществлять презентацию экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведенного продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.*

Содержание учебного предмета

Раздел 1. «Технологии получения современных материалов» (2 часа)

Тема «Порошковая металлургия» (1 час)

Теоретические сведения. Жаростойкость. Порошковая металлургия. Материал.

Лабораторно-практические и практические работы. Поиск информации в Интернете, какие предприятия вашего города используют современные материалы и технологии их обработки.

Тема «Композитные материалы» (1 час)

Теоретические сведения. Стеклопластика. Биметалл.

Лабораторно-практические и практические работы. Знакомство с маркировками пластмасс.

Раздел 2. «Современные информационные технологии» (1 час)

Тема «Компьютерное трехмерное проектирование» (1 час)

Теоретические сведения. Компьютерная графика, 3D-моделирование, трехмерная модель, 3D-редактор, 3D-принтер.

Лабораторно-практические и практические работы. Компьютерное трехмерное проектирование.

Раздел 3. «Технологии на транспорте» (2 часа)

Тема «Виды транспорта» (1 час)

Теоретические сведения. Транспорт воздушный, наземный, водный, космический, лифт, фуникулёр.

Лабораторно-практические и практические работы. Анализ организации пассажирского транспорта в Архангельске.

Тема «Транспортная логистика» (1 час)

Теоретические сведения. Логистика. Транспортная логистика. Транспортировка грузов. Перевозки.

Лабораторно-практические и практические работы. Решение логистической задачи.

Раздел 4. «Автоматизация производства» (1 час)

Тема «Автоматизация промышленного производства. Автоматизация производства в легкой промышленности. Автоматизация производства в пищевой промышленности» (1 час)

Теоретические сведения. Автоматизация. Легкая промышленность. Автомат. Датчик. Цех.

Лабораторно-практические и практические работы. Экскурсия на предприятие с автоматизированным производством.

Раздел 5. «Технологии обработки конструкционных материалов» (45 часа)

Тема «Технологии получения металлов с заданными свойствами» (2 часа)

Теоретические сведения. Стали. Классификация сталей. Закалка. Отпуск. Отжиг.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с термической обработкой стали.

Тема «Графическое изображение деталей» (2 часа)

Теоретические сведения. ЕСКД. Графическая документация. Фаска. Резьба.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение чертежа детали из древесины.

Тема «Технологическая документация для изготовления изделий» (2 часа)

Теоретические сведения. Технологическая документация. ЕСТД. Операционная карта. Переход.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка операционной карты изготовления детали из металла.

Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов» (10 часов)

Теоретические сведения. Древесина как природный конструкционный материал, ее строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия изделие и деталь. Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертеж. Лини и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами. *Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

Тема «Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов» (11 часов)

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Черные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способов правки, резания, гибки,

зачистки заготовок, получение отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклепками. Соединение тонколистового материала фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомления с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.

Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Разработка графической документации с помощью ПК. Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Обработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»

(9 часов)

Теоретические сведения. Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Токарный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на токарном станке. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Опиливание заготовок из металла и пластмассы. Резание металла и пластмассы при помощи ножовки.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах.

Тема «Технологии отделки изделий из древесины, металла и пластмассы» (9 часов)

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приемы выполнения работ. Правила безопасного труда. Отделка изделий из пластмассы.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно - прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделия.

Раздел 6. «Технологии растениеводства и животноводства» (5 часов)

Тема «Технологии флористики» (2 часа)

Теоретические сведения. Флористика. Композиция. Симметрия и асимметрия. Аранжировка.

Лабораторно-практические и практические работы. Работа в различных стилях флористических композиций.

Тема «Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций» (2 часа)

Теоретические сведения. Аранжировка.

Лабораторно-практические и практические работы. Аранжировка цветов.

Тема «Животноводство» (1 час)

Теоретические сведения. Кормление сельскохозяйственных животных, уход за ними. Кормление домашних животных. Рацион.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение рациона домашнего животного.

Раздел 7. «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (12 часов)

Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (12 часов)

Теоретические сведения. Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формирование требований выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчет стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

Практические работы. Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты. Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолетов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвертка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блесны, наглядные пособия и др.

№ раздела	**Название раздела**	**Количество часов**
1	Технологии получения современных материалов	2
2	Современные информационные технологии	1
3	Технологии на транспорте	2
4	Автоматизация производства	1
5	Технологии обработки конструкционных материалов	45
6	Технологии растениеводства и животноводства	5
7	Технологии исследовательской и опытнической деятельности	12
ИТОГО		**68**

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Раздел 1. «Технологии получения современных материалов» (2 часа)			
Тема «Порошковая металлургия» (1 час)			
1	Жаростойкость. Порошковая металлургия	1	
Тема «Композитные материалы» (1 час)			
2	Стеклопластика. Биметалл	1	
Раздел 2. «Современные информационные технологии» (1 час)			
Тема «Компьютерное трехмерное проектирование» (1 час)			
3	Компьютерная графика, 3D-моделирование, трехмерная модель, 3D-редактор, 3D-принтер	1	
Раздел 3. «Технологии на транспорте» (2 часа)			
Тема «Виды транспорта» (1 час)			
4	Воздушный, наземный, водный, космические транспорт	1	
Тема «Транспортная логистика» (1 час)			
5	Логистика. Транспортная логистика. Транспортировка грузов	1	
Раздел 4. «Автоматизация производства» (1 час)			
Тема «Автоматизация промышленного производства. Автоматизация производства в легкой промышленности. Автоматизация производства в пищевой промышленности» (1 час)			
6	Автоматизация. Легкая промышленность. Автомат. Датчик	1	
Раздел 5. «Технологии обработки конструкционных материалов» (45 часов)			
Тема «Технологии получения металлов с заданными свойствами» (2 часа)			
7-8	Стали. Классификация сталей. Закалка.	2	
Тема «Графическое изображение деталей» (2 часа)			
9-10	ЕСКД. Графическая документация. Фаска. Резьба.	2	Акция по сбору металла
Тема «Технологическая документация для изготовления изделий» (2 часа)			
11-12	Операционная карта	2	
Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов» (10 ч)			
13	Виды и элементы пиломатериалов	1	
14-15	Построение чертежа	2	
16	Последовательность изготовления деталей из древесины	1	
17	Сверление отверстий в деталях из древесины	1	
18	Соединение деталей из древесины клеем	1	
19	Зачистка поверхностей деталей из древесины	1	
20-21	Отделка изделий из древесины	2	
22	Выпиливание лобзиком	1	
Тема «Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов» (11 часов)			
23	Тонколистовой металл и проволока	1	
24	Искусственные материалы	1	
25	Инструмент для ручной обработки тонколистового металла	1	Акция по сбору металла
26	Резание заготовок из тонколистового металла	1	

27	Резание заготовок из проволоки и искусственных материалов	1	
28	Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмасс	1	
29	Получение отверстий в заготовках из металла	1	
30	Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки и пластмасс	1	Акция по сбору металла и вторсырья
31	Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки и пластмасс	1	
32	Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки и пластмасс	1	
33	Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки и пластмасс	1	
Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов» (9 часов)			
34	Понятие о машинах и механизмах	1	
35	Сверлильный станок: назначение, устройство.	1	
36	Токарный станок: назначение, устройство.	1	
37	Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.	1	
38	Опиливание заготовок из металла и пластмассы.	1	
39	Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.	1	
40	Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.	1	
41	Отработка навыков работы на сверлильном станке	1	
42	Отработка навыков работы на сверлильном станке	1	Акция по сбору металла и вторсырья
Тема «Технологии отделки изделий из древесины, металла и пластмассы» (9 часов)			
43	Выпиливание лобзиком	1	
44	Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания	1	
45	Организация рабочего места	1	
46-47	Приемы выполнения работ	2	
48-49	Выжигание по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания	2	
50-51	Отделка и презентация изделия	2	
Раздел 6. «Технологии растениеводства и животноводства» (5 часов)			
Тема «Технология флористики» (2 часа)			
52-53	Флористика. Композиция	2	
Тема «Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций» (2 часа)			
54-55	Аранжировка	2	
Тема «Животноводство» (1час)			
56	Кормление с/х животных, уход за ними	1	
Раздел 7. «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (12 часов)			

Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (12 часов)			
57	Что такое творческий проект. Этапы выполнения проекта»	1	
58	Что такое творческий проект. Этапы выполнения проекта»	1	
59	Что такое творческий проект. Этапы выполнения проекта»	1	
60	Выполнение работ по творческому проекту	1	
61	Выполнение работ по творческому проекту	1	
62	Выполнение работ по творческому проекту	1	
63	Выполнение работ по творческому проекту	1	
64	Выполнение работ по творческому проекту	1	
65	Выполнение работ по творческому проекту	1	
66	Выполнение работ по творческому проекту	1	
67	**ПА. Защита годовой проектной работы**	1	
68	**ПА. Защита годовой проектной работы**	1	
ИТОГО		**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

В мире немецкой грамматики

/наименование учебного курса в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Патрова Елена Михайловна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного курса

Глава 1. Как прошло лето?
Ученик научится:
Составлять рассказы о лете и летних каникулах.
Расспрашивать собеседника о нём, его семье и летних каникулах.
Выслушивать сообщение собеседника, выражать эмоциональную оценку этого сообщения.
Понимать основное содержание сообщений и небольших по объёму диалогов.
Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
Инсценировать прослушанные диалоги.
Описывать картинки
Ученик получит возможность научиться:
Читать тексты с полным пониманием.
Выражатьсвоё мнение о прочитанном.

Глава 2. Планы на будущее
Ученик научится:
Использовать лексику по теме
Читать текст, отвечать на вопросы к тексту.о профессиях
Составлять подписи к рисункам, соответствующим содержанию текста, и описывать их.
Ученик получит возможность научиться:
Выполнить тестовые задания с целью проверки понимания услышанного.

Глава 3. Дружба
Ученик научится:
Использовать для семантизации лексики словарь.
Определять значение новых слов по контексту на основе языковой догадки с опорой на словообразовательные элементы.по Теме “Мой друг”
Употреблять новую лексику для описания.
Использовать указательные местоимения dieser, diese, dieses, jener, jene, jenes, jene.
Ученик получит возможность научиться:
Сравнивать, сопоставлять предметы, используя указательные местоимения.
Осмыслить словосложение как один из видов словообразования

Глава 4. Изображение и звук
Ученик научится:
Повторять лексику и грамматику по теме главы.
Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по выбору учителя и учащихся.
Ученик получит возможность научиться:
Работать над выбранным проектом

Глава 5. Взаимоотношения
Ученик научится:
Восприниматьна слух небольшой текст.
Выбирать правильный ответ, соответствующий содержанию прослушанного.
Описывать взаимоотношения.
Читать и инсценировать диалог, заменяя выделенные слова теми, что даны
Ученик получит возможность научиться:
Читать и инсценировать диалог, заменяя выделенные слова теми, что даны

Глава 6. Это мне нравится

Ученик научится:
Читать тексты с пропусками, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
Вести беседу в ситуации «В магазине»
Читать текст с полным пониманием и отвечать на вопросы по поводу прочитанного.
Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.
Ученик получит возможность научиться:
Вести диалог-расспрос типа интервью

Глава 7. Подробнее о себе
Ученик научится:
Повторять лексику и грамматику по теме главы.
Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по выбору учителя и учащихся.
Работать над выбранным проектом.
Читать с полным пониманием
Ученик получит возможность научиться:
Читать с полным пониманием

Содержание учебного предмета

Глава1. Как прошло лето?
Введение лексики по теме. Аудирование «Каникулы»
Прошедшее разговорное, образование, употребление
Артикли в дательном падеже
Причастие II.Описание картинок.
Отделяемые и неотделяемые приставки- причастие II

Глава 2. Планы на будущее
Сложные предложения
Порядок слов в придаточном предложении
Модальные глаголы в простом прошедшем времени.
Профессии

Глава 3. Дружба
Притяжательные местоимения в дательном падеже
Степени сравнения прилагательных

Глава 4. Изображение и звук
Спряжение глаголов –мочь, должен
Письмо: составление телепрограммы
Порядок слов в сложноподчиненных предложениях

Глава 5. Взаимоотношения
Возвратная частица, спряжение, употребление.
Склонение вопросительного слова: какой

Глава 6. Это мне нравится
Сильное склонение прилагательных
Слабое склонение прилагательных

Глава 7. Подробнее о себе
Порядковые числительные, их склонение.

№ главы	Содержание главы	Количество часов
1	«Как прошло лето?»	5
2	«Планы на будущее»	5
3	«Дружба»	5
4	«Изображение и звук»	4
5	«Взаимоотношения»	5
6	«Это мне нравится»	5
7	«Подробнее о себе»	5
Итого		**34**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Глава 1. Как прошло лето? (5 часов)			
1	Вводный и первичный ИОТ-016 Введение лексики по теме. Аудирование «Каникулы»	1	
2	Прошедшее разговорное, образование, употребление.	1	
3	Чтение «Путешествие в горы».Артикли в дательном падеже.	1	Природа и мы
4	Причастие II.Описание картинок.	1	
5	Отделяемые и неотделяемые приставки- причастие II	1	
Глава 2. Планы на будущее (5 часов)			
6	Введение лексики по теме. Сложные предложения	1	
7	Порядок слов в придаточном предложении.	1	
8	Контрольная работа по теме.	1	
9	Устная речь по теме профессии.	1	Посещение профориентационных выставок
10	Модальные глаголы в простом прошедшем времени.	1	
Глава 3. Дружба (5 часов)			
11	Введение лексики по теме.	1	
12	Притяжательные местоимения в дательном падеже.	1	
13	Монологическая речь, рассказ о друге	1	
14	Степени сравнения прилагательных.	1	
15	Контрольная работа по теме.	1	
Глава 4. Изображение и звук (4 часа)			
16	Введение лексики по теме. Чтение «Мой день»	1	
17	Спряжение глаголов –мочь, должен	1	
18	Письмо: составление телепрограммы	1	

19	Порядок слов в сложноподчиненных предложениях.	1	
Глава 5. Взаимоотношения (5 часов)			
20	Введение лексики по теме. Возвратная частица , спряжение, употребление.	1	
21	Склонение вопросительного слова: какой. Чтение и ответы на вопросы по тексту.	1	
22	Устная речь по теме. Подготовка к к/р.	1	
23	Контрольная работа по теме.	1	
24	Анализ к/р. Диалогическая речь «Взаимоотношения».	1	
Глава 6. Это мне нравится (5 часов)			
25	Введение лексики по теме. Устная речь: Что тебе нравится?	1	
26	Сильное склонение прилагательных.	1	
27	Слабое склонение прилагательных.	1	
28	Дилогическая речь «В магазине»	1	
29	Сообщение о модельерах и домах моды Подготовка к к/р.	1	
Глава 7. Подробнее о себе (5 часов)			
30	**ПА. Годовая контрольная работа**	1	
31	Анализ контрольной работы, лексика по теме	1	
32	Аудирование «Интервью с Беном,…»	1	Баскетбольный турнир памяти выпускника Дениса Романова
33	Порядковые числительные, их склонение.	1	
34	Чтение текста без словаря. Повторение.	1	
	Итого	**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Полезные навыки

/наименование учебного курса в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Давыдова Лариса Николаевна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного курса

Раздел 1: «Психоактивные вещества и их действие» (5 часов)
Ученик научится:
-определять виды психоактивных веществ;
-применять правила безопасного поведения в обществе;
-определять влияние ПАВ на организм;
-уметь противостоять давлению.
Ученик получит возможность научиться:
-безопасному поведению в ситуациях, связанных с риском вовлечения ребенка в наркотизацию (пробы ПАВ);
-формированию и укреплению антинаркотических установок;
-формировать своё здоровье.

Раздел 2: «Моё здоровье» (3 часа)
Ученик научится:
-осуществлять активную оздоровительную деятельность;
-формировать представление о тревожности, признаках тревожности;
-выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня.
Ученик получит возможность научиться:
-использовать способы расслабления и преодоления тревожности;
-умению регулировать эмоциональные состояния и контролировать свое поведение.

Раздел 3: «Общение» (3 часа)
Ученик научится:
-формировать навыки поддержания и завершения разговора;
-осваивать социальные нормы и правила поведения в группах и в сообществах, заданных инструментами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся.
Ученик получит возможность научиться:
-определять условия эффективного общения;
-выработать способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом.

Раздел 4: «ПАВ: наркотики» (2 часа)
Ученик научится:
-формировать представление о наркотиках;
-предопределять последствия употребления наркотиков;
Ученик получит возможность научиться:
-формированию и укреплению антинаркотических установок;
-использовать источники информации о наркотиках.

Раздел 5: «Положительный образ «Я» (4 часа)
Ученик научится:
-определять связь образа «Я» и поведения;
-оперировать понятиями «самооценка» и «самовоспитание».
-использовать методы как преодолевать стеснительность.
Ученик получит возможность научиться:
-определять ответственность за кого-то или перед кем-то;
-формировать ответственное поведение;
-осваивать социальные нормы и правила поведения в группах и в сообществах.

Раздел 6: «Вперёд к здоровью» (4 часа)
Ученик научится:
-ответственному отношению к своему здоровью;
-формированию и укреплению антинаркотических установок;
-тренировать навыков ответственного поведения.
Ученик получит возможность научиться:
-осознанию собственных ценностей;
-определять взаимосвязь понятий «красота» и «здоровье»;
-безопасному поведению в ситуациях, связанных с риском вовлечения ребенка в наркотизацию (пробы ПАВ).

Раздел 7: «Возраст и общение» (5 часа)
Ученик научится:
-осознавать возрастные изменения;
-приобретать навыки взаимодействия с людьми;
-формированию и оценке навыков вербального и невербального общения.
Ученик получит возможность научиться:
-неагрессивному отстаиванию своего мнения;
-безопасным способам развлечения в компаниях;
-анализировать изменения возрастного характера в применении к отношениям с людьми.

Раздел 8: «Чувства и конфликты» (4 часа)
Ученик научится:
-быть толерантным в сознательном и доброжелательном отношении к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
-формированию навыков преодоления отрицательных чувств;
-конструктивному разрешению конфликтов.
Ученик получит возможность научиться:
-умению регулировать эмоциональные состояния и контролировать свое поведение;
-определять поведение людей в конфликтных ситуациях;
-формировать навыки преодоления отрицательных чувств.

Раздел 9: «ВИЧ и СПИД» (4 часа)
Ученик научится:
-давать понятия ВИЧ и СПИД;
-определять границы безопасности в личных отношениях;
-формировать навыки безопасного поведения и ВИЧ.
Ученик получит возможность научиться:
-рассматривать пути проникновения вируса в организм человека;
-определять степень воздействия ВИЧ на иммунную систему, симптомы ВИЧ-инфекции;
-использовать анонимную диагностику ВИЧ.

Содержание учебного курса

Раздел 1: Психоактивные вещества и их действие (5 часов)
Понятие «психоактивное вещество». Виды психоактивных веществ. Кто и почему употребляет ПАВ. Влияние ПАВ на организм. Ингалянты. Правила безопасного поведения. Давление со стороны окружающих, сопротивление давлению.
Практические работы:
1.Соблюдай безопасность.
Раздел 2: Моё здоровье (3 часа)

Здоровье - высокое качество жизни. Постановка личной цели – быть здоровым. Представление о тревожности. Признаки тревожности. Ситуации, вызывающие тревожность. Способы расслабления и преодоления тревожности.

Практические работы:

1**.**Преодоление тревожности.

Раздел 3: Общение (3 часа)

Условия эффективного общения. Формирование навыков поддержания и завершения разговора. Представление о различных видах поведения. Манипулирование как один из видов поведения.

Практические работы:

1.Как поддерживать и завершать разговор.

Раздел 4: ПАВ: наркотики (2 часа)

Представление о наркотиках. Причины употребления подростками наркотиков. Последствия употребления наркотиков. Источники информации о наркотиках.

Раздел 5: Положительный образ «Я» (4 часа)

Связь образа «Я» и поведения. Изменение образа «я» в зависимости от ситуации. Самооценка и самовоспитание. Как преодолевать стеснительность. Понятие «ответственность». Ответственность за кого-то или перед кем-то. Ответственное поведение.

Практические работы:

1.Самооценка и самовоспитание.

Раздел 6: Вперёд к здоровью (4 часа)

Что такое марихуана? Причины употребления подростками марихуаны. Наличие мифов и объективной информации о марихуане. Ответственное отношение к своему здоровью. Тренировка навыков ответственного поведения. Осознание собственных ценностей. Взаимосвязь понятий « красота» и « здоровье».

Практические работы:

1. Мои ценности.

Раздел 7: Возраст и общение (5 часа)

Осознание подростками возрастных изменений. Изменения возрастного характера в применении к отношениям с людьми. Навыки взаимодействия с людьми. Вербальное и невербальное общение. Формирование и оценка навыков вербального и невербального общения. Неагрессивное отстаивание своего мнения. Безопасные способы развлечения в компаниях.

Практические работы:

1. Тренинг неагрессивного отстаивания своего мнения.
2. Тренинг навыков вербального и невербального общения.

Раздел 8: Чувства и конфликты (4 часа)

Способы изменения внешности: естественные и искусственные. Создание имиджа. Формирование навыков преодоления отрицательных чувств. Способность понимания собственных и чужих чувств. Конструктивное разрешение конфликтов. Виды конфликтов. Поведение людей в конфликтных ситуациях. Виды насилия, их понимание, причины и последствия.

Практические работы:

1. Моя внешность.
2. Как преодолеть конфликт.

Раздел 9: ВИЧ и СПИД (4 часа)

Близкие отношения и риск. Границы безопасности в личных отношениях. Пути заражения и передачи ВИЧ. Пути проникновения вируса в организм человека. Навыки безопасного поведения и ВИЧ. Отношение к носителям ВИЧ-инфекции.

Годовая проверочная работа.

№ раздела	Название раздела	Количество часов
1	Психоактивные вещества и их действие.	5
2	Моё здоровье.	3
3	Общение.	3
4	ПАВ: наркотики	2
5	Положительный образ «Я»	4
6	Вперёд к здоровью.	4
7	Возраст и общение.	5
8	Чувства и конфликты.	4
9	ВИЧ и СПИД.	4
	Итого	**34**

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Раздел 1: «Психоактивные вещества и их действие» (5 ч.)			
1	Вводный и первичный инструктаж ИОТ-016-16. Что такое психоактивное вещество?	1	
2	Соблюдай безопасность.	1	Викторина к Неделе безопасности
3	Кто и почему потребляет писхоактивные вещества.	1	
4	Давление, влияние, ситуации.	1	
5	Ингалянты.	1	
Раздел 2: «Моё здоровье» (3 ч.)			
6	Моё здоровье.	1	
7	Тревожность.	1	
8	Преодоление тревожности.	1	Конкурс плакатов «Время детей-нет насилию!»
Раздел 3: «Общение» (3 ч.)			
9	Как начать разговор.	1	
10	Как поддерживать и завершать разговор.	1	
11	Манипулирование и давление.	1	Тестирование «Всероссийский урок безопасности школьников в интернете.
Раздел 4: «ПАВ: наркотики» (2 ч.)			
12	Наркотики (часть 1)	1	
13	Наркотики (часть 2)	1	
Раздел 5: «Положительный образ «я» (4 ч.)			
14	Я и мои поступки.	1	
15	Самооценка и самовоспитание.	1	Определение своей самооценки в рамках Недели психологии

16	Как преодолеть стеснительность.	1	
17	Ответственность.	1	
Раздел 6: «Вперёд к здоровью!» (4 ч.)			
18	Что такое марихуана?	1	
19	Вперёд к здоровью.	1	
20	Мои ценности.	1	
21	Красота и здоровье.	1	Беседа о необходимости быть здоровым к Всемирному Дню здоровья
Раздел 7: «Возраст и общение» (5 ч.)			
22	Возраст, доверие и независимость.	1	
23	Моё настроение в общении с людьми.	1	
24	Тренинг неагрессивного отстаивания своего мнения.	1	
25	Тренинг навыков невербального и вербального общения.	1	Игра на определение навыков общения
26	Развлечения в компании.	1	
Раздел 8: «Чувства и конфликты» (4 ч.)			
27	Моя внешность.	1	
28	Чувства, которые мы переживаем.	1	Пасхальная благотворительная ярмарка
29	Как преодолеть конфликт.	1	
30	Насилие.	1	
Раздел 9: «ВИЧ и СПИД» (4 ч.)			
31	Близкие отношения и риск.	1	
32	ВИЧ и СПИД.	1	Эссе «Всемирный день борьбы со СПИДом»
33	Как заражаются ВИЧ.	1	
34	**ПА. Годовая проверочная работа.**	1	
	Итого	**34**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Физика

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/классы/

Новикова Мария Владимировна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А,Б,В,Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Введение

Ученик научится:

• соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

• понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;

• понимать роль эксперимента в получении научной информации;

• проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, температура; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

• использовать при выполнении учебных задач науч-но-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Ученик получит возможность научиться:

• *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*

• *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*

• *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

• *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

• *использовать полученные навыки измерений в быту;*

• *понимать роли ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и соци-альный прогресс.*

Первоначальные сведения о строении вещества

Ученик научится:

• понимать природу физических явлений: расширение тел при нагревании, диффузия в газах, жидкостях и твердых телах, смачивание и несмачивание тел большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;

• ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел при изучении скорости протекания диффузии от температуры, исследования зависимости смачивания и несмачивания тел от строения вещества, выявления степени сжимаемости жидкости и газа; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; проводить опыт и формулировать выводы.

• понимать роль эксперимента в получении научной информации;

• проводить прямые измерения физических величин: расстояние, объем, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

• проводить косвенные измерения физических величин: вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений при измерении размеров малых тел, объема;

• применять знания о строении вещества и молекулы на практике.

Ученик получит возможность научиться:

• *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

• *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*

- *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
- *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

использовать полученные знания о способах измерения физических величин, о диффузии и скорости ее протекания, о взаимодействии молекул, свойств веществ в различных агрегатных состояниях в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды), приводить примеры.

Взаимодействия тел

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, относительность механического движения, инерция, взаимодействие тел, всемирное тяготение;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон всемирного тяготения, закон Гука; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка;
- решать задачи, используя физические законы (закон Гука) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, время, масса тела, плотность вещества, объем тела, сила упругости, равнодействующая двух сил, направленных по одной прямой): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, сила, вес, сила трения скольжения, сила трения качения, объем, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы, прижимающей тело к поверхности (нормального давления); при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: скорость, плотность тела, равнодействующая двух сил, действующих на тело и направленных в одну и противоположные стороны, при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения; находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела;
- понимать принципы действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- переводить физические величины из несистемных в СИ и наоборот;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Ученик получит возможность научиться:

- *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
- *сравнивать точность измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, сила, вес, объем, по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*
- *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин: скорость, плотность тела, равнодействующая двух сил, действующих на тело и направленных в одну и противоположные стороны; выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
- *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*
- *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах;*
- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука и др.);*
- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Давление твердых тел, жидкостей и газов

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: атмосферное давление, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, воздухоплавание,

расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли, способы увеличения и уменьшения давления;

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: давление, температура, площадь опоры, объем, сила, плотность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (масса тела, плотность вещества, сила, давление, давление на дно и стенки сосуда): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: объем, атмосферное давление; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений;
- проводить косвенные измерения физических величин: давление жидкости на дно и стенки сосуда, сила Архимеда; при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: сила Архимеда от объема вытесненной телом воды, условий плавания тела в жидкости от действия силы тяжести и силы Архимеда; при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия барометра-анероида, манометра, поршневого жидкостного насоса, гидравлического пресса, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Ученик получит возможность научиться:

- *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
- *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа*

измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;

- *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*
- *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии;*
- *различать границы применимости физических законов, понимать ограниченность использования частных законов (закон Архимеда и др.);*

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Работа и мощность. Энергия

Ученик научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, превращение одного вида кинетической энергии в другой;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: сила, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии) и формулы, связывающие физические величины (кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, условие равновесия сил на рычаге, момент силы): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: расстояние, сила); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной

зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин: определение соотношения сил и плеч для равновесия рычага; при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентирован-ного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия рычага, блока, наклонной плоскости, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Ученик получит возможность научиться:

- *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
- *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*
- *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
- *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*
- *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах;*
- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии);*

*находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки***.**

Содержание учебного предмета

№ темы	Тема	Количество часов	В том числе	
			Лабораторные работы	**Контрольные работы**
1.	Введение	4	1	0
2.	Первоначальные сведения о строении вещества	5	1	0
3.	Взаимодействие тел	24	5	2

4.	Давление твердых тел, жидкостей и газов	22	2	1
5.	Работа и мощность. Энергия	13	2	1
Итого		**68**	**11**	**4**

Введение (4 ч)

Физика — наука о природе. Физические явления. Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы. Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.

Лабораторная работа

1. Определение цены деления измерительного прибора.

Первоначальные сведения о строении вещества (5 ч)

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

Лабораторная работа

2. Определение размеров малых тел.

Взаимодействие тел (24 ч)

Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

Лабораторные работы

3. Измерение массы тела на рычажных весах.
4. Измерение объема тела.
5. Определение плотности твердого тела.
6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Измерение силы трения с помощью динамометра.

Давление твердых тел, газов, жидкостей (22 ч)

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

Лабораторные работы

8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

Работа и мощность. Энергия. (13 ч)

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.

Лабораторные работы

10. Выяснение условия равновесия рычага.
11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
1.	Что изучает физика. Некоторые физически термины. Наблюдения и опыты	**1**	
2.	Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерений	**1**	
3.	Измерение цены деления измерительного прибора. Лабораторная работа №1	**1**	
4.	Физика и техника	**1**	8 сентября - Международный день грамотности (физический диктант по теме «Физические величины. Измерение физических величин.»)
5.	Строение вещества. Молекулы. Броуновское движение.	**1**	
6.	Измерение размеров малых тел. Лабораторная работа №2	**1**	
7.	Движение молекул. ***РС.№1 Роль диффузии в природе, в быту, в промышленности Арх-ой области***	**1**	
8.	Взаимодействие молекул	**1**	
9.	Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел	**1**	
10.	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.	**1**	
11.	Скорость. Единицы скорости	**1**	
12.	Расчет пути и времени движения	**1**	
13.	Решение задач по теме «Механическое движение»	**1**	4 октября - Международный день защиты животных (расчет скорости движения некоторых животных)
14.	Контрольная работа №1 по теме «Механическое движение»	**1**	
15.	Инерция	**1**	27 января - 190 лет со дня рождения английского писателя Льюиса Кэрролла (поиск в тексте сказки «Алиса в Зазеркалье» явления инерции)
16.	Взаимодействие тел. Масса тела. Единица массы	**1**	
17.	Измерение массы тела на весах	**1**	
18.	Измерение массы тела на рычажных весах. Лабораторная работа №3	**1**	

19.	Плотность вещества	**1**	
20.	Измерение объема твердого тела. Лабораторная работа №4	**1**	
21.	Измерение плотности твёрдого тела. Лабораторная работа №5	**1**	
22.	Расчет массы и объема тела по его плотности	**1**	
23.	Сила	**1**	
24.	Явление тяготения. Сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. ***РС.№2 Приливы и отливы Северной Двины***	**1**	
25.	Сила упругости. Закон Гука. ***РС.№3 Виды деформации в балочных и арочных мостах на примере Краснофлотского моста***	**1**	
26.	Вес тела	**1**	
27.	Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела	**1**	
28.	Динамометр. Градуирование пружины и измерение сил динамометром. Лабораторная работа №6	**1**	
29.	Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил	**1**	
30.	Сила трения. Трение ***покоя***. ***РС.№4 Значение трения для жизни северян***	**1**	
31.	Трение вприроде и технике. Измерение силы трения с помощью динамометра. Лабораторная работа №7	**1**	
32.	Решение задач по теме «Взаимодействие тел. Сила» ***РС. №5 Роль физики в оценке влияния деятельности человека на окружающую среду Арх-ой обйл.***	**1**	
33.	Контрольная работа №2 по теме «Взаимодействие тел. Сила»	**1**	
34.	Давление. Единицы давления.	**1**	
35.	Способы уменьшения и увеличения давления.	**1**	
36.	Давление газа ***Р.С. №6 Особенности использования газа в северных условиях***	**1**	
37.	Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля.	**1**	
38.	Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда	**1**	10 февраля – День памяти великого русского поэта А.С. Пушкина (физические ошибки в сказках Пушкина)
39.	Сообщающиеся сосуды. Шлюзы	**1**	17 января – День детских изобретений (сделать модель сообщающихся сосудов)

40.	Решение задач по теме «Давление газов и жидкостей»	**1**	
41.	Вес воздуха. Атмосферное давление. ***РС.№7 Засорение атмосферы Арх-ой области отходами***	**1**	
42.	Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. ***РС. №8 Циклоны и антициклоны в Арх-ой обл.***	**1**	
43.	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах	**1**	
44.	Манометры. ***РС. №9 Влияние изменения атмосферного давления на здоровье северян***	**1**	
45.	Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс. ***РС. №10 Система водоснабжения в г. Арх-ке.***	**1**	
46.	Решение задач по теме «Гидравлический пресс». ***РС. №11 Использование гид-их прессов в промышленности в Арх-ой обл.***	**1**	
47.	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело	**1**	24 февраля - 130 лет со дня рождения русского писателя К.А. Федина (поиск физических явлений в произведениях по теме «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»)
48.	Закон Архимеда	**1**	
49.	«Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело». Лабораторная работа № 8	**1**	
50.	Плавание тел	**1**	
51.	Выяснение условий плавания тела в жидкости. Лабораторная работа № 9	**1**	6 марта - 85 лет со дня рождения В.В. Терешковой (вопрос от Терешковой – Будет ли выполняться условие плавания тел в космосе?)
52.	Плавание судов. Воздухоплавание	**1**	
53.	***РС. №12 Архангельск – речной порт.***	**1**	24 - 31 марта – Неделя детской книги (найти физические ошибки в книге Робур-завоеватель Ж. Верна)
54.	Решение задач	**1**	31 марта - 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского (поиск атмосферных явлений

			в сказке «Айболит»)
55.	Контрольная работа №3 по теме «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»	**1**	
56.	Механическая работа. Единицы работы	**1**	
57.	Мощность. Единицы мощности	**1**	
58.	Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Момент силы. ***РС. №13 Простые механизмы в устройстве подъемной части Краснофлотского моста***	**1**	
59.	Рычаги в технике, быту и природе. Выяснение условия равновесия рычага. Лабораторная работа №10	**1**	21 марта - Всемирный день поэзии (поиск физических ошибок в стихах)
60.	Блоки. «Золотое правило» механики (§ 61, 62)	**1**	
61.	Центр тяжести тела	**1**	
62.	Условия равновесия тел	**1**	
63.	КПД. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости. Лабораторная работа №11	**1**	
64.	Подготовка к контрольной работе	**1**	
65.	Контрольная работа №4 по теме «Работа и мощность»	**1**	
66.	Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия	**1**	
67.	Превращение одного вида механической энергии в другой. ***РС.№14 Традиционные и нетрадиционные источники энергии в Архангельской области.***	**1**	
68.	**П.А. Годовая контрольная работа**	**1**	
Итого	Лабораторные работы – 11; Контрольные работы – 5; Региональный компонент - 14	**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ

Физическая культура

/наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом/

7

/класс/

Капшина Людмила Николаевна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **7А,Б,В,Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел 1. Знания о физической культуре (1 час)
Ученик научится:
-характеризовать виды спорта, входящие в программу Олимпийских игр, олимпийское движение;
-характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек.
Ученик получит возможность научиться:
-описать технику игровых действий и приемов осваивать их самостоятельно;
-характеризовать исторические события развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту.

Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности (2 часа)
Ученик научится:
-тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
Ученик получит возможность научиться:
-вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности.

Раздел 3. Физическое совершенствование (65 часов)
Ученик научится:
-выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации).
Ученик получит возможность научиться:
-выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
-проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
-демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость);
-уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты).

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Знания о физической культуре (1 ч)
История физической культуры
Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр, олимпийское движение.
Раздел 2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности (2 часа)
Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.
Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).
Оценка эффективности занятий физической культурой.
Самонаблюдение и самоконтроль.

Раздел 3. Физическое совершенствование (65 ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз.
- Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.

- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики (17 ч)

Организующие команды и приемы:

- построение и перестроение на месте;
- выполнение команд «Пол-оборота направо!»
- «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!».

Акробатические упражнения и комбинации:

Мальчики: кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове с согнутыми руками.

Акробатическая комбинация: и.п.- основная стойка- упор присев-кувырок вперед в стойку на лопатках-сед, наклон к прямым ногам-упор присев- стойка на голове с согнутыми ногами- кувырок вперед- встать, руки в стороны.

Девочки: кувырок назад в полушпагат.

Акробатическая комбинация: и.п.- основная стойка. Равновесие на одной ноге (ласточка)- упор присев-кувырок вперед - перекат назад - стойка на лопатках -сед, наклон вперед к прямым ногам - встать- мост с помощью – встать - упор присев-кувырок назад в полушпагат.

Ритмическая гимнастика (девочки)

- стилизованные общеразвивающие упражнения;
- ОРУ со скакалкой;
- ОРУ с палкой.

Легкая атлетика (16 ч)

Беговые упражнения:

- ускорение с высокого старта от 30 до 40 м;

бег с ускорением от 40 до 60 м;

скоростной бег до 60 м;

на результат 60 м;

- высокий старт;
- бег в равномерном темпе: мальчики до 20 минут, девочки до 15 мин.
- кроссовый бег; бег на 1500м.
- варианты челночного бега 3х10 м.

Прыжковые упражнения:

- прыжок в длину с *7-9 шагов* разбега способом «согнув ноги»;
- прыжок в высоту с *3-5 шагов* разбега способом «перешагивание».

Метание малого мяча:

- метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

Спортивные игры (20 ч)

Баскетбол (20 ч)

- стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;
- остановка двумя шагами и прыжком;
- повороты без мяча и с мячом;

- комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)
- ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости;
- ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте с пассивным сопротивлением защитника;
- передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника;
- передача мяча одной рукой от плеча на месте;
- передача мяча двумя руками с отскоком от пола;
-броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м.
- то же с пассивным противодействием.
- штрафной бросок;
- вырывание и выбивание мяча;
- игра по правилам.

Лыжная подготовка (лыжные гонки) (12 ч)

Одновременный одношажный ход. Подъём в гору скользящим шагом. Преодоление бугров и впадин при спуске с горы. Поворот на месте махом. Прохождение дистанции 4 км. Игры: «Гонки с преследованием», «Гонки с выбываннием», «Карельская гонка» и др.

№ раздела	**Название раздела**	**Классы/ Количество часов**				
		5	**6**	**7**	**8**	**9**
1.	Знания о физической культуре	1	1	1	1	1
2.	Способы двигательной деятельности	2	2	2	2	2
3.	Физическое совершенствование	65	65	65	65	65
	Гимнастика с основами акробатики	*19*	*17*	*17*	*16*	*15*
	Лёгкая атлетика	*21*	*16*	*16*	*16*	*14*
	Баскетбол	-	*20*	*20*	-	*9*
	Волейбол	-	-	-	*7*	*6*
	Футбол	*13*	-	-	*12*	-
	Лыжная подготовка (лыжные гонки)	*12*	*12*	*12*	*14*	*14*
	Физическая подготовка с прикладной направленностью	-	-	-	-	*7*
ИТОГО		**68**	**68**	**68**	**68**	**68**

Уровень физической подготовленности учащихся 5 - 9 классов

Физические качества	Контрольное упражнение	Возраст	Класс	Мальчики			Девочки		
				Уровень низкий	Уровень средний	Уровень высокий	Уровень низкий	Уровень средний	Уровень высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	11	5	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		12	6	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		13	7	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		17	8	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
		15	9	6,3 и выше	6,1 - 5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3 - 5,7	5,1 и ниже
Координационные	Челночный бег 3 х 10м	**11**	5	9,7 и выше	9,3 - 8,8	8,5 и ниже	10,1 и выше	9,7 - 9,3	8,9 и ниже
		12	6	9,3	9,0 - 8,6	8,3	10,0	9,6 - 9,1	8,8
		13	7	9,3	9,0 - 8,6	8,3	10,0	9,5 - 9,0	8,7
		14	8	9,0	8,7 - 8,3	8,0	9,9	9,4 - 9,0	8,6
		15	9	8,6	8,4 - 8,0	7,7	9,7	9,3 - 8,8	8,5
Скоростно - силовые	Прыжок в длину с места	**11**	5	140 и ниже	160 - 180	195 и выше	130 и ниже	150 - 175	185 и выше
		12	6	145	165 - 160	200	135	155 - 175	190
		13	7	150	170 - 190	205	140	160 - 180	200
		14	8	160	180 - 195	210	145	160 - 180	200
		15	9	175	190 - 205	220	155	165 - 185	205
Выносливость	Бег 6 минут	11	5	900 и ниже	1000 - 1100	1300 и выше	700 и ниже	850 - 1000	1100 и выше
		12	6	950	1100 - 1200	1350	750	900 - 1050	1150
		13	7	1000	1150 - 1250	1400	800	950 - 1100	1200
		14	8	1050	1200 - 1300	1450	850	1000 - 1150	1250
		15	9	1100	1250 - 1350	1500	900	1050 - 1200	1300
Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	11	5	2 и выше	6 - 8	10 и ниже	4 и выше	8 - 10	15 и ниже
		12	6	2	6 - 8	10	5	9 - 11	16
		13	7	2	5 - 7	9	6	10 - 12	18
		14	8	3	7 - 9	11	7	12 - 14	20
		15	9	4	8 - 10	12	7	12 - 14	20
Силовые	Подтягивание на высокой перекладине	**11**	5	1	4 - 5	6 и выше	...	...	...
		12	6	1	4 - 6	7	...	...	...
		13	7	1	5 - 6	8	...	...	...
		14	8	2	6 - 7	9	...	...	...
		15	9	3	7 - 8	10	...	...	...
	Подтягивание на низкой перекладине	**11**	5	...	...	...	4 и ниже	10 - 14	19 и выше
		12	6	...	...	...	4	11 - 15	20
		13	7	...	...	...	5	12 - 15	19
		14	8	...	...	...	5	13 - 15	17
		15	9	...	...	...	5	12 - 13	16

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока и основные вопросы содержания	Количество часов	Учет рабочей программы воспитания
Раздел 1. Знания о физической культуре (1 час)			
1	**Вводный и первичный инструктаж ИОТ -65.** Олимпийское движение в советской и современной России. Летние Олимпийские игры в Москве в 1980 г. Олимпийские игры в Сочи в 2014 г.	**1**	
Раздел 2. Способы двигательной деятельности (2 часа)			
2	Показатели физического развития человека. Основные двигательные качества человека.	**1**	
3	Самонаблюдение и самоконтроль	**1**	Месячники по ПДД и ПБ.
Раздел 3. Физическое совершенствование (65 часов)			
Легкая атлетика (9 часов)			
4	**ИОТ-018.** Беговые упражнения: бег в медленном темпе до 2 минут, специальные беговые упр. И бег на скорость до 30 метров.	**1**	Спортивная эстафета по правилам ПДД
5	Беговая подготовка**:** техника высокого старта, СБУ, бег на скорость 10, 20, 30 м.	**1**	
6	Беговая и прыжковая подготовка**:** СБУ и СПУ, повторный бег на скорость с высокого старта.	**1**	
7	Бег 60 м. на время, прыжки в длину с 3 и 5 шагов разбега.	**1**	
8	Прыжки в длину с разбега 10-15 м., бег в среднем темпе 3 минуты.	**1**	
9	Прыжки в длину по фазам: разбег, отталкивание, группировка и приземление.	**1**	
10	Совершенствование техники прыжка в длину способом «Согнув ноги». Бег в медленном темпе до 5 мин.	**1**	
11	Прыжки в длину на результат.	**1**	
12	Бег на выносливость**:** дистанция 1 км на результат	**1**	
Баскетбол (9 часов)			
13	**ИОТ- 022.** Баскетбол: правила игры, история возникновения игры, стойка и различные перемещения.	**1**	
14	Баскетбол. Техника игры**:** передача мяча одной и двумя руками от груди.	**1**	
15	Баскетбол. Техника игры**:** ловля и передача мяча снизу, двумя руками сверху, ведение мяча.	**1**	
16	Баскетбол. Техника игры**:** бросок мяча по кольцу двумя руками от груди с места, бросок двумя руками из-за головы, ведение мяча левой и правой.	**1**	
17	Баскетбол. Техника игры**:** передача мяча в прыжке и бросок одной от плеча.	**1**	
18	Совершенствование технических разученных приемов и навыков в баскетболе. Учебная игра.	**1**	
19	Учебная игра в баскетбол по упрощенным правилам (стритбол).	**1**	
20	Учебная двухсторонняя игра в баскетбол, судейство игры.	**1**	Баскетбольный турнир,

21	Учебная игра по правилам	**1**	посвящённый памяти Дениса Романова.
Гимнастика с основами акробатики (11 часов)			
22	**ИОТ-017.** Строевая подготовка: организующие команды и приёмы (команды «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Полный шаг!», «Полшага!», «Чаще шаг!», «Реже шаг!»; повторение ранее изученного материала).	**1**	
23	Акробатические упражнения: длинный кувырок.	**1**	
24	Акробатические упражнения: длинный кувырок, перекат назад из упора присев в стойку на лопатках.	**1**	
25	Акробатические упражнения: длинный кувырок, перекат назад из упора присев в стойку на лопатках, стойка на голове и руках.	**1**	
26	Закрепление полученных навыков строевой подготовки. Акробатические упражнения: кувырок вперед в группировке. Лазание по канату.	**1**	
27	Акробатические упражнения: кувырок вперед, перекат назад в стойку на лопатках, стойка на голове и руках. Лазание по канату в 3 приема.	**1**	
28	Комплекс ОРУ на гибкость. Акробатические упражнения: 2 кувырка вперед слитно, кувырок назад в полушпагат стойка на лопатках. Лазание по канату.	**1**	
29	Комплекс ОРУ со скакалкой. Акробатическая комбинация: равновесие «ласточка», 2 кувырка вперед, перекат назад в стойку на лопатках.	**1**	
30	Комплекс упражнений на гибкость и прыжки через скакалку. Повторить акробатические упражнения в комбинации.	**1**	
31	ОРУ с гимнастической скакалкой	**1**	
32	ОРУ с гимнастической палкой	**1**	Неделя наук художественно-эстетического цикла (Товарищеская встреча по волейболу между участниками и педагогами)
Лыжные гонки (12 часов)			
33	**ИОТ-019.** Лыжная подготовка**:** подготовка лыжного инвентаря и формы, организационные и строевые команды с лыжами в помещении и на улице.	**1**	
34	Строевые упражнения на лыжах: повороты на лыжах на месте и в движении; передвижение скользящим шагом.	**1**	
35	Строевые упражнения на лыжах: повторить повороты на месте и в движении; одновременный одношажный ход.	**1**	
36	Строевые упражнения на лыжах**:** попеременный двухшажный ход, повторить передвижение скользящим и одновременным ходами.	**1**	
37	Строевые упражнения на лыжах**:** передвижение	**1**	

	одновременными и попеременными ходами.		
38	Строевые упражнения на лыжах: равномерное передвижение освоенным способом до 1, 5 км.	**1**	
39	Строевые упражнения на лыжах**:** подъем ступающим шагом и спуск в основной стойке; равномерное прохождение дистанции 1 км.	**1**	
40	Строевые упражнения на лыжах**:** подъем «полуелочкой» и спуск в основной стойке; равномерное прохождение дистанции 1 км.	**1**	
41	Строевые упражнения на лыжах**:** подъем «елочкой», повторить подъем ступающим шагом и «полуелочкой»; равномерное прохождение дистанции 1 км.	**1**	
42	Закрепление пройденного материала в играх на лыжах.	**1**	
43	Прохождение на лыжах по извилистой лыжне. Лыжные эстафеты и игры.	**1**	День здоровья - спортивно-патриотическая игра «Вперёд!»
44	Повторное прохождение коротких отрезков на скорость в эстафетах.	**1**	
Гимнастика с основами акробатики (3 часа)			
45	**ИОТ-017**. Упражнения и комбинации на спортивных снарядах: передвижения в висе и упоре на руках на перекладине — юноши, лазание по канату в два и три приёма.	**1**	
46	Упражнения и комбинации на спортивных снарядах: лазания по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, канату, упражнения в висах и упорах.	**1**	
47	Комбинированная гимнастическая эстафета**.**	**1**	
Баскетбол (11 часов)			
48	**ИОТ- 022**. Баскетбол**:** учебная игра.	**1**	
49	Баскетбол**:** встречная передача мяча и учебная игра.	**1**	
50	Игра «Веселые старты» с элементами упражнений игры в баскетбол.	**1**	Декада здоровья
51	Баскетбол**:** учебная игра.	**1**	
52	Остановка после передвижения	**1**	
53	Повороты без мяча и с мячом	**1**	
54	Баскетбол: совершенствование техники ведения, передачи и броска мяча.	**1**	
55	Баскетбол: совершенствование техники разученных элементов.	**1**	
56	Баскетбол: совершенствование техники и тактики игры.	**1**	
57	Баскетбол: учебная игра, правила соревнований.	**1**	
58	Сдача годовых нормативов. Баскетбол, учебная двухсторонняя игра.	**1**	
Лёгкая атлетика (7 часов)			
59	**ИОТ-018**. Прыжки в высоту способом «перешагиванием». Тренировка прыжка в высоту по частям: разбег, отталкивание, переход через планку, приземление.	**1**	
60	Прыжки в высоту в целом с индивидуальным подбором разбега на технику.	**1**	

61	Сдача годовых нормативов. Прыжки в высоту с разбега на результат.	**1**	
62	Сдача годовых нормативов. Техника метания мяча с места; повторный бег коротких отрезков на скорость.	**1**	
63	Техника метания мяча: с 3 шагов с разбега; техника метания мяча с 5 шагов разбега, эстафетный бег.	**1**	
64	Метание мяча в цель; бег 30 метров на скорость; медленный бег до 5 мин. Метание малого мяча на дальность; медленный бег до 6 мин.	**1**	
65	Бег 60 метров на время, медленный бег до 8 мин. Бег 300 метров на время; техника встречной передачи эстафетной палочки. Бег 1500 метров на время.	**1**	
Гимнастика с основами акробатики (3 часа)			
66	Сдача годовых нормативов. Тестирование общефизической подготовки.	**1**	
67	Акробатические упражнения: повторение ранее изученного материала.	**1**	
68	Сдача годовых нормативов. Акробатические упражнения (длинный кувырок, перекат назад из упора присев в стойку на лопатках, стойка на голове и руках).	**1**	
	ИТОГО	**68**	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Творческая мастерская

/наименование курса внеурочной деятельности
в соответствии с планом внеурочной деятельности/

6
/класс/

Бушуева Татьяна Владимировна
/ФИО разработчика (ов) программы/

Классы **6А, 6Б, 6В, 6Г**

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Аппликация и моделирование

Ученик научится:

-подбирать материал для творчества;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения занятий творчеством;
- извлекать информацию из схем, иллюстраций, следовать инструкции;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера.

Ученик получит возможность научиться:

- *Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;*
- *Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;*
- *Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;*
- *Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;*
- *Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;*
- *Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов.*

Раздел 2. Работа с пластическими материалами

Ученик научится:

- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- использовать способы и приёмы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

Ученик получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности

Раздел 1. Аппликация и моделирование (22 час).

Знакомство с техниками и инструментами. Техника выполнения аппликации располагает большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования.

По своему содержанию аппликации можно разделить на предметные, сюжетные, орнаментальные и шрифтовые. Широкое распространение в практической деятельности школьников получила объемная аппликация, создающая некоторую видимость объема. Объемная аппликация увеличивает

художественные возможности ученических работ, расширяет творческие возможности её выполнения.

Раздел 2. Работа с пластическими материалами (12 часов).

Сведения о свойствах пластического материала (соленое тесто, пластилин), самостоятельное изготовление материалов, изготовление объёмных поделок и композиций; освоение приёмов техники живописный пластилин. Овладение техникой рисования пластилином на стекле и на различных плоскостях. Умение композиционно размещать объёмные элементы или изображения, учитывая формат работы, пространственное размещение работы на листе и соотношение предметов по величине.

Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений с использованием разнообразных приёмов работы, инструментов и материалов.

Формы деятельности:
- беседа;
-мастер- класс;
-презентация;
-практические занятия;
- выставки работ;
- круглый стол

Тематическое планирование

№ занятия	***Кол-во часов***	***Тема занятия***	***Материалы***	***Форма деятельности***
Раздел 1. Аппликация и моделирование (22 час).				
1	1	Вводное занятие.	Сбор материала.	Беседа
2	4	Аппликация из природных материалов на картоне.	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка.	Мастер - класс
3	3	Аппликация из геометрических фигур.	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон.	Практическое занятие. Выставка работ
4	2	Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон.	Беседа, практическое занятие
5	2	Мозаика из бисера и пайеток.	Картон, бисер, блёстки, бусины, пайетки	Круглый стол.
6	2	Аппликация из круглых салфеток.	Салфетки для торта, картон	Беседа, практическое занятие.
7	2	Динамическая открытка с аппликацией.	Картон, цветная бумага	Мастер – класс.

8	2	Моделирование из бумаги и проволоки.	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока.	Презентация.
9	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.	Беседа. Выставка работ
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (12 часов).				
1	2	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон.	Мастер – класс.
2	2	Рисование пластилином	Пластилин, картон.	Презентация.
3	2	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки.	Практическое занятие.
4	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки	Беседа
5	2	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока	Мастер – класс.
6	2	Лепка из теста	Солёное тесто	Выставка работ.
Итого	**34**			

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

№ урока	Название темы занятия	Кол-во часов

1	Объёмное конструирование из деталей оригами.	1
2	Рыбки в аквариуме.	1
3	Симметричное вырезание	1
4	Игрушки из картона с подвижными деталями	1
5	Моделирование из конусов	1
6	Художественные образы из треугольных модулей. Зайчики.	1
7	Художественные образы из треугольных модулей. Пингвин.	1
8	Художественные образы из треугольных модулей. Дракон.	1
9	Моделирование из салфеток	1
10	Роза из салфеток.	1
11	Многослойное торцевание. Коллективная работа	1
12	Изонить на картонной основе	1
13	Аппликация из резаных нитей	1
14	Моделирование из фольги	1
15	Приклеивание ниток по спирали	1
16	Аппликация из ткани и ниток	1
17	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1
18	Вышивание. Стебельчатый и тамбурный швы	1
19	Плоская мягкая игрушка. Составляем выкройку.	1
20	Шитьё по выкройкам. Сметывание деталей.	1
21	Украшение игрушки. Выставка работ.	1
22	Простое торцевание на бумаге. Подготовка деталей.	1
23	Веселый кактус.	1
24	Многослойное торцевание .	1
25	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе .	1
26	Изонить на картонных шаблонах.	1
27	Изготовление бабочки.	1
28	Соединение в изделие модуля «Супершар» и треугольного модуля.	1
29	Нарциссы.	1
30	Объёмные изделия из треугольных модулей. Тюльпаны из треугольных модулей.	1
31	Работа с пластическим материалом.	1
32	Работа с пластическим материалом.	1
33	Работа с пластическим материалом.	1
34	Итоговое занятие. Выставка лучших работ	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Экология вокруг нас

/наименование курса внеурочной деятельности в соответствии с планом внеурочной деятельности/

7

/классы/

Давыдова Лариса Николаевна

/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А, 7Б, 7В, 7Г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- пользоваться научными методами для распознания биологических проблем;
-давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека;
- проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом;
- ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты;
- осваивать общие приемы: оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха;
-осваивать общие приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ним;
-проводить наблюдения за состоянием собственного организма.

Ученик получит возможность научиться:

-осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности

Раздел 1: Что изучает экология (3 ч.)

Понятия: «экология», «охрана природы». Предмет, методы исследования науки по изучению окружающей природной среды. Нормативно-правовое обеспечение деятельности в области природно-ресурсного комплекса и охраны окружающей среды. Изучай и береги родной край.

Раздел 2: Экологические проблемы Архангельской области (4 ч.)

Географическое положение Архангельской области и особенности её природы. Экологические проблемы рек Архангельской области. Экологические проблемы г. Архангельска. Экологическая культура коренных жителей Архангельской области.

Раздел 3: Экология и мы (9 ч.)

Тема 1. Экология. Наука. Чистый воздух (3ч).

Загрязнение воздуха в помещении. Значимость чистого воздуха для здоровья человека. Леса- лёгкие нашей планеты. Значение зеленых растений.

Тема 2. Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя!(6 ч.)

Пластик. Что это такое? Что делать с мусором? Мусор и его применение. Бытовые отходы и окружающая среда. Конкурс «Экомода». «Экологический бумеранг»- устный журнал. Акция «Мусор- это серьезно!» Конкурс реклам «Мы за чистую природу».

Раздел 4: Экология человека (14 ч.)

Тема 1: Влияние природных факторов на здоровье населения (3 ч.)

Экология человека. Экологические факторы. Природная среда - фактор здоровья. Викторина «Природная среда - фактор здоровья». Состояние окружающей среды. Влияние природных сред на здоровье человека и характер заболеваний.

Тема 2: Формирование потребностей здорового образа жизни (4 ч.)
Понятие здорового образа жизни. Культура питания. Понятие об экологически чистых продуктах питания. Вредные привычки и их воздействие на организм человека.
Тема 4: Профилактика инфекционных заболеваний (1 ч.)
Представление об инфекционных заболеваниях, пути передачи и профилактика инфекционных заболеваний.
Тема 5: Экологическое качество продуктов питания» (1 ч.)
Продукты питания, их качество. Калорийность продуктов.
Тема 6: Витамины - чудесные вещества (2 ч.)
Значимость витаминов для организма человека**.** Овощи и фрукты - витаминные продукты. Витамины – важная часть обмена веществ.
Тема 7: Вода. Состав и качество питьевой воды (3 ч.)
Опасность загрязнения воды. Качество питьевой воды и здоровье человека. Способы очистки воды.
Раздел 5: Охрана природы Архангельской области (4 ч.)
Охраняемые объекты природы на территории Архангельской области. Экологические проблемы рек и озёр Архангельской области. Экологическая безопасность. Модели экологического поведения.

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Формы организации и виды деятельности
1	Что изучает экология.	**3**	познавательная деятельность; беседа, просмотр презентации
2	Экологические проблемы Архангельской области.	**4**	поисковые и научные исследования; краеведческая деятельность; интеллектуальная игра
3	Экология и мы.	**9**	поисковые и научные исследования; конкурсы; игра
4	Экология человека.	**14**	познавательная деятельность; интеллектуальное мероприятие; беседа, просмотр презентации.
5	Охрана природы Архангельской области.	**4**	краеведческая деятельность; просмотр презентации; конференция.
ИТОГО		**34**	

Тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов
Раздел 1: «Что изучает экология» (3 ч.)		
1	Вводный и первичный инструктаж ИОТ-016-16. Что изучает наука экология.	1
2	Нормативно-правовое обеспечение деятельности в области природно-ресурсного комплекса и охраны окружающей среды.	1
3	Изучай и береги родной край.	1
Раздел 2: «Экологические проблемы Архангельской области» (4 ч.)		
4	Географическое положение Архангельской области и особенности её природы.	1
5	Экологические проблемы рек Архангельской области.	1
6	Экологические проблемы г. Архангельска.	1

7	Экологическая культура коренных жителей Архангельской области	1
Раздел 3: «Экология и мы» (9 ч.)		
8	Загрязнение воздуха в помещении.	1
9	Значимость чистого воздуха для здоровья человека.	1
10	Леса- лёгкие нашей планеты. Значение зеленых растений.	1
11	Пластик. Что это такое?	1
12	Что делать с мусором? Мусор и его применение.	1
13	Бытовые отходы и окружающая среда.	1
14	Конкурс «Экомода».	1
15	Экологический бумеранг»- устный журнал.	1
16	Конкурс реклам «Мы за чистую природу».	1
Раздел 4: «Экология человека» (14 ч.)		
Тема 1: Влияние природных факторов на здоровье населения (3 ч.)		
17	Экология человека. Экологические факторы.	1
18	Природная среда - фактор здоровья.	1
19	Состояние окружающей среды. Влияние природных сред на здоровье человека и характер заболеваний.	1
Тема 2: Формирование потребностей здорового образа жизни (4 ч.)		
20	Понятие здорового образа жизни.	1
21	Культура питания	1
22	Понятие об экологически чистых продуктах питания.	1
23	Вредные привычки и их воздействие на организм человека.	1
Тема 4: Профилактика инфекционных заболеваний (1 ч.)		
24	Представление об инфекционных заболеваниях, пути передачи и профилактика инфекционных заболеваний.	1
Тема 5: Экологическое качество продуктов питания» (1 ч.)		
25	Продукты питания, их качество. Калорийность продуктов.	1
Тема 6: Витамины - чудесные вещества (2 ч.)		
26	Значимость витаминов для организма человека**.** Овощи и фрукты - витаминные продукты.	1
27	Витамины – важная часть обмена веществ.	1
Тема 7: Вода. Состав и качество питьевой воды (3 ч.)		
28	Опасность загрязнения воды.	1
29	Качество питьевой воды и здоровье человека.	1
30	Способы очистки воды.	1
Раздел 5: «Охрана природы Архангельской области» (4 ч.)		
31	Охраняемые объекты природы на территории Архангельской области.	1
32	Экологические проблемы рек и озёр Архангельской области.	1
33	Экологическая безопасность.	1
34	Модели экологического поведения.	1
	ИТОГО	**34**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

Этология животных

/наименование курса внеурочной деятельности
в соответствии с планом внеурочной деятельности/

7

/классы/

Шанаева Елена Хасановна
/ФИО разработчика (ов) программы/

Класс **7А,Б,В,Г**

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Ученик научиться:
- классифицировать животных;
- использовать различные методы исследования поведения животных.
- описывать особенности поведения животных, выявлять причины определённого поведения- описывать образ жизни и среды обитания основных типов и классов животных; особенности строения представителей основных типов и классов животных;
- объяснять разницу между врожденным и приобретенным поведением
- сравнивать общие черты организации, строение и особенности функционирования физиологических систем органов животных, принадлежащих к различным систематическим группам, делать выводы на основе сравнения;
- давать характеристику процессов жизнедеятельности представителей основных типов и классов животных;

Ученик получит возможность научиться:
-определять меры профилактики заражений и способы борьбы с переносчиками заболеваний;
- определять значение животных в природе и жизни человека

Формы организации внеурочной деятельности:
научно-практические конференции, олимпиады, поисковые и научные исследования, экскурсии, ролевые игры, полевая практика.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности

Основы поведения животных (1ч.)
Коммуникации и язык животных (4ч.)
Язык животных. Коммуникации животных. Типы коммуникации. Научение. Типы научения. Игры животных: игровое поведение.
Чувства животных (2ч.)
Органы чувств. Анализаторы. Биологические часы.
Интеллектуальные способности у животных (1ч.)
Инстинкты и инстинктивное поведение (3ч.)
Поведение простейших. Поведение хордовых животных. Рефлекс.
Инстинктивное поведение животных.
Практическая работа №1 «Наблюдение за поведением простейших»
Репродуктивное (брачное, половое) поведение (2ч.)
Брачное поведение и образование пар. Забота о потомстве.
Пищевое (кормовое) поведение (2ч.)
Хищные и растительноядные животные. Запасание кормов животными.
Поведение животных и окружающая среда (3ч.)
Территориальное поведение. Маркировка территории. Спячка у животных.
Закономерности размещения организмов в пространстве.
Мимикрия: подражательное сходство (1ч.)
Мутуализм и симбиоз(1ч.)
Паразитизм (1ч.)
Хищничество (1ч.)
Миграции животных (4ч.)
Миграции насекомых. Миграции птиц и млекопитающих. Расселение животных по планете.
Экскурсия №1«Перелетные птицы Архангельской области»

Практическая работа «Наблюдение за птицами парка»
Строительная деятельность животных (2ч.)
Строительная деятельность беспозвоночных. Творцы островов: кораллы.
Гнезда позвоночных животных.
Социальное поведение (1ч.)
Агрессивное поведение (2ч.)
Причины агрессии, ее проявление. Агрессия: животные-людоеды.
Животные и человек (3ч.).
Запасание кормов животными. Расселение животных по планете.
Экскурсия №2 в живой уголок «Зимний сад»
«Наблюдение за поведением животных живого уголка»
Практическая работа №3 «Наблюдение за поведением животных живого уголка»

№ темы	Название темы	Количество часов
1.	Основы поведения животных.	1
2.	Коммуникации и язык животных.	4
3.	Чувства животных.	2
4.	Интеллектуальные способности у животных.	1
5.	Инстинкты и инстинктивное поведение.	3
6.	Репродуктивное (брачное, половое) поведение.	2
7.	Пищевое (кормовое) поведение.	2
8.	Поведение животных и окружающая среда.	3
9.	Мимикрия: подражательное сходство.	1
10.	Мутуализм и симбиоз.	1
11.	Паразитизм.	1
12.	Хищничество.	1
13.	Миграции животных.	4
14.	Строительная деятельность животных	2
15.	Социальное поведение.	1
16.	Агрессивное поведение	2
17.	Животные и человек.	3
	Итого	**34**

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	**Основы поведения животных (1ч.)**	1
Коммуникации и язык животных (4 ч.)		
2	Язык животных	1
3	Коммуникации животных. Типы коммуникации.	1
4	Научение. Типы научения.	1
5	Игры животных: игровое поведение.	1
Чувства животных (2 ч.)		
6	Органы чувств. Анализаторы	1

7	Биологические часы.	1
8	**Интеллектуальные способности у животных.**	1
Инстинкты и инстинктивное поведение (3ч.)		
9	Поведение простейших	1
10	Поведение хордовых животных. Рефлекс.	1
11	Инстинктивное поведение животных.	1
Репродуктивное (брачное, половое) поведение (2ч.)		
12	Брачное поведение и образование пар	1
13	Забота о потомстве.	1
Пищевое (кормовое) поведение (2ч.)		
14	Хищные и растительноядные животные.	1
15	Запасание кормов животными	1
Поведение животных и окружающая среда (3ч)		
16	Территориальное поведение. Маркировка территории.	1
17	Спячка у животных	1
18	Закономерности размещения организмов в пространстве.	1
19	**Мимикрия: подражательное сходство (1ч.)**	1
20	**Мутуализм и симбиоз (1ч.)**	1
21	**Паразитизм (1ч.)**	1
22	**Хищничество (1ч.)**	1
Миграции животных (3ч.)		
23	Миграции насекомых.	1
24	Миграции птиц и млекопитающих	1
25	Экскурсия в парк .Перелетные птицы	1
Строительная деятельность животных (2ч.)		
26	Строительная деятельность беспозвоночных. Творцы островов: кораллы	1
27	Гнезда позвоночных животных.	1
28	**Социальное поведение (1ч.)**	1
Агрессивное поведение (2ч.)		
29	Причины агрессии, ее проявление	1
30	Агрессия : животные-людоеды.	1
31	**Животные и человек (2ч.)**	1
32	Экскурсия №2 в живой уголок «Зимний сад» «Наблюдение за поведением животных живого уголка» Практическая работа №3 «Наблюдение за поведением животных живого уголка»	1
33	Итоговое занятие	1
34	***ПА. Годовой творческий проект***	1
Итого		**34**